

عمران سیریز نمیر یا و ریلی



ارسملان ببلی پیشنز اوقاف بلڈیک ملتان

جمله حقوق دائمى بحق ناشران محفوظ هيي

اس ناول کے تمام نام مقام کردار واقعات اور پیش کردہ چوئیشٹرنطعی فرضی ہیں۔ کسیسم کی جزوی یا کلی مطابقت کیش اتفاقیہ وگی۔جس کے لئے پبلشرز مصنف پرنٹرنطعی ذمہ دارنہیں ہوں سے۔

> مصنف ---- طهبیراحمد ناشران ---- محمدارسلان قریشی ----- محمد علی قریش ایروائزر ---- محمداشرف قریشی طالع ---- سلامت اقبال پریشنگ بریس ملتان طالع ---- سلامت اقبال پریشنگ بریس ملتان



محترم قارئين السلام عليكم!

میرا نیا ناول "یاور لیے" آپ کے باتھوں میں ہے۔ آپ کی فرمائش پوری کرتے ہوئے میں نے اس بارعمران سیریز میں کرکٹ فرمائش پوری کرتے ہوئے میں نے تو محفی قلم اٹھانے پر اکتفا کیا ہے۔ میں نے تو محفی قلم اٹھانے پر اکتفا کیا ہے نیکن آپ کے محبوب کردار علی عمران نے اس ناول میں کرکٹ میم کا سارا بار ہی اپنے کندھوں پر اٹھا لیا تھا اور وہ عمران جو کرکٹ کے کھیل کو محف وقت کا ضیاع سجھتا تھا، جب اس پر کرکٹ کے کھیل میں پاکیشیا کے خلاف ایک گھناؤنی اور انتہائی بھیا تک سازش کا انکشاف ہوا تو وہ بھی چھلانگ لگا کر کرکٹ کی ونیا ہیں آگیا۔ کا انکشاف ہوا تو وہ بھی چھلانگ لگا کر کرکٹ کی ونیا ہیں آگیا۔ اس ناول میں عمران جب کرکٹ کھیلئے کے لئے میدان میں از اس ناول میں عمران جب کرکٹ کھیلئے کے لئے میدان میں از ا

اس ناول میں عمران جب کرکٹ کھیلئے کے لئے میدان میں اترا تو کافرستانی کرکٹ میم جو ہر حال میں کامیابی سے جمکنار ہوتا چاہتی سخی اپنی ہار دیکھنے ہوئے بھر انہیں جیسے کہیں سینگ سانے کا موقع بی نہیں ان رہا تھا۔ عمران جیسا انہان کرکٹ کی دنیا ہیں جب کودا تو اس نے کیا کیا گل کھلائے اور پاکیشیا کے خلاف ہونے والی بھیا تک سازش کے تار و بود کیسے بھیرے میرتو آپ ناول پڑھ کر بھیا تک سازش کے تار و بود کیسے بھیرے میرتو آپ ناول پڑھ کر بھیا جان سیس سے۔

میری کوشش ہوتی ہے کہ ایسے ناول تحریر کروں جو آپ کے اعلیٰ ذوق کے مطابق ہوں اور آپ کے دل و دماغ میں اپن جگہ بنا

سكيس اس كئے مجھے يقين ہے كہ ميرا بد ناول بھى آپ كو پيھلے ناول كى اول كے ناول كى اول كے ناول كى اول كى اول كى اس ناول كى بارے ميں اپنے خطوط يا ادارہ كى اى ميلز كى ذريعے ضرور مطلع كريں گے۔

چکری سٹاپ، شہر کا نام لکھے بغیر جناب اسد علی کیائی صاحب کھتے ہیں کہ میں آپ کے ناولوں کا بہت شوق سے مطالعہ کرتا دیوں۔ آپ کا ہر ناول اپنی مثال آپ ہوتا ہے۔ میں نے آپ کے نظے اور پرانے تمام ناول پڑھے ہیں۔ تین سال کے وقفے کے بخد آپ کی ٹئی تحریوں میں نکھار آگیا ہے اور آپ نے پہلے سے کئی گنا بہتر ناول تحریر کرنے شروع کر دیتے ہیں۔ آپ کی واپسی واقعی انتہائی شاندار ہوئی ہے۔ آپ کا نیا ناول ''فریخرس جولیانا'' پڑھا۔ یہ ایک ایسا ناول ہے جس کی تعریف کے لئے الفاظ جولیانا'' پڑھا۔ یہ ایک ایسا ناول ہے جس کی تعریف کے لئے الفاظ نیسی سے ایسا ناول آج جس کی تعریف کے لئے الفاظ بیسی سے کئی مصنف نے لکھا ہی نہیں تھا۔ جولیا کا میسی مصنف نے لکھا ہی نہیں تھا۔ جولیا کا بیس منظر جانے کے لئے میں اور جھ چیسے تمام قار کئیں بے حد بے کہی مصنف نے کھا ہی نہیں تھا۔ جولیا کا بیس منظر جانے کے لئے میں اور جھ چیسے تمام قار کئین بے حد بے کہی مصنف نے بیس منظر جانے کے لئے میں اور جھ چیسے تمام قار کئین بے حد بے کہیں منظر جانے کے لئے میں اور جھ چیسے تمام قار کئین بے حد بے کہیں منظر جانے کے لئے میں اور جھ چیسے تمام قار کئین بے حد بے

چین تھے اور آپ نے 'ڈینجرس جولیانا' لکھ کر اور اس میں جولیا کا پس منظر دکھا کر ہماری سماری تشکی دور کر دی۔ یوں تو بیہ ناول اپنی مثال آپ ہے لیکن اگر اس ناول میں آپ جولیا اور عمران کی جسائی فائٹ بھی کرا دیے اور عمران ٹیلی پینھی کے عمل کی ہجائے قائٹ کے دوران جولیا کا مائٹڈ درست کرتا تو اس سے کہائی میں اور زیادہ تکھار آ جا تا۔ آپ مہنگائی ہونے کی بات کرتے ہیں جبکہ ایسا نہیں ہے کوئکہ جو لوگ آپ کے ناول پڑھتے ہیں وہ دس میں روپے زیادہ بھی دے دیں تو اس سے انہیں کوئی فرق نہیں پڑے کی بات کرتے ہیں جبکہ ایسا کو بین کے علاوہ آپ سے درخواست ہے کہ آپ بلیک زیرہ کو بھی کسی مشن میں آگے لائمی۔ جو اس کا انوکھا اور یادگار مشن ہو۔

"محترم جناب اسد علی کیائی صاحب سب سے پہلے تو میں آپ کا شکریہ ادا کروں گا کہ آپ میرے ناول لیند کرتے ہیں۔
آپ جیسے قاری میرے لئے کسی انمول تخفے سے کم نہیں ہیں۔ میں کوشش کرتا رہوں گا کہ میں اپنے ناولوں میں ایسی چاشی پیدا کرتا رہوں جس سے آپ کے دلول میں میرے لئے مشاس بنی رہ اور آپ ای طرح ذوق و شوق سے میرے ناول پڑھتے رہیں۔
"وی نجرس جولیانا" کے حوالے سے آپ نے جو بات کی ہے اس سوچ سمجھ کر ہاتھ اشانا ہے ورنہ وہ ہمیشہ درگزر سے ہی کام لیتا سوچ سمجھ کر ہاتھ اشانا ہے ورنہ وہ ہمیشہ درگزر سے ہی کام لیتا سوچ سمجھ کر ہاتھ اشانا ہے ورنہ وہ ہمیشہ درگزر سے ہی کام لیتا ہے۔ کھر جولیا تو۔ آپ سمجھ ہی گئے ہوں گے کہ میں کیا کہنا

میں مزید تکھار پیدا کرے۔ (آمین)

" حافظ سلیمان بٹ صاحب، آب میری تحریوں سے اس قدر لگاؤ رکھتے ہیں اس کے لئے میں آپ کا دل کی گہرائیوں سے شکریہ اوا کرتا ہوں۔ آپ نے جس خلوص اور محبت سے جھے خط لکھا ہے اس سے میرا حوصلہ اور بڑھ جاتا ہے اور میں کوشش کرتا ہوں کہ میں اس سے میرا حوصلہ اور بڑھ جاتا ہے اور میں کوشش کرتا ہوں کہ میں پہلے سے کہیں زیادہ منفرد اور انو کھے ناول تحریر کروں جو آپ کے دلوں میں اس طرح گہرے نفوش فبت کر دیں۔ امید ہے آپ ولوں میں اس طرح گہرے نفوش فبت کر دیں۔ امید ہے آپ آپ کے اس کے خط لکھتے رہیں گے۔

"دراجی سے شرجیل حسین لکھتے ہیں کہ میں آپ کے ناولوں کا بے حد شیدائی ہوں۔ آپ کے ناول میں ایک ایک ہار نہیں کئی کئی بار پڑھ چکا ہوں اور جتنی بار بھی میں آپ کے ناول پڑھتا ہوں ان میں سلے سے زیاوہ لطف اور جاشی محسوس کرتا ہوں۔ آ ب کے لکھے ہوئے تمام ناول انتہائی دلچسپ اور انفرادیت کے حامل ہوتے ہیں۔ آپ کے نئے ناول او پنجرس جولیانا کے تو واقعی عمران سیریز کی دنیا میں تہلکہ میا دیا ہے۔ ایسا ناول جس کا تقریباً عمران سیریز کے ہر قاری کو انتظار تھا آپ نے تحریر کر کے قابت کر دیا ہے کہ آپ واقعی عمران سیریز کی ونیا میں اپنا منفرد مقام رکھتے ہیں اور آپ ان كردارول كوان كے اصل ربك اور و هنگ ير لانے كے ہر سر جانے ہیں۔ میری طرف سے اور میرے بے شار دوستول کی طرف سے آپ کو اس فقدر شاندار اور یونیک ناول لکھنے پر بہت

چاہتا ہوں۔ اس کے علاوہ عمران کو بھی معلوم تھا کہ جوایا کا مائٹہ جولیا کا نہیں بلکہ جولیا کا بن چکا ہے ایسی صورت میں عمران اور جولیا کا بن چکا ہے ایسی صورت میں عمران اور جولیا کی فائٹ کیسے ممکن تھی۔ رہی بات بلیک زیرہ پر کسی جیش مشن پر ناول لکھنے کی تو جناب آب کا تھم سرآ تھیوں پر، میں جلد ہی آپ کی اس خواہش کو پورا کروں گا۔ اس کے لئے میں نے ناول کا نام بھی سون لیا ہے جس پر میں نے تیزی سے کام بھی کرنا شروع کر دیا ہے۔ آپ کی خوشنودی کے لئے میں اس ناول کا نام بتا دیتا دیتا ہوں۔ اس ناول کا نام ہو تو اور اس کے لئے میں اس ناول کا نام بتا دیتا ہوں۔ اس ناول کا نام ہو تو اور آف ایکسٹون کائی ہے یا پچھ اور بھی بتاؤں؟ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

حافظ سلیمان بث صاحب ادکاڑہ سے لکھتے ہیں کہ میں آپ کا خاموش قاری ہوں۔ میں نے آپ کے تمام ناول پڑھے ہیں۔ "كراش بلك ك الحرا ايجن في باك تك آب ك ممام ناول ایک سے بڑھ کر ایک ہیں جو آپ کی ذہانت اور خدا داد صلاحیتوں كا مند بولنا شوت بيں۔ من تو باتى قارتين سے بھى كبول كا كداكر وہ آپ کے ناول نہیں پڑھتے تو پھر انہوں نے آج تک عمران سيريز ميں پچھ پڙها بي نہيں ہے۔ آپ كانيا ناول"ايجن لي باك" اپنی مثال آپ ہے۔ آپ نے جس خوبصورتی اور ذہانت سے ہیون ویلی کے حوالے سے کافرستان کی سازش بے نقاب کی ہے وہ واقعی لاجواب ہے۔ اس قدر خوبصورت اور اجھوتا ناول لکھنے پر میری طرف سے آپ کو بہت بہت مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ آپ کی تحریروں

بہت مبارک ہو۔

ووشرجیل حسین صاحب۔ آب میرے ناولوں کے شیدائی ہیں۔ اس کے لئے میں آپ کا تہدول سے مشکور ہوں۔ آپ کی طرح واقعی او یجرس جولیانا ناول کو ہر طبقے کے افراد نے سرایا ہے اور مجھے اس ناول سے جو پذرائی مل رہی ہے اس سے س بے صد خوش ہول اور مجھے یقین ہو گیا ہے کہ میری محنت سیج رنگ لائی ہے اور جولیا کے پس منظر جان کر ہر خاص و عام کی تفظی دور ہو گئی ہے۔ میں آپ کا اور آپ کے ان تمام دوستوں کا شکریہ اوا کرتا مول جو ميرے ناولول كو اس فدر يذرياني بخشے ہيں۔ اميد ہے آ ب آئندہ بھی خط لکھے رہیں گے۔ اب اجازت ویجئے۔

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

عمران نے کار ایک چوراہے پر روکی اور چوراہے کے بیچوں کی جوئے ہوئے ریڈ سکنل کی جانب و کیھنے لگا۔ سکنل کے ساتھ ایک ٹائمر بھی لگا ہوا تھا جس پر تیمن منٹ کا ٹائم ایڈ جسٹ تھا۔ یہ چونکہ شہر کا شائل چوراہا تھا اس لئے وہاں ضرورت سے زیاوہ ای رش رہتا تھا اور شریک کنٹرول کرنے کے لئے انتظامیہ نے چوراہے کے درمیان سکنل پر تیمن منٹ کا ٹائم ایڈ جسٹ کر رکھا تھا۔

تین مند ٹائم ہونے کے باوجود اس چراہ پر ہر وقت ٹریفک کا اور دہام رہنا تھا۔ سکنل کھلنے پر تین مند میں ٹریفک کے اور دہام کی وجہ سے بیدرہ ہیں گاڑیاں ہی وہاں سے باس ہوتی تھیں اور بیجھے کہی لیمی فظاری لگ جاتی تھی۔ قطاروں میں کھڑی گاڑیوں میں موجود اقراد کو یہ معلوم بھی ہوتا تھا کہ آگے ریڈسکنل آن ہے جس کی وجہ سے ٹریفک رکا ہوا ہے نیکن اس کے باوجود وہاں ہر طرف

ہاران بیجے رہیے تھے جس کی وجہ سے وہاں کان پڑی آ واز بھی سائی استعور مہیں ویتی تھی۔ ٹریفک بیس اس قدر کھنے ہونے کے باوجود باشعور لوگوں بیس بھی اتنا شعور نہیں تھا کہ وہ کھے دریہ کے لئے اپنی گاڑیوں کے انجن بی بند کر دیں۔ بعض گاڑیاں وجویں سے بلوش کھیلانے کا سبب بھی بن جاتی تھیں اور لوگوں کے خون بہینے کی کمائی کا خربدا ہوا بیٹرول بھی جل جل کر ضائع ہوتا رہنا تھا۔

" بونہد اس ملک کا واقعی کوئی حال نہیں ہے۔ نداس ملک میں بائی ہے نہ بیل ملک کا واقعی کوئی حال نہیں ہے۔ نداس ملک کا بائی ہے نہ بیلی ، آٹا ہوتا ہے تو چینی خائی۔ چینی مل جائے تو تھی کا بہتہ نہیں ہوتا۔ تھی ماتا ہے تو گھروں کے چولہوں میں گیس نہیں ہوتی۔ گرمی کی شدت میں لوگ ویسے ہی لوڈ شیڈنگ کی وجہ سے ہوئی۔ گرمی کی شدت میں لوگ ویسے ہی لوڈ شیڈنگ کی وجہ سے بلیلائے رہے ہیں اور یہاں مردکوں پر ٹریقک جام۔ مہنگائی نے

اوگوں کی الگ مر توڑ رکھی ہے۔ اب تو لوگوں کو کھانے مینے سے زیاوہ بل جرنے کی قکر دامن کیررہتی ہے۔ بجلی کا بل مجروتو سیس کا بل سرير آجاتا ہے۔ كيس كا بل جمروتو ياني كا بل جفرنے كي فكرلگ جاتی ہے۔ ابھی یہ فکر ختم ہوتی تہیں کہ سکول کی فیسیں اور دوسرے اخراجات کے ساتھ قون کا ہل، دودھ والے کا بل، راش والے کا یل، سبری والے کا بل اور رہی سبی کسر اخبار والا اور پھر وحولی کا یل آ کر سارے کس بل نکال جاتا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ لوگ دو وقت كا كهانا كها تين ايخ بيون كو يؤها تين يا چراى طرح دن رات محنت كركر كے بس بل بى مجرتے رہ جائيں۔ اگر بہى حال رہا تو اس ملک سے نہ مجی بے روز گاری ختم ہو سکے گ ندنی نسل تعلیم عاصل کر سکے گی اور نہ ہی غریب آ دمی این بیٹیوں کی شادی کر كے كا_كيا ہو كا اس ملك كار اس ملك كا نظام تو اب كوئى فرشتہ ہى آ كرسيدها كرسكتا ب اور شايد فرشته بهي اس ملك ميس آنے كے لئے اس وفت تک تارنبیں ہوگا جب تک اسے یہ یقین نہیں ہو جائے گا کہ اے ونیا میں آ کر کوئی بل تو نہیں بھرنا بڑے گا یا اے ر بقك كى لائن مين لگ كر كھنٹوں انظار تو نہيں كرنا برے گا"۔ عمران نے مند بنا کر بزیزاتے ہوئے کہا۔

" بونبد بیں اتن باتیں کر گیا ہوں اور ابھی صرف ایک منف بی گزرا ہے۔ ابھی گرین سکتل آن ہونے میں وو منٹ باتی ہیں۔ اس بار تو مجھ سے غلطی ہو گئی۔ اگلی بار میں اس طرف آیا تو اپنا بوریا

بستر ساتھ ہی لیتا آؤں گا تاکہ جب تک میری گاڑی سکنل کے قریب تیک میری گاڑی سکنل کے قریب تینیجنے تو میں کم از کم دو تین روز کی نیند آسانی سے پوری کر سکول'' عمران نے ٹائمر کی طرف دیکھ کر اور زیادہ برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

سڑک کافی چوڑی تھی۔ عمران کے داکیں یائیں جار گاڑیاں کھڑی تھیں۔ اس کے دائیں طرف ایک لینڈ کروزر تھی۔ کروزر غلط نام تقا اس كا اصل نام كرورز نفا ليكن چونكه عام فيم مين كروزر بي كبا جاتا تھا اس لئے سب اے لینڈ کروزر ہی کہتے تھے۔ لینڈ کروزر کی دوسری طرف ایک ٹیوٹا ہائس اور ایک سرخ رنگ کی مہران کھڑی تھی جبكه بائيس جانب سياه رنگ كى سيدان موجود تقى جس كے شيف كلرد تھے اور کار کے دروازے پر ایک بھی ممینی کے موتو گرام بنا ہوا تھا۔ جو ایک مشروب کی ممینی کا تھا اور ایک خوبصورت ماؤل مسکراتے ہوئے مشروب کی یونل وکھا رہی تھی۔ دائیں جانب موجود لینڈ كروزر كے بھى شيشے كارڈ منے عمران نے بارى بارى ان دونوں گاڑیوں کو عام نظر سے دیکھا اور پھراس کی نظریں سکنل پر لگے ٹائمر يرتم كتيل-

شدید گرمیوں کے دن تھے۔ کڑاکے کی دھوپ پڑ رہی تھی۔ گاڑیوں میں چونکہ اے ی آن تھے اس کئے دہاں موجود تقریباً تمام گاڑیوں کے شیشے بند تھے۔ عمران اپنی اسپورٹس کار میں تھا۔ اس کی کار کا اے ی اچا تک خراب ہو گیا تھا۔ اس کے عمران نے کار کے

شیشے کھول رکھے تھے۔ جس کی وجہ سے اسے ہر طرف شدید جس اللہ محسوں ہو رہا تھا۔ ایک تو وہاں شدید گری پڑ رہی تھی اور دوسرا ٹریفک کا الدوہام ہونے اور ان کے ریڈی ایٹرز کی گری کی وجہ سے جس کی شدت میں اس قدر اضافہ ہو گیا تھا کہ عام آ دی کو سائس تک لینا دشوار ہو گیا تھا۔ یہی حال عمران کا تھا۔ گری کی شدت کی وجہ سے اس کا چبرہ کے ہوئے ہمائر کی طرح سرخ ہو رہا تھا اور اس کا جبرہ کی جوئے ہوا تھا۔

عمران نے آئی تھوں پر سیاہ شیشوں والا چشمہ لگا رکھا تھا لیکن اس کے باوجود اسے نیز دھوب اپنی آئی تھوں میں چیسی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ عمران کی ذبنی روشی کس وفت بہک جائے اس کا شاید خود اسے بھی بعد نہیں ہوتا تھا۔ جب اس کے پاس کوئی کیس نہیں ہوتا تھا۔ جب اس کے پاس کوئی کیس نہیں ہوتا تھا اور جب اس کا وہ سارا سارا دن فلیٹ بیس گھسا کتابیں پڑھتا رہا تھا اور جب اس کا ول کتابیں پڑھ پڑھ کر اکتا جاتا تو وہ فلیٹ سے نکل آتا تھا اور جب اس کا ول کتابیں پڑھ کر اکتا جاتا تو وہ فلیٹ سے نکل آتا تھا اور بوجب اس کا دل کتابیں پڑھ کر اکتا جاتا تو وہ فلیٹ سے نکل آتا تھا اور بوجب اس کا دل کتابیں پڑھ کر اکتا جاتا تو وہ فلیٹ سے نکل آتا تھا

آئ بھی یہی ہوا تھا۔ وہ پچھلے کی دنوں سے فلیٹ بیل گھسا ہوا تھا اور کتابیں پڑھے بیل مصروف تھا۔ عمران فلیٹ بیل ہواور کتابیل پڑھنے بیل مصروف تھا۔ عمران فلیٹ بیل ہواور کتابیل پڑھنے میں مصروف ہوتو ظاہر ہے کہ سلیمان ہے چارے کی شامت بی آئی رہتی تھی۔ مرد بول کے دن ہول یا شدید گرمیاں ہول اے ہر حال بیل عمران کے لئے جائے بتانا پڑتی تھی۔ یہ عمران کی مرضی ہوتی تھی۔ یہ عمران کی مرضی ہوتی تھی۔ یہ عمران کی مرضی ہوتی تھی کہ وہ جائے ہے یا بھر جائے اس کے سامنے اس طرح

یڑی پڑی ہوتی رہے اس سے عمران کو کوئی فرق نہیں ہوتا تھا وہ اس سے واللہ اٹھائے تو اس کے دہ اس سے جاہتا تھا کہ وہ جب بھی کتاب سے نظر اٹھائے تو اس کے سامنے چائے کا کب بڑا ہوا ملنا چاہئے۔ کب خالی ہونے یا چائے کا کب بڑا ہوا ملنا چاہئے۔ کب خالی ہونے یا جائے کا کب بڑا ہوا مانا کا کوئی قصور ہو یا تہ ہواس بے ختندی ہونے کی صورت میں سلیمان کا کوئی قصور ہو یا تہ ہواس سے چارے کی شامت ہی آ جاتی تھی اور عمران اس وقت تک اس سے نوک جھونک کرتا رہتا تھا جب تک کہ وہ سلیمان کو زچ کر کے نہ رکھ دے یا سلیمان تھ آ کراس کے لئے چائے کا ایک اور کپ بنا کر نہ لے آ کراس کے لئے چائے کا ایک اور کپ بنا کر نہ لے آ گے۔

آئ عران کا دل کتابیں پڑھے کوئیں چاہ رہا تھا اس لیے وہ ناشتہ کرتے ہی فلیٹ سے نکل آیا تھا۔ سلیمان نے اسے یاہر جاتے الیے کر اطمینان کا سائس لیا تھا کہ آئ گری میں کم از کم وہ ون بحر سکون سے سو سکے گا اور اسے بار بار اٹھ کرعمران کے لئے جائے نہیں بنائی پڑے گی۔ اس نے عمران کے باہر جاتے ہی وروازہ اندر سے لاک کر دیا اور بیل کا سونے آف کر دیا تاکہ عمران گری کی شدت سے بلبلاتا ہوا واپس آجائے تو وہ لاکھ بیل ہجاتا رہے لیکن شدت سے بلبلاتا ہوا واپس آجائے تو وہ لاکھ بیل ہجاتا رہے لیکن بیل نہ ہے اورسلیمان اطمینان سے پڑا سوتا رہے۔

عمران اپنی اسپورٹس کار لے کر ٹکلا تھا۔ باہر آتے ہی اسے گری کی شدت کا احساس ہو گیا تھا۔ باہر لو پڑ رہی تھی اور اس قدر شدید دھوپ تھی کہ انسان کا دماغ کمنا شروع ہو جائے۔

"اس قدر شدید دھوپ سے بینے کے لئے لوگوں کو شکے سر باہر

تكلنے كى بجائے سر يركيلا كيڑا باعد لينا واست تاك اے لوندلگ سك ورند وى بائيدريش مون كا خطره لاحق موسكما بي عمران نے بربراتے ہوئے کہا اور کار لے کر سڑک پر آگیا اور چر وہ جليلاتي وهوب من ڈرائيونگ كرنے لگا۔ وہ چونك ب مقصد لكلا تھا اس کے وہ کار مخلف سر کول بر تھماتا پھر رہا تھا۔ اس کا جسم سینے ے بری طرح سے بھیگ چکا تھا اور پھر شاہد اس کی شامت ہی آ مئی تھی کہ وہ اس شہر کے شال میں آ عمیا اور اس ٹریفک کے اودمام میں کھنس گیا تھا۔ اب اے ویفک کے اودمام سے تکلنے ک کوئی صورت ہی دکھائی تہیں دے رہی تھی۔ اس صورتحال کو دیکھتے جوتے عمران ول بی ول میں سوچ رہا تھا کہ اس کے باس الیس کار ہونی جائے تھی جو اس ٹریفک کے اور وہام سے لکانے کے لئے مچھ در سے لئے ہی سبی نیکن ہوا میں ضرور الاعلی مو۔

ر یفک کے اور دہ اس گری کی شدت سے بے حال ہو گیا تھا۔ اب جب اس کی کار آ گئی اور دہ اس گری کی شدت سے بے حال ہو گیا تھا۔ اب جب اس کی کار آ گے موجود کاروں کے چیچے ریٹنی ہوئی فریفک سننل کے سامنے آ کر کھڑی ہوئی تو اسے امید بندہ گئی کہ اب اسے بھی جہنم سامنے آ کر کھڑی ہوئی تو اسے امید بندہ گئی کہ اب اسے بھی جہنم زار سے نکلنے کا موقع مل جائے گا۔

امجھی ٹریفک کے گرین محفل ہونے میں دس سیکنڈ باتی ہے کہ سکنل کا بلو کلر آن ہو گیا اور لوگوں کی گاڑیوں کے انجنوں نے محمر گھرانا شروع کر دیا کہ جیسے ہی گرین شکنل آن ہوگا وہ اپنی

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

نہیں دی تھی۔عمران کو اچا تک بی سائیں اور گولی کی سنتاہد کی آواز سنائی دی بھی اور یہ آواز سفتے ہی اس نے فوراً سر پیھیے کر لیا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیے اس کے بائیں طرف کھری سیران خاص طور پر ای کے لئے وہاں کھڑی ہو اور اس میں موجود افراد سکنل گرین ہونے کا انتظار کر رہے ہوں کہ جیسے ہی سکنل کرین ہو گا وہ عمران کو گولی مار کرآ سانی ہے وہاں سے نکل جائیں ہے۔ سائیلنسر لگے عاموش ربوالور سے می کو گولی طلنے کی آواز بھی سائی نہیں دے گ اور عمران مجی آسانی سے جث ہو جائے گا لیکن یا تو گولی جلائے والا انازی تھا یا پھر عمران کی قسمت اچھی تھی کہ سیڈان کار كے سڑك ير قدرے آ مے بردھ جانے كى وجہ سے جلنے والى كولى السے نہیں تکی تھی اور وہ گولی اس کے سر میں لگنے کی بجائے اس کے چہرے کے سامنے سے گزرتی ہوئی دائیں طرف کھڑی لینڈ کروزر کی كمركى كا بلائند شيشه تورتى مونى اندر كهس مئى تقى _

چیچے موجود لوگوں نے جب زور زور سے ہارن بجانا شروع کیا تو عمران نے لاچار ہو کر کار آئے بڑھا دی اور شکنل بول کے قریب سے گزرتا ہوا ہا کیں طرف مڑگیا جس طرف سیڈان گئی تھی۔ وہ کار آگے نہیں سے گزرتا ہوا ہا کیل طرف مڑگیا جس طرف سیڈان گئی تھی۔ وہ کار آگے نہیں سے تہاں گولی کا موراخ دیکھا تھا اس سے عمران کو صاف اندازہ ہو گیا جہاں گولی کا موراخ دیکھا تھا اس سے عمران کو صاف اندازہ ہو گیا تھا کہ لینڈ کروزر کا ڈرائیور اس گولی سے نہیں نی سکا ہو گا اور جو تھا کہ لینڈ کروزر کا ڈرائیور اس گولی سے نہیں نی سکا ہو گا اور جو تھا کہ لینڈ کروزر کا ڈرائیور اس گولی سے نہیں فی سکا ہو گا اور جو تھا کہ لینڈ کروزر کا ڈرائیور اس گولی سے نہیں فی سکا ہو گا اور جو

گاڑیاں وہاں سے آڑا کر لے جائیں۔عمران سکنل گرین ہوتے ہی كارآ كے برهانے بى لگا تھا كہ اجا تك سائيں كى آواز كے ساتھ اے اسے چرے کے سامنے سے سناتی ہوئی ایک گولی سی گزرتی ہوئی دکھائی دی۔ عمران نے بے اختیار اپنا سر ویجھے کر لیا۔ گولی اس كے باكيں طرف سے آئی تھی اور اس كے چرے كے قريب سے گزرتی ہوئی دائیں طرف کھڑی لینڈ کروزر کی کھڑی کے شیشے میں سوراخ بناتی ہوئی اندر مم ہوگئ۔ ووسرے ملے سٹک پر بائیس طرف کھڑی سیاہ رنگ کی سیڈان کے ٹائر زور سے چرچائے اور وہ جیزی ے آ مے بڑھ کر یا تیں طرف مڑک کی جانب مرتی چلی گئی۔ کولی کی سنسناہٹ کی آواز سنتے ہی عمران نے بے اختیار کار کا يريك بيول ديا ديا تفاجس كي وجدے اس كى كار وہيں رك كى تھی۔ جیسے ہی اس کی کار رکی اس کے پیچے قطار میں تھی گاڑیوں نے زور زور سے ہارن بجانے شروع کر دیتے۔ دائیں طرف کھڑی لینڈ کروزر بھی رکی ہوئی تھی اور اس کے پیچھے موجود گاڑیوں نے بھی زور زور سے ہاران بجانا شروع کر دیتے تھے جبکہ جس قطار میں سیڈان موجود تھی اس کے چھے لائن میں کھڑی گاڑیوں نے آگے بوصنا شروع کر دیا۔ عمران نے ایک نظر دائی طرف کھڑی لینڈ كروزركى جانب ويكها جس كى كفركى ير أيك سوراخ اور لكيرول كا جال سا برا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ کولی شاید سیڈان سے خاموش ربوالور سے چلائی گئی تھی کیونکہ وہال کسی رحماکے کی کوئی آ واز سنائی عمران نے بے اختیار ہوئٹ بھینے گئے اور پھر وہ ونڈ سکرین سے سامنے کی جانب و کیھنے لگا جہاں سیاہ رنگ سیڈان نہایت جیز رفتاری سے سڑک پر دوڑی جا رہی تھی۔ سیڈان پر نظر پڑتے ہی عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔

عمران کے دماغ میں آندھیاں می چلنا شروع ہوگئی تھیں۔ اسے اس بات کا غصر نہیں تھا کہ اے نشانہ منانے کی کوشش کی گئی تھی للداسے اس مات کا افسوس ہو رہا تھا کہ اس کی وجہ سے نے سوک میں ایک انجان آ دمی ناحق مارا کیا تھا۔ عمران جیران ہو رہا تھا کہ اگر اے کوئی ہلاک عی کرنا جاہٹا تھا تو اس نے اتنا وقت ضائع کیوں کیا تھا۔ جس سیڈان سے اس بر کولی چلائی گئی تھی وہ کافی در ہے اس کے ساتھ ساتھ نبی چل رہی تھی۔عمران کو بیہ بات تو سمجھ میں آتی تھی کہ حملہ آور نے ٹریقک کے الروہام میں اس پر کولی جلانے سے اس لئے گریز کیا ہو گا کہ اگر وہ عمران کو کوئی مارتا تو وہ ار نفک جام جونے کی دجہ سے آسانی سے پیش سکتا تھا اس کے النے مناسب جگہ وہ چوراہا بی تھا۔ چوراہ برسکتل کے آن ہوتے بی وہ عمران کو ہٹ کر کے آسانی سے وہاں سے نکل سکتا تھا لیکن عمران کو اس بات پر جیرانی ہورئی تھی کہ اے ٹارگٹ کرنے والے کو اس بات کاعلم کیسے ہوا ہو گا کہ عمران اس ٹر ایفک جام میں آ کر سينے والا ہے۔ جہال تک عمران کی یادواشت کام کرتی تھی اے الجھی طرح سے یاد تھا کہ وہ کافی در سے سرکوں بر محوم رہا تھا اور

چہرے کے قریب سے گزر کر دوسری طرف کھڑی لینڈ کروزر کی کھڑی میں سوراخ کرتی ہوئی بھینا ڈرائیور کو جا گئی ہو گا۔ گو کہ عمران کو لینڈ کروزر سے کوئی چیخ نہیں سائی دی تھی لیکن ایک تو وہاں ہارن نے رہے تھے اور پھر کھڑی میں جس ررخ پر گولی کا نشان تھا وہ ایسی جگہ تھا کہ آگر ڈرائیور کو گولی گئی ہو گی تو وہ سیدھی اس کے سر میں بی تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں بی تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں ای تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں ای تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں ای تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں ای تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں ای تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں ای تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں ای تھسی ہوگی اور سر میں گولی گئنے کی وجہ سے کسی کے سر میں ای تھسی ہوگی ہوگئی۔

عمران کا دماغ سائیں سائیں کرنا شروع ہو گیا تھا۔ اس پر انتہائی ذہانت سے حملہ کیا گیا تھا اور وہ بدیجی نہیں جانتا تھا کہ اسے کس نے اور کیوں ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی جبکہ ان ونوں کوئی کیس بھی نہیں تھا۔ پہلے عمران نے سوچا کہ اسے وہاں رک کر لینڈ کروزر کے ڈرائیور کو دیکھنا چا ہے جو اس کی وجہ سے اندھی کوئی کا شکار بن گیا تھا لیکن وہاں ٹر بھک اتنا زیادہ تھا کہ عمران اگر وہاں رک بھی جاتا تو اسے چوراہے کے اس طرف جانے میں کائی وقت رک بھی جاتا جہاں لینڈ کروزر موجود تھی۔

عمران نے بائیں طرف کار موڑتے ہوئے سر تھما کر دیکھا تو اسے لینڈ کروزر ای جگہ رکی ہوئی دکھائی دی جس سے اس کا یقین اور زیادہ بختہ ہوگیا کہ لینڈ کروزر کا ڈرائیور یقنیٹا اندھی گولی کا شکار ہوگیا ہوگیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہوتا۔ لینڈ کروزر کو سڑک ہوتی یا پھر اس کی سائیڈ کا دروازہ کھل چکا ہوتا۔ لینڈ کروزر کو سڑک پر رکے و کھے کر

کار میں کون بیں جنہوں نے اس پر نے سٹک بر گولی چلائی تھی۔ کار نے آگے جاتی ہوئی دوسری گاڑیوں کو ادور کراس کرتے ہوئے آئیس کے کرنا مجھی شروع کر دیا تھا اس کی سائیڈ دوسری کسی کار ہے تکراتی تو کار جھڑکا کھا کریا تو دائیں طرف مڑ جاتی یا یا تمیں جانب۔ جس کی وجہ سے مڑک ہر کاروں کے بے اختیار بریکس لگنے کا شور گونجنا شروع ہو گیا۔ اب کاریں قدرے تر چھی ہو کر سڑک کے نے میں رہی جا رہی تھیں جس کی دجہ سے عمران کو سیدان کے چھے جانے میں مسلد ہو رہا تھا۔عمران کی کارکو دوسری کارول میں بھنتا د کھے کر سیڈان کار والے نے اب جان بوجھ کر ووسری کارول کو سائیڈ مارٹی شروع کر دی تھی تاکہ وہ سڑک زیاوہ سے زیاوہ بلاک کر سکے اور عمران کو کار آ مے لانے کا موقع نہ مل سکے۔ اس طرف چونکہ متوازی سڑک تھی اور ٹریفک زیادہ تھی اس کئے وہاں غریفک وارڈن موجود نہیں تھا ورتہ سیڈان اور عمران کو اس طرح گاڑیوں کو اوور کراسٹک کرتے دیکھ کر کوئی نہ کوئی ضرور ان کے پیچھے لگ جا تا۔ عمران کچھ دریہ تک ترجیمی کھڑی گاڑیوں کو کراس کرتا ہوا سیڈان کے سیجھے جانے کی کوشش کرتا رہا لیکن سیڈان کا ڈرائیور بہت حالاک تھا اس نے عمران کے لئے واقعی سڑک بلاک کر کے رکھ دی تھی۔

عمران نے سیڈان کا نمبر اور ماڈل تو نوٹ کر لیا تھا لیکن وہ بیہ نہیں دیکھ سکا تھا کہ کار ہیں کتنے افراد سوار تھے اور ان کے حلیئے اے اپنے ارد گرد اور دور نزدیک وہ ساہ رنگ کی سیڈان کہیں دکھائی نہیں دی تھی۔ اگر اس کی گرائی کی جا رہی ہوتی اور سیڈان اس کے تعاقب ہیں ہوتی تو عمران کو فورا اس کا پیتہ چل جانا بلکہ عمران تو سیہ سوج رہا تھا کہ اگر گوئی چلائے والے کا وہی ٹارگٹ تھا تو اس کے لئے دوسری سڑکول پر اس سڑک سے زیادہ بہتر مواقع موجود ہے کہ وہ عمران کو جث کر سکتا پھر اس نے عمران کو جث کر سکتا ہوں کیا تھا۔

عمران بیہ سب سوچنا جا رہا تھا اور اس نے اپنی کار سیڈان کے بیتھے لگا دی تھی۔ جس طرح سے سیڈان آگے جاتی ہوئی دوسری گاڑیوں کو اوور کراس کرتی ہوئی جا رہی تھی اس سے عمران کا یقین اور لیادہ پہلتہ ہو گیا تھا کہ گوئی ای کار سے ہی چلائی گئی ہے اور سیڈان کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے شخص کو اس بات کا بھی علم سیڈان کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے شخص کو اس بات کا بھی علم ہوگیا ہے کہ جس کار پر گوئی چلائی گئی تھی وہ اس کے بیٹھے آ رہی ہوگیا ہے اس لئے اوور کراسٹک کرتے ہوئے وہ سیڈان کی رفرار خطرناک صد تک بدھا تا جا رہا تھا۔ لیکن اسپورٹس کار کے مقابلے جی سیڈان کے حد تک بدھا تا جا رہا تھا۔ لیکن اسپورٹس کار کے مقابلے جی سیڈان کے کار کی کیا حیثیت ہوسکتی تھی۔ عمران چند ہی لیموں جی سیڈان کے کار کی کیا حیثیت ہوسکتی تھی۔ عمران چند ہی لیموں جی سیڈان کے قریب بینچ گیا۔

سیڈان کی رفار تیز سے تیز ہوتی جا رہی تھی اور وہ دوسری گاڑیوں کو کراس کرتی ہوئی تیزی سے آ کے نظمی جا رہی تھی۔عمران مرحال میں اس تک پنچنا چاہتا تھا وہ یہ جاننا چاہتا تھا کہ آخر اس

سمیسے تھے۔ جس انداز میں کارے اس بر گولی جلائی گئی تھی اس سے عمران کو یہ اندازہ بھی ہو رہا تھا کہ بیدمشروب مینی کی کار یا تو چوری کی گئی تھی یا بھر اس پر جان بوجھ کر ایسا رنگ کیا گیا تھا تاکہ اگر میر کارنسی کی نظروں میں آ جائے تو اس رنگ کو صاف کیا جا

عمران ایل ہرمکن کوشش کر رہا تھا کہ وہ سیڈان میں موجود افراد کو د مکیر سکے کیکن کار اس کی دسترس سے دور ہوتی جا رہی تھی اور عمران کے لئے سوک کے نیکوں نے اور سائیڈوں یر کھڑی ہونے والی گاڑیوں کی وجہ سے آ کے برحمن مشکل ہو گیا تھا اور پھر ایک جگ مجھے گاڑیاں سڑک پر اس انداز میں کھڑی تھیں کہ عمران کو مجبورا اپنی گاڑی کو بریک نگانے پڑ گئے اور بریک نگا کر عمران جبڑے بھینجا موا دور جاتی سیڈان کو دیکھنا رہ گیا۔

" کیا بات ہے صاحب۔ آپ کو کہیں جانے کی بہت جلدی ہے كيا- أيك تو وه سيدان والا جاري كاريون كو سائيدي مارتا موا آك برها جا رہا ہے اور آیک آپ جاری گاڑیوں کو اوور کراس کرتے جا رے ہیں۔ اگر آپ کو کہیں جانے کی اتنی عی جلدی تھی تو اس اسپورس کار کی جگہ ہملی کا پٹر میں ملے جائے" چھے کھڑی ایک كارے ايك نوجوان نے تكل كرعمران كى كار كے قريب آكراہے تیز نظرول سے گھورتے ہوئے بڑے سخت کیج میں کہا۔

"معاف كرنا بحائى صاحب_ ميرے ياس بيلى كاپٹر تو ہے مر

اس میں سیل نہیں تھے ورنہ میں اپنی دلہن کو بچانے کے لئے وہی لے آتا"....عمرال نے بوی معصوم سے صورت بنا کر کہا۔ "داہن کو بیانے کے لئے کیا مطلب"..... نوجوان نے جران

"ارے آ ب کو دلین کا تہیں ہے۔ کوئی بات تھیں میں آ ب کو ہتا دیتا ہوں۔ دلہن کا مطلب ہوتا ہے ایک الی لڑکی، جاہے اس کی شکل وصورت و کیھنے کے قابل نہ ہواہے کسی بیوٹی بارکر میں لے جا كر زبردتي حسين بنانے كى كوشش كى جاتى ہے۔ اسے نيا اور منول وزنی لباس بہنایا جاتا ہے اور پھر اسے سی بلاسٹک کی حرایا کی طرح اکرا کرکسی جگہ بھا دیا جاتا ہے پھراس کا تکاح کیا جاتا ہے۔ نکاح كرفي والالزكاجب اس فركى كو ديكما بنو وه بزار جان سے اس یر فریفتہ ہو جاتا ہے کہ اسے جنت کی کوئی حورال گئی ہے۔ رات بھر وہ اپنی جونے والے بیوی کے صن میں کھویا رہتا ہے۔ ون کو جب اس کی آ کھ ملتی ہے تب اس بر انکشاف موتا ہے کہ اس نے جس حسین ملکہ سے شاوی کر کے اسے اپنی دلہن بنایا تھا وہ کیا سے کیا ہو من ہے۔ رات کو اس بے جاری کا سارہ میک اپ ختم ہو جاتا ہے اور شوہر بے جارہ سوائے تھنڈی آبیں تھرنے کے اور کھی تہیں کر سكتا۔ اور''....عمران كي زبان آيك بار چل يراے چر بھلا ركنے كا کہاں نام کیتی تھی۔

" مونہد میں نے آب سے کسی دلین کی تشریح نہیں بوچھی تھی۔

ہوا ہو اور عین نکاح کے وقت آپ کی ہونے والی بیوی کو دس بارہ بدمعاش اٹھا کر لے جائیں تو کیا آپ کے منہ سے سیدھی بات فکے گی۔ آپ بھی میری طرح آئیں یا کیں شائیں کرنا شروع کر دیں گئے گی۔ آپ بھی میری طرح آئیں یا کیں شائیں کرنا شروع کر دیں گئے ۔

"اوہ ۔ تو آپ ہے کہنا چاہتے ہیں کہ آپ کی ہونے وائی ہیوی کو چند خنڈے اس کار میں اغوا کر کے لیے جا رہے ہیں اور آپ اس کار کا تعاقب کر رہے گاں۔ کار کا تعاقب کر رہے ہیں''......توجوان نے چونک کر کہا۔

" کار کانہیں میں اپنی ہونے والی بیوی کا تفاقب کر رہا ہوں جو
اس کار میں موجود ہے۔ کار کا تفاقب کر کے میں نے کیا کرنا ہے۔
میں نے لڑکی ہے شادی کرنی ہے کار سے نہیں ' عمران نے بھی
مد بنا کر کہا اور نوجوان جیرت سے عمران کی شکل و کیھنے لگا جیسے
اسے سمجھ نہ آ رہا ہو کہ عمران کی کون می کل سیدھی ہے اور کون می

''حیرت ہے آپ کی ہونے والی ولہن کو عند ہے اٹھا کر لے جا رہے ہیں اور آپ بہاں بیٹھے با تیں بنا رہے ہیں''.....نوجوان نے دور جاتی ہوئی سیڈان کی طرف و کھتے ہوئے پر بیٹانی کے عالم ہیں کہا جیسے اس سیڈان میں عمران کی نہیں اس کی اپنی ولہن بھاگی جا رہی ہو۔

"اگر آپ کو میرا بیشنا اچھا نہیں لگ رہا تو ہیں اپنی واہن کے جانے والوں کے احرام میں کار سے نکل کر کھڑا ہو جاتا ہوں

بین سے پوچھ رہا تھا کہ آپ کس وہن کی بات کر رہے ہیں'۔
نوجوان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ شدید گری کی وجہ ہے اس کا
سارا چہرہ اور لباس لینے سے بھیگا ہوا تھا اس لئے شاید اے یا تو
عمران کا فدائی سمجھ میں نہیں آیا تھا یا گری نے اس کی کھوپڑی کو اس
قدر خشک کر دیا تھا کہ وہ پچھ سمجھنا ہی نہیں جا جتا تھا۔

"میں اپنی ولہن کی بات کر رہا ہول جناب".....عمران نے اس انداز میں کہا۔

''کیا ہوا ہے آپ کی ولہن کو''.....نوجوان نے پوچھا۔ ''ابھی تو کچھ نہیں ہوا ہے۔ ابھی تو نکاح تک نہیں ہوا۔ جو کچھ ہو گا وہ نکاح کے بعد ہو گا اور میں نے ستا ہے کہ کچھ ہونے میں سال دو سال تو لگ ای جاتے ہیں''.....عمران بھلا آ سانی سے کہاں باز آنے والوں میں سے تھا۔

"بونبد بیل آپ سے پکھ پوچھ رہا ہوں آپ ہر بات کا النا جواب کیوں دے رہے ہیں'' نوجوان نے اور زیادہ برا سا مند بناتے ہوئے کہا۔

"آپ کی شادی ہوئی ہے'..... عمران نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے الٹا اس سے پوچھا۔

'' الله ميرے دو بي بھي بيل۔ كيوں آپ كيوں يوچھ رہيں بيل''.....نو جوان نے جرت سے كہا۔

" دبچول کو چھوڑیں ۔ آپ بیر سوچیس کد ابھی آپ کا نکاح بھی ند

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

جناب کار والے نے راستہ بلاک کر دیا ہے اب میں نہ تو میری کار اُڑ سکتی ہے اور نہ مجھے پر لگے ہوئے ہیں کہ اُڑتا ہوا ان کے چھچے چلا جاؤل''.....عمران نے کہا۔

''نو آب بولیس کونو خبر کر سکتے ہیں نا۔ وہ آگے ناکہ لگا کر اس ویکن کو روک لیس کے''……نوجوان نے کہا۔

"نه بھائی جھے پولیس والول سے بات نہیں کرنی".....عمران نے کہا۔

" كيول " لوجوان في كبا

"بپلیس والے ناکہ لگا کر کار روک لیں گے اور وہ کار وانوں سے میری دلہن کو بھی بچا لیس کے نیکن اگر پولیس والوں کو میری دلہن پیند آ گئی اور وہ اسے بھگا کر لے گئے تو ان سے میری دلہن کو کون بچائے گا".....عمران نے مسکین سی صورت بتاتے ہوئے کہا۔

" بھے مجھ نہیں آرہا کہ آخر آپ کہنا کیا جائے ہیں'۔ نوجوان نے گری سے بے حال ہوتے ہوئے کہا۔ "آپ کی مجھ میں کچھ نہ تی آئے تو اچھا ہے''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"کیا مطلب"نو جوان نے چونک کر کیا۔
" کی مطلب" مامنے سے اب گاڑیاں ہٹ رہی ہیں آپ اپی
گاڑی میں جائیں۔ ایسا نہ ہو کہ سیڈان والوں کی طرح کوئی آپ

كى نئى نوملى كاركو يھى لے أڑے " عمران نے كها اور اس نے ساتھ بی کار آگے بڑھا دی کیونکہ اس کے سامنے موجود گاڑیاں سیدی ہو گئی تھیں اور وہ سراک بر آگے برصنا شروع ہو گئی تھیں۔ اس وقت تك ساه سيدان كافي دور جا چكى تفى اور عمران چونكه گاڑیوں میں گھرا ہوا تھا اس لئے وہ گاڑیوں کو اوور کراس کر کے سیڈان تک نہیں پہنچ سکتا تھا لیکن اس کے باوجود عمران کوشش ضرور كرسكتا تھا۔ وہ گاڑيوں كے ارد كرد سے ہوتا ہوا تيزى سے آگے یردھا ما رہا تھا پھر سڑک کے اختیام یہ جب اسے تین اطراف رائے جاتے دکھائی ویئے تو وہ ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ اس کے آ کے چند ہیوی لوڈر کنٹینر تھے اس کئے وہ سینہیں رکھے سکا تفا كدسياه سيدان كس طرف منى تقى - تينون مائى وسه سندجن ميس ے ایک ہائی وے شہر کی طرف جاتا تھا۔ دوسرا جروال شہر کی جانب اور تمیسرا مائی وے مضافات کی طرف۔ زیادہ ٹریفک ہونے کی وجہ ے عمران چونکہ وہاں رکانہیں رہ سکتا تھا اس لئے اس نے کارشہر جانے والی سوک کی جانب موڑنی اور پھر وہ کارفل سپیڈ برشہر ک جانب بھا تا لے کیا۔

شہر آنے تک اس نے تمام راستہ دکھ لیا تھا لیکن اسے سیاہ سیڈان کہیں دکھائی نہیں دی تھی۔ عمران شہر میں داخل ہوا تو اس نے سیڈان کہیں دکھائی نہیں دکھٹا شروع کر دی۔ اس پر ایک بار حملہ کیا این اور حملہ کا اور حملہ کا اور حملہ آوروں کو اس بات کا علم ہو گیا تھا کہ ان کا حملہ

مجمى - اس تنك وست اور يريشان حال ونيا ميس انسان كو اور يكه کے نہ کے نیکیاں تلاش کر کے اینے کئے عاقبت کی راہ ضرور ہموار كرتے رہما جائے۔ جنب عاقبت كى راہ ہموار ہو كى تو جنت كے رائے کھل جائیں گے اور جنت کے رائے کھل جائیں گے تو جنت میں ہمیں حوریں بھی ملیں گی۔ انبی حوریں جو میک اب میں نہ ہونے کے یاوجود حسین ترین ہوں گی اتنی حسین کہ انہیں و سکھنے سے ندآ تکھیں تھکیں گی اور ند دل۔ اور پھر جنت میں جس کو جوحور ملے کی وہ اس کی ہو گی کوئی ووسرا اس کی جانب آ کھے اٹھا کر بھی تہیں و کھے سکے گا۔ جب کوئی دومراکس کی حور کو دیکھے گا بی نہیں تو کوئی محلالسي كي حوركو الما كركيس في جاسك كاربية اس ونيابي اي ہوتا ہے۔ ولبن کسی کی ہوتی ہے اٹھا کر کوئی اور لے جاتا ہے۔ اب میری ہی وہن کا حال و کیے لو۔ بیس میہ بھی نہیں جانتا کہ جس ساہ رنگ کی سیدان کار ہے مجھ بر کوئی چلائی گئی تھی اس کار میں تھا کون اور اس میری ہونے والی دلبن موجود بھی تھی یا تہیں۔ میں نے تو اس ساہ سیڈان کا تعاقب کرنے کی بہت کوشش کی تھی لیکن وہ کارٹریفک کے اور ام کی وجہ سے نکل جانے میں کامیاب ہوگئ ہے۔ اب وہ میری ہونے وائی وہن کو کہاں لے گئے ہیں میں ب سوج سوج كر بوزها موتا جارما مول - ميل نے تو بہت كوشش كى تھى کہ میں کسی شکسی طرح سے ایک نظر اپنی ہونے والی ولبن کو و کھے تو اوں کہ وہ کیسی ہے۔ لیکن شادی تو دور کی بات ہے میں ابھی تک

ناکام ہو چکا ہے اس لئے وہ اس پر دوبارہ بھی تملہ کر سکتے تھے اور ان کا دوسرا حملہ نجانے کب اور کس رخ سے ہواس لئے عمران کے لئے ضروری تھا کہ وہ اپنی آئیسیں اور کان کھلے رکھے۔ شہر میں آئر حمران کار مختلف سر کوں پر دوڑاتا رہا بھر اس نے کار سرئک کے کنارے پر روکی اور جیب سے اپنا سیل فون نکال لیا۔ سیل فون کنار سے وہ ٹائیگر کے مخصوص نمبر پرلیس کرنے لگا۔ جب تمام نمبر پرلیس ہو گئے تو عمران نے کالنگ بٹن پرلیس کرنے لگا۔ جب تمام نمبر پرلیس ہو گئے تو عمران نے کالنگ بٹن پرلیس کیا اور کان سے لگانے کی ہو گئے تو عمران نے کالنگ بٹن پرلیس کیا اور کان سے لگانے کی ہو گئے اور مائی دے رہی تھی۔ دوسری طرف میل جینے کی آواز سائی دے رہی تھی۔

"دلیس" دوسری طرف رابط مطع بی ٹائیگر کی مخصوص آواد سائی دی۔

"ضرف لیس ۔ اس لیس کے ساتھ اگر تم میرے لئے سر بھی لگا دیے اس بھی لگا دیے آئے سر بھی لگا دیے آئے اس سے تمہاری شان میں کیا فرق آ سکتا تھا''.....عمران نے منہ بنا کر کہا اور دوسری طرف ٹائنگر عمران کی آ واز سن کر یے افتیار ہنس بڑا۔

"لیس سر علم سر" ٹائیگر نے ای طرح سے جنتے ہوئے

"نب لیل سر علم سر کیا ہوتا ہے۔ فون رسیو کرتے ہوئے اگرتم لیل کی جگہ السلام وعلیکم کہتے اور میرا وعلیکم السلام کا جواب سنتے تو اس سے تمہاری نیکیوں میں بھی اضافہ ہوتا اور میری نیکیوں میں

ائی ہونے والی ولہن کا مند بھی نہیں و کھے سکا ہوں ".....عمران جب بولے ہوئے ہوں "مران جب بولے ہوئے ہے آیا نومسلسل بولی چلا گیا۔

"اوہ- آپ کے کہنے کا مطلب ہے کہ کی سیاہ رتگ کی سیڈان سے آپ ہر گولی چلائی گئی ہے ' ٹائیگر نے عمران کی ساری بات سن کراس کی باتوں سے خود ہی نتیجہ اخذ کرتے ہوئے کہا۔

"بال بھائی۔ یہ الگ بات ہے کہ گولی چلانے والے کا نشانہ ناپختہ تھا۔ گوئی ٹھیک میرے چرے کے قریب سے گزر گئی تھی اور میرے میرے ساتھ کھڑی ایک اور گاڑی کے شیشے میں سوراخ کرتی ہوئی فائب ہوگئی تھی۔ اب میں نہیں جانا کہ گوئی صاحبہ صرف دوسری گاڑی میں موجود کمی محض کے گاڑی میں موجود کمی محض کے سر میں ساتھی ہے کہ اور پھر اس نے کہا اور پھر اس نے ٹائیگر کو ساری باتیں بتا ویں۔

"" آپ قر نہ کریں ہاس۔ ہیں دیجہ بول کہ یہ مب کیا چکر ہے اور آپ کو کس نے اس قدر دیدہ دلیری سے ہد کرنے کی کوشش کی تھی۔ میں آپ بر حملہ کرنے دالوں کو ہر صورت میں وصورت میں میں میں کیوں نہ چھے ہوئے ہوں"۔ وصری طرف سے ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' انہیں تلاش کرنے کے ساتھ ہیہ بھی دیکھ لیٹا کہ میری جگہ سڑک پر کون قربانی کا بکرا بنا تھا''عمران نے کہا۔ ''لیں باس۔ میں معلوم کرتا ہوں'' ٹائیگر نے جواب دیا۔

" کتی در تک معلومات حاصل کر لو گئی عمران نے پوچھا۔
" دو تین گھنے تو لگیں کے باس۔ اگر وہ سیاہ سیڈان چوری کی ہوئی تو جھے کار تائش کر کے اس بیس سے آپ پر فائرنگ کرنے والوں کے فنگر پڑش اور دوسرے ابویڈنس حاصل کرنے ہوں گے۔ اس جن کے جھے فرانسک لیبارٹری بیس شیب کرانے ہوں گے۔ اس کے بعد ہی پہند چل سے گا کہ وہ لوگ کون بھے اور آپ کی جگہ جو شخص اس اندھی گوئی کا شکار بتا ہے اس کے بارے میں بھی معلومات حاصل کرنے میں جھے وقت لگے گا' ٹائیگر نے کہا۔ معلومات حاصل کرنے میں جھے وقت لگے گا' ٹائیگر نے کہا۔ معلومات حاصل کرنے میں جھے وقت لگے گا' ٹائیگر نے کہا۔ معلومات حاصل کرنے میں جھے وقت سے وابطہ کر لینا'' عمران

وولیں باس میں آپ سے خود ہی رابطہ کر لول گا''……ٹائیگر سے جواب دیا اور عمران نے اثبات ہیں سر ہلا کر رابطہ ختم کر دیا۔ وہ چند کمے سوچنا رہا پھر وہ کار آئے بردھا لے گیا۔ پہلے اس نے فلیٹ جانے کا ارادہ ترک کر دیا اور اپنی کار وائش منزل کی جانب موڑ لی۔ اسے دائش منزل گئے ہوئے کئی روز ہو گئے نے اس لئے اس نے سوچا کہ دائش منزل کے ہوئے کئی روز ہو گئے نے اس لئے اس نے سوچا کہ دائش منزل جا کر بایک زیرو سے بھی اس کا حال احوال دریافت کر لینا چاہے۔

محتلف بٹن گئے ہوئے تھے۔ یہ فون سیٹ کمی انٹرکام کی طرح کام کرتا تھا۔ جس کا کنٹیکٹ کسی جیوٹی می ایکس چینج کے ساتھ تھا۔ کرے کا دردازہ کھلا ہوا تھا لیکن دردازے پر ایک جیتی اور نہایت دیئر پردہ لڑکا ہوا تھا جس کی دجہ سے باہر نہیں دیکھا جا سکتا تھا۔ کمرے کا مالک اعلیٰ ذوق کا حال اور انہائی نفاست بہند معلوم ہوتا تھا۔ اس وقت کمرہ خالی تھا۔ کمرے کا اسے می آن تھا جس کی وجہ سے کمرہ میں خاصی کولٹ ہو رہی تھی اور کمرے کا درجہ حرارت چہیں ڈگری سینٹی گریڈ سے بھی کم تھا۔

اس کی دروازے کے باہر فقد موں کی آ واز اکھری۔ پھر پردہ ہٹا اور کھر کمرے میں ایک دراز قد اور انتہائی درزشی جسم والا نوجوان اندر واخل ہوا۔ اس نوجوان نے نیلی جینز اور ہاف بازو سرخ شرف بہن رکھی تھی۔ نوجوان کا سر مختا تھا اور اس کے دائیں کاندھے پہن رکھی تھی۔ نوجوان کا سر مختا تھا اور اس کے دائیں کاندھے پرایک کوہرا ناگ کا ٹیٹو بنا ہوا تھا۔ جو اس کی گردن سے ہوتا ہوا اس کے کان تک آ تا دکھائی وے رہا تھا۔

نوجوان کے کانول بیں سیاہ کاگل نما چشمہ تھا جواس کی آتھوں کی بجائے اس کے سخیر پر نکا ہوا تھا۔ نوجوان کے بازو بے صد مضبوط بھے اور ہاف بازو شرث سے اس کے بازون کی پھڑتی ہوئی مضبوط شے اور ہاف بازو شرث سے اس کے بازون کی پھڑتی ہوئی محیلیاں صاف دکھائی دے رہی تھیں وہ شکل وصورت سے بی کوئی غنڈہ وکھائی دے رہی تھیں کی جہامت اور اس کے بازون کی بھڑکتی ہوئی محیلیاں اس بات کی غماز تھیں کہ وہ عام یا مجھوٹا موٹا موٹا

یہ ایک ہال نما کمرہ تھا جو آفس کے طرز پر نہایت خوبصورت انداز میں سیا ہوا تھا۔ کمرے کے وسط میں ایک انتہائی نفیس میز پڑی ہوئی تھی جس کے گرد خوبصورت کرسیاں تر تیب سے رکھی ہوئی تھی۔

کرے کے اطراف میں مہمانوں کے بیٹھنے کا بھی فصوص انظام کیا گیا تھا۔ کمرے کی دیواریں نے رنگ اور خوبصورت پورٹریٹ سے بھی ہوئی تھیں اور کمرے کی کھڑکیوں پر مرخ رنگ کے رنگ کورٹیش پردسے لہرا رہے متھے۔ اس کے علاوہ پورا کمرہ کارپولڈ تھا۔ جو نہایت صاف سقرا ہونے کے ساتھ ساتھ اس قدر نقیس تھا کہ اس شمرا ہونے کے ساتھ ساتھ اس قدر نقیس تھا کہ اس میں پاول ھنس جنس جاتے تھے۔ ای طرح میز پر رکھی ہوئی منام چیزیں بھی انتہائی تیمی تھیں جنہیں میز پر نہایت نقاست سے ساتھ اس قدر نوا تھا۔ جس پر آٹھ سےایا گیا تھا۔ وا کی طرف ایک فون سیٹ رکھا ہوا تھا۔ جس پر آٹھ

غنده نہیں تھا یک وہ انہائی نامور اور انتہائی لڑاکا ٹائپ کا غندہ استے۔

نوجوان کے ہاتھ میں ایک سرخ جلد والی فائل تھی۔ وہ فائل کے کر میز کی طرف بڑھا۔ اس نے قائل میز پر رکھی اور خود بڑے اطمینان جرے انداز میں میز کے پیچھے پڑی ہوئی کری پر بیٹھ گیا۔ اس غنڈے اور مار وہاڑ کرتے والے نوجوان کا انداز دیکھ کرتو نہیں اگ تھا کہ وہ نفاست پہند اور اعلی ذوق کا حامل ہوسکا ہے لیکن وہ جس بے فکری اور اطمینان سے میز کے پیچھے کری پر جا کر بیٹھ گیا۔ جس بے فکری اور اطمینان سے میز کے پیچھے کری پر جا کر بیٹھ گیا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے بیال کا مخصوص آفس ہو۔

کرسی پر بیٹے کر وہ چند کھے غور سے سرخ جلد وائی فائل کی طرف و بھیا رہا جس پر ٹاپ سیکرٹ کے مخصوص الفاظ صاف وکھائی دے دے رہے نتھے۔ پھر اس نے فائل اٹھائی اور اسے کھول کر دیکھنا شروع ہو گیا۔ فائل میں کمپیوٹر پر بخڈ پیپرز تنھے اور ہر پیپر پر ایک ایک فوٹو گراف پاکیشیا کی بین الاقوامی ایک فوٹو گراف پاکیشیا کی بین الاقوامی کرکٹ شیم کے تھے۔

نوجوان ہیں پڑھنے کی بجائے ہیں الث الث کر ایک ایک کر ایک ایک کے ان فوٹو گراف کو دیکھ کر ایک ایک کو دیکھ کر ان فوٹو گراف کو دیکھ رہا تھا جیسے دہ ان تمام کھا ڑیوں کو دیکھ کو ان کی شکلیں اپنی آئی کھول کے چیچے یا دداشت کے پردے پر محفوظ کرنے کی کوشش کر رہا ہو۔ ابھی وہ فائل میں گے فوٹو گرافس کو وکھ بی رہا تھا کہ اچا تک سائیڈ میں پڑے ہوئے فون سیٹ سے وکھ بی رہا تھا کہ اچا تک سائیڈ میں پڑے ہوئے فون سیٹ سے

مترتم تھنٹی کی آواز سنائی دی اور ساتھ ہی فون پر لگا ہوا ایک بٹن چیکنا شروع ہو گیا۔ نوجوان نے چونک کر فون کی جانب و بکھا اور پھر اس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بندگی اور ہاتھ بڑھا کر فون کا رسیور اٹھا لیا۔

"لیں"..... توجوان نے رسیور کان سے لگا کر کسی ناگ کی طرح سے بھنکارتے ہوئے کہا۔

" شیر سنگر بول رہا ہوں باس '..... دوسری طرف سے آیک مؤدیانہ آ داز سنائی دی۔

''بولو۔ کیوں کیا ہے فون'' باس نے اس انداز میں کہا۔ ''ساونت کی کال ہے باس۔ وہ آپ سے بات کرنا حابتا ہے' شیر سنگھ نے کہا۔

"ساونت _ اوه _ تھیک ہے۔ کراؤ ہات "..... ہاس نے ساونت کا نام من کر چونک کر کہا۔

" فیس باس اس شیر شکھ نے کہا اور ایک کھے کے لئے دوسری طرف خاموشی چھا گئی۔ پھر رسیور میں ہلکی سی کلک کی آ واز سنائی دی اور پھر ایک مردانہ آ داز سنائی دی۔

"ساونت بول رہا ہوں ہائ"..... رابط طبق ہی دوسری طرف سے ایک مقای فخص کی آواز سنائی دی۔

''لیں ساونت۔ ہاس یول رہا ہول''..... باس نے ایسے مخصوص انداز میں کہا۔ نام اور اس کے ریک کے ساتھ اسے یا کیشیائی کھلاڑیوں کے لباس میں ملبوس و مکھ کر صاف اندازہ لگایا جا سکتا تھا کہ وہ یا کیشیائی کرکٹ ٹیم کا کوچ ہے۔

ود كيا مي فرش فائل ہو گيا ہے " باس نے فيم كورج كى فو تو غور سے ديكھتے ہوئے ساونت سے بيو چھا۔

دولیں ہاس۔ اس کی تعصیل اہمی تھوڑی در تک آپ کومل جائے گئے''..... ماونت نے جواب دیا۔

ر من المرائد ہوئے ہیں۔ اس نے بوجھا۔
'' وہ میرے ساتھ بن ہے ہاں' ' ساونت نے جواب دیا۔
'' او کے تم دونوں ریڈ سائٹ پر چلے جاؤ۔ ضرورت ہوگی تو میں تہمیں خود بی وہاں کال کرلوں گا'' ہاس نے کہا۔
میں تہمیں خود بی وہاں کال کرلوں گا'' ہاس نے کہا۔

المان کے ہا۔ اس کا اعداز ایسا تھا جیسے اس نے مرف باس کا تھم ماننا ہی کے کہا۔ اس کا اعداز ایسا تھا جیسے اس نے مرف باس کا تھم ماننا ہی سیکھا ہو۔ وہ باس سے بیرسب ہاتیں کوڈز بیس کر رہا تھا اور باس بھی اسے کوڈز بیس ہی جواب و بے دہا تھا۔ ہاس نے ساونت کو چند ہمایات دیں اور چر اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ ہاس نے میز ہمرایات دیں اور چر اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ ہاس نے میز کی دراز کھولی اور اس میں سے ایک ریموٹ کنٹرول نکال نیا۔ بید ریموٹ کنٹرول بالکل ٹی وی کے ریموٹ کنٹرول جیبا تھا۔ باس کے سامنے دیوار پر ایک بیتیں انچ کی ایل سی ڈی آ ویزال باس کے مامنے دیوار پر ایک بیتیں انچ کی ایل سی ڈی آ ویزال

تھی۔ سکرین آف تھی البتہ اس کا سبیٹر بائے کا بلب آن دکھائی

"آپ کا کام ہو گیا ہے ہاں '۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ساونت نے بغیر کی تمہید کے کہا تو ہاس کی آئھوں میں چیک آگئی۔ "گڈشو۔ کس نمبر کا کام ہوا ہے '۔۔۔۔۔ ہاس نے بوچھا۔ "آپ نے جھے اور شکر کو نمبر تھریشن کا ٹارگٹ دیا تھا ہاں''۔ ساونت نے جواب دیا۔

" المبرتهم مين - اوه او كيه اليك منك عبن چيك كرلول" باس نے کہا اور اس نے اینے سامنے بڑی ہوئی فائل کھونی اور اس کے صفحات بلٹنے نگا۔ جن صفحات يركركث كے كھلاڑيوں كے فوٹو كرافس لکے ہوئے تھے ان کے ساتھ نبر بھی لگے ہوئے تھے۔ کس کھلاڑی کا تمبر ایک تھا تو سی کا دو۔ کھلاڑیوں کے علاوہ اس فائل میں چند اور بھی فوٹو گرافس موجود نے جن کے ساتھ کہیوٹر برعد جیرز بران كى ممل تفصيل درج تقى صغوات بلاات موسة باس في تيره تمبركا صفحہ کھول کر اسینے سامنے کر لیا۔ اس صفح پر ایک غیر ملکی آ دمی کی الضوير الى بولى تفى - صفح براس مخص كانام كراجم دوساك تها اور اس كا نبر تيره ففال غير مكى نے ياكيشيا كركث فيم كا مخصوص كرين لباس کہن رکھا تھا اور اس کے سریر آیک دائث ہیٹ بھی موجود

تیرہ نمبر اور غیر مکلی کے نام کے بیچے کوچ کے الفاظ بھی صاف وکھائی وے رہے اور الفاظ بھی صاف وکھائی وے رہے اور اور اور اور اور اس کا رتگ روب اور اس کی فراخ بیشانی اس کی فراخ کی غماز تھیں۔ اس غیر مکلی کے اس کی فراخ بیشانی اس کی فراخ کی غماز تھیں۔ اس غیر مکلی کے

دے رہا تھا۔ ہاس نے ریموٹ کا آیک بٹن آن کیا تو اجا تک سکرین روشن ہوگئ۔ یہ ٹی وی سکرین بی تھی۔

سکرین پر ایک مقامی چینل آربا تھا۔ باس نے ریموٹ کنرول کے ذریعے فی وی کے چینل تبدیل کرنے شروع کر دیئے۔ پھر جسے ای است ایک مقامی نیوز چینل تغرآ یا اس نے فوراً ہاتھ روک لیا۔

ای است ایک مقامی نیوز چینل نظر آیا اس نے فوراً ہاتھ روک لیا۔

نیوز چینل پر ایک بریکنگ نیوز وکھائی جا رہی تھی۔ جس بیس بتایا جا رہا تھا کہ شہر کے شالی چوک پر پاکیشیا کرکٹ ٹیم کے کوچ گراہم واساک کو گولی مارکر ہلاک کر دیا گیا ہے۔

نی وی کا اینکر پرس ساتھ ساتھ وافعے کی تنصیلات بھی بتا رہا تھا كد كرابهم ووساك اين واتى ربائش كاه ي نكل كر محصوص نائم يرشيم ک کوچنگ کے لئے جروال شہر میں موجود اسٹیڈیم کی طرف جا رہا تفا۔ وہ ایٹی کینٹر کروزر میں تھا اور خود بی لینڈ کروزر ڈرائیو کر رہا نفا۔ جروال شہر کی طرف جاتے والے راستے یر چونکہ بے بناہ رش تها اس کے وہ اس ٹریفک میں بھنس کیا تھا۔ پھر جب اس کی لینڈ كروزر ايك چوراہے كے نزديك بجنى تو دو كرين سكتل آن موتے كا انتظار کرنے لگا لیکن جب سکنل گرین ہوا تو گراہم ڈوساک کی لینڈ كروزرآ كے برصنے كى بجائے اى مرك ير ركى ربى۔ جب اس كى لینڈ کروزر آ کے نہ بوطی تو اس کے سیچیے موجود گاڑیوں نے زور زور سے باران بجانے شروع کر دیتے۔ پھر وہاں موجود ایک محص نے ہمت کی اور وہ آ کے آیا تو اے لینڈ کروزر کی ڈرائیونگ سائیڈ کی

وعڑو کے گلاس میں ایک ہول وکھائی دیا جبکہ یاتی گلاس پر سفید کیروں کا جال سا بھیلا ہوا تھا۔ وہ واضح طور پر گولی کا نشان لھا جیسے گولی چلی ہو اور لینڈ کروزر کی کھڑی کے شیشے میں سوراخ بنائی ہوئی اعدر چلی گئ ہو۔ لینڈ کروزر کی شیشے کلرڈ شھے اس لئے وہ اندر جھا تک کر نہیں و کھے سکتا تھا لیکن ڈرائیونگ سیٹ کے وروازے کے جھا تک کر نہیں و کھے سکتا تھا لیکن ڈرائیونگ سیٹ کے وروازے کے نیچ سے اسے خون رستا ہوا دکھائی دیا تو وہ پر بیٹان ہو گیا اور پھر اس نے لینڈ کروزر کا دروازہ کھولا تو اسے ڈرائیونگ سیٹ پر ایک فیر ملکی کی لاش دکھائی دی ۔ کھڑی کے شیشے سے گرر نے وال گولی اس فیر ملکی کی لاش دکھائی دی۔ کھڑی کے شیشے سے گرر نے وال گولی اس فیر ملکی کے سر میں گئی تھی۔ لینڈ کروزر میں غیر ملکی کے سوا کوئی

وہ خص جس نے لینڈ کروزر میں پاکیشیا کرکٹ فیم کے کوچ کی سب سے پہلے الاش دیکھی تھی وہ اس فیر مکلی کونہیں پہپانتا تھا لیکن فیر مکلی نے پاکیشیائی کرکٹ فیم کا مخصوص لباس پہن رکھا تھا اس سے اس مخص کو اندازہ ہو گیا تھا کہ اس کا تعلق پاکیشیا کی کرکٹ فیم سے اس مخص کو اندازہ ہو گیا تھا کہ اس کا تعلق پاکیشیا کی کرکٹ فیم سے ہے۔ اس نے فورا شور مچانا شروع کر دیا۔ پھھ بی دیر میں دیر میں دیر میں شروع کر دیا۔ پھھ بی دیر میں متعلقہ دکام دہاں پہنچ گئے اور انہوں نے علاقے کوسیل کر دیا۔ پولیس نے لینڈ کروزر اور اس میں موجود نے علاقے کوسیل کر دیا۔ پولیس نے لینڈ کروزر اور اس میں موجود الا غیر ملکی الاش دیکھ کر یہ تھید نیق کر دی ہے کہ گولی کا شکار ہونے والا غیر ملکی یا کیشیا کرکٹ فیم کا کوچ گراہم ڈوساک ہے۔

پولیس نے لاش این قبضے میں لے کراہے ایک نزد کی جیتال میں جمحوا دی ہے جہال اس لاش کا بوسٹ مارٹم کیا جائے گا۔ بولیس اور سیکورٹی کے دوسرے عہدے واروں نے جائے وقوعہ کا جائزہ لینا شروع کر دیا ہے اور وہاں موجود ٹریفک وارڈن اور ارد گرد کے مكينول سے معلومات حاصل كرنا شروع كر دى ہيں۔ ليكن كسى نے اس ہات کی تصدیق نہیں کی ہے کہ وہاں کولی چلنے کی آواز سنائی وی ہو۔ البند کچھ افراد کا کہنا تھا کہ انہوں نے ہائی وے کی جانب وو گاڑیوں کو تیزی سے مڑتے دیکھا تھا جو اس لینڈ کروزر کے نزدیک بی تھیں۔ لینڈ کروزر کی ویٹرو کے جس طرف سے گولی چلائی منی تھی اس کے ساتھ ایک سرخ رنگ کی اسپورٹس کار کھڑی تھی۔ سرخ اسپورٹس کار میں ایک کھائڈرا نوجوان بیٹا ہوا تھا جس کی کار یرس روف تھی جبکہ اس کے ساتھ ایک سیاہ رنگ کی جی مشروب ممینی کی ایک سیدان کار کھڑی تھی۔ سیدان سکنل آن ہوتے ہی وہاں سے لکل می محل جبکہ مرخ اسپورٹس کار چند کھے سوک ہے ہی رکی رہی تھی پھر سرخ اسپورٹس کار بھی تیزی سے اس طرف چلی گئی مھی جس طرف سیاہ رنگ کی سیڈان گئی تھی۔

سیڈان اور سرخ اسپورٹس کار نے بائی وے پر ایک دوسرے

ہے جیجے دوڑیں لگائی شروع کر دی تھیں۔ سرخ اسپورٹس کار والا
شاید سیڈان کے جیجے جانا چاہتا تھا لیکن سیڈان کا ڈرائیور سڑک پر
موجود دوسری گاڑیوں کو ادور کراس کرتا ہوا لکانا چلا گیا تھا۔ اس سیاہ

سیڈان نے مرک پر موجود گاڑیوں کو اوور کراس کرتے ہوئے گئی گاڑیوں کو ہٹ بھی کیا تھا جس کی وجہ ہے اس مرک پر ٹریفک بلاک ہو گیا تھا اور مرخ اسپورٹس کار والا بھنس گیا تھا جس کے نتیج بین سیاہ سیڈان وہاں سے نکل جانے ہیں کامیاب ہو گئی تھی۔ سیاہ سیڈان اور مرخ اسپورٹس کار جس انداز میں بائی وے پر ایک دوسرے کے پیچھے بھاگ رہے تھے اس سے معلوم ہو رہا تھا کہ ان میں سے کسی ایک کا لینڈ کروزر میں موجود پاکیشیا کرکٹ کے ٹیم کوچ کی بلاک کرنے میں ہاتھ ہو سکتا ہے۔ پولیس نے بڑے پانے پر مرخ اسپورٹس کار اور اس ٹجی مشروب کھیٹی کی سیاہ سیڈان کی تلاش مرخ اسپورٹس کار اور اس ٹجی مشروب کھیٹی کی سیاہ سیڈان کی تلاش مرخ اسپورٹس کار اور اس ٹجی مشروب کھیٹی کی سیاہ سیڈان کی تلاش مرخ اسپورٹس کار اور اس ٹجی مشروب کھیٹی کی سیاہ سیڈان کی تلاش شروع کر دی تھی لیکن ابھی تک نہ سیڈان کا بچھ پیتہ چل سکا ہے اور شروع کر دی تھی لیکن ابھی تک نہ سیڈان کا بچھ پیتہ چل سکا ہے اور شروع کر دی تھی لیکن ابھی تک نہ سیڈان کا بچھ بیتہ چل سکا ہے اور شروع کر دی تھی لیکن کار والے کا بچھ معلوم ہو سکا ہے۔

ہاں کی وریک نیوز دیکھا رہا۔ نیوز ہلیٹن میں ہار ہار فیم کوئی گراہم ڈوساک کی فائل فوٹو دکھائی جا رہی تھی اور ساتھ ہی یہ بتایا جا رہا تھا کہ گراہم ڈوساک کو دارالحکوست کے مرکزی چوک پر گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے۔ بیہ سب دیکھ کر ہاں کے چبرے پر ب پناہ اطمینان کے تاثرات تمایاں ہو گئے تھے۔ اس نے میزکی سائیڈ پر بڑا ہوا سرخ رنگ کا ایک مارکر اٹھایا اور پھر اس نے فائل میں لگی ہوئی گراہم ڈوساک کی تصویر پر کراس کا نشان بنا دیا۔ پھر اس نے مراس نے فائل میں لگی ہوئی گراہم ڈوساک کی تصویر پر کراس کا نشان بنا دیا۔ پھر اس نے مراس نے مراس نے فائل میں گئی ہوئی گراہم ڈوساک کی تصویر پر کراس کا نشان بنا دیا۔ پھر اس نے مراس نے مرکز سائیڈ پر دکھا اور میز سے ایک بال پوائنٹ اٹھایا اور گراہم ڈوساک کے تفصیلی صفح پر پچھ نکھنے میں مصروف ہوگیا۔

بلب كو و مكي كر فوراً باته بردها كر رسيور انها ليا-دولين "..... باس في كرخت ليج ميس كبا-

"باس ساوت اور شکر ایمی سائٹ پرنہیں بہنچ ہیں۔ ہیں نے دہاں پیغیام جھوڑ دیا ہے جسے بی وہ دونوں دہاں پینچیں گے وہ یہاں کال کر لیس کے "..... دوسری طرف سے شیر سٹکی کی مؤدبانہ آواز سائل دی تو ہاس نے شیر سٹکی کا اور اس نے شیر سٹکی سٹائی دی تو ہاس نے شیر سٹکی سے بغیر کچھ کے رمیور کریڈل پر رکھ دیا۔ ابھی اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ ابھی اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ ابھی اس نے رسیور کریڈل پر رکھا بی تھا کہ اچا تک کمرے میں تیز سٹی کی آواز ابھرنا شروع ہو گئی۔ سٹن کی آواز سن کر باس بے اختیار اٹھل پڑا۔ اس فروع ہو گئی۔ سٹن کی آواز سن کر باس بے اختیار اٹھل پڑا۔ اس نے قورا میز کی وراز کھولی اور اس میں سے ایک جدید سافت کا لائگ ریخ ٹرائمیٹر نکال لیا۔

ٹرائسمیٹر پر مرخ رنگ کا ایک بلب جل بچھ رہا تھا اور اس سے
میٹی کی آواز آ رہی تھی۔ باس نے ایک بٹن پرلیس کیا تو ٹرائسمیٹر
سے میٹی کی آواز آ تا بند ہو گئی۔ باس نے ایک اور بٹن پرلیس کیا تو
مرخ کی جگہ سبٹر رنگ کا بلب جل اٹھا ساتھ ہی ٹرائسمیٹر سے ایک تیز
آواز سائی دیسے گئی جیسے سمندر کی لہریں شور مجا رہی ہوں۔

''جیلو ہیلو۔ منوہر کا لنگ فراہم ہیڈ کوارٹر۔ ہیلو۔ اوور''..... چند کھوں کے بعد ٹرانسمیٹر ہے ایک تیز آ واز سنائی دی تو ہاس نے قورا ایک بٹن پرلیں کر کے ٹرانسمیٹر منہ کے پاس کر لیا۔

. وولیس _ را گھو دادا المنڈنگ _ اوور ' ہاس نے جواب میں

کے دیر تک وہ اپنا کام کرتا رہا پھر اس نے بال بوائف ایک طرف رکھا اور فائل بند کر کے اس نے کری کی پشت سے فیک لگا دی جیسے دہ کچھ دیر ریسٹ کرنا جا ہتا ہو۔ پھر اچا تک اس کے ذہن میں ایک خیال کوندے کی طرح لیگا۔ اس کے چیرے پر قدرے جیرت اور پھر غصے کے تاثرات نمایاں ہوتے چلے گئے۔

"کیا مطلب۔ ساونت اور شکر کا کوئی سرخ اسپورٹس کار والا تعاقب کر رہا تھا اور اس کے بارے میں ساونت نے مجھے کوئی رپورٹ ہی جہے کوئی رپورٹ ہی جہے کوئی رپورٹ ہی جہارے میں ساونت سے بروبواتے رپورٹ ہی جہا۔ وہ چند کمجے سوچتا رہا پھر اس نے فون کا رسیور اٹھا کر ایک بٹن بریس کیا اور پھر رسیور کان سے لگا لیا۔

"لیس باس- شیر سنگھ بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے شیر منگھ کی آ واز سنائی دی۔

'' میں نے شکر اور ساونت کو ریڈ سائٹ پر جانے کا تھم دیا تھا۔ دیکھو اگر وہ دونوں ریڈ سائٹ پر پہنچ گئے ہوں تو میری ساونت سے بات کراؤ جلدی'' یاس نے زہر کیے ناگ کی طرح پھٹکار نے ہوئے کہا۔

''نیں بال'' شیر سنگھ نے مؤدبانہ کہتے ہیں کہا اور باس نے مزید کوئی بات سے بغیر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ باس چند لمجے غصے سے ہونٹ ہمینچنا رہا جیسے وہ خیالوں نئی خیالوں میں ساونت پر غصہ اتار رہا ہو۔ اچا تک منزنم گفٹی بچی تو ہاس نے نون سیٹ پر جلتے ہجھتے

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

"آن لائن رہو را گھو دادا گریٹ ہاس تم سے بات کرنا جا ہے۔ میں۔ اوور"..... دوسری طرف سے ای طرح سے تیز کیج میں کھا

''لیں۔ کراؤ ہات۔ اوور'' را گھو دادا نے دانتوں سے ہونٹ کا شنے ہوئے ایک طویل سائس لے کر کہا۔

" ہیلو۔ گریٹ ہاس بول رہا ہوں۔ اوور" چند لحوں کے بعد ٹرانسمیٹر سے ایک چین ہوئی آواز سٹائی دی۔

"لین گریٹ باس۔ میں را گھو دادا بول رہا ہوں۔ پاکیشیا ہے۔ اوور''.....را گھو دادا نے بڑے مؤدباند الہے میں کہا۔

"راگو دادا۔ یہ ٹی وی پر جو نیوز چل رہی ہے۔ اس کے بار ہے بین تم نے ہیڈ کوارٹر کو رپورٹ کیوں نہیں کی۔ اوور "..... دوسری طرف سے چین ہوئی آ واز بیں کہا۔ طرف سے گریٹ ہوئی آ واز بیں کہا۔ فرف سے گریٹ ہاں آ واز بین کہا۔ " بیجھے اس سلسلے بین انہی کی دیر پہلے د پورٹ ملی ہے ہاں۔ انہی بین اسلام کو کنظرم کر دیا ہوں۔ کنظرم کر نے کے بعد ہی بین آ ہوں۔ کنظرم کر دیا ہوں۔ کنظرم کر نے کے بعد ہی بین آ ہے کو رپورٹ کر سکتا تھا۔ اوور "..... داگھو دادا نے کہا۔

"کیا مطلب کیا کفرم کر رہے ہو۔ کیا جی ڈی کو جٹ کرنے میں تمہارا ہاتھ نہیں ہے۔ اوور "..... دوسری طرف سے گریٹ ہاس نے خصلے کہے میں پوچھا۔

"بيكام ميس نے بى كرايا ہے۔ميرے آدى يجھلے كى ونول سے

ی ڈی کے بیتھے گے ہوئے تھے۔ اب وہ ان کے ہاتھ لگا تھا تو انہوں کے اسے قوراً جث کر دیا۔ یہ واقعہ ہوئے ابھی ایک گھند ہمی دی پورا نہیں ہوا ہے۔ ہمیرے آ دمیوں نے بچھے کمل رپورٹ نہیں دی ہے۔ بچھے جب تک کمل رپورٹ نہاں جائے اس وقت تک میں آپ کو کیا رپورٹ کر سکنا تھا۔ اوورا ' راگھو دادا نے منہ بنائے والے انداز میں کہا۔

"اوه- نحیک ہے۔ میں سمجھا تھا کہ پاکیشیائی چینل جی وی کی الماکت کی پرانی خبر چلا رہے ہیں۔ اس لئے جھے تم پر عصر آرہا تھا کہ تم ہے مشن پر کام کرٹا شروع کر دیا ہے اور اس سلسلے میں جھے سے بات کیول نہیں کی۔ اوور '……گریٹ ہاس نے اس بار قدر ہے ترم نہم میں کہا۔

" الله البيخ طور پر اور اپنے انداز میں کام کرنے کا عادی ہوں بال مشن ہاتھ میں لینے سے پہلے ہی میں نے آپ سے کہد دیا تھا کہ میں الل مشن کو اپنے طریقے اور اپنے انداز میں کمل کرول گا۔
میرا آپ سے معاہدہ ہوا تھا کہ آپ کومشن کی کامیابی جا ہے اور اپنے اور بیل کسے اس مشن کو کیسے کامیاب کرتا ہون یہ سب میری صوابدید بیل سے جی اس مشن کو کیسے کامیاب کرتا ہون یہ سب میری صوابدید پر تھا بھر آپ مجھے کیسے فورس کر سکتے ہیں کہ میں آپ کو ہر چھوٹی بات پر رپورٹ کرتا رہون ۔ اودر''…… راکھو دادا نے اس بار قدرے سخت لیجے میں کہا۔

" بیتم مجھ سے کس انداز میں بات کر رہے ہوراگھو دادا۔ کیا تم

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

ہوٹ میں تو ہو۔ اوور'' دوسری طرف سے کربیث باس نے غصے سے تیجتے ہوئے کہا۔

"اس میں وینے والی کون ی بات ہے۔ میں نے تم سے معاہدہ کیا ہے مسئر ہارنگ کمار۔ میں تہیں ہاں صرف اس معاوضے کی ویہ سے مانتا ہوں جو تم نے مجھے مشن مکمل کرنے کے لئے ادا کیا ہے۔ تم پر میں نے پہلے ہی واضح کر دیا تھا کہ میں کسی کا غلام بن کرکام نہیں کر سکتا اور نہ ہی ہے میری عاوت ہے۔ میں فری لائسر ہوں۔ مجھے فری لائسر ہی رہنے دو۔ اگر تم مجھے اپنی انگیوں پر نچانے کا خواب دکھ رہے ہو تو یہ خواب ذہین ہے نکال دو۔ راگھو دادا خواب دہیں کہ دوسروں کو اپنی انگیوں پر نچاتا دوسروں کی انگیوں پر نچاتا اور نہیں بلکہ دوسروں کو اپنی انگیوں پر نچاتا اور سے ای انگیوں پر نچاتا کی میں کہا۔ دوسروں کو اپنی انگیوں پر نچاتا کی میں کہا۔ دوسروں کو اپنی انگیوں پر نچاتا ہو اس کی بات س کر دوسری طرف چند کھوں کے لئے خاموثی چھا گئ

" بونہد ٹھیک ہے۔ مجھے واقعی اپنے مشن کی کامیائی ہے مطلب ہونا چاہئے۔ تم یہ مشن کیسے مکمل کرتے ہو یہ تمہاری ذمہ واری ہے۔ لیکن یہ یاد رکھو۔ مشن زیادہ سے زیادہ چار دن کے اندر کمل ہو جانا چاہئے۔ چار دان بعد فائنل کیم ہے اور فائنل کیم تک بیاکیشیا کی ساری ٹیم کو کنارے پر نگانا یا انہیں کافرستان کے مقابلے یا کیشیا کی ساری ٹیم کو کنارے پر نگانا یا انہیں کافرستان کے مقابلے سے روکنا صرف تمہاری ذمہ داری ہے۔ شہیں میں نے پہلے ہی فری بینڈ دے دیتا ہوں

اور اب جب تک تم اپنا مشن کمل کر کے خود مجھے اس ہے آگاہ انہیں کروں گا۔
ادور اب جب تک تم اپنا مشن کمل کر کے خود مجھے اس ہے آگاہ اور 'نہیں کروں گا۔
ادور' ۔۔۔۔۔ گریٹ باس نے اس بار قدرے نرم گر اس طرح ہے چھے ہوئے ہو۔ چھے ہوں کہا جسے چیخ کر بولنا اس کی مخصوص عادت ہو۔
چیختے ہوئے لیجے میں کہا جسے چیخ کر بولنا اس کی مخصوص عادت ہو۔
دوگڈ۔ میں بھی کہا جاتنا ہوں۔ ادور' ۔۔۔۔۔ راگھو دادا نے اس بار بے رجمانہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

" ابنا ہر کام التھ ہیں ہے ہی جاہتا ہوں کہ تم ابنا ہر کام التھ ہیر بچا کر کرو۔ ہیں نہیں جاہتا کہ تم پاکیشیا کی سی بھی ایجنسی کی التھ ہیر بچا کر کرو۔ ہیں نہیں خاص طور پر علی عمران اور پاکیشیا سکرٹ نظردل ہیں آ جاؤ۔ تہہیں خاص طور پر علی عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروی سے بچنا ہے۔ اگر تم ان کی نظرول ہیں آ گئے یا تہمارے مشن کی انہیں کوئی بھنگ وہ تہمارا کی انہیں کوئی بھنگ وہ تہمارا کی انہیں کوئی ہی کوئا ہی سے مشن بھی خاک ہیں ملا دیں گے اور تہماری معمولی سی کوئا ہی سے کافرستان ایک بہت بڑی کامیا فی اور پوری دنیا میں نام کمانے سے محروم رہ جائے گا جو کافرستان کی حکومت بنی نہیں بلکہ کافرستانی عوام کے لئے بھی نا قابل قبول اور نا قابل برداشت ہوگا۔ اوور'' ہے کر یہ باس نے کہا۔

" بیں جانتا ہول۔ بیمشن سرکاری مشن ہونے کے ساتھ ساتھ کافرستان کے عوام کی امتکول، ان کی خواہشوں اور ان کے جذبات کو مجروح ہونے سے بجانے کے لئے بھی انتہائی اہمیت کا حامل ہے۔ کافرستان، یا کیشیا کو محموں محاذ پر کامیاب ہوتے نہیں و یکھنا

جاہتا اور کافرستانی عوام تو پاکیشیا کے مقابلے میں کافرستان کی کوئی کیست برداشت نہیں کر سکتی۔ بحثیت کافرستانی ہونے کے خود میرے بھی ایسے ہی جذبات ہیں۔ میں اپنے اس مشن کو کامیاب کرنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور نگا دوں گا اور جمیشہ کی طرح اس بار بھی کامیابی صرف کافرستان کے بی جھے میں آئے گ۔ پاکیشیا جس طرح دوسرے میدانوں میں ہم سے مار کھاتا آیا ہے اس طرح اس میدان بھی پاکیشیا کو دکشت کا بی سامنا کرنا پڑے گا اور کافرستان کے مقابلے پر پاکیشیا کو دکشت کا بی سامنا کرنا پڑے گا اور کافرستان کے مقابلے پر پاکیشیا کو ہر حال میں ناکام ہونا پڑے گا اس کے لئے جھے آگر انتہائی اقدام بھی اٹھانے پڑے تو میں ان جب بھی گریز نہیں کروں گا' راگھو وادا نے اس بار بڑے جب جنی گریز نہیں کروں گا' راگھو وادا نے اس بار بڑے جنی ان جذباتی لیجے میں کہا۔

''گر شو۔ میں بھی بہی چاہتا ہون را گھو دادا کہ تم پاکیشا جس مشن پر کام کرنے کے لئے گئے ہواس مشن پر تم بلیک کوبرا بن کر نبیس بلکہ را گھو دادا بن کر ہی کام کرو۔ کافرستان کا ایک عام شہری بن کر اور پاکیشیا کو اس د تک مجبور کر دو کہ وہ کافرستان کے سامنے سر اٹھائے کی جسارت بھی نہ کر سکے۔خواہ وہ جنگ کا میدان ہو یا کھیل کا میدان۔ اوور''……گریٹ باس نے کہا۔

"ایبا بی ہو گا۔ میں یہال بلیک کوبرا کی حیثیت سے آیا بی نہیں ہول۔ میں یہال بلیک کوبرا کی حیثیت سے آیا بی نہیں ہول۔ میں یہال را گھو داوا بن کر کام کر رہا ہول اور را گھو داوا بیک کوبرا سے بھی زیادہ زہر یلا اور خطرناک ہے۔ بلیک کوبرا کے

کائے کا تو کوئی علاج ہوسکتا ہے لیکن راگھ دادا۔ ایک بار راگھ دادا ہے کس کے دانت جس کولگ جائیں تو وہ موت کے منہ میں جانے سے کسی بھی طرح سے نہیں تی سکتا ہے۔ میں نے راگھ دادا کی حیثیت سے بھی طرح سے نہیں تی سکتا ہے۔ میں نے راگھ دادا کی حیثیت سے بی تم سے بی مشن حاصل کیا تھا اور وہ بھی انتہائی کم معاوضے پر۔ اگر میں بلیک کوہرا بن کرتم سے بیمشن حاصل کرتا تو تم شاید جھے بار بی نہ کرتے۔ اودر'' سن راگھ دادا نے بڑے غرور بھرے لیے بار بی نہ کرتے۔ اودر'' سن راگھ دادا نے بڑے غرور بھرے لیے بی کہا۔

"میں جانتا ہوں را تھو دادا۔ تم نے بید مشن اپنی دلچیں اور كافرستان كے مفاو كے لئے اپني مرضى سے جھے سے حاصل كيا تھا۔ بہرحال اس مشن کی کامیانی صرف تمہاری یا میری کامیانی تہیں ہے۔ لیہ مشمن کا فرستان کے عوام کا مشن ہے جس کی کامیابی کے کئے وہ بچھلے کی روز سے مسلسل جاگ رہے ہیں۔تم چونکہ یا کیشیا میں ہو اس کئے تم تہیں جانتے کہ اس وقت کافرسٹانی عوام کے کیا جذبات ہیں۔ کا فرستان کا بچہ بچہ اس وقت نہ کھا تا ہے نہ چھے پیتا ہے۔ ان سب کی بس یمی ایک سوئ ہے کہ یا کیشیا کے مقالبے میں کا فرستان کو کامیانی مل جائے اس کئے کافرستان کا ہر چھوٹا بڑا براتھنا میں دن رات گزار رہا ہے۔ ہر کوئی صرف کافرستان کی کامیابی کے لئے بوجا یاٹ کر رہا ہے۔ میں اور کا فرستانی حکومت جانتی ہے کہ اگر اس یار جمیں یا کیشیا سے ملکست ہوئی تو کافرستان میں خوفناک فسادات شروع ہو جائیں گئے۔ کافرستانیوں کے جہاں مسلم افراد کے خلاف

جذبات بھڑک آٹھیں کے وہیں وہ کافرستانی حکومت کے خلاف بھی اٹھ کھڑے ہول کے اور بیسلسلہ کسی ایک شہر یا گاؤں کانہیں ہوگا اللہ بورا کافرستان ان فسادات کی لیبیٹ میں آجائے گا اور ہمیں

کا فرستانیوں کو فسادات ہے رو گئے اور ملک کی بقاء کے لئے

ہر حال میں فائنل کیم جیتنی ہو گی۔ ہر حال میں اور ہر صورت میں۔

اوور ''.....گریٹ یاس نے کہا۔

''فائنل آیم ہماری ہے گریٹ ہائی۔ اس آیم کو کامیاب کرانے کے لئے ہیں نے اپنے مثن کا آغاز کر دیا ہے اور اس سلسلے ہیں پہلا شکار بھی کر لیا گیا ہے۔ اس کے بعد مجھے کیا کرنا ہے اس کی بعد بھے کیا کرنا ہے اس کی بھی بیس نے ممل تیاری کر رکھی ہے۔ فائنل آیم ہیں جانے سے پہلے ہیں یا کیشیائی کھلاڑ ہیں کی ایس حالت کر دوں گا کہ وہ کسی بھی صورت ہیں میدان ہیں اتر نے کے فائل نہیں رہیں گے اور اگر وہ میدان ہیں اتر ہے بھی نہیں تو ان کی حالت ایس ہوگی کہ وہ کھیل کے میدان ہیں چند لیے بھی نہیں تھہر سکیس سے۔ ہر حال ہیں فکست ان میدان ہیں چند لیے بھی نہیں تھہر سکیس سے۔ ہر حال ہیں فکست ان کا مقدر ہو گی۔ ایس فکست بس کی یاد ان کے دلوں ہیں صدیوں کا مقدر ہو گی۔ اور اُن کے دلوں ہیں صدیوں کی میدین ہے۔ اور اُن کے دلوں ہیں صدیوں کی در ہے گی۔ اور اُن سے دلوں ہیں صدیوں کی در ہے گی۔ اور اُن سے دلوں ہیں کہا۔

"ومل ڈن-تہارے جذبات س کر جھے اور زیادہ یقین ہو گیا ہے کہ فائنل کیم صرف اور صرف کا فرستان کے لئے ہے اور اس کیم میں پاکیشیا کسی بھی صورت میں کامیاب نہیں ہو سکے گا۔ ویل ڈن راگھو دادا۔ ویل ڈن۔ اوور ''.....گریٹ باس نے کہا اور اس کے

منہ سے تعریفی جملے س کر را گھو دادا کا چوڑا سینہ اور زیادہ چوڑا ہو گیا اور اس کی گردن مزید اکڑ گئی۔

"راگھو دادا کا تام کامیانی کی علامت ہے گریٹ باس- بلیک کوبرا ہو یا راگھو دادا۔ ایک بار جومشن ہاتھ بیس لے لیتا ہے اس کی افت سے ناکامی کا لفظ جیشہ کے لئے غائب ہو جاتا ہے۔ اودر'' راگھو دادا نے بڑے کروفر بھرے لیجے میں کہا۔

" بہرطال تمہیں جو بھی کرنا ضرور کروئیکن بیں تمہیں ایک ہار پھر علی عمران اور ہاکیشیا سیرٹ سروس سے دور رہنے کا مشورہ دول گا۔ ادور''.....گریٹ ہاس نے کہا۔

"اس معاطے میں پاکیشیا سیرٹ سروس اور علی عمران جیسے انسان کا کیا کام ہوسکتا ہے۔ وہ سیرٹ ایجنٹ ہیں جن کا کام پاکیشیا کے مفاوات کی حفاظت کرٹا ہے۔ کرکٹ اور اس جیسے دوسرے کھیاول سے بھلا ان کا کیا واسطہ ہوسکتا ہے۔ اوور''..... راتھو دادا نے منہ بنا

" تم علی عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کونیس جائے۔ قاص طور پر عمران کو ہر پرائے کھا کے اللہ اڑانے کی عادت ہے۔ بظاہر تم پاکیشیا کے کسی مفادات کو نقصان پہنچانے کے لئے نہیں سمجے ہولیکن اس کے باوجود سمبیں جومشن دیا گیا ہے اس مشن سمجے ہولیکن اس کے باوجود سمبیں جومشن دیا گیا ہے اس مشن سے کافرستان کی طرح پاکیشیا کے عوام نے بھی بہت کی توقعات وابستہ کر رکھی ہیں۔ کافرستان کی طرح پاکیشیائی عوام بھی پاکیشیا کو وابستہ کر رکھی ہیں۔ کافرستان کی طرح پاکیشیائی عوام بھی پاکیشیا کو

کسی بھی میدان میں فکست سے دوجار ہوتے برداشت نہیں کر سکتی ہے جانے وہ جنگ کا میدان ہو یا کھیل کا۔ یہ معاملہ چونکہ عوامی امنگوں کی ترجمانی کرتا ہے اس لئے عمران جیبا انبان بھی اس معاملے میں کود پڑا تو ہمیں لینے کے دیتے پڑ جا کیں گے۔ اس لئے مہاسی جو بھی کرنا ہے است سوچ سمجھ کر اور با قاعدہ پلانگ کے تحت مہیں جو بھی کرنا ہے است سوچ سمجھ کر اور با قاعدہ پلانگ کے تحت کرو وہ بھی اس انداز میں کہ پاکیشیا سیرٹ سروس تو کیا پاکیشیا کی مرد وہ بھی اس انداز میں کہ چر نہ ہو سکے اور سو فیصد کر امرانی آ سانی سے کافرستان کی جمولی میں آ گرے۔ اوور' ۔ گریٹ باس نے کہا۔

'' شخیک ہے میں سمجھ رہا ہوں۔ اب تک جو بیں نے پلانگ کی ہے وہ انتہائی سیرے اور فول پروف ہے اور میں حالات کے مطابق اپنی پلانگ میں رد و بدل بھی کرتا رہوں گا تاکہ ایف بی مشن میں کوئی گر برو نہ ہو سکے اور اس مشن کی کسی کو بھٹک بھی نہ مل سکے۔ اور اس مشن کی کسی کو بھٹک بھی نہ مل سکے۔ اور اس مشن کی کسی کو بھٹک بھی نہ مل سکے۔ اور اس مشن کی کسی کو بھٹک بھی نہ مل سکے۔ اور اس مشن کی کسی کو بھٹک بھی نہ مل سکے۔ اور اس مشن کی کسی کو بھٹک بھی نہ مل سکے۔ اور اس مشن کی کسی کو بھٹک بھی نہ مل سکے۔

دو گرئے۔ بھے تم سے ای جواب کی تو تع تھی۔ اگر ممکن ہو سکے تو جھے فائنل کیم مشن کے ممل ہونے تک بدلتے ہوئے حالات کے بارے میں انفارم کرتے رہنا ہوسکتا ہے کسی معالمے میں تمہیں میری مارے میں انفارم کرتے رہنا ہوسکتا ہے کسی معالمے میں تمہیں میری کسی مدد کی ضرورت پڑ جائے۔ اوور''……گریٹ ہاس نے کہا۔۔
''الیمی تو بت نہیں آئے گی۔ میں بہتر طور پر اپنا کام کرنا جانتا ہوں کیکن اس کے باوجود میں تمہیں حالات سے ہاخر رکھنے کی ہوں کیکن اس کے باوجود میں تمہیں حالات سے ہاخر رکھنے کی

کوشش کرتا رہوں گا۔ بس تم بچھے اپنے بلور پر کام کرنے دو۔ میں اپنے کام میں کس کی مداخلت برداشت نہیں کرسکنا اور خاص طور پر جب میں کام کر رہا ہوتا ہوں اور اس کے بادجود جھے سے بحت انداز میں بات کی جائے تو میرا دہاغ گھوم جاتا ہے اور جب میرا دہاغ گھوم جائے تو پھر میں اپنے پرائے کی تمیز بھی بھول جاتا ہوں اور پھر میں سوچنا کہ اس میں میرا تقصان ہوتا ہے یا کسی اور کا اس لئے میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہتم جب بھی جھے سے بات کرو تو جھے سے لاکھ کرواہ سے ہی گرمسکرا کر اور زم لیج میں بات کرو تو جھے سے لاکھ کرواہ نے میں گرمسکرا کر اور زم لیج میں بات کیا کرو تا کہ میں اپنا وعدہ اور اپنا کام ٹھیک طور پر انجام و سے سکوں اور جھے تم سے جوانا سخت رویہ اختیار نہ کرنا پڑے ۔ اوور''۔ سکوں اور جھے تم سے جوانا سخت رویہ اختیار نہ کرنا پڑے ۔ اوور''۔ سکوں اور جھے تم سے جوانا سخت رویہ اختیار نہ کرنا پڑے ۔ اوور''۔

" فیک ہے۔ بیل حمہیں سمجھ کیا ہوں۔ بیل کوشش کروں گا کہ آئدہ تم سے نرم انداز بیل بات کرسکوں۔ اوور''..... دوسری طرف سے گریٹ باس کی مسکراتی ہوئی آواز سنائی دی۔

''تم میرے بارے میں جانتے ہو میں بیار کی زبان سمجھتا ہوں۔ بیار سے آگرتم مجھے گلا کا شنے کا بھی کہو گئے تو میں بغیر پھے پوچھے اپنا گلا کا نے لول گا اور آگرتم مجھے سے شنت انداز میں بات کرو کے یا طنز کرو گئے تو بھر میرا رویہ بھی سخت اور جارجانہ ہی ہوگا۔ اور''راگھو دادا نے اس انداز میں کہا۔ "کہا تو ہے کہ میں کوشش کروں گا۔ اب تم این سجیرگی جھوڑو

تے باس کی عضیلی آوازس کر سھی ہوئی آواز ہیں کہا۔ "میلور کیوں کال کی ہے''..... راگھو وادا نے اس انداز میں کہا۔

"وہ ساونت اور شکر ریڈ سائٹ پر بہانج کے ہیں۔ ساونت کی کال ہے آپ کے سائٹ بر منظم نے ای انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

و موتبد کراؤ بات '.... را گھو واوا نے غرابیت تھرے انداز میں کہا۔

"ولیس باس" شیر سنگھ نے کہا اور کلک کی آ واز کے ساتھ اس کی آ داز سنائی دینا بند ہو گئی چر دوسری کلک کی آ واز سنائی دی۔ "ولیس باس۔ ساونت بول رہا ہوں "..... رابطہ ملتے ہی ساونت کی آ واز سنائی دی۔

"ایکم فی پر آ دُ۔ جھے تم سے ضروری بات کرنی ہے" را گھو
دادا نے کرخت لیجے بیں کہا اور ساتھ ہی اس نے ساونت کا جواب
سنے بغیر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ رسیور کریڈل پر دکھ کر اس نے
دوبارہ دراز سنے وہی ٹرانسمیٹر نکال لیا جس پر پچھ دیر قبل وہ گریٹ
باس سے بات کر رہا تھا۔ اس نے ساونت کو ماسٹر ٹرانسمیٹر پر کال
کرنے کا کہا تھا تا کہ دہ اس سے کھل کر بات کر سکے۔ ماسٹر
ٹرانسمیٹر جسے کوڈ بی ایم ٹی کہا جاتا تھا اس ٹرانسمیٹر کی کال نہ تو
کہیں سنی جا سکتی تھی اور نہ کہیں کہی جا ساتی تھی۔

اور اپنے کام کی طرف توجہ دو۔ ہارے پاس صرف چار دن باتی بین بلکہ چار دن باتی بین بلکہ چار دن کیول صرف تین دن۔ چوتھے دن تو فائل گیم ہے اور اس سے پہلے منہیں ابنا کام پورا کرنا ہے۔ اوور''……گریت باس نے کہا۔

'' میں جانتا ہوں۔ اوور' ۔۔۔۔۔ راگو دادا نے کہا اور دوسری طرف سے گریٹ ہاں نے اوور اینڈ آل کہہ کر رابط ختم کر ویا۔
'' ہونہہ۔ میں یہاں گریٹ ایجنس کے کہنے پر جس مشن پر کام کرنے کے لئے آیا ہوں اس کے لئے میں نے پہلے روز ہی گریٹ ہاں سے کہہ ویا تھا کہ جب تک میرامشن پورا نہ ہو جائے گریٹ ہاں سے کہہ ویا تھا کہ جب تک میرامشن پورا نہ ہو جائے بھے ڈسٹرب نہ کیا جائے لیکن پید نہیں کیوں گریٹ ہاس دوسروں کا خصہ بھی جھے ڈسٹرب نہ کیا جائے لیکن پید نہیں کرنا ہے' ۔۔۔۔ راگھو دادا نے معاملے ہوئے کہا اور اس نے برے غصلے انداز میں ٹرائسمیٹر آف کر ساتے ہوئے کہا اور اس نے برے غصلے انداز میں ٹرائسمیٹر آف کر سے اس نے برائے وراز بند کر دی۔ اس لیے ایک ہوائی سیٹ کی جائے۔ ہار پھر نون کی گھنٹی نے اٹھی۔ راگھو دادا نے ناگواری سے فون سیٹ کی جائے۔ بار پھر نون کی گھنٹی نے اٹھی۔ راگھو دادا نے ناگواری سے فون سیٹ کی جائی۔ بار پھر نون کی گھنٹی نے اٹھی۔ راگھو دادا نے ناگواری سے فون سیٹ کی جائی۔

''لیں'' ۔۔۔۔۔ اس بنے کاٹ کھانے والے انداز میں کہا۔ شاید گریٹ باس کے شخت رویے کا آب بھی اس پر اثر باتی تھا اور آب وہ شاید آپ ساتھیوں پر گریٹ باس کا خصہ نکالنا چاہتا تھا اس لئے اس کا لہجہ انہائی سخت اور کاٹ کھانے والا ہو گیا تھا۔ ''شیر سنگھ بول رہا ہوں باس' ۔۔۔۔۔ دوسری جانب سے شیر سنگھ

بدل دیا تھا اور ہم الی جگہ ہر جا کر رک گئے کہ جیسے ہی تمبر تھر مین انی رہائش گاہ ہے باہر آئے گا میں اے ہٹ کر دوں گا لیکن نمبر تھرٹین کی جہاں رہائش گاہ ہے وہال ایک چیک پیسٹ ہے اور اس سڑک برسخت سیکورٹی بھی تھی اس کئے میں وہاں سے نمبر تحرفین کو نشاند بناتے کا رسک نہیں لے سکتا تھا۔ اس لئے میرے کہنے پرشکر نے تمبر تھرتین کا تعاقب کرنا شروع کر دیا۔ شہر میں کافی رش تھا الیکن اس کے باوجود ہم نمبر تھریمن کی گاڑی کے نزد بک رہنے کی كوشش كر رہے ہتے۔ رش شہر كے شال تك قفا۔ نمبر ففر تين جروال شمرتك جانے كے لئے جو راستہ اختيار كرتا تھا وہاں بھى زبروست ٹریفک جام تھا اور اس قدر ٹریفک میں اگر ہم نمبر تھرنین پر حملہ کرنے کی کوشش کرتے تو وہاں ہے جمارا بھی نیج کر نکلنا مشکل ہو جاتا اس کئے ہم اپنی گاڑی تبر تھرئین کی گاڑی کے ساتھ ساتھ کے جا رہے تھے تاکہ چوراہے کے نزدیک جا کر ہم اس پر جملہ کریں اور وہاں سے آسانی سے نکل جائیں۔میرے یاس سپر سینڈرو ممن تھی جس ير ساعيلنسر لكا جوا تفار جب جهاري اور نمبر تقريبن كي بكاري چورا ہے کے نزد کی چینی تو احا تک جاری اور نمبر تھر مین کی گاڑی کے درمیان میں ایک جھوٹے سائز کی اسپورٹس کار آ کر رک گئی جس میں ایک احمق سا نوجوان بیٹا ہوا تھا۔ اس گاڑی کو درمیان میں آتے و مکھ کر میں بریٹان ہو گیا تھا۔ ہم اس نوجوان کی گاڑی کے مائیں طرف تھے جبکہ نمبر تھرٹین کی گاڑی اسپورٹس کار کی

چند لحول بعد ٹرانسمیٹر سے سیٹی کی آواز سنائی وی تو را گھو دادا نے فوراً بٹن بریس کیا اور ٹرانسمیٹر آن ہو گیا۔

"الیس باس- ساونت بول رہا ہول۔ اوور"..... ووسری جاتب سے ساونت کی آواز سنائی دی۔

"" مم نے تھر نیمن کو ہٹ کیا تھا اور تنہارے بیچھے کوئی اسپورٹس کار والا لگ کیا تھا اس کے بارے میں تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں۔ اوور''.....راگھو داوا نے بھاڑ کھانے والے لیجے میں کہا۔

"اوه وه ایک معمولی سا انهان تھا باس اس نے میرے پیچے آئے کی کوشش کی تھی لیکن آپ جائے ہیں کہ جب کسی گاڑی کا سٹیئرنگ شکر کے ہاتھ ہیں ہوتو وہ عام گاڑی کو بھی فائٹر طیارے کی طرح سے آڑانے کا فن جاتا ہے اور ہوا بھی ایبا ہی تھا جو نوجوان ہماری کار کا تعاقب کر رہا تھا اسے شکر نے آ سانی سے ڈاج دے دیا تھا اس کے بارے ہیں آپ کو بتانا ضروری دیا تھا اس کے بارے ہیں آپ کو بتانا ضروری شہیں سمجھا تھا۔ اوور'' ساونت نے جواب ویے ہوئے کہا۔

"کیول ضروری تہیں سمجھا تھا۔ اور دہ شخص تمہارے پیچھے لگا ہی کیول تھا کیا اس نے شہیس شمجھا تھا۔ اور دہ شخص تمہارے پیچھے لگا ہی شمار اوور'' اس اس خیا تھا۔ اور دہ شخص تمہارے پیچھے لگا ہی شمار اور'' اس اس نے شہیس شمجھا تھا۔ اور دہ شخص تمہارے پیچھے لگا ہی تھا۔ اور دہ شخص تمہارے پیچھے لگا ہی

آسانی سے ڈاخ دے کر نکل آئے تھے۔ اوور''..... ساونت نے جواب میں راگھو دادا کو پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

دو کون تھا وہ ٹوجوان۔ کیا تم نے اسے پہلے بھی و یکھا تھا۔
اوور''.....راگھو دادا نے بوجھا۔

"نو ہاس ۔ وہ دیکھنے ہیں کوئی کھنٹررا اور احمق سا نوجوان دکھائی وے رہا تھا جس کے چرے پر حماقتوں کے ڈوئگرے برس رہے تھے۔ اوور''..... ساونت نے جواب دیا۔

" احتی نوجوان _ اگر وہ احتی ہوتا تو وہ تنہارا تعاقب کیول کرتا۔ اوور' را گھو دادا نے غرا کر کہا۔

"دلیکن ہال۔ جب ہم اے ڈاج دے کرنگل آئے ہیں تو وہ ہمارا کیا بگاڑ سکتا ہے۔ ہم نے کار چوری کی تھی جو ہم نے شہر سے ہارا کیا بگاڑ سکتا ہے۔ ہم نے کار چوری کی تھی جو ہم نے شہر سے ہاہر نے جا کر چھوڑ دی ہے۔ ہم نے کار میں اپنا کوئی نشان نہیں چھوڑ ا ہے۔ نہ کوئی سامان اور نہ فنگر پرنٹس۔ اوور''…… ساونت نے کہا۔

''مونہد۔ مجھے اس نوجوان کا حلیہ بناؤ۔ اوور''.....را کھو دادا نے کہا تو دوسری طرف سے ساونت اسے عمران کا حلیہ بنائے لگا۔ عمران کا حلیہ من کر را کھو دادا بے اختیار احیال پڑا۔ ''کما کما دورارہ بناتا اس کا حلیہ اوور'' ۔۔۔ را گھو دادا نے کما

" کیا کہا۔ دوبارہ بتاتا اس کا حلیہ۔ اوور' راگھو دادا نے کہا تو ساونت نے اے بھر عمران کا حلیہ بتانا شروع کر دیا اور عمران کا حلیہ بتانا شروع کر دیا اور عمران کا حلیہ سن کر راگھو داوا کے چبرے ہرے برے ایک رنگ سا آ کر گزر گیا۔

ووسری طرف وائیں جانب تھی۔ اسپورٹس کار کی کھڑ کیاں نہیں تھیں اس گاڑی برصرف ایک سن روف تھی اس لئے میں نے موقع ملتے ہی این گاڑی کا تھوڑا سا شیشہ کھول کر نمبر تھرٹین کی گاڑی پر فائر کر ویا تھا۔ میں نے نمبر تھر ٹین کی گاڑی ہے جس اسٹکل سے فائر کیا تھا۔ اس اینگل سے کولی اسپورٹس کار میں موجود نوجوان کے چرے کے قریب سے گزرتی ہوئی نہر تھرنین کی سائیڈ ونڈو کے شیشے میں سوراخ کرتی ہوئی گزری تھی۔ نمبر تھرٹین کی گاڑی کے شعشے کارڈ تھے کنین میں نے چونکہ خاص فریم اور گلاسز والا چشمہ لگا رکھا تھا اس کئے مجھے تمبر تھرتین واضح و کھائی دے رہا تھا۔ میری گولی اس کی گاڑی کے شعشے میں سوراخ بنائی ہوئی ٹھیک اس کی کھویڑی میں تحس کی تھی اور وہ وہیں الٹ گیا تھا۔ جیسے ہی نمبر تھر ٹین کو گولی آئی میں نے شکر کوفورا وہاں سے نکلنے کا کہد دیا۔ شکر نے ایک امحد ضالع ی کئے بغیر گاڑی وہال سے تکال لی۔ جب ہم دومری مڑک کی جانب مڑے تو اس وقت اسپورٹس کار وہیں رکی ہوئی تھی کیکن پھر اجا تک وہ جیزی سے ای مرک کی جانب مری جس طرف ہم مرے تھے۔ اسپورٹس کار والا جاری کار کے چھے آ رہا تھا یہ دیکھ کر محكر نے كار کی رفتار تیز کر لی اور پھر وہ سڑک پر موجود ووسری گاڑیوں کو اوور فیک اور نج کرتا ہوا آگے برجتا چلا گیا جس سے اسپورٹس کار والے نوجوان کے لئے سڑک پر راستہ بلاک ہو گیا تھا اور اسے ہمارے تیجھے آنے کا موقع بی نہیں مل سکا تھا۔ ہم اے وہاں ہے

گا۔ تم نے کار چوری کی تھی اور اسے ڈاج دے کر نکل آئے تھے اور وہال تم نے ابنا کوئی نشان نہیں جھوڑا تھا نیکن اس کے ہاو جود علی عمران ابیا انسان ہے جو تمہاری ہو سونگھا ہوا تم تک پہنچ جائے گا اور پھر وہ تمہارا کیا حشر کرے گا اس کا شاید تم اندازہ بھی نہ لگا سکو۔ پھر وہ تمہارا کیا حشر کرے گا اس کا شاید تم اندازہ بھی نہ لگا سکو۔ پنستس ۔ ادور "……را گھو دادا نے غصے سے چیجتے ہوئے کہا۔

"اوہ-سوری باس- وہری سوری۔ اگر ہمیں ذرا بھی اندازہ ہوتا کہ ہمارا تعاقب عمران کر رہا ہے تو ہم اسے وہیں ہلاک کر دیتے۔ ہم نے نو فورا وہاں سے نکنے کو تریح وی تھی۔ اوور' دوسری طرف سے ساونت نے پریٹانی سے بھر پور کیجے میں کہا۔

" نائسنس - تمہاری وجہ نے میرا بنا بنایا کھیل گر جائے گا۔ اب مجھے جلد سے جلد کچھے کرنا پڑے گا ورنہ میں یہاں جس مقصد کے لئے آیا ہوں وہ مقصد کھے کے آیا ہوں وہ مقصد کھی پررانہیں ہو سکے گا۔ اوور' راگھو دادا نے غراتے ہوئے کہا۔

" میرے لئے کیا تھم ہے باس۔ آپ جو کہیں گے میں اور شکر وہی کریں گے۔ اوور' ساونت نے ای انداز میں کہا۔
" فی الحال تم ریڈ سائٹ میں رہو۔ اب جھے ہر حال میں تہ ہیں اور شکر کو بیاں سے ٹکالنا ہوگا اگر عمران اور اس کے ساتھی تم دونوں تک بہتی گئے تو ان کا جھ تک پہنیا آسان ہو جائے گا۔ تہ ہیں میں آج رات ہی دایس کافرستان بجوانے کا بندوبست کرتا ہوں۔ آج رات ہی دایس کافرستان بجوانے کا بندوبست کرتا ہوں۔ اوور'راگھو دادا نے جبڑے بیٹینے ہوئے کہا۔

"اوہ - تم جس آ وی کا مجھے علیہ بٹا رہے ہو جائے ہو وہ کون ہے۔ اوور "..... را گھو دادا نے غراتے ہوئے کہا۔

''نو ہاس۔ میں نہیں جاتا۔ اوور''....ساونت نے جواب دیا۔ ''نائسنس ۔ وہ دنیا کا عمیار ترین انسان عمران ہے۔علی عمران جسے دنیا کا سب سے خطرتاک ترین سیرٹ ایجنٹ کہا جاتا ہے۔ اوور''..... راگھو دادانے بری طرح سے جیجے ہوئے کہا۔

" علی عمران ۔ ایجنٹ ۔ بید یہ آپ کیا کہد رہے ہیں باس۔ اوور" دوسری طرف سے ایجنٹ کاس کر ساونت نے بری طرح سے بوکھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔

"دمیں ٹھیک کہدرہا ہون تاسلس۔ وہ علی عمران ہے اور اب مجھے یاد آ رہا ہے کہ وہ ہمیشہ سرخ رنگ کی ٹوسیٹر اسپورٹس کار استعال کرتا ہے۔ اوہ گاؤ۔ بیتم نے کیا کر دیا۔ عمران تنہارا تعاقب کر رہا تھا اور تم کہدرہے ہو کہ وہ ٹوجوان تنہارا کیا بگاڑ سکتا ہے۔ ناسس۔ اوور''…… راگھو دادا نے گرجے ہوئے کہا۔

"اللي لل اللي اللين باس" دومرى طرف سے ساونت نے بو كھلانے ہوئے لہج ميں كہنا جاہا۔

"شف آپ ہو ناسس میں یہاں جس قدر ہاتھ ہیر بچا کر کام کر رہا ہوں اور تم میرا اتنا ہی کام بگاڑنے کی کوشش کر رہے ہو۔ تم نے علی عمران کی موجودگی میں پاکیشیائی کرکٹ ٹیم کے کوچ پر گوئی جلائی تھی۔ تمہارا کیا خیال ہے کیا وہ آسانی سے تمہیں چھوڑ دے

"لیں باس۔ یہی متاسب رہے گا۔ اوور"..... ساونت نے داب دیا۔

"اوکے۔ جب تک میں نہ کہون تم دونوں اب سائٹ سے یا ہر نہیں نکلو کے سمجھے تم۔ اوور''.....راگھو دادا نے کہا۔

''لیں ہاس۔ اوور''……ساونت نے جواب دیا اور راکھو دادا نے اور اینڈ آل کہد کر رابط ختم کر دیا۔ اس کے چہرے پر شدید پریشانی فیک رہی تھی اور اس کی آئھوں میں سوچ و بچار کے سائے رینگتے ہوئے دکھائی دے رہے بھے۔ وہ کافی دیر تک سوچتا رہا چھر اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور ایک نمبر پریس کر دیا۔

''شیر سنگھ بول رہا ہوں'' دوسری طرف سے شیر سنگھ کی آ واز سنائی دی۔

"باس بول رہا ہوں''..... راکھو دادا نے کہا۔ "لیس ہاس تھم''..... شیر سنگھ نے راکھو دادا کی آواز بیجان کر بڑے مؤدیانہ کہی ہیں کہا۔

"فشیر سنگھہ ریٹر سائٹ پر موجود راون سے کہو کہ وہ شکر اور ساونت کو آف کر راکھ ساونت کو آف کر راکھ داور ان کی لاشیں برقی بھٹی ہیں جلا کر راکھ کر دیے۔ یہ کام ابھی اور اس وقت ہو جانا چاہئے"..... راگھو داوا نے خت لیجے ہیں کہا۔

"لیس باس" دوسری طرف سے شیر سنگھ نے کہا۔ اس کے اپنے میں جیرت ضرور تھی کہ را گھو دادا شکر اور ساونت کی ہلاکت کے

احکامات کیوں دے رہا ہے لیکن دہ را گھو دادا سے کوئی سوال نہیں کر سکتا تھا۔
سکتا تھا اس لئے وہ لیں ہاس کے سوا اور پچے نہیں کبہ سکتا تھا۔
"اور سنو۔ دادن سے کہنا کہ جب وہ ان دونوں کا کام تمام کر دے تو وہ میرے ہائی آ جائے۔ میں نے اسے ایک اہم ذمہ داری سوٹین ہے۔ ایک اہم ذمہ داری سوٹین ہے۔"..... داگھو دادا نے کہا۔

"دلیس باس- میں کہہ دیتا ہوں' شیر سنگھ نے ای طرح مؤدبانہ انداز میں جواب دیا اور راگھو دادا نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

"الوعمران میں نے اپنی طرف آنے والے تمام مبوت محتم کر ویے ہیں۔ اب تم لاکھ سر پکتے رہولیکن تم ہے ہیں۔ اب تم لاکھ سر پکتے رہولیکن تم ہے ہوئی ہیں جان سکو گئے اور کے یاکیشیائی کرکٹ میم کے کوئ گراہم ڈوساک کو کس نے اور کیون قبل کرایا ہے "..... راگھو دادا نے فاتحانہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کے چبرے پر انتہائی سفاکی اور میاری کی چہک تنی جو اس کے چبرے پر فبت ہو کر رہ مئی تھی۔

آئی تو میں کیا کہ سکتا ہوں۔ سمجھ تو اسی کو آتی ہے جس کے باس دانش ہو' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جواب میں بلیک زیرہ بھی مسکرا دیا۔

"خیب آپ وائش منزل میں آتے ہیں تو وائش منزل کی وائش منزل کی وائش منزل کی وائش کھی اوھر اوھر ہو جاتی ہے۔ وہ کہتے ہیں نا کہ ایک جنگل میں دوشیر منبیل رہ سکتے اور جب وائش منزل کی وائش ادھر اوھر ہو جائے تو کھر مجھے آپ کی دائش پر بی وھیان وینا پڑتا ہے''…… بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران نے اختیار ہنس پڑا۔

"تو میں تہاری نظر میں دانش مند ہوں".....عمران نے مسكراتے ہوئے كہا۔

"میری نظر میں تو آپ نجانے کیا کیا ہیں۔ اگر میں نے آپ کو بتانا شروع کر دیا تو صبح سے شام، شام سے رات اور رات سے پھر صبح ہو جائے گئ"..... بلیک زیرو نے اس طرح سے مسکراتے ہوئے کہا۔

"وق بتا دو نا سب کچھ۔ بیف جب جھے جیے جیے تھیر فقیر کی تعریف کرے گا تو اس سے میرا المجے اور بردھ جائے گا۔ ہوسکتا ہے میرا بردھا ہوا المجئے وکھ کر ہی تنویر کو کچھ شرم آ جائے اور وہ جو میرے بردھا ہوا المجئے وکھ کر ہی تنویر کو کچھ شرم آ جائے اور وہ جو میر است کی کنگریٹ کی دیوار بنا ہوا ہے خود ہی شرمندہ ہو کر ریزہ ریزہ ہو جائے "......عمران نے کہا تو اس بار بلیک زیرہ بنس پڑا۔ ریزہ ہو جائے "......عمران نے کہا تو اس بار بلیک زیرہ بنس پڑا۔ دیوہ ہو جائے تو شاید ہی تجھی آ ہے کی تعریف کرے اور وہ بھی ممبران

عمران جیسے ہی دائش منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوا بلیک زیرو اس کے احترام میں کھڑا ہو گیا۔

"بڑے تھے تھے ہے لگ رہے ہیں جیسے میلوں پیدل دوڑ لگاتے ہوئے آئے ہول"..... سلام و دعا کے بعد بلیک زیرو نے ممران کا چرہ غور ہے و کیجتے ہوئے کہا جس پر دافعی تھکاوٹ کے تاثرات نمایاں دکھائی دے رہے تھے۔

''جس ملک کا سارا نظام ہی گرا ہوا ہو۔ مرکیس تنگ ہوں۔ تیز رفتار گاڑیاں بیل گاڑیاں بی ہوئی ہوں تو گاڑیوں میں سفر کرنے کے بادجود ایبا لگتا ہے جیسے آ دمی میلوں پیدل دوڑ لگا کر ہی آیا ہو''……عمران نے اپنی مخصوص کری پر جیٹھتے ہوئے کراہ کر کہا۔ ''میں سمجھانہیں''…… بلیک زیرہ نے کہا۔ ''میں سمجھانہیں'' …… بلیک زیرہ نے کہا۔ ''دائش منزل میں رہنے کے باہ جودتم میں اب تک دائش نہیں ''دائش منزل میں رہنے کے باہ جودتم میں اب تک دائش نہیں

مسكرا كركها_

"کہنا کیا ہے۔ یس صرف انہیں آپ کی اصلیت بناؤں گا۔ پھر سب نہ صرف آپ کی عزت میں تالیاں بجا کیں گے بلکہ آپ
کے احترام میں اٹھ کر کھڑے بھی ہو جا کیں گے اور تنویر وہ تو شاید
آپ کے سامنے سر بھی نہ اٹھا سکے '..... بلیک زیرو نے کہا۔
"دمم مم۔ مطلب '..... عمران نے خوفزدہ ہونے کی اوا کاری
کرتے ہوئے کہا۔

''مید کہ اصل ایکسٹو آپ ہیں اور میں تو آپ کے تھم کا غلام اور محض ایک کالا زیرو''..... بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے بے اختیار اپنا سر پکڑ لیا۔

" جمہران چیف کو ایک انتہائی ادھیر عمر اور سخت گیر انسان سیحضے جی جس کے سینے بیں ول نام کی کوئی چیز ہی نہیں ہے اگر تم نے ان پر میری حقیقت ظاہر کر دی تو جولیا کو بھی پینہ چل جائے گا کہ وہ اس انسان کو پیند کرتی ہے جس کے سینے میں دل ہی نہیں اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ وہ میری ظاہری عمر پر بھی شک کرنا شروع کر دے۔ ایسی صورت بیں میری جگہ تئویر کا زیادہ سکوپ بن جائے گا اور آخر میں جھے ہی تنویر کے جق میں وستیردار ہونا پڑے گا'عمران نے میں جھے ہی تنویر کے جق میں وستیردار ہونا پڑے گا'عمران نے میں جھے ہی تنویر کے جق میں وستیردار ہونا پڑے گا'عمران نے میں جھے ہی تنویر کے جق میں وستیردار ہونا پڑے گا'عمران نے کراہ کر کہا تو بلیک زیرہ ایک بار پھر ہنس بڑا۔

"احجما آب نے بتایا مہیں کہاں سے آئے ہیں اور اس قدر تھکے موئے کیوں لگ رہے ہیں "..... بلیک زیرو نے کہا۔ کے سامنے۔ آپ کہیں تو میں یہاں اکیلے میں آپ کی تعریف میں زین آ ان کے قلابے ملا دیتا ہوں' ۔۔۔۔ بلیک زیرہ نے کہا۔

''لو بھلا اکیلے میں میری تعریف کرنے سے کیا ہو گا۔ مزہ تو تب آئے گا جب تم سب ممبران کے سامنے میری تعریف کرہ اور اور اقتی تعریف کرہ کہ سب اٹھ کر تالیاں بچانا شروع کر دیں اور جولیا کا رنگ کیے ہوئے ٹماٹر کی طرح سرخ ہو جائے اور وہ جھے الیمی نظروں سے دیکھنا شروع کر دے کہ میں بے ہوش ہو جائوں''۔ نظروں نے کہا۔

"جولیا کا رنگ تو سرخ ہو جائے گا۔ آپ کی تعریف س کر شور یہ چارے کا کیا ہوگا"..... بلیک زیرد نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"اس کا بھی رنگ بدلے گا البتہ وہ سرخ ہونے کی بجائے لال
پیلا ہو جائے گا لیکن چیف کے آگے مجال ہے اس کی جو وہ لال
پیلا ہو کر دکھا سکے".....عمران نے کہا تو بلیک زیرہ کی ہنمی تیز ہو

"نو تھر میں ہلاؤں میننگ "..... بلیک زیرو نے کہا۔
"میننگ ۔ کیوں "..... عمران نے کہا۔
"دوہ سب میننگ روم میں جمع ہوں کے تب بی تو میں ان کے سامنے آپ کی تعریف کروں گا"..... بلیک زیرو نے ای انداز میں جواب دیا۔

کر توجھا۔

''آج کا میڈیا واقعی بہت تیز ہو گیا ہے۔ کہیں کوئی واقعہ ہوا نہیں اور وہ فوراً وہاں پہنی جاتے ہیں۔ چھوٹے سے چھوٹے واقعے کو وہ اس قدر بردھا چڑھا کر چین کرتے ہیں کہ عام آدی بھی خواہ مخواہ ہراساں ہو جاتا ہے''……عمران نے منہ بنا کر کہا۔ ''آپ جانے ہیں کہ آپ پر جلائی جانے والی گولی لینڈ کروزر میں کے گئی تھی'' …… بلیک زیرو نے ہو چھا۔

"اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ میرا خدشہ درست تھا۔ کولی لینڈ کروزر میں موجود کسی شخص کولگ گئی تھی''.....عمران نے ہونٹ میلیجیئے ہونے کہا۔

"جی بال اور وہ محض موقع پر ہی ہلاک ہو گیا تھا"..... بلیک زیرو نے جواب دیا۔

''کون تھا وہ بے جارہ جو میری جگہ بے موت مارا میا ہے'۔ عمران نے تاسف بھرے لیجے میں کہا۔

" " پاکیشیا کرکٹ شیم کا غیر مککی کوچ نفا وہ ' بلیک زیرو نے کہا اور عمران چونک کر اس کی شکل دیکھنے لگا۔

"كوچ"عمران نے جيرت زوه ليج ميں كہا۔

''جب تھکن اترے گی اور فریش ہو جاؤں گا تو بتا دوں گا۔ تم ایک کپ جائے لا دو "ب تک میہ بھی ہد چل جائے گا کہ اس تھکے ماتدے اور غریب آ دمی پر دن دہاڑے گولی کیوں چلائی گئ تھی اور گولی چلانے والا کون تھا''.....عمران نے کہا تو بلیک زیرو چونک سڑا۔

" " آ ب بر گونی چلائی گئی تھی۔ کیا مطلب ' بلیک زیرو نے چو تکتے ہوئے کہا۔

"کیا ہے واقعہ شہر کے شالی چوک پر ہوا تھا"..... بلیک زیرو نے بوچھا اس کے لیج بیں قدرے جیرت کا عضر تھا۔
"بال کے لیج بیں قدرے جیرت کا عضر تھا۔
"بال۔ کیول کیا تم مجی وہیں موجود تھے".....عمران نے چونک

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

" بی بال۔ اس کا نام گراہم ڈوساک تھا اور وہ کاسٹریا سے خاص طور پر پاکیشائی کرکٹ ٹیم کی کوچنگ کے لئے ہاڑ کیا گیا تھا۔ وہ پچھلے دو سالوں سے پاکیشیائی ٹیم کی کوچنگ کے فرائض سر انجام دے رہا تھا اور اس کی کوچنگ بیں پاکیشیائی کرکٹ ٹیم کا نہ صرف بوری ونیا میں مورال بلند ہو رہا تھا بلکہ پاکیشیائی ٹیم پہلے سے زیادہ مضبوط اور کھیل کے میدان میں کامیاب نابت ہو رہی تھی"۔ بلیک فررو نے کہا۔

"اوہ - اس کا مطلب ہے کہ میری بعبہ سے پاکیشیا کرکٹ ٹیم کا ایک اہم - تنون کر گیا ہے جو ان کی کامیابیوں کے لئے سنگ میل کی حیثیت رکھتا تھا"..... عمران نے اور زیادہ افسوس مجرے لیج

میں کامیابیاں حاصل کی جیں اس سے تو پاکیشیائی عوام کا جوش اور جذبہ جنون کی حد تک جا پہنچا ہے۔ لوگوں میں کر کرٹ کا کریز اس حد تک پہنچ گیا ہے کہ چی کے دوران لوگ کھاٹا بینا، سونا جا گنا تک محول جاتے جین'…… بلیک زیرد نے کہا۔

"اے کرکٹ کا کریز نہیں کرکٹ کا بخار کہتے ہیں''..... عمران نے مند بنا کر کیا اور بلیک زیرو بنس بڑا۔

" جو بھی ہو۔ لوگ کرکٹ کا ٹیج و یکھنے کے لئے اس صد تک دیوانے ہو جاتے ہیں کہ جب بھی کوئی ٹیج شروع ہوتا ہے سر کیں اگلیاں اور بازار ویران ہو جاتے ہیں۔ دن کا ٹیج ہوتو لوگ کاروبار کرنا چھوڑ دستے ہیں۔ دفتر وں، اسکولوں، کالجوں اور یو بیورسٹیوں میں حاضریاں کم ہو جاتی ہیں اور تو اور بروں کے ساتھ بچ بھی کرکٹ ٹیج و کیھنے بیٹھ جا ٹیس تو نہ انہیں سکول جانے کی قکر ہوتی ہے اور نہ ہوم ورک کرنے کی۔ سب ٹی وی کے آگے بیٹھے رہتے ہیں اور نو اور نہوا ہوا ور کیے و کیھے رہنے ہیں ور نہ ہوم ورک کرنے کی۔ سب ٹی وی کے آگے بیٹھے رہنے ہیں اور نو اور ٹیج و کیھ و کیھ کر ہی وو اور ٹیج و کیھ و کیھ کر بی وو اور ٹیج و کیھ و کیھ کر بی وو اور ٹیج و کیھ و کیھ کر بی وو اور ٹیج و کیھ و کیھ کر بی وو اور ٹیج و کیھ و کیھ کر بی وو اور ٹیج و کیھ و کیھ کر بی وو اور ٹیج و کیھ و کیھ کر بی وو وہ اپنی بھوک بیاس بھی مٹا لیس گئے است بلیک زیرو نے کہا۔

كامياييان حاصل كرك يوائش حاصل كرت بين اور يحر كامياب ہونے والے ممالک کی شیم ان پوائنش کی وجہ سے سپر ایث پھر کوارٹر فائتل مچرسیمی فائنل اور مجر فائنل تک رسائی حاصل کرتی ہیں۔ فائنل میں جس ملک کی شیم کامیاب ہوتی ہے اس شیم کو بڑے بڑے انعامات کے ساتھ ورلڈ کے بھی دیا جاتا ہے جس سے وہ ملک كركث ورلدٌ كا مجيمين بن جانا ہے۔ ورلد جيمينن كا يه اعزاز جار سال تک جیتنے والے ملک کے پاس رہتا ہے۔ جو ملک ورالڈ جیمپین کا اعزاز حاصل کرتا ہے اس ملک کے عوام بھی خود کو ورالڈ چیمیشن تصور کرنا شروع کر دیتی ہے۔ ورلڈ کپ کی طرح کرکٹ میں اور جھی بہت سے ایونٹس ہوتے ہیں جن کا انعقاد ڈبلیوس سی ہی کرتا ہے۔ ان میں آج کل ٹونٹی ٹونٹی ورنڈ کے بھی سرفہرست ہے۔ اب وبلیوس سی نے ایک اور بوے ابونٹ کا اہتمام کیا ہے۔ اس الونث كا نام سُير ورلد كب ركها كيا ب-سُير ورلد كب بهي حار سال بعد ہونے والے ورلڈ کپ جیبا ای ہے۔ اس میں مجی آل ورلڈ کرکٹ تیمیں تھیلتی ہیں جو دو گروپس میں تھیل کر پوائنش حاصل کرتی ہیں اور شیر ایث، کوارٹر قائنل، سیمی فائنل اور پھر فائنل سک سپینچی ہیں ۔۔ یہ ابونٹ ورلڈ کپ کے سیکٹر چیمپئن کے لئے کرایا جا رہا ہے۔ جیسا ك بيس في بنايا ہے كه ورلله كي بر جار سال بعد ہوتا ہے۔ اب ڈیلیوی سی نے فیصلہ کیا ہے کہ ہر دوسال کے بعد وہ اس ورلڈ کپ كا ايك اور اور امنك كرائيس كے جوشير درلذكي كے نام سے ہو

"" آج کل بھی سا ہے کہ کوئی انٹرنیشنل بھی تھیلے جا رہے ہیں جس میں پاکیشیا کو نمایاں کامیابیاں حاصل ہو رہی ہیں'عمران نے کہا۔

"جی ہاں۔ ان دلوں انٹریشنل کیمز ہو رہی ہیں۔ ہر چار سال بعد ورلڈ کرکٹ کوسل بورڈ جے ڈبلیوس می کہا جاتا ہے ایک ورلڈ کپ ٹورنامنٹ کا انعقاد کرتا ہے۔ اس ٹورنامنٹ میں دو گروپس بنائے جاتے ہیں۔ وونوں گروپس میں مخصوص بی ہوتے ہیں جو بیا جو

گا۔ اس مقابلے میں کامیاب ہونے والے ملک کی ٹیم کو ورلڈ کی جیسی بی شرافی اور مراعات دی جائیں گی تاکه اس ملک کا نام اور وقار بلتد ہو سکے_

شیر ورلڈ کی بیلے تین ماہ سے چل رہا ہے۔ اس می گروپ اے اور گروپ بی کے تحت می کھلے جا رہے ہیں۔ یا کیٹیا گروپ اے میں کھیل رہا ہے اور کافرستان گروپ بی کے تحت کھیل رہا ہے۔ دونوں ممالک غیرملکی ٹیوں کے ساتھ بہترین کھیل کا مظاہرہ كر رہے بين اور كھيل كے ميدان بين بعض چھوٹى ميوں نے برى بڑی میوں کو منہ کے بل گرا کر میچوں کا سیٹ اپ ہی بدل کر رکھ دیا تھا۔ کاسٹریاء انگلش فیم اور ویسٹ انڈیانا جو کرکٹ کے میدان ش كالى أ تدهى بن كر الرق تقى البيس اس بار چند چهونى جهونى شيول نے بھی ناکول چنے چبوا دیئے متھے۔ ان ٹیموں کا پاکیشیا اور کافرستان ك ساتھ بھى مقابلہ ہوا تھا۔ تمام يميس ايك دوسرے سے جيتنے كے کئے اپنا پورا زور لگا رہی تھیں کیکن یا کیشیا اور کافرستان کی تیمیں جس انداز میں بہترین کھیل کا مظاہرہ کر رہی تھیں اس سے بری بوی میوں کے حوصلے پست ہوتے جا رہے تھے اور پھر جب یا کیٹیا نے كالى آ تدهى كا رخ مور ا اور كاسرياكى باورفل فيم كو يحيار الواس ے یا کیشیائی عوام کا جوش و جذبہ دیکھنے والا ہو گیا تھا۔ ہر یا کیشیائی کے دل میں یہ جذبات الجرآئے کہ اس بار جیت یا کیشیا کی ہی ہو گی۔ پاکیشیا جو پچھلی بار ورلڈ کپ میں کا فرستان ہے سیمی فائنل میں

بی ہار گئی تھی اس سے یا کیشیائی عوام کے دلوں میں یا کیشیائی قیم کے لتے شدید عم و عصر پیدا ہو گیا تھا اور انہوں نے یا کیشیا سے کرکث بیج تک و مجھنے بند کر دیئے تھے۔ انہیں جسے ہر میدان میں یا کیشیا کی بار بی وکھائی و بی سی ۔ گو کہ بعد میں یا کیشیا نے کئی دوسرے مما لک میں جا کر تمایان کا میابیاں بھی حاصل کی تھیں کیکن کا فرستان ے سیمی فائنل ہارنے کا زخم ہر یا کیشیائی اپنے سینوں پر لئے تھوم رہا تھا انہیں پاکیشیا کی دوسری سی کامیانی سے کوئی مطلب ہی نہیں رہ كيا خفا- ليكن أب جب سير ورلثه كب كا انعقاد ہوا أور يا كيشيا فيم نے بوی بوی اور نامور ٹیمون کو میدان میں ریت کی و بوار کی طرح ے گرانا شروع کر دیا تو یا کیشیا کے عوام کے دلول میں ایک بار پھر پاکیشیا کرکٹ ٹیم کی محبت جاگ اٹھی اور ہر طرف سے پاکیشیا كركث ثيم زنده باد كے نعرے بلند ہوتا شروع ہو سيء ادهر ياكيشيا كاميابيون يركاميابيان حاصل كررباتها ادهر كافرستان بهى دوسرى میوں پر اپنی بہترین پرفارمنس کا لوم منوا رہا ہے۔ یا کیشیا نے شیر ایث مرحلے کے بعد کوارٹر فائنل اور پھرسیمی فائنل بھی جیت لیا ہے ای طرح گروپ بی میں کافرستان بھی بوائنش کے حصول میں سر فہرست رہا ہے جس کے نتیج میں پاکیشیا اور کافر ستان ایک بار پھر فائل تک رسائی حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ اب جار روز کے بعد فائل می مونے والا ہے جس میں یا کیٹیا این روائق میدان ہو یا کھیل کا میدان۔ کافرستانی ہر میدان میں پاکیشیا کو شکست سے ہمکنار ہوتے و کھنا جا جے ہیں اس کئے ان دنوں کافرستان کی بھی معیشت، جیسے اس شیر درلڈ کپ نے مفلوج کر کے رکھ دی ہے۔ تمام کاروبار بند ہیں۔ سرکیس، گلیاں بازار خالی ہیں اور کافرستانی عوام جن ہیں ہی ہوڑھے، جوان اور عورتیں پاکیشیا کی بار اور کافرستان کی جیت کے لئے عبادت گاہول ہیں اپ دیوی دیوتاؤں کی بوجا کرنے اور ان پر چڑھا نے ہیں گئے ہوئے ہیں۔ جیسے اگر کافرستان، پاکیشیا سے بارگیا تو ان کا بیل حیا و جرباد ہو جائے گا۔ کسی کو کرکٹ بی کا فائنل جینئے کے سوا کسی بات کا بچھ ہوئ نہیں ہے ''…… بلیک زیرو کہنا چھا گیا۔

''یہ جہالت جہیں ہے تو اور کیا ہے۔ طاہر ہے میدان میں جب ووٹی میں انرتی ہیں تو ان میں ایک کی جیت اور ایک کی ہار تو ہوتی ہی ہے چر ہار جیت سے نوگوں کی صحت کیوں خراب ہو جاتی ہے۔ جیت ووٹیوں کے صحت کیوں خراب ہو جاتی ہے۔ جیت ووٹیوں کے درمیان ہوتی ہے۔ جس ملک کی شیم بھی جیتے گی اس کا فائدہ صرف شیم کو ہی ہوگا۔ اس سے عوام کا کیا فائدہ ہوتا ہے جو آنہیں ہار جیت کا اس قدر کریز ہو جاتا ہے''……عمران نے مشہ بنا کر کہا۔

"دونوں ممالک کے عوام سیجھتے ہیں کہ کرکٹ کا میدان اصل میں میدان جنگ ہے اور اس جنگ میں جو جیتے گا دوسرا ملک اس کا غلام بن جائے گا حالانکہ ایبا نہیں ہوتا۔ پاکیشیا کی ٹیم جیتے یا میں جار روز باتی ہیں لیکن اس کے باوجود پاکیشیائی اور کافرستانی عوام کے جذبات جنون کی حد تک بڑھے ہوئے ہیں۔ ورلڈ کپ کا مجيمين كافرستان ہے اب ياكيشائي عوام جاہتے ہيں كہ جس طرح یا کیشیا نے دوسری بڑی ٹیموں کو شکست دی ہے ای طرح یا کیشیائی كركث فيم فائتل مين اين روائق حريف كافرستان كے ساتھ بھي انتهائی جارحانہ انداز میں تھلے اور ایبا تھلے کہ کافرستانی قیم ان کے سامنے چیت ہو جائے اور شپر ورلڈ کپ کا چیمپئن یا کیشیا بن جائے۔ فائنل می میں پاکیشیا کی جیت کے لئے ہر چیوٹا برا وعائیں ما نگ رہا ہے۔ بیچ کیا بوڑھے کیا۔ جوان کیا عورتیں بھی دن رات سوتے جا مجتے یا کیشیا کی جیت کے خواب دیکھ رہی ہیں اور ان کی بھوک پیاس کے ساتھ نیندیں تک اُڑی ہوئی ہیں۔ جن لوگوں نے مجھی مسجدوں کا رخ مجمی نہیں کیا تھا وہ بھی پاکیشیائی ٹیم کو جتوانے كے لئے معدول میں تھے رہے ہیں۔ تمازی پڑھنے كے ساتھ ساتھ مسجدول، محمرون، گلیول اور بازارول میں باقاعدہ دعائیں كرائى جارتى ہے۔ برخص كابيرحال ب كداست ونيا ميس كيا ہور با ہے اس کی کوئی خبر ہی جیس ہے جس کو دیکھو وہ بس سیر ورلڈ کے کا ای راگ الایتا رکھائی دیتا ہے اور جو حال یا کیشیا کا ہے اس سے زیادہ برا حال کافرستان کا ہے۔ کافرستان سے یا کیٹیا کی کوئی كامياني ايك آكھنيس بھائى وہ بھلا كيے برداشت كرسكا ہےكہ یا کیشیا کسی بھی میدان میں ان سے سبقت کے جائے۔ جنگ کا

کا فرستان کی اس ہے کرکٹ کی دنیا میں تو ضرور نام روشن ہوتا ہے کیکن اس سے نہ تو یا کیشیا کے عوام کو کیجھ حاصل ہونا ہے اور نہ كافرستان كى عوام كور اس جيت يا بارسة ان كے دن تبين بدلتے كيكن اس سے باوجود دونوں مما لك كے عوام اسينے اسينے ملك كى شيم كى سيورث كے لئے ديوانے سے رہتے ہيں۔ جس سے دونوں ممالک کی سیمیں بھی شدید دباؤ کا شکار ہو جاتی ہیں۔ بہاں تک کہ جس ملک کی قیم بار جائے اس ملک کے عوام کا بس نہیں چاتا ورت وہ اپنی میم کے اینے ہاتھوں مکڑے ہی اُڑا کر رکھ ویں۔ اس کے ہارنے والی قیم جب واپس این ملک جاتی ہے تو ان کی سیکورٹی کے فول بروف انظامات کئے جاتے ہیں لیکن لوگوں کے جذبات اس ونت تک شفنڈے نہیں ہوتے جب تک اگلے میچوں میں ان کے ملک کی قیم ایک بار پھر انجر کر سامنے نہ آ جائے''..... بلیک زیرہ

'' جمھے تو یہ کھیل ایک آئے کھ ہمی نہیں ہماتا۔ پانچ روزہ، سہ روزہ ایک آئے کھ ہمی نہیں ہماتا۔ پانچ روزہ، سہ روزہ ایک دوسرے کے سامنے رہتی ہیں اور ٹھک ٹھک کرنے کے سوا انہیں اور کوئی کام ہی نہیں ہوتا اور ہماری عوام اس وقت بھی اپنا سب کچھ بھول جاتے ہیں نہ انہیں کسی ورد کا احساس ہوتا ہے اور نہ دوا کا۔ وان ڈے بھی ہیں پچاس پچاس اوور کے بھی ہوتا ہے جس کے لئے کے بھی ہوتا ہے جس کے لئے لئے اور یہ بھی مارا دان جاری رہتا ہے جس کے لئے لئے اور کی وقت ہوتا ہے۔ میری تو یہ بھی میں نہیں

آتا كد ميدان ميں دوملكوں كے كھفاڑى ايك بى گيند كے يتي كيول بھاگے بھاگے بھاگے بھائے بھرتے ہیں۔ وہ اپنی اپنی گیند كيول نہيں لے ليتے كم از كم دونوں ايك گيند كے لئے آپی میں ندخود لڑیں گے ادر نہ ايك دوسرے كے عوام كولڑنے پر اكسائيں گئ".....عمران نے كہا تو بليك زيرو بے اختيار ہنس بڑا۔

"اب میں کیا کہوں آپ سے "..... بلیک زیرو نے ہنتے ہوئے

"جو مرضی کہدلو۔ میں بھلا تنہیں کھے کہنے سے کیسے روک سکتا ہول".....عمران نے کہا۔

"میڈیا کاسٹریا کے کوچ کی ہلاکت کی خبر کو بہت اچھال رہا ہے۔ اس سے پاکیٹیا کرکٹ ٹیم کو جو فرق بڑے گا سو پڑے گا اس کوچ کی ہلاکت کا س کر پاکیٹیائی عوام بھی افسردہ ہوگئی ہے۔ عام تاثر بہی ہے کہ کوچ کو جان بوجھ کرفنل کرایا گیا ہے تاکہ پاکیٹیائی شیم سے حوصلے بہت ہو جا کیں اور وہ میدان میں اجھے کھیل کا مظاہرہ شہر کر سکے اور جیت کافرستان کے جھے میں چلی جائے مظاہرہ شہر کر سکے اور جیت کافرستان کے جھے میں چلی جائے گئے۔ یہ بیک زیرو نے کہا۔

"حیرت ہے ایک کوچ کے ہلاک ہونے پرلوگوں نے کافرستانی ملے سے پاکٹ ہونے پرلوگوں نے کافرستانی شیم کے جیت کی امید ہی چھوڑ دی ہے".....عمران نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

" جي بال _ بچھ اوگول کا تو يہ بھي کہنا ہے ك كوچ كو كافرستاني

بھی بردی بردی رقبیں لگائی جاتی ہیں۔ جس ملک کی حکومت ہی الیمی ہوتو اس ملک کے حکومت ہی الیمی ہوتو اس ملک کے عوام کا کیا حال ہوگا''.....عمران نے برا سا منہ بنا کر کھا۔

"اب بھی بہی حال ہے۔ پاکیٹیا اور کافرستانی ٹیمیں فیورٹ بن کر چوتکہ فائنل میں بہنی جی ہیں اس لئے دونوں ممالک میں وقت سے پہلے ہی برے برے جوٹے کھیلے جا رہے ہیں۔ ان کے بارے بین تو یہاں تک کہا جاتا ہے کہ ایک ایک بال پر جوالگنا ہے اور ہر بال کی ڈلیوری پر جواریوں کے ساتھ ساتھ جوالگانے والے افراد کی سائسیں بھی ان کے سینوں میں انکی راتی ہیں' ۔.... بلیک زیرو نے کہا۔

'' چھوڑو کیا باتیں لے بیٹے ہو۔ ہم جس معاشرے کا حصہ ہیں انہیں معاشرے میں برائیاں جس تیزی سے بردھتی جا رہی ہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں بھی ہو گیا ہے۔ ہر چھوٹے بڑے نے ایک ہی روش اختیار کر رکھی ہے۔ میں اور تم سوائے باتیں کرنے ایک ہی روش اختیار کر رکھی ہے۔ میں اور تم سوائے باتیں اور کر بھی کیا سکتے ہیں۔ یہ اور کی سلط کی باتیں ہیں اور جب اور کی سلط کی باتیں ہیں اور جب اور کی سلط کی باتیں ہیں اور جب اور کی سلط کی باتیں ہیں اور میں یہ بی اور جب اور کی سلط کی باتیں ہیں اور میں یا تم معاشرے کو بھلا کہ بدل سکتے ہیں۔ میں تو اس معاسلے میں یا کہ معاشرے کو بھلا کہ بدل سکتے ہیں۔ میں تو اس معاسلے میں یا کیشیا کی خوام کو غلط بی کہوں گا جو کرکٹ میں دیوائل کی حد میں یا کیشیائی ایت کی کو چھوٹی ہے جبکہ یا کیشیا کا قومی کھیل ہا کی ہے۔ یا کیشیائی ایت تک کھو چکی ہے جبکہ یا کیشیا کا قومی کھیل ہا کی ہے۔ یا کیشیائی ایت قومی کھیل کو بھول کر انگش کھیلوں سے سمندر میں خود کو ڈبوتے جا

ایجنٹوں نے ہی ہلاک کیا ہے تاکہ پاکیشیائی ٹیم کا مورال کم ہو جائے اور شکست ان کا مقدر بن جائے''..... بلیک زیرو نے جواب دیا تو عمران برے برے منہ بنانا شردع ہو گیا۔

" بہونہد یہ کیے ممکن ہے کہ عام کھیل میں جیت حاصل کرنے کے ساتے کا فرستان اپنے ایجنٹوں کو حرکت میں لیے آئے۔ ان کے پاس دوسرے فیلڈ کم بیں کیا جو وہ اپنے ایجنٹ اب کھیل کے میدانوں میں جھونکنا شروع کر دیں گئے "عمران نے کہا۔

"ایجنوں کے بارے میں تو میں پھے نہیں کہ سکتا نکین کرکٹ کا کھیل ایک ایسا کھیل بن چکا ہے جس میں عوام اب خون پہینے کی کمائی بھی لگانے ہے گریز نہیں کرتے۔ دونوں ممالک بلکہ دہ ممالک جہاں یہ کھیل ہو رہا ہو یا نہ ہو رہا ہو اور جن ممالک کی کوئی ممالک جہاں یہ کھیل ہو رہا ہو یا نہ ہو رہا ہو اور جن ممالک کی کوئی کرکٹ فیم بھی نہیں ہوتی وہ بھی دوسرے ممالک کو اپنا فیورٹ بنا کر برے بڑے بوٹ جو کے کھیلتے ہیں۔ پاکیشیا اور کافرستان میں اس کا برجان زیادہ ہے۔ دونوں ممالک کی ٹیموں کو خریدنے کی کوشش کی جات بی ہر طرف سرگرم رہتے ہیں جو ملک فیورٹ ہوتا ہے جاتی ہو کی دونوں ہا تھوں ہے عوام کی خون پہینے کی کمائی لوٹ بھی جیت ہو کی دونوں ہا تھوں ہے عوام کی خون پہینے کی کمائی لوٹ بھی جیت ہو کی دونوں ہا تھوں ہے عوام کی خون پہینے کی کمائی لوٹ کر لے جاتے ہیں " ہیں جی ملک کی

" ہاں۔ کھیلوں میں جوئے کا رجحان واقعی تیزی سے فروغ یا رہا ہے بلکہ کرکٹ کے کھیلوں میں تو عوام کے ساتھ ساتھ حکومتی سطح پر ابھی عمران نے آئی میں بند کی ہی تھیں کہ اجا تک کمرے میں سیل فون کی مترخم کھنٹی بجنے گئی۔ عمران نے آئیک کمولیں اور پھر اس نے جیب سے بیل فون ٹکال لیا۔

کھنٹی اس کے سیل فون کی تھی۔ عمران نے ڈسپلے بر دیکھا تو اے ٹائیگر کا مخصوص نمبر نظر آیا۔ عمران نے کال رسیونگ کا بٹن برلیں کیا اور سیل فون کان سے لگا لیا۔

"دوری علی عمران ۔ ایم الیس می، ڈی الیس می (آکسن) طائی دراغ کے بول رہا ہوں ".....عمران نے اچنے مخصوص کہے میں کہا۔
دراغ کے بول رہا ہوں ایس "..... دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سائی دی۔

''کون ما ٹائنگر زو کے پنجرے میں بند رہنے والا یا جنگلول میں دہاڑنے اور شکار پر جھیٹ کر اس کے کھڑے اُڑا دینے والا''....عمران نے کہا۔

وفر سے ہاں آپ کے لئے آیک اہم خبر ہے ہاں "- دوسری طرف سے ٹائلگر نے سجیدگ سے کہا۔

" "ميرى شادى سے بھى بردھ كر پھھ اہم ہے تو بتاؤ"عمران نے اى انداز بل كبا-

"وہ گونی آپ کے لئے نہیں بلکہ پاکیشیا کی کرکٹ نیم سے کوئی کو ہلاک کرنے کے لئے چلائی گئی تھی''..... ٹائیگر نے جواب ویا اور عمران بے اختیار چونک پڑا اور سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اس کے رہے ہیں جن سے باہر آٹا ٹائید اب کمی کے لئے بھی ممکن نہیں ہے ''....عران نے ایک طویل سائس لیٹے ہوئے کہا جیسے وہ بلیک زیرو کے اس موضوع سے بیزاز ہو گیا ہو۔

"مجو بھی ہے۔ دوسرے کھیلوں کی طرح کرکٹ بھی یا کیشیا کے بچول اور نو جو انوں کا مقبول کھیل بن چکا ہے۔ اب تو ہر طرف بچے بچول اور نو جوانوں کا مقبول کھیل بن چکا ہے۔ اب تو ہر طرف بچے بھی گلیوں اور بازاروں میں کرکٹ میں کھیلتے ہوئے وکھائی دیتے ہیں۔ بٹیک زیرو نے کہا۔

'' نظاہر ہے بروں کو دیکھ کر ہی بیجے سبق سیکھتے ہیں انہیں جو سکھایا جائے گا وہی سیکھ کر وہ بڑے ہوں گئے''....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"میرا خیال ہے واقعی آئ ہم نے حدسے زیادہ کرکٹ پر بات
کر لی ہے۔ اب میں آپ کے لئے چائے بنا کر لے ہی آؤں"۔
بلیک زیرہ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

'وشکر ہے تہہیں کوئی تو اچھا خیال آیا ہے۔ درنہ میں تو بہی بجھ رہا تھا کہ عوام کی طرح تم پر بھی کرکٹ کا بھوت سوار ہو گیا ہے بسے اتار نے کے لئے بجھے بیر ایکسٹو شاہ کا کوئی چلہ کاٹنا پڑے گا'' سے مران نے کہا تو بلیک زیرہ بنتا ہوا آپریشن روم سے نکل گا'' سے مران نے کہا تو بلیک زیرہ بنتا ہوا آپریشن روم کے نکل گیا اور عمران نے کری کی پشت سے سر تکا دیا جیسے دہ بلیک زیرہ کی گرکٹ کے موضوع پر کی ہوئی تمام با تیں ذہن سے نکال دینا جا ہتا ہوا در اسے کرکٹ میں کوئی دلیے ہوئی تمام با تیں ذہن سے نکال دینا جا ہتا ہوا در اسے کرکٹ میں کوئی دلیے ہو۔

چرے پر ایکافت حرت انجر آئی تھی۔

''کیا مطلب''…..عمران نے حیرت زدہ لیجے میں کہا۔ ''لین باس۔ میں نے تحقیق کی ہے۔ کوچ جس کا نام گراہم ایساک ہے کو ٹارگٹ کیا گیا تھا اور اسے کافرستان کے آیک ٹاپ شوٹر نے ہلاک کیا ہے جس کا نام ساونت ہے اور ساونت کا تعلق کافرستان کے آیک کرائم سینڈ کیٹ ہے ہے جے بلیک کوبرا سینڈ بکیٹ کہا جاتا ہے''….. ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا اور محمران کے چبرے پرحقیقتا حیرت بردھتی چلی گئی۔

"المحتمهیں کیسے معلوم ہوا ہے کہ کافرستانی بلیک کوبرا سینڈ کیسٹ نے ہی گولی چلائی تھی اور ان کا ٹارگٹ پاکیشیائی قیم کا کوچ گراہم ڈوساک ہی تھا''.....عمران نے کہا۔

''میں نے آپ کی ہداہات پر اس مقام پر خود جا کر سرچ کیا تھا۔ جہال گراہم ڈوساک کی گاڑی کھڑی تھی اور جہاں آپ کی کار موجود تھی اسی طرح مشروب بنانے والی کمپنی کی جہال ساہ سیڈان موجود تھی وہال میں نے خصوصی طور پر توجہ دی تھی۔ آپ کی کار اور سیڈان کی ہائٹ تقریبا ایک جیسی تھی جبکہ دونوں گاڑیوں کے مقابلے میں لینڈ کروزر قدرے اور نجی تھی۔ میں نے تمام اینگلز کا بخوبی جائزہ لیا ہے۔ سیاہ سیڈان سے جس اینگل سے گوئی چائی گئی تھی وہ گوئی سیدھی لینڈ کروزر میں موجود گراہم ڈوساک کے سر میں گئی تھی وہ گوئی سیدھی لینڈ کروزر میں موجود گراہم ڈوساک کے سر میں گئی تھی۔ اگر سیڈان والوں نے آپ کو ٹارگٹ کرتا ہوتا تو ان کا اینگل اور ہوتا

وہ گن کا رخ قدرے نیچ کر کے آپ پر فائر کرتے لیکن گولی آپ کے چہرے کے قریب سے گزری تھی۔ شاید آپ اجا تک سیڈان اور لینڈ کروزر کے درمیان میں آگئے تھے اس لئے سیڈان میں موجود ٹارگٹ کلر نے مخصوص اینگل سے فائر کیا تھا کہ گولی آپ کی بغیر ویڈو والی کار سے آپ کے چہرے کے قریب سے گزرتی ہوئی سیدی لینڈ کروزر کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے کوچ کو لگے اور سیرسی لینڈ کروزر کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے کوچ کو لگے اور ایسا ہی ہوا تھا۔ گراہم ڈوساک مر میں گولی لگنے سے موقع پر ہی ایسا ہی ہوا تھا۔ گراہم ڈوساک مر میں گولی لگنے سے موقع پر ہی ہواک کہا۔

'' سین لینڈ کروزر اور سیاہ سیڈان کے شفشے کلرڈ شفے۔ اگر سیاہ رنگ کی سیڈان سے لینڈ کروزر میں موجود گراہم ڈوساک کو ٹارگٹ کیا گیا تھا تو ٹارگٹ کیا گیا تھا تو ٹارگٹ کلر کو بیہ کیسے معلوم ہوا ہوگا کہ اس کا ٹارگٹ ہے ہوا ہو گا کہ اس کا ٹارگٹ ہے ہوا ہو گا کہ اس کا ٹارگٹ ہے ہوا ہو گا کہ اس کا ٹارگٹ ہے ہوا ہے بیا نہیں۔ بغیر تقدیق کئے وہ وہاں سے کیسے جا سکتا تھا''عمران نے جیران ہو کر کہا۔

و بلیک کوبرا کے جس ٹارگٹ کلر نے گراہم ڈوساک کو نشانہ بنایا ہے اس نے آ کھوں پر جدید فریم اور گلاسز والا چشہ لگا رکھا تھا اس چھے کی وجہ سے وہ بلائڈ گلاسز میں بھی آ سائی سے و کھے سکتا تھا۔ اس نے کولی چلائی اور اپنا ٹارگٹ ہٹ ہوتے ہی وہاں سے لگل گیا۔ آ ب کوسیڈان کے پیچھے آ نے و کھے کر وہ پریشان ضرور ہوئے سے لیکن وہ یہ بین وہ یہ بین جانے تھے کہ آ ب کون ہیں اس لئے انہوں نے میں اس لئے انہوں نے اس کی انظام لیا ہے گئیر وہاں سے نگل جانا ہی مناسب سمجھا

تھا۔ مجھے وہ سیڈان ال گئی ہے۔ وہ کارمشروب بٹانے والی آیک بھی ممینی کی ہے جو آج سے بی چوری کی گئی تھی۔ اس کی صرف نمبر یلیث ہی بدلی گئی تھی۔ کار صرف گراہم ڈوساک کو ہلاک کرنے کے لئے استعال کرنے کے لئے چوری کی گئی تھی۔ میں نے اس کار کو بھی چیک کیا تھا۔ اس کار میں بظاہر مجھے کام کی کوئی چیز نہیں ملی تھی کیکن جب میں نے کار کا خفیہ ٹریکنگ سٹم چیک کیا تو جھے اس سے جو ڈیٹا ملا اس سے جھے معلوم ہو گیا کہ کار نے آج کی تاریخ میں کہاں کہاں سفر کیا تھا اور کہان کہاں رکی تھی۔ جن مقامات پر کار رکی تھی میں نے وہاں سے معلومات حاصل کیس اور ان دو افراد کے حليئے معلوم كر لئے جو كاريس موجود تھے۔ ميں نے فورى طور يران ك اللي بنا لئے۔ ريكنگ سنم سے مجھے جو دينا ملا تھا اس دينا سے بجه بيه معلوم موا تها كه سيزان تقريباً أ دها كهنشه كولذن سينذ كلب کے احاطے میں رکی رہی تھی۔ میں نے خاص طور پر گولڈن سینڈ كلب ك بارے من معلومات حاصل كيس اور اللي لے كر كولڈن سينذ كلب جلا حميار كولذن سينذ كلب مين مجص ايك ويثركو معاوضه وینے پر بینہ چلا کہ ان وونوں کے نام ساونت اور شکر ہیں جو کلب ك بنيجر سے ملنے آئے تھے۔ كلب كا بنيجر كافرستاني نژاد ياكيشيائي ہے جس کا نام رام لال ہے۔ چٹانچہ میں نے رام لال سے ملنے کا فيعله كرليار رام لال تك پېنچنا ميرے لئے بھلا كيا مشكل موسكتا تھا۔ میں نے رام لال سے علیم کی مید ماقاب کی اور دوران الله

نے اس سے شکر اور ساونت کے بارے میں لوجھا تو اس نے مجھے ان وونوں کے بارے میں بتائے سے صاف الکار کر دیا جس کے تنتيح ميس مجھے رام لال كو آڑے باتھوں لينا برا۔ اس نے مجھے جو معلومات فراہم کی ہیں ان کے مطابق شنکر اور ساونت کو خصوصی طور یر یا کیشیا کرکٹ ٹیم کے کوچ گراہم ڈوساک کو ٹارگٹ کرنے کے لئے بلایا عمیا تھا۔ ان دونوں نے کس طرح سے اپنا ٹارگٹ ہٹ کیا تھا یہ میں آپ کو بنا چکا ہوں۔ رام لال کے لیج سے مجھے لگ رہا تھا کہ وہ مجھ سے اور بھی بچھ چھیانے کی کوشش کر رہا ہے۔ اس نے یہ بھی نہیں بنایا تھا کہ ٹارگٹ ہٹ کرنے کے بعد شکر اور ساونت کہاں روبوش ہو گئے ہیں اور انہوں نے گراہم ڈوساک کو کیوں بلاک کیا ہے۔ اس سے مہلے کہ بین اس سے مزید معلومات حاصل كرتا اس في دائتول بين چھيا جواكيسول چبا كر خود كو بلاك بر لیا۔ مجھے اس بات کی قطعی امید نہیں تھی کہ رام لال جیسے انسان نے مجمی دانتوں میں زہریل کیپول چھیا رکھا ہو گا ورنہ ہیں نے جب اے بے ہوش کیا تھا ای وقت میں اس کے دانتوں سے کمیسول لکال لیتا"..... دوسری طرف سے ٹائیگر نے بوری تفصیل بتاتے

" حیرت کی بات ہے۔ پاکیشیا کرکٹ فیم کے غیر ملکی کوئ کو اس وقت ہلاک کیا گیا ہے جب پاکیشیا اور کافرستان کی فیوں کے وقت ہلاک کیا گیا ہے جب پاکیشیا اور کافرستان کی فیوں کے وقت ہلاک کیا گیا ہے جہ کھیلا جانے والا ہے اور کوچ کو ہلاک

کرنے والے کافرستانی ہی تھے۔ اس سے تو بھی لگ رہا ہے کہ کافرستان نہیں چاہتا کہ جیت پاکیٹیا کے جصے میں آئے۔ کوج کو ہلاک کر کے وہ پاکیٹیا کے حصے میں آئے۔ کوج کو ہلاک کر کے وہ پاکیٹیا کرکٹ ٹیم کے حوصلے بہت کرنا چاہتا ہے تاکہ میدان میں انر کر ٹیم اچھا تھیل نہ پیش کر سکے ''……عمران نے تیرت کھرے لیجے ہیں کہا۔

" كون ك بات " عمران في يوجيعا-

"اس نے کہا تھا کہ کافرستان گریٹ ہے۔ پاکیشیا، کافرستان میں آئے نہیں نکل سکتا۔ چاہے وو جنگ کا میدان ہیں آئے نہیں نکل سکتا۔ چاہے وو جنگ کا میدان ہو یا تھیل کا میدان۔ جس طرح کافرستانی فیم نے وراثر کپ کے سیمی فائنل ہیں پاکیشیا کو فنکست دی تھی اور بھر فائنل میں کافرستان ہی اپنیشا کو فنکست و یتا کا فرستان کو فنکست و یتا وہ شہر ورلڈ کپ بھی کافرستان ہی جی کافرستان کو فنکست و یتا وہ شہر ورلڈ کپ بھی کافرستان ہی جیتے گا۔ کافرستان کو فنکست و یتا پاکیشیا کے لئے مشکل نہیں بلکہ ٹائمکن ہے "..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

''دہ کوئی نبوی ہے جو اس نے می ہونے سے بہلے ہی پیشن گوئی کر دی ہے۔ میں کرکٹ کے بارے میں زیادہ تو نہیں جات لیکن مجھے اتنا ضرور معلوم ہے کہ اس تھیل میں آخری لیجے تک اس بات کا فیصلہ نہیں کیا جا سکتا ہے کہ جیت کی ایک ایک ایک ایک آخری ا

لحات میں بھی بانسہ ملیث جاتا ہے اور بطاہر جیتی ہوئی شیم ہار جاتی ہے۔ ہے''.....عمران نے کہا۔

مراس باس لیکن رام زال نے جس وروق سے بہ بات کی تھی ایسا لگ رہا تھا جیسے ہونے والا فائل کی پہلے سے ہی فکس ہوئی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے ہونے والا فائل کی پہلے سے ہی فکس ہوئی۔۔۔۔ ٹائلگر نے کہا۔

دومی پہلے سے فکس ہوتا ہے۔ میں سمجھا نہیں'' عمران نے جران ہوتے ہوئے کہا تو دومری طرف سے ٹائیگر اے ٹی فکسٹک کے بارے میں تفصیل ہتانے نگا کہ کس طرح کی میں انفصیل ہتانے نگا کہ کس طرح کی میں اسے حق میں کرنے کے لئے کھلاڑیوں کو بردی بردی رقبیں دے کر خرید لیتے ہیں جو قارم بیں ہونے کے باوجود میدان میں ایسا کھیل کھیلتے ہیں جس سے ان کی فیم شکست سے دوجیار ہو جاتی ہے اور مخالف فیم آ سانی سے دوجیار ہو جاتی ہے اور مخالف فیم آ سانی سے دوجیار ہو جاتی ہے اور مخالف فیم آ سانی سے دوجیار ہو جاتی ہے دور میں ہوئے ہے۔

" کیال ہے۔ ان کھاڑیوں میں شرم نام کی کوئی چیز تہیں ہوتی جو وہ دولت کے لئے اپنے ملک کا نام اور عزت نیلام کر دیتے ہیں کیا وہ صرف اپنے گئے ہی کھیل رہے ہوتے ہیں انہیں قوم کی امیدوں ان کی امینکوں کا کوئی خیال نہیں ہوتا'عمران نے کہا۔ امیدوں ان کی امینکوں کا کوئی خیال نہیں ہوتا'عمران نے کہا۔ درنہ درنہ ہوتا ہے درنہ کھیل تو کیا ہر میدان میں نوگ ملکی وقار اور ملکی سلامتی واؤ پر لگائے ہے۔ کھیل تو کیا ہر میدان میں نوگ ملکی وقار اور ملکی سلامتی واؤ پر لگائے ہے۔ ہوئی گریز نہیں کرتے ہیں' ٹائیگر نے جواب دیا۔

وو کی رام لال کا تعلق بھی ان بکیوں ہے ہے جو کھلاڑ ہوں کو

سیل فون آف کر کے جیب میں رکھ لیا۔ اس کے چبرے پرسوج و

ہچار کے تاثرات نمایاں تھے۔ عمران میہ سوچ سوچ کر حمران ہو رہا

تھا کہ مرک پر جو گولی چلی تھی دہ اس کے لئے نہیں بلکہ پاکیشیا

کرکٹ ٹیم کے کوچ کے لئے چلائی گئی تھی اور کافرستانی ٹارگٹ کلرز
نہایت آ سانی سے اپنا ٹارگٹ ہٹ کر لیا تھا۔

خرید کر این ملک کے لئے جیت کا تاج زیردی حاصل کرنا جاہتا است مران نے پوچھا۔

" مجھے تو ایسا بی لگتا ہے لیکن چونکہ میری اس سے زیادہ بات تہیں ہوسکی تھی اس کئے میں وٹوق سے نہیں کہرسکتا کہ وہ بھی تھے۔ ملکسر یا کمی تھا" ٹائیگر نے جواب دیا۔

" " ہونہد ہم نے اس کے دفتر کی تلاشی لی تھی'عمران نے منہ بنا کر ہوچھا۔

"دلیں باس لیکن وہاں سے بھے کوئی کام کی چیز نہیں ملی ہے۔ اس باس نے جواب دہا۔

ووفنکر اور ساونت کی تلاش کے لئے تم کیا کر رہے ہو'۔عمران

نے پوچھا۔

" میں انہیں ہر اس جگہ تلاش کرنے کی کوشش کر رہا ہوں جہاں ان کے ملئے کا امکان ہوسکتا ہے۔ جیسے ہی ججھے ان کا کوئی کلیو ملا وہ میرے ہاتھوں سے نی کرنہیں نکل سکیں گئے"..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

" منظیک ہے تم انہیں تلاش کرو اور جب وہ مل جا تھی تو مجھے بتا یا گھے انہوں کے اشارے پر کوچ کو ٹارگٹ کیا تھا"۔ عمران نے کہا۔ نے کہا۔

رولیس باس ' ٹائیگر نے جواب دیا۔ عمران نے اے چند مزید بدایات دیں اور پھر اس منے کی طابق مانسلام است بلے باز کے بلے کو پنج کرتی ہوئی سیدھی وکمٹ کیبر کے ہاتھوں میں پہنچ حاتی تھی۔

منہیم شنراد کی یاؤلنگ برفارمنس اس قدر عمدہ تھی کہ تیز رفتار بيتسمين جن مين ياور يلے زيادہ مشہور تھے بال كو زور دار شارت لگانے کے چکروں میں فیلٹر میں تھیلے ہوئے کھؤاڑیوں میں سے کسی ایک کھلاڑی کے باتھوں فورا کئے آؤٹ ہو جاتے تھے۔ اس کے علاوہ قہیم شہراد این خوبصورت باؤلنگ ہے اب تک کئی کھلاڑ ہوں کو کیک بی فور وکٹ لیعنی امل کی ڈیلیو کر کے انہیں واپس جانے پر مجبور محرجكا تقاله تهيم شنراد جس تيج بين شامل موتا تقا اس تيج بين مخالف تیم کو اس سے یہت کم سکور کرنے کا موقع ملتا تھا جس کی وجد پہلے تحیلتے ہوئے وہ تھیم زیادہ سکور پوائٹٹ نہیں کر سکتی تھی۔ اس طرح مہیم شہراد جب تھرڈ بین یا شل آرڈر پر تھیلنے کے لئے آتا تھا تو وہ اس قدر جارحانہ انداز اس اسروکس کھیلتا تھا کہ مخالف لیم سے کھلاڑی بال کے پیچھے بھا گئے رہ جاتے ہے یا پھر فہیم شنراد کا کھیلا ہوا اسٹروک سیدھا باؤنڈری لائن کے بار چلا جاتا تھا۔ فہیم شہراد کے نگائے ہوئے تھے بھی مب صد جائدار ہوتے تنظر وہ كريز لائن سے نکل کر یوری قوت ہے بال کو ہٹ کرتا تھا تو بال ہوا میں انتیل کر اس قدر بلندی بر جلا جاتا که بعض اوقات اس کا لگایا ہوا جھکا الشيديم ك بابرجلا جاتا تعال

فهيم شنراد أن ونول شرر ورلثه كب مين تمايان بيشمين اور باؤكر

فہیم شہراد پاکیشیا کرکٹ ٹیم کا کیٹن ہی تھا اور اس کا تعلق پاکیشیا
کرکٹ ٹیم کے ان کھلاڑیوں ہے ہی تھا جے آل واؤنڈر ٹیل مر
فہرست سمجھا جاتا تھا۔ فہیم شہراد ندصرف ایک بہترین ہلے باز تھا بلکہ
اس نے باولنگ کی دئیا ہیں بھی بے حد نام کمایا تھا ادر کم عمر کھلاڑی
ہونے کی وجہ ہے اس نے بری بری اور عالمی شہرت یافتہ ٹیموں
کے ان کھلاڑیوں کو بھی آؤٹ کرنے میں اپنا بہترین کردار ادا کیا تھا
جن کے بارے میں کہا جاتا تھا کہ وہ ایک بار میدان میں آ جا کی

فہم شفراد لیگ مینر باؤلر تھا۔ وہ جھوٹے ہے سٹیس لے کر بال
کو اس قدر خوبصورتی ہے گھما کر بھینکا تھا کہ بلے باز جو بال اپنی
جانب سیدھی آتے و کھے رہا ہوتا تھا بال زمین ہے تکراتے ہی سوئنگ

کے طور پر کھیل رہا تھا اور اس نے دوسرے ممالک کے خلاف کھیل کر بھی اہم فتو حات حاصل کی تھیں شپر ورلڈ کپ بیل بھی وہ اپنی بہترین پرفارمنس کا مظاہرہ کر رہا تھا۔ اس نے شپر ایٹ مرحلے، کوارٹر فائنل اور سیمی فائنل بیس نہ صرف سنیچریاں بنائی تھیں بلکہ شاندار باوُلنگ سے ایول شموں کے براے براے کھلاڑیوں کو بھی شاندار باوُلنگ سے ایول شموں کے براے براے کھلاڑیوں کو بھی خیت کر دیا تھا۔ سیمی فائنل میں پاکیشیا ٹیم کا مقابلہ کالی آ عرفی سے تھا جس میں فہیم شنراد نے شمرف ٹاپ ون ہنڈرڈ ون سکور کیا تھا بلکہ اپنے پہلے ہی اوور بیس تین بالوں پر اپنی پہلی ہیٹ ٹرک بھی بنا کی تھی جس کی وجہ سے اس کا نام پاکیشیا کے عوام کے دلوں کی منا کی تھی جس کی وجہ سے اس کا نام پاکیشیا کے عوام کے دلوں کی وھڑکن بن کر گو شیخے لگا تھا۔

اب وگرم شہراد کی کہتائی میں اور اس کی بہترین پرفارمنس کی وجہ ہے۔
اب وگرممالک کے کھلاڑی بھی پرنیٹان رہنے گئے تھے۔ فہیم شہراد
جب بھی کسی بیٹسمین کو بال کرانے کے لئے آتا تھا تو اس کے سامنے موجود کھلاڑی اسے شردع شردع میں بڑے تھا تھا تو اس کے کھیلتا تھا اور پھر جیسے ہی وہ کھل کر کھیلنے کی کوشش کرتا تھا تو وہ یا تو اس کے اہل کی ڈبلیو ہو جاتا تھا یا پھر گراؤنڈ میں موجود کمی کھلاڑی کے اہل کی ایک اور کہتے ہی وہ کھا تری کے اس کی کوشش کرتا تھا تو وہ یا تو اس کے باتھوں کہتے آوک ہو جاتا تھا یا چھر گراؤنڈ میں موجود کمی کھلاڑی کے باتھوں کہتے آوک ہو جاتا تھا۔

ان دنوں پاکیٹیا میں سپر ورلڈ کپ کے فائنل کا زور و شور تھا۔ سپر ورلڈ کپ چونکہ ایشیا میں کرایا جا رہا تھا اس لئے بچھ تھا کافرستان اور پچھ پاکیٹیا کی میزبانی میں بھی کرائے جا رہے تھے

اور یہ پاکیٹیا کی خوش قسمتی تھی کہ شہر ورنڈ کب کا فائنل می پاکیٹیا ہیں ہی کہ ایک میں اور یہ باکیٹیا کے دل ہارث مٹی کے بیس می کرایا جا رہا تھا۔ بس کا انعقاد پاکیٹیا کے دل ہارث مٹی کے سب سے بڑے اسٹیڈیم، قدی اسٹیڈیم میں کرایا جا رہا تھا۔

یس طرح یا کیشیا کا ہر شہری شہر ورلڈ کپ کا فائنل و کیھنے اور اے جینئے کے لئے یے تاب تھا ای طرح سے تہم شہراؤ کے اہل فائند اور اس کے عزیز و اقارب بھی اس آئی کا بے قراری سے انتظار کر رہے متھ تاکہ وہ اس تاریخی میں قہیم شہراد کی بہترین پرقارمنس و کھر سکیس جو دومرے تمام میچوں سے بقینا زیادہ بہترین اور عمرہ ہوگی۔

فہیم شہراد شادی شدہ تھا۔ اس کی دو سال قبل شادی ہوئی تھی اور
اس کی ایک بین تھی جو اپنے باپ کی فاڈلی تھی۔ فہیم شہراد اپنی بینی
حس کا نام عائشہ تھا کو اپنی کامیانی کی وجہ سجھتا تھا۔ جب سے اس
کے بال بیٹی کی ولادت ہوئی تھی اسے نہ صرف زیادہ سے زیادہ
کھیلئے کے مواقع مل رہے تھے بلکہ اسے نا قابل یقین کامیابیال بھی
حاصل ہو رہی تھیں جس کی وجہ سے اسے کرکٹ کی دنیا کا درخشاں
ماسل ہو رہی تھیں جس کی وجہ سے اسے کرکٹ کی دنیا کا درخشاں
مارہ سمجھا جاتا تھا اور وہ عوام کے ہر طبقے بین بے حدمقبول ہو چکا

سُپر ورلدُ کپ چونکه پاکیشیا میں نفا اس کے پاکیشیائی میم بھی پاکیشیا میں تھی اور اپنے گھروں میں ہی قیام کر رہی تھی۔ میم مقررہ وفت پر قدی اسٹیڈیم پہنچ جاتی تھی اور پھر وہ اپنے کوچ مراہم فائنل میں جیت کا سہرا پاکیشیائی ٹیم کے ہی سر پر ہے گا۔
فہیم شیزاد اپنے گھر میں ہی موجود تھا۔ اسے گراہم ڈوساک کی
ناگیاتی ہلاکت کی خبر ال پیچی تھی۔ ٹیم کے ہر ممبر کی طرح فہیم شیزاد
بھی گراہم ڈوساک کی ہلاکت پر افسردہ تھا اسے بول محسوس ہو رہا
تھا جیسے اس کے سر سے اس کے شفق باپ کا سامہ ہٹ گیا ہو کیونکہ
گراہم ڈوساک فیم میں سب سے زیادہ اسے ہی پہند کرتا تھا اور

اے ایے مینے کا بی ورجہ دیا تھا۔ فهيم شتراد كو اس بات كا يفين بي حيس آ ربا تفا كم عراجم ووساک کو اس طرح سے ون وہاڑے اولی مار کر ہلاک کیا جا سکتا ہے۔ جب اسے اطلاع می تو وہ سکتے میں آ گیا تھا اور پھر جب تک اس نے مرو خانے میں جا کر کراہم ڈوساک کی لاش ایلی آ تھوں سے نہ دیکھ لی اس وقت تک اسے چین ہی نہ آیا۔ گراہم او وساک کی فاش و کھے کر قہیم شہراد وہاڑیں مار مار کر رونا شروع ہو گیا تھا۔ وہاں متعلقہ انتظامیہ کے ساتھ ٹیم کے سلیکٹرز، ٹیم سیجنٹ کے دوسرے عبدے دار اور تقریباً تمام کھلاڑی موجود شے ان سب کا حال بھی قہیم شنراد ہے مختلف نہیں تھا کیکن قہیم شنراد تو سراہم ڈوساک كى لاش سے ليك ليك كر يون رو رہا تھا جيسے حقيقت بين الراہم ڈوساک اس کا باپ ہو اور وہ اینے باپ کی لاش و مکھ کر صدے ہے یاکل ہو گیا ہو۔

اس کے ساتھیوں نے بمشکل اسے سنجال تھا۔ گراہم ڈوساک

و وساك كى تكرونى ميس بريكش كرتى تقى

گراہم ڈوساک بہترین کوچ ہونے کے ساتھ ساتھ ہے ہے ہر مہر کے ساتھ ساتھ نہایت اچھا برناؤ رکھنا تھا اور وہ آبیں بادگئا۔ فیلڈنگ اور بیٹنگ کے تمام گر سکھا تا تھا۔ اگر اس کی ٹیم کا کوئی ممبر کسی بھی فیلڈ میں لوز نظر آ تا نو وہ اسے خود ٹرینڈ کرنے کی کوشش کرتا تھا اور اس کھلاڑی کو اس نیج تک لے آ تا تھا کہ وہ میدان میں اچھی کارکردگی کا مظاہرہ کر سکے اور ٹیم کا مورال بلند کرنے میں اہم کروار اوا کر سکے۔

غیر مکلی ہونے کے باوجود گراہم ڈوساک یا کیشیائی ٹیم کے گئے نهايت نرم كوشه ركمتا تفا اور وه جس انداز ميس يا كيشياني نيم كو برينس کراتا تھا اس کی بہی خواہش ہوتی تھی کہ یا کیشیائی تیم سپر ورلڈ کے میں نمایاں کامیابی حاصل بر سکے اور شیر ورالڈ کب کی شرافی جیت سکے۔ تہیم شہراد سمیت قیم کا ہر ممبر کراہم ڈوساک کی بے حدعزت كرتا تقا اوراس كى ہر بات هم سجھ كر مانتا تھا جس كى وجد سے ان سب کو ہی گراہم ڈوساک سے بناہ اُنسیت ہو گئی تھی۔ جس طرح میم کے ممبران گراہم ڈوساک سے خوش تھے ای طرح گراہم و وساک بھی اپنی قیم کے ممبران کی کارکردگی سے مطمئن اور مسرور تھا۔ اس نے اب تک جو بریکش کرائی تھی اسے یقین تھا کہ یا کیشانی قیم دوسری بری قیول کی طرح شیر ورلڈ کپ کے قاتل میں کافرستانی میم کو مجھی آسانی سے فکست دے دے گی اور اس

بڑے ادب سے کہا تو فہم شفراد نے اس سے کارڈ لے لیا اور غور سے اسے و کھنے لگا۔

''سيش الرياس۔ اوہ ہاں۔ انہوں نے لو آج مجھ سے ملنے آنا نقا۔ کہاں بیں وہ''فہیم شنراد نے چونک کر کہا۔ ''میں نے انہیں گیسٹ روم بیں بھا دیا ہے جناب'' ملازم نے جواب دیا۔

ر الما المور الما المور المور المور المور المروت الله المار المور المروت الله المور المراد المور المو

" " تمہاری آئیس سرخ میں لگتا ہے ابھی تک تم تراہم ڈوساک کے لئے افسروہ ہو' ڈاکٹر شنراد نے کہا۔ " جی ڈیڈی۔ میں ٹی وی پر ان کا پس منظر دیکھے رہا تھا ان کی

ہمارے لئے محبت اور یا کیٹیا کے لئے جو نیک خواہشات تھیں وہ

چونکہ کاسٹریائی تھا اس لئے اس کی لاش سقارتی تعلقات کے تحت بڑے اعزاز واحرام سے کاسٹریا بھجوائی جا رہی تھی۔

وو دان گزر بھے تھے لیکن ابھی تک متعلقہ ادارے گراہم دوساک کے قاتلوں کا کوئی سراغ نہیں وگا سکے تھے جس سے عوای طقول میں پولیس اور انظامیہ کے خلاف شدیدغم وخصہ پایا جا رہا تھا اور بعض عوامی حلقے تو سرکول پر نکل آئے تھے اور ہر طرف یہی صدائیں بلند ہو رہی تھیں کہ گراہم ڈوساک کو ہلاک کرانے میں صرف اور صرف کا فرستان کا ہاتھ ہے۔ لوگوں کا پولیس اور متعلقہ انتظامیہ پر وہاؤ بردھتا جا رہا تھا کہ وہ جلد سے جلد ان قاتلوں کو پکڑ کر ہے نقاب کریں جنہوں نے گراہم ڈوساک کو ہلاک کیا تھا۔ کہ وہ جلد سے جلد ان قاتلوں کو پکڑ کر ہے نقاب کریں جنہوں نے گراہم ڈوساک کو ہلاک کیا تھا۔ اسکا خہیم شہراد کی وی لاور نے میں افسر دو جھا ٹی وی و کھ رہا تھا۔ ایک

فہیم شہراد کی وی لاؤر میں افسردہ جیٹھائی وی دکھے رہا تھا۔ ایک نی چینل گراہم ڈوساک کے بس منظر کی فلم دکھا رہا تھا جس میں گراہم ڈوساک کا سابقہ دور اور پھر پاکیشیا کرکٹ شیم کی کوچنگ کے لئے خدمات کو خراج شخسین چیش کیا جا رہا تھا۔ جب ٹی وی شکرین پر گراہم ڈوساک کی تصویر دکھائی وی تھی فہیم شہراد کی تصویر دکھائی وی تھی فہیم شہراد کی آئیسیں پُرنم ہو جاتی تھیں۔

تہم شہراد لاؤن میں اکیلا ہیٹھا جوا تھا کہ ایک ملازم وہاں آیا اور اس نے تہیم شہراد کو سلام کر کے ہاتھ میں بکڑا ہوا ایک کارڈ اس کی جانب بڑھا دیا۔

"جناب يه صاحب آب ے مانا جاہتے ہيں" ملازم نے

کی بہترین محنت اور محبت کا شمر ہے۔ آج تم جس مقام یر کھڑے ہو اس میں سب سے زیادہ محت گراہم صاحب کی ہی ہے انہوں تے مہمیں ایک بودے کی طرح سے سینیا ہے اور مہمیں ایک ابیا تناور اور کھلدار ورخت بنا دیا ہے جو دوسرول کو سامیے بھی دیتا ہے اور کھل بھی۔ گراہم ڈوساک نے جو تو قعات تم سے وابستہ کر رکھی تھیں وہ شاید دوسرے کھلاڑیوں کے لئے تہیں تھیں۔ انہوں نے مہیں ہر میدان میں اترنے کی صااحیتوں سے روشناس کرایا ہے۔ میری جب بھی ان سے بات ہوتی تھی وہ تمہاری بے عد تعریف کرتے تف اور يمي كمت عفى كداكر ياكيشيا كوشير ورلد كب يس كامياني ملى تو وہ صرف فہیم شنراد ہی مرجون منت ہوگی۔ تم لے اب تک دوسرے میچوں میں جو کامیا بیاں حاصل کی ہیں۔ فائنل میں تم اس سے زیادہ بہتر کھیل کا مظاہرہ کرو سے اور یا کیشیا کو بیتی جیت سے ہمکنار کرو م جس سے نہ صرف ان کا بلکہ میرا اور پوری قوم کا بھی تم جسے ہیرو کے لئے سر فخر سے بلند ہو جائے گا۔ وہ تو جلے گئے ہیں لیکن انہوں نے حمہیں جو ٹرینگ اور مہیں جو درس دیے ہیں وہ ہمیشہ تمہارے ساتھ ہی رہیں گے۔ بیٹا میں سے تبیل کہول گا کہ تم حراہم ووساك كودل سے فكال دو۔ ايسا سوچنا بھى مت۔ البشر ميس تم سے میر ضرور کہوں گا کہ گراہم ڈوساک کو جس نے بھی اور جس نایاک مقصد کے لئے بھی ہلاک کیا ہے تم اس سے بدلہ لو۔ تم گراہم و الک میں میٹوں جسے ہتھے۔ تم جھلے ہی گراہم ڈوساک کے میٹوں جسے ہتھے۔ تم جھلے ہی گراہم ڈوساک کے

میرے لئے بی نہیں بلکہ ہر یا کیشائی کے لئے بھی مقدم تھیں۔ ان کا چبرہ جب آ تکھول کے سامنے آ تا ہے تو لاکھ روکنے کے یادجود آ نسونکل بی آتے ہیں' نہیم شنراد نے ایک سرد آ ہ بجرتے ہوئے کہا۔

" الراہم صاحب کا سر یائی ہونے کے باوجود واقعی یا کیشیا کے لئے سب عد نیک جذبات رکھتے تھے۔ انہوں نے پاکیشا کے لئے جو پھھ بھی کیا ہے وہ واقعی قابل ستائش ہے۔ ان کی خدمات کو كركث كى ونيا مين جميشه ياد ركھا جائے گا۔ ليكن بيٹا بير بھى ياد ركھو كه جواس دنيا بين آتا ہے اسے أيك دن لوث كر جانا بهى موتا ہے۔ کون کب اور کس طرح سے اس دنیا سے رخصت ہوتا ہے اس کے بارے میں سوائے اللہ کے اور کوئی نہیں جانتا اور نہ ہی جان سكتا ب- جانے والا تو چلا جاتا ہے ليكن وہ أين يجھيعم اور بادوں كا أيك طويل سلسلم چيور جاتا ہے۔ جانے والے اسے جول يا الرائے - قربت کی دجہ سے ال کے اجا تک چلے جانے سے دل میں مرے زخم آ جاتے ہیں لیکن جس طرح سے وقت جسمانی زخوں کو مجر دینا ہے ای طرح سے دل کے زخم بھی مجر جائے ہیں۔ گراہم صاحب کی میں بھی دل سے عزت کرتا ہوں انہوں نے حمیس جو لاڈ پیار دیا ہے وہ شاید کسی اور کھلاڑی کونہیں دیا ہو گا ای لئے حمہیں ان کے جائے کا سب سے زیادہ دکھ ہے۔ لیکن بیٹا ہے مت بھولو کہ گراہم ڈوساک نے مہیں جس مقام تک پہنچایا ہے وہ ال ڈوساک جیسے مخلص اور باکردار انسان کے لئے حاصل کرنی ہے جو ہر حال بیں شپر ورلڈ کپ یا کیشیا بیس دیکھنا جا بہتا تھا''..... ڈاکٹر شنراد نے فہیم شنراد کے کاندھوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے بڑے مدیرانہ انداز بیں سمجھاتے ہوئے کہا۔

"آپ ٹھیک کہدرہ ہیں ڈیڈی۔ میں سرگراہم کے فاتلوں سے ان کی ہلاکت کا بدلہ ضرور لون گا۔ اگر انہیں ہلاک کرنے میں واقعی کافرستان کا ہاتھ ہے تو میں ان کے کھلاڑیوں کے سامنے ڈٹ جاذل گا اور باؤلگ، فیلڈنگ اور بیٹنگ کا جارحانہ انداز اختیار کر کے انہیں ایسی تفکست دوں گا کہ انہیں یہ تشکست زندگی بحرنہیں بھولے گی۔ میں سرگراہم کی خواہش بوری کرنے کے لئے اپنی جلولے گی۔ میں سرگراہم کی خواہش بوری کرنے کے لئے اپنی جان لڑا دوں گا اور اس وقت تک میدان سے نہیں ہلول گا جب بال لڑا دوں گا اور اس وقت تک میدان سے نہیں ہلول گا جب بی سرگراہم کی خواہش ہی خواہش کی میدان سے نہیں ہلول گا جب جات کی کہا تو ڈاکٹر شنہاد نے آگے ہوئے کر اسے گلے ایک سے لئے لیا اور اس کی بیشانی پر ہوسہ دیا۔

"ویش گرین۔ پی اینے بینے ہے ای بات کی توقع کر رہا تھا۔ مجھے خوشی ہے کہتم جیبا فرمانبردار میرا بیٹا ہے۔ بیل اللہ کے حضور دعا کروں گا کہ اللہ ہر ایک کو تم جیبا نیک، صالح اور فرمانبردار بیٹا نصیب کرے۔ خوش رہو بیٹا۔ آج اگر میرا سرفخر سے فرمانبردار بیٹا نصیب کرے۔ خوش رہو بیٹا۔ آج اگر میرا سرفخر سے بلند ہے تو وہ صرف تمہاری وجہ سے ہے۔ جب لوگ مجھے فہیم شنراد کا اللہ المجھے فہیم شنراد کا اللہ المجھے فہیم شنراد کا اور میرا

قاتلول تک نہ پہنچ سکولیکن شہیں گراہم ڈوساک کے بتائے ہوئے راستوں برچل کر یا کیٹیا کے لئے کھیلنا ہے۔ یا کیٹیا کے عوام کے لئے کھیلنا ہے اور ان کے لئے جیتنا بھی ہے۔ تمہارا کھیل اور تمہاری جیت ان قاتلوں کے لئے بہترین بدلہ ٹابت ہوگی جو پاکیشیا کو جیت سے دور رکھ کر خود آگے نکلنے کے لئے انتہائی اقدام کرنے سے بھی گریز شہیں کرتے۔ اب وہ وقت زیادہ دور تہیں ہے۔ تم گرا ہم ڈوساک کی یادول کو اسپٹے دل میں ضرور بسا کر رکھولیکن اس کے ساتھ ساتھ حمہیں ان کے بتائے ہوئے اصولوں پر چلنا بھی ہے اور یا کیشیا کے لئے جیت بھی حاصل کرنی ہے۔ تہاری یہ جیت یا کیشیا کی جیت ہو گی۔ میری جیت ہو گی اور سے جیت گراہم و وساک کی بھی ہو گی جنہوں نے منہیں تراش کر ایک نایاب اور دنیا و كاسب سے فيمتى جيرا بنا ديا ہے۔ اس لئے بيٹا اسے دل بيس عم اور رکھول کے باولوں کو جگہ نہ بنانے دو اور اپنا حوصلہ اور اپنی سوج کو شبت بنا کر میدان میں جانے کی تیاری کرو جہاں تمہاری اور تمہاری فيم كى جيت كى راه من يورا ياكيشيا آئاسين بجيائ بيما ب-یا کیشیا کرکٹ سیم کے کیشن ہونے کی وجد سے اب ساری ذمہ داری تم ير ب بيا- تهبيس نه صرف خود كوسنجالنا ب بلكه اين فيم كو بهي حوصلہ دینا ہے کہ وہ فائنل میں اپنی پوری توجه، ہمت اور حوصلے سے کھیل سکے اور یا کیٹیا کو جیت سے جمکنار کر سکے۔ میں چر کہوں گا کر تمہیں یہ جیت اینے یا میرے Hadre em کے تہریں یہ جیت

سیرول خون بڑھ جاتا ہے۔ جب تم شیر ورلڈ کپ جیت کر آؤ گے تو میں شاید خوشی سے مربی جاؤں گا''..... ڈاکٹر شنراد نے جذیاتی لیجے میں کہا۔

"الله نه كرے ايا ہو۔ ڈيڈى آپ صبح مت ہے ايى منوں بات نه كريں۔ بين بہلے ہى سر گراہم كا دكھ برداشت نہيں كر يا رہا ہول اوپر سے آپ ايك باتيں كر كے بھے اندر سے اور كردر كر رہے ہوں اوپر سے آپ ايك باتيں كر كے بھے اندر سے اور كردر كر رہے ہيں۔ بيں اس اللہ بات كہا تو ڈاكٹر شنراد بے اختيار بنس بنے۔

"" تم كمين جارے تھے كيا" ڈاكٹر شنراد نے يو تھا۔
"" تى بان ڈيڈی۔ صبح مجھے ملی بیشل كمپٹی كے بنجنگ ڈائر يكٹرسيٹھا الياس كا فون آيا تھا۔ انہوں نے مجھے سے ملنے كی خواہش كی تھی وہ الياس كا فون آيا تھا۔ انہوں نے مجھے سے ملنے كی خواہش كی تھی وہ ملنے آئے ہیں اور گیسٹ روم میں میرا انتظار كر رہے ہیں میں ان سانے آئے ہیں اور گیسٹ روم میں میرا انتظار كر رہے ہیں میں ان سانے جا رہا تھا" فہیم شنراد نے كہا۔

"سیٹھ الیاس- کیول- وہ تم سے کیوں ملنے آئے ہیں"۔ ڈاکٹر شہراد نے چونک کر کہا۔

"معلوم نہیں۔ انہوں نے جھ سے درخواست کی تھی کہ وہ صرف کی وہ درخواست کی تھی کہ وہ صرف کی وہ در کے لئے جھ سے ملنا چاہتے ہیں۔ جس اغداز میں انہوں نے بچھ سے مانا چاہتے ہیں۔ جس اغداز میں انہوں نے بچھ سے بات کی تھی میں انہیں انکار نہیں کر سکا تھا۔ اس لئے بی بی انہیں آنے کا کہہ دیا تھا"....فیم شغراد نے جواب میں انہیں کہہ دیا تھا"....فیم شغراد نے جواب

"و کھے لو بیٹا۔ فائنل میں اب صرف دو روز باتی ہیں۔ ان دو روز میں تم اب جے۔ تم نہیں روز میں تم اب جیسے سیٹھوں سے دور ہی رہو تو اچھا ہے۔ تم نہیں جانے یہ سیٹھ لوگ کس نیچر کے ہوتے ہیں۔ میج سے پہلے ان کا اس طرح ملئے آنا خالی از علت نہیں ہو سکتا'' ڈاکٹر شنراد نے پر بیٹان ہوتے ہوئے کہا۔

بری کرد آپ ہے فکر رہیں ڈیڈی۔ آپ کے بیٹے کو اللہ تعالیٰ نے سب بچھ دے رکھا ہے۔ ان جیسے سیٹھ تو کیا اگر دوسرے ملکوں کی بری کمپنیوں کے مالک بھی آ کر بچھے خرید نے کی کوشش کریں گے تو انہیں سوائے ناکای کے اور بچھ نہیں ملے گا۔ میں ملک وقوم کے اور بچھ نہیں سوائے ماکای کے اور بچھ نہیں ملے گا۔ میں ملک وقوم کے لئے کھیلنا ہوں۔ میں آپ کا بیٹا ہوں جسے نہ مکنا آتا ہے اور نہ جھکتا ہوں۔ میں آپ کا بیٹا ہوں جسے نہ مکنا آتا ہے اور نہ حسکنا کرکھا۔

دومیں جاتا ہوں۔ میرا بیٹا دھن دولت کے بیجھے ہما گئے والا دہیں ہے لیکن پھر بھی میں تہہیں ہیں مشورہ دول گا کہ ایسے لوگوں کو اینے پاس نہ سیکنے دو تو بہتر ہوگا۔ ان لوگوں کا کوئی بھروسہ ٹہیں ہوتا ملاقات کو ہی یہ ایشو بنا کر پروپیگنڈا کھڑا کر بحتے ہیں۔ ہے میں اس لئے بھی کہہ رہا ہوں کہ تم اپنی فیم کے کیپین ہو ادر پاکیشیائی عوام کے ساتھ ساتھ پوری دنیا کے میڈیا کی بھی آئیسی تم پر ہی گئی ہوئی ہیں۔ تمہاری ذراحی خفلت تمہارے سارے کیریئر پر اثر کا العان میں اس کے کیریئر پر اثر کا کھی ہوئی ہیں۔ تمہاری ذراحی خفلت تمہارے سارے کیریئر پر اثر کا العان میں کہ کی اس کے کیریئر پر اثر کا العان میں کہ کی اور جدو جہد سے نام اور عزت

دياب

کمائی ہے آگر میڈیا کے ہاتھ کھھ لگ گیا تو وہ رائی کا بہاڑ بنا کر تنہاری ساری شہرت کو لیج میں سیاب میں بہا دیں گے اس لئے خود پر انگل اٹھانے کا کسی کو کوئی موقع ہی نہ دو''..... ڈاکٹر شہراد نے کہا۔

''آپ ہے فکر رہیں ڈیڈی ہیں آپ جیسے محب وطن اور ایماندار باپ کا بیٹا ہول۔ میں اپنی جان دے دوں گا لیکن اپنا کیرئیر کمی داؤ برنہیں گئے دول گا اور قوم کو مجھ پر اور مجھے اپنی قوم پر پورا اعتماد ہے آگر میرے خلاف کوئی جھوٹا پرو پیگنڈا کھڑا کیا گیا تو ہیں اس کے تانے بانے کھیل کے میدان میں بھیر کر رکھ دول گا''….فہیم شنمراد نے مسکراتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر شنمراد ایک بار پھر اس کے مندان میں بھیر کر رکھ دول گا''….فہیم کاندھے تھینتھانے گئے۔

"اگر کہو تو میں چلوں تہبارے ساتھ۔ دیکھتا ہوں کہ دو تم سے کیوں ملنا چاہتا ہے "..... ڈاکٹر شنراد نے کہا۔

"وونہيں ڈيڈي۔ میں اسے خود ہی ڈیل کر لوں گا۔ آپ کا کلینک جانے کا دفئت ہے۔ آپ جا کیں۔ مریض آپ کا انظار کر رہے ہوں گے۔ میں نہیں چاہنا کہ میری وجہ سے آپ کا کام ڈسٹرب ہو'نہیم شنراد نے کہا۔

''اوکے۔ تم کہتے ہو تو میں چلا جاتا ہوں لیکن بہر حال مختاط رہنا''…… ڈاکٹر شنراو نے کہا تو تہیم شنراد نے ان کوتسلی دی اور پھر وہ ٹی وی لاؤن کے سے نکتا چلا گیا۔ کچھ دیر بعد وہ تراریج کر گھیا ہے۔

روم میں آگیا جہال ایک اوھ عرقم گر لدیا تر نگا سیٹھ اس کا انظار کر
رہا تھا۔ اس کے سامنے میز پر مشروب کے گلال اور جگ رکھا تھا
اور سیٹھ کے جیروں کے باس ایک بڑا سا برایف کیس بھی بڑا ہوا
قا

سا۔
الہم شنراد کو آتے دیکھ کرسیٹھ اٹھا اور وہ بڑی گرمجوشی ہے فہیم منظراد سے بخل کے حیثیت منظراد سے بخل کی حیثیت منظراد سے بخل کی موشیا۔ فہیم شنراد نے بھی اینے مہمان کی حیثیت سے اس کا گرمجوشی کا خیر مقدم کیا تھا۔

"میری آپ سے ملنے کی بے حد خواہش تھی تہیم صاحب آپ
تو اس ملک کے ہیرو ہیں۔ آپ جیسے ہیرو سے مل کر جھے کس فلدر
فوشی ہو رہی ہے اس کا شاید آپ اندازہ بھی تہیں لگا سکتے "سیٹھ
الیاس نے انتہائی مسرور کیجے ہیں کہا۔

" در آپ کی قدر دانی ہے جناب۔ ورن ہم کس قابل' ونہیم شنراد نے کہا تو سیٹھ الیاس بے اختیار ہنس پڑا۔

" بی آپ کی کر نفسی ہے تہم صاحب ورند آپ کیا ہیں ہے ہیں اس میں ہی حاصہ جات ہوں اور پاکیٹیا کی بوری قوم بھی جنہیں آپ جیسے عظیم سیوت بر فخر ہے جو کا سیانی کے جینڈ رے گاڑ کر ملک و توم کا سر فخر سے بلند کرتے ہیں''سیٹے الیاس نے کہا۔
مزر ما نمیں میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں''فہیم شنراد

نے سنجید کی ہے یو چھا۔ ''اکشا کے عظیم سیوت ہے ہم اپنی خدمت کرائمیں یہ کیسے ہو Scanned Osticle "ارے جناب تکلف نہ کریں۔ ایک بار اے کھول کر تو ریکھیں''....سیٹھ الیاس نے کہا۔

دونہیں۔ ہیں نے کہا ہے نا کہ جب تک آپ جھے بنا کیں گے نہیں کہ اس پریف کیس میں کیا ہے ہیں اسے ہاتھ بھی نہیں لگاؤں گا اور آپ کو یہ بھی بتانا پڑے گا کہ یہ بریف کیس آپ میر ہے گا اور آپ کو یہ بھی بتانا پڑے گا کہ یہ بریف کیس آپ میر ہے لیے کیوں لائے ہیں''……فہم شنراد نے اس بار قدرے سخت لیج میں کہا۔ بریف کیس اور سیٹھ انہاں کے چرے کے تاثرات دیکھ کر میں کہا۔ بریف کیس اور سیٹھ انہاں کے چرے کے تاثرات دیکھ کر اے اندازہ ہو رہا تھا کہ بریف کیس میں کیا ہوسکتا ہے اور سیٹھ الیاس کے دل میں کیا ہے جس کی دجہ سے اس کا موڈ آف ہوتا جا الیاس کے دل میں کیا ہے جس کی دجہ سے اس کا موڈ آف ہوتا جا

"اجھا چلیں۔ اگر اسے آپ نہیں کھولنا چاہتے تو اسے میں آپ کے لئے کھول دیتا ہوں'سیٹھ الیاس نے کہا اور پھر اس نے بریف کیس اپنی طرف کھینچا اور اس کے دولوں سائیڈ کے لاک کھول کر اس کا ڈھکن اٹھا دیا۔ بریف کیس کا ڈھکن اٹھا کرسیٹھ الیاس نے مسکراتے ہوئے بریف کیس کا رخ نہیم شنراد کی جانب کر ویا اور بریف کیس میں موجود ڈالروں کی گڈیاں دیکھ کر نہیم شنراد کا مت بن گیا۔

"کیا مطلب۔ کیا ہے ہے سب"..... نہیم شنراد نے اس بار بڑے خصیلے لہجے میں کہا۔

" لكنا ب آب كى بينائى كزور ب يريف كيس مين ۋالريس

سکتا ہے جناب۔ خدمت تو ہم جیسے لوگ کرتے ہیں اور وہ بھی آب جیسے عظیم اور بڑے کھاڑیوں کی''....سیٹھ الیاس نے مسکراتے ہوئے کہا تو تہم شہراد بے اختیار چونک بڑا۔

"کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں، "....فہیم شہراد نے اس کی جانب حیرت سے ویکھتے ہوئے کہا۔

" الله اور اسے میر یر رکھ دیا۔
الله اور اسے میر یر رکھ دیا۔

"بيا آپ كے لئے ہے" سيٹھ الياس نے بريف كيس نہيم شنرادكي طرف دھكيلتے ہوئے كہا۔

"ميرے لئے۔ كيا ہے اس ميں"..... فہيم شمراد نے جيرت زده ليح ميس يوجھا۔

""آپ خود ہی کھول کر دیکھ لیس جناب"..... سیٹھ الیاس نے اس طرح سے مسکرات ہوئے کہا اس کی مسکراہٹ اب قدرے بدل عنی تھی اب ایس کی مسکراہٹ میں انتہائی بدل عنی تھی اب ایس کی مسکراہٹ میں انتہائی براسراریٹ، مکاری اور عیاری چھپی ہوئی ہو۔

"سوری- جب تک آپ بتا کی گرنبیں اس وقت تک میں اس بریف کیس کو ہاتھ بھی نہیں لگاؤں گا".....قبیم شفراد نے منہ بناتے ہوئے کہار سودا کرسکتا ہول۔ میں آپ سے نہایت عاین کی سے درخواست کر رہا ہوں آپ بیلیز ابتا ہد بریف کیس اٹھا کیں اور بہاں سے بطلے جا کیں۔ ورنہ البیار انہا دیے کہا۔

"در ورند يبت خطرناك مونا ب فنهم صاحب اس آب اپنی فربان پر ند اى لائيل نو اچها ب ".....سيش الياس ن بهيده مخيده موت موت موت كار

" آپ کہنا کیا جاہتے ہیں''.....فہیم شہراد نے عصیلے لہم میں اللہ

"آپ کے ورنہ کہنے سے تو کچھ نہیں ہوگا نیکن اگر میں نے ورنہ تک ورنہ تک ورنہ تک ورنہ تک ورنہ تک اور میں چاہتا ہوں کہ ورنہ تک بات نہ ہو جائے گا اور میں چاہتا ہوں کہ ورنہ تک بات نہ تی چنجنے تو آپ کے اور میرے جن میں اچھا ہوگا''……سیٹھ الیاس نے کہا اور فہیم شنراد ایک وصلے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اس کا چیرہ لیکفت غصے سے سرخ ہو گیا تھا۔

" دشف اب يو نائسنس - تم جھے دھمكى دے رہے ہوا انہم شهراد في غصے سے جھنے ہوئے كہا أورسيشھ الياس أيك بار بھر ہنس

'' ابھی تو میں نے دھمکی کا لفظ بھی استعال نہیں کیا ہے''۔ سیٹھ الیاس نے کہا۔

"اتھو۔ نورا اٹھو یہاں سے اور ابھی اور اسی وقت یہاں سے طلے جاؤ ورند میں ابھی سیکورٹی وانوں کو بلاؤں گا اور وہ تنہیں اٹھا کر

اس سے دس گنا زیادہ ہو گا''سیٹھ الیاس نے فہیم شنراد کے لیجے کا برا منائے بغیر کہا۔

"بہونہد تو آپ جھے خریدنے کی کوشش کر رہے ہیں "....قہم شنراد نے غرا کر کیا۔

"ارے نہیں فہیم شہراد صاحب۔ ہم جیسے جیموٹے لوگ آپ جیسے برے کھلاڑیوں کو خریدنے کی کہاں ہمت رکھتے ہیں۔ ہم تو آپ کے میں کہاں ہمت رکھتے ہیں۔ ہم تو آپ کے قدر دان ہیں اور آپ کو بس افعام دینا چاہتے ہیں''....سیٹھ الیاس نے ای انداز میں کہا۔

''اس انعام کے بدلے ہیں مجھے کرٹا کیا ہوگا''.....نہیم شنراد نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے غرا کر کہا۔ '''جھ بھی نہیں''سیٹھ الیاس نے کہا۔

'' پھی بھی نہیں۔ کیا مطلب'' فہیم شہراد نے جیران ہو کر کہا۔ '' آپ پہلے بیر رقم قبول تو کریں پھر آپ کو مطلب بھی بتا دیا جائے گا اتن بھی کیا جلدی ہے''میٹھ الیاس نے مسکراتے ہوئے کدا

"اسینٹھ صاحب آپ میری برداشت کا امتخان لے رہے ہیں۔
اگر آپ جھے نیہ سوچ کر رتم دینا چاہتے ہیں کہ آپ جھے خرید لیں
سے اور میں وہی کرول گا جو آپ چاہیں گے تو آپ کی بیسوچ
تطعی طور پر ضلط ہے۔ میں محب باپ کا محب وطن بیٹا ہوں۔ میں
مرتو سکتا ہوں لیکن نہ بک سکتا ہوں اور نہ اپنے ملکی وقار کا کسی سے

کیوں خربیدنا چاہتے ہو'فہم شہراد نے منہ بنا کر کہا۔ "میں محت وطن ہوں اور میں میہ سب کچھ اپنے وطن کے لئے کر رہا ہوں'' سیٹھ الباس نے کہا اور فہیم شہراد ایک بار پھر چونک بڑا۔

" اپنے ملک کے لئے۔ کیا مطلب ہے تمبارا۔ کیا تم افہیم شنراد کہتے کہتے رک گیا۔

''تم بالكل جُحيك سمجھ ہو كہتان صاحب۔ ميں ہاكيشيائى تهيں ہوں۔ ميں العلق كافرستان سے ہے اور ميں يہ سب بھھ كافرستان كے اور ميں يہ سب بھھ كافرستان كے لئے كر رہا ہوں''……سیٹھ الیاس نے كہا اور فہم شنراد كے چھے ير ہے ايك رہے سا آ كر گزر گیا۔

وہ سے بھرے کا فرستانی ہو۔ مرتبہارا نام ' نہیم شنراد نے بکا تے ہوئے کہا۔

"جم نام سے تہیں اپنے کام سے پہچانے جاتے ہیں اور میں نے اگر شہیں اپنا کام اور اپنی پہچان بنا دی تو تہارے ہوش اُڑ جا کیں گئے'……سیٹھ الہاس نے ای انداز میں کہا۔

"د بہونہد ہم جو کوئی بھی ہو اچھی طرح کان کھول کرس او۔ ہیں کئے والوں ہیں سے نہیں ہوں۔ تہاری دال بہال نہیں گلے گا۔
اب تنہارے لئے بھی بہتر ہوگا کہ تم جس طرح آئے ہوای طرح والیس جلے والیس کے اللہ میں گئے دائوں کو گال کر کے تہ ہیں رہوت دینے والیس کو گال کر کے تہ ہیں رہوت دینے دائوں میں گرفار بھی کروا سکتا ہوں'فہیم شنراد نے اور زیادہ

میری رہائش گاہ سے باہر بھینک دیں گے۔ بین تم جھے یک میکرز کو ایک لیے بھی برواشت نہیں کر سکتا''قہیم شنراد نے حلق کے بل جھیئے ہوئے کہا۔ غصے کی شدت سے اس کا چرہ لیکاخت سرخ ہو گیا تھا اور اسے غصے بی شدت سے اس کا چرہ لیکاخت سرخ ہو گیا اور اسے غصے بین و کھے کر سیٹھ الیاس آیک طویل سائس لیتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے بریف کیس بند کیا اور اسے لاک لگا دیا۔

''کم از کم بہتو جان لینے کہ میں یہاں آیا کیوں تھا''.....سیٹھ الیاس نے فہیم شنراد کی جانب دیکھتے ہوئے بڑے سخت کہجے میں کہا۔

"" تہمارا تعلق ان بک میکرز ہے ہے جو کھلاڑیوں کو خرید کر انہیں
اپنے کھیل اور ملک سے غداری کرنے پر بجور کرتے ہیں۔تم چاہیے
ہوکہ میں تم سے رقم لے لوں اور تمہارا فلام بن چاؤں۔ کرکٹ کے
میدان میں میرا کھیل تمہارے اشارون کا مخاج ہو اور تم بچھے اور جھ
جیسے کھلاڑیوں کو دی ہوئی رقم کے بدلے میں جوئے پر گئی ہوئی
رقموں سے کروڑوں ڈالرز کما سکو۔ میں تم جیسے جواریوں کو بخو بی
جانتا ہوں سینے الیاس۔ اب جاؤیبان سے "...... تہیم شخراد نے غصیلے
جانتا ہوں سینے الیاس۔ اب جاؤیبان سے "...... تہیم شخراد نے غصیلے
اور نظرت بھرے لیے میں کہا۔

"" من المطسمجھ رہے ہو گیتان صاحب میں جواری یا بک میکر نہیں ہوں" میڈو الیاس نے زہر کے انداز میں مسکرا کر کہا۔
"ہونی ہون" ہونی ہو اور مجھے الدار میں ہو تو کون ہو اور مجھے

ور بیل کی تھنٹی بجی تو سلیمان جو کین میں لیج تیار کر رہا تھا برے برے منہ بتانا شروع ہو گیا۔

" بونہد فلیٹ میں جان کھانے کے لئے صاحب کی موجودگی کم ہے کیا، جو اب کوئی اور بھی میرا سر کھانے کے لئے آگیا ہے ۔

ڈور بیل کی آواز س کرسلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ وہ دیکی میں مرغ بھون رہا تھا۔ ڈور بیش کی آواز سننے کے باوجود اس نے میں مرغ بھون رہا تھا۔ ڈور بیش کی آواز سننے کے باوجود اس نے بھی سے چھے نہیں نکالا تھا۔ اس نے اپنے کان بول لیسٹ لئے بھے وہیے اس نے ڈور بیل کی آواز سن بی نہ ہو۔ ڈور بیل ایک بار پھر بھی تو دوسرے کمرے میں موجود عمران کی جھنی ہوئی آواز سنائی دی۔

بی تو دوسرے کمرے میں موجود عمران کی جھنی ہوئی آواز سنائی دی۔

آواز سنو "مانیمال نے بیٹی کر کہا نیکن اس نے عمران کی بات کا آواز سنو گھی سلیمان کے کوئی جواب نے دیا۔ تیسری بار پھر بیل نکے آھی تب بھی سلیمان کے کوئی جواب نے دیا۔ تیسری بار پھر بیل نکے آھی تب بھی سلیمان کے کوئی جواب نے دیا۔ تیسری بار پھر بیل نکے آھی تب بھی سلیمان کے

غصے میں آتے ہوئے کہا۔ یہ جان کر کہ اس کے سامنے کافرستانی بیضا ہوا ہے فہیم شہراد کا خون کھول اٹھا تھا۔

"میں یہاں سے جانے کے لئے نہیں آیا ہوں کیتان صاحب"..... سیٹھ الیاس نے کہا۔ اس بار اس کے لیج میں زہر ملے تاگ کی سی کاٹ تھی۔

''جانے کے لئے نہیں آئے ہوں کیا مطلب' فہیم شنراد نے کہا۔ اس کے سیٹھ الیاس نے جیب بیس ہاتھ ڈالا اور جب اس کا ہاتھ جیب سے ہابر آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک بھاری دیتے والا ریوالور چک رہا تھا۔ سیٹھ الیاس کے ہاتھ میں ریوالور دیکھ کر فہیم شنراد کا رنگ زرد ہو گیا اور وہ آئکھیں بھاڑ بھاڑ کرسیٹھ الیاس کی جانب دیکھا شروع ہو گیا۔ سیٹھ الیاس کے چرے پر اچا تک انتہائی سفاک اور درندگ آمیز سنجیدگی آئے آئی تھی۔

"باہر جا کر دیکھوکون ہے۔ اگر کوئی قرض ما تکنے والا ہوا تو اسے باہر سے بی شرخا دینا اور کہنا کہ صاحب بجھلے کی سالوں سے ملک سے باہر گئے ہوئے ہیں۔ آٹھ وی سال بعد جب لوٹیں کے تو وہ سارا حماب بے باق کر دیں گئے دہ بھی اس صورت میں جب صاحب کی شادی کسی ایکھے اور رئیس خاندان کی کسی رئیس زادی سے صاحب کی شادی کسی ایکھے اور رئیس خاندان کی کسی رئیس زادی سے

ہو جائے گی'عمران نے کہا۔ '' بیرسب آپ خود باہر جا کر کیوں شہیں کہد دیتے''سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

"دمیں اگر باہر عمیا تو قرض لینے والے مجھے ای اٹھا کر لے جا تیں اٹھا کر لے جا تیں اٹھا کر ایم تیک جا تیں گے جب تک جی ہے ہے۔ اس وقت تک نہیں چھوڑیں گے جب تک مجھے سے مخت مشقت کروا کر مجھے سے قرض کا ایک ایک بید وصول نہیں کر لیتے"عمران نے کہا۔

''قرض دینے والے مجھے جانے ہیں آپ کونییں۔ اگر میں باہر اگر میں باہر اگر میں ابر اگر میں باہر اگر وہ مجھ سیوں سے باندھ کر لے جا کیں گے اور پھر وہ مجھ سے محنت مشقت نہیں کروائیں گے بلکہ جھے الٹا لڑکا کر ماریں گے بھی اور پھر میرا ول گروے بلکہ تمام اعطاء نکال کر انہیں جھی کر اپنا سارا قرض مع سود وصول کر نیس کے اس لئے بہتر ہوگا کہ آپ جا کر دیکھیں کہ باہر کون ہے۔ اگر کوئی میرا پو جھے تو اسے کہدویں کہ میں جج کرنے گیا ہوا ہوں'' سلیمان نے ترتی بہتر ترتی بہ

كالول يرجول ندرينكي تو عمران أيك بار بحري في الحا_

''سلیمان۔ جناب عالم فاضل سلیمان پاشا صاحب کیا تہہیں میری آ داز سائی نہیں دے رہی ہے''……عمران نے اونجی آ داز میں کہا سلیمان پھر بھی خاموش رہا۔ عمران نے ایک دو یار پھر اسے میں کہا سلیمان پھر بھی خاموش رہا۔ عمران نے ایک دو یار پھر اسے پکارا لیکن سلیمان بھیے داتھی عمران کی آ داز س بی نہیں رہا تھا جب عمران غصے سے بھنبھنا تا ہوا اور زور زور سے زمین پر باؤں مارتا ہوا پکن میں آ گیا۔

"لو تم يهال بوائس، عمران في است تيز نظرول سے گھورتے ہوئے كہا۔

" میں خانسامال ہوں اور خانسامال ہمیشہ کی میں ہی ہوتا ہے''.....سلیمان نے مند بنا کر کہا۔

"فانسامال کے بیجے۔ تنہیں میری اور ڈور بیل کی آواز سائی المروں سے نہیں دی تھی' عمران نے اس کی جانب عصیلی نظروں سے محددتے ہوئے کہا۔

" دنہیں۔ جب میں اپنے کئے کئی بنا رہا ہوتا ہوں تو میں اپنے کال بند رکھتا ہوں''.....سلیمان نے جواب دیا۔

"نو اب تم میری آ داز کیے کن رہے ہو".....عمران نے کہا۔
"میں نے کب کہا ہے کہ میں آپ کی آ داز کن رہا ہوں میں تو
آپ کی ہاتوں کے جواب دے رہا ہوں ".....سلیمان نے ڈھٹائی
سے کہا ادر اس کا جواب من کر عمران غرا کر رہ گیا۔

ریے ہوئے کہار

ب ' سليمان نے كہا۔

'' '' حیلو جو بھی ہے۔ تمہارے ہاتھوں اگر زہر ملا کھانا بھی بنا ہو گا تو میں وہ بھی کھا لوں گا جینگن کے بھرتے کی کیا بات ہے'۔عمران نے مسکرا کر کیا۔

دو کسی دن ایبا بی کروں گا۔ آپ کے کھانے میں زہر ملا دوں گا تا کہ آپ بھوٹ جائے گا تا کہ آپ بھوٹ جائے اور میں سکون کی زندگی جی سکون'سلیمان نے بربرائے ہوئے کہا اس کی بربراہٹ اتن تیز تھی کہ عمران نے سن کی تقی۔

" کیا کرو گئے".....عمران نے جان بوجھ کر انجان بنتے ہوئے

لو آھا۔

'' سیجھ نہیں۔ آپ جائیں اپنے کرے میں۔ میں دیکھا ہوں کہ باہر کس کی الگلیوں میں خارش ہو رہی ہے''..... سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''و کیھے لیما اگر سوپر فیاض ہوا تو اس کے ہاتھوں کی خارش تمہاری ورگت بنانے سے ہی ختم ہوگی''.....عمران لیے مسکراتے ہوئے کما۔

" " بونہد سوپر صاحب میری کیا درگت بنا کیں گے۔ میں اگر ان کی درگت بنا کی اتار کر ان ان کی درگت بنانے پر اثر آیا تو ان کے سر کے بال بھی اتار کر ان کھاؤں گا" سلیمان نے کہا اور عمران ہنتا ہوا والی اپنے کماؤں گا کمرے کی طرف مڑ گیا۔ سلیمان نے چو لیے کی آئج کم کی اور

'' بی وہ بھی سال کے شروع کے مہینے میں ابھی تو ذی الج آنے میں کئی ماہ باقی میں '' بیٹ میں کئی ماہ باتی ہیں'' بیس عمران نے جیران ہو کر کہا۔ قبل چوشی بار بجی تھی لیکن وہ دونوں اپنی نوک جھونک میں مصروف تھے جیسے انہیں نیل بجنے اور نیل بجانے والے سے کوئی مطلب ہی نہ

"آپ جیسے تبوی صاحب اگر کسی ملازم کو جج پر بجیجیں گے تو اس کے لئے ہوائی جہاز یا بحری جباز کا فکٹ تو خرید کر دیں گے نو نہیں۔ بعض ملازموں کو جج پر جانے کے لئے پرانے دورکی نہیں۔ بعض جلازموں کو جج پر جانے کے لئے پرانے دورکی طرح کسی خچر، اونٹ یا گھوڑے پر بی جانا پڑے گا۔ جب تک خچر، اونٹ یا گھوڑا وہاں پہنچائے گا اس وفائ تک جج بھی شروع ہو چکا اونٹ یا گھوڑا وہاں پہنچائے گا اس وفائ تک جج بھی شروع ہو چکا ہوگا'……سلیمان نے کہا۔

''اوہ ہال۔ یہ ٹھیک ہے۔ گھوڑے کی بجائے میں تہہیں خچر پر بی بجوانے کا کہہ دیتا ہول۔ اس سے تہہیں جج پر جانے کے لئے واقعی کئی ماہ پہلے نکلنا پڑے گا۔ ویسے تم لینج کے لئے بنا کیا رہے ہو''……عمران نے کہا۔

" می کھی خاص نہیں۔ بینگن کا مجرند بنا رہا ہوں۔ کھا کیں گے آ آپ' سلیمان نے کہا۔

'' روبینگن کا بھرتہ۔ لیکن خوشبو تو چکن کی آ ربی ہے''.....عمران نے ہوا میں خوشبو سو تکھتے ہوئے کہا۔

"وہ میں نے بھرتے میں چکن کیوب ڈالا ہے اس کی خوشبو

بربراتا ہوا بیرونی دروازے کی جانب بڑھ گیا۔

عمران سٹنگ روم میں آگر ایک صوفے پر بیٹھ گیا۔ دوسرے لیے احتیار لیے احتیار کی آواز سٹائی دی تو وہ بے احتیار چونک بڑا۔

" ٹائٹیگر اور پہال' عمران نے بربرائے ہوئے کہا۔ اس المحے اسے قدموں کی آ واز سائی دی اور پھر اسے ٹائٹیگر کمرے میں واخل ہوتا ہوا وکھائی دیا۔

ور جنگل میں موشت کھانے کے لئے کوئی شکار نہیں ملا تھا تہہیں جو یہاں چلے آئے ہو اور وہ بھی میرا شکار کرنے ''..... سلام و وعا کے بعد عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"باس ایک بری خبر ہے است ٹائیگر نے سجیدگی ہے کہا۔
"شم سے کسی اچھی خبر کی امید بھی کہاں کی جا سکتی ہے۔ جب
بھی آئے ہو بری ہی خبریں لاتے ہو۔ انڈر ورلڈ میں رہنے والوں
کی پاس اچھی خبریں کہاں سے ہو سکتی ہیں "...... عمران نے کہا۔
کی پاس اچھی خبریں کہاں سے ہو سکتی ہیں "...... عمران نے کہا۔
"کل پاکیشیا اور کافرستان کا فائن آتھ ہے "...... ٹائیگر نے کہا۔
"کون سا جھے۔ کیڈی کا یا فری اٹائل ریسلنگ کا"..... عمران
نے اپنے مخصوص موڈ میں آئے ہوئے کہا اور ٹائیگر بے اختیار مسکرا

"میں شپر ورلڈ کپ کے کرکٹ جی کی بات کر رہا ہوں باس' ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"الوعم جھے سے براہ راست تھے ویکھنے کی اجازت لینے کے لئے آئے ہو''.....عمران نے پوچھا۔

" ایک منٹ۔ اب میرے سامنے بکیوں اور جوئے کا راگ الا پنا شروع نہ کر وینا۔ پہلے یہ بتاؤ کہ قیم کے کوچ گراہم ڈوساک کو بلاک کرنے کے لئے کافرستان سے جو دوشوٹر آئے تھے ان کا کیا ہوا ہے۔ پچھ پیٹ چلا ہے ان کارکس نے بھیجا تھا انہیں اور انہوں نے خاص طور پر ٹیم کے کوچ کو ہی کیوں ٹارگٹ کیا تھا''……عمران نے کیا۔

''میں کبی سب مجھ آپ کو بتانے کے لئے آیا ہوں ہاس۔ پاکیشیا کے خلاف ایک بھیا تک اور انتہائی گھناؤنی سازش کی جا رہی ہے'' ۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"سازش- سس سازش کی بات کر رہے ہو"..... عمران نے جیرت بھرے کی بات کر رہے ہو"..... عمران نے جیرت بھرے کی کی سنجیدہ ہو گیرات بھرے کی کی کی سنجیدہ ہو گیا تھا۔

" پاکیشیا کرکٹ شیم کو فائن میں ہرائے کی سازش "..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

" بہونہد کرکٹ ایک کھیل ہے۔ اس کھیل میں کون جیٹتا ہے اور کون بارتا ہے اس سے کسی کو کیا فرق پڑتا ہے اور ٹیم کو جرانے کے لئے کسی سازش کا جال کیسے بنا جا سکتا ہے " عمران نے الجھے ہوئے لیجے میں کہا۔

"کافرستان شر ورلڈ کپ میں ہر حال میں کامیابی حاصل کرنا چاہتا ہے ہاس اور پاکیشیا کی کرکٹ شیم اس وقت ندصرف فارم میں ہے بلکہ ان میں اس قدر جوش و جذبہ پایا جا رہا ہے کہ کافرستان تو کیا فائنل میں اگر ان کے مدمقابل کاسر یائی شیم یا کالی آ ندھی بھی اثر آئے تو وہ ان کا بھی زور شور سے مقابلہ کر سکتے ہیں اور ان سے بھی جیت سکتے ہیں۔ اس بات کا کافرستان کو شدت سے احساس ہے۔ جس طرح پاکیشیائی عوام پی کیشیا کو جیتنا و کھنا جا جے احساس ہے۔ جس طرح پاکیشیائی عوام پی اس یات کی خواہش رکھتی ہے کہ اور ان کی اور اور شی اس بات کی خواہش رکھتی ہے کہ ورلڈ کپ میں اس بات کی خواہش رکھتی ہے کہ ورلڈ کپ میں اس بات کی خواہش رکھتی ہے کہ ورلڈ کپ میں بھی جیت انہی کی ہو اور کافرستانی شیم پاکیشیا کو خلست وے '۔ ٹائیگر

"ان کے الیا سوچنے سے کیا وہ جیت جا کین گے".....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

" وہ سے جیت زہروتی حاصل کرنا جاہتے ہیں باس۔ اس کئے تو انہوں نے ایک مربوط بلانگ کی ہے۔ ان کی اگر سے بلانگ كامياب بوكئ تو ياكيشيا أيك بار يهر كافرستان ع فنكست كها جاسة گا اور کافرستانی فیم شان سے شیر ورلڈ کپ کا سہرا ہجا کر یہاں سے رواند ہو جائے گا۔ اس کے لئے کافرستان کے ایک خطرناک کرائم سینڈ کیٹ نے حکومت ے ایک معاہرہ کیا ہے اور اینے اس معاہدے کے تحت خفیہ طور پر یا کیشیا بھنے گیا ہے۔ یہ کرائم سینڈ کیٹ بلیک کوبرا سینڈ کیٹ کا ای ہے جنہوں نے یا کیشیا کرکٹ کے غیر ملکی کوچ کو ٹارگٹ کیا تھا۔ بلیک کوبرا سینڈ یکیٹ کا باس جو خود کو بلیک کوبرا کہنا ہے اور جس کا اصلی نام راگھو دادا ہے اینے ایک بڑے گروپ کے ساتھ بہاں آیا ہوا ہے اور وہ کافرستانی حکام کی ایماء یر برمکن طریقے ہے یا کیشیا کرکٹ فیم سے خلاف سازش كر ربا ہے كه يا كيشيائي تيم كو فائل في ميں شكست ہوا'..... ناشيكر

"دبتمہیں بیر سب کیسے معلوم ہوا ہے کہ بلیک کوبرا سینڈیکیٹ کافرستانی حکومت کی ایماء پر یہاں آیا ہے اور کافرستانی حکومت کو بھلا اس سے کیا فائدہ ہو گا کہ ان کی شیم ہر حال میں جیت جائے ".....عمران نے کہا۔

ایک جگہ اکٹھا ہونے کا حکم دے دیا۔ وہ اینے گینگ کے ہر فرد سے خود بات كرنا جابتا تھا اسے يقين ہو كيا تھا كداس كے كينگ ميں کوئی کالی بھیٹر داخل ہو بھی ہے جو اس کے دھندوں اور اس کے گینگ کو نا قابل تلافی صدیک نقصان بہنجانے کی کوشش کر رہی ہے۔ اس نے شالی علاقے میں موجود ایک برانے قلع میں گینگ کے ا فراد کو بلایا تھا۔ جب سب وہاں بھن کئے اور میں بھی وہاں بگیا تو تھوڑی در کے بعد وہاں وائٹ برٹس خود آ گیا۔ میں اے وہاں بلاك نبيس كرنا جابتا تفا ميرا اراده تفاكه بين أيك بار وائث يركس كو و كمي لول اور جب وه واليس جائے نو ميس اس كا تعاقب كرول يا وه جس گاڑی میں آیا ہو اس گاڑی میں ایسی ڈیوائس لگا دول تا کہ وہ جہال بھی جائے مجھے اس کا پیند فھکانہ معلوم ہو جائے۔ اس کام کے لئے مجھے گینگ کے افراد سے الگ رہنا بڑا تھا اور میں فورٹ میں ایک خفید جگہ جھی گیا تھا۔ وائٹ برٹس کو دیکھ کر میں خاموش سے خفیہ جگہ سے نکل کر اس طرف گیا جہال وائٹ برٹس کی مخصوص گاڑی موجود تھی۔ میں نے اس کی گاڑی کے بیچے ایک سرچر ڈیوائس لگا دی۔ میرا کام ہو چکا تھا اس لئے میں نے سوجا کہ اب مجھ وہاں سے نکل جانا جا ہے لیکن ابھی میں وہاں سے نکلنے کا سوچ ہی رہا تھا کہ اچا تک برس گینگ کے ایک مخالف گینگ نے اولڈفورٹ میں موجود وائٹ برنس اور اس کے گینگ بر دھاوا بول دیا۔ برنس الینگ نے جس تیزی سے دارافکومت میں اینے نیج گاڑے تھے

" يا كيشا مين بجه عرصه قبل أيك أينك بهوا كرتا تها جو برنس كينك کہلاتا تھا۔ اس گینگ کا سربراہ خود کو وائٹ برٹس کہنا تھا۔ وائٹ برنس اور اس کا گینگ منشات، اسلحہ اور انسانی سیگانگ کے ساتھ ساتھ ہرفتم کے غیر قانونی وصندے کرتا تھا۔ میں نے وائٹ برنس اور اس کے گینگ کے بارے میں جب معلومات حاصل کیں تو مجھے بیتہ ولا کہ یہ گینگ کافرستانی گینگ ہے جو یا کیشیا میں اینے نیجے الاڑنے کی کوشش کر رہا تھا جب مجھے اس کے بارے میں انفارمیشن ملی تو میں نے اس کے خلاف کام کرنا شروع کر دیا تھا اور انڈر ورلٹر يس راسته بناتا موا اس كينك تك بني حيا تها- وانث يرنس چونكه خفیہ رہنے کی کوشش کرتا تھا اس لئے مجھے اس تک چہنے کے لئے اس کے گینگ میں شامل ہونا بڑا اور پھر میں نے اس کے گینگ میں شامل ہو کر غیر محسول انداز میں اس کینگ اور اس کے غیر قانونی : دهندول کا خاتمه کرنا شروع کر دیا۔

وائٹ پرٹس اپنے ہونے والے نقصان کی وجہ سے بے حد پریشان نفا اس کی سمجھ بٹس نہیں آ رہا تھا کہ اس کے گینگ کو کون نقصان پہنچا رہا ہے۔ پھر بٹس نے گینگ میں پچھ ایسا کرنا شروع کر دیا کہ وائٹ برنس کو شک ہونے لگا کہ اس کے گینگ کو باہر سے کوئی نہیں بلکہ اس کے گینگ کو باہر سے کوئی نہیں بلکہ اس کے آومیوں میں سے بی کوئی غداری کر رہا ہے۔ اس نے پہلے تو خاموشی سے غدار کو تلاش کرنے کی کوشش کی سے۔ اس کی وال نہ گئی تو اس نے اپنے گینگ کے تمام افراد کو کین جب اس کی وال نہ گئی تو اس نے اپنے گینگ کے تمام افراد کو

وائث يرنس كا سارا كيتك ختم جو چكا تها_ وائث يرنس بهي شديد زخی تفا اے جیر گولیال تکی تھیں اور وہ کسی بھی وقت ہلاک ہوسکتا تھا کیکن میں اسے فوری طور پر اپنے ایک خفیہ ٹھکانے پر لے گیا اور میں نے اس کا آپریش کر کے اس کے جسم سے ساری گولیاں نکال ویں اور اس کا وہیں علاج کر کے اس کی جان بیا لی۔ وائرف برلس آمیک نو کافرستانی نتها دوسرا وہ جو انسانیت کو تیاہ کرنے والے کھناؤنے دھندوں میں ملوث تھا جھے تو اس وفت اس جیسے خطرناک بحرم كو بلاك كر وينا جائية تها ليكن وه مجهد جس طرح زخي حالت میں ملا تھا میرے حمیر نے اسے ہلاک کرنے سے روک دیا تھا اور میں نے انسانیت کے نافے اس کی جان بیا لی سی۔ جب وائث يرنس كو بوش آيا اور اسے معلوم ہوا كہ بيس نے اس كى جان بجائي ہے تو وہ میرا بے حد احمان مند ہوا اور میں نے اسے واضح طور پر بنا دیا کہ میں اس کے گینگ کاممبر نہیں ہوں اور میرا تعلق پاکیشا کی ایک خفیہ ایجنی ہے ہے۔ میں نے بھی اس تک تانیخ اور اس کے گینگ کو محتم کرنے کی پلانگ کر رکھی تھی کیکن مجھ سے پہلے دوسرا كرائم كينك بي ميرا كام كركيا تفا اور بيس في اس كي جان تحض انسانیت کے ناطے بیائی ہے۔ بیرسب کچھ جان کر بھی وائث پرٹس ميرا اس قدر احسان مند ہو گيا تھا كه اس في اى وفت اسيخ تمام غیر قانونی کام بند کرنے اور خود کو باکیشیا فورس کے سامنے سرنڈر كرف كا اعلان كر ديا تقارين جابتا تواس آساني عورس ك اس سے کئی مقامی کینگر میں تھلملی می چے گئی تھی جس سے انہیں شدید نقصان سیج رہا تھا اور ان میں سے بہت سے گینگ، برلس گینگ كے خلاف ہو كئے تھے وہ اى تاك ميں لكے رہتے تھے كہ يولس مردب بھی ایک ساتھ ہو اور وائٹ برنس سامنے آئے تو وہ ان بر وار كر كے اس كينگ كوطمل طور برختم كر ديں۔ اس مقصد كے لئے شاید مخالف گینگ کا کوئی اور آومی بھی برٹس گینگ میں شامل ہو گیا تھا۔ اس نے شاید این بروں کو گیٹک کے اولڈ فورث میں جمع ہونے اور وائٹ برٹس کے آنے کی اطلاع دے وی تھی۔ ابھی وائث برنس کو وہاں آئے ہوئے تھوڑی ہی در ہونی تھی کہ اولا فورث میں بہلے سے چھے ہوئے دوسرے کسی گینگ نے وائث یرنس اور اس کے گینگ پر حملہ کر دیا۔ ان کا حملہ اس قدر اجا تک اور اس قدر شدید تھا کہ گینگ اور وائٹ برٹس کو کسی بھی طرح سنجلنے کا موقع حبيس ملا تفار اس حملے ميں وائٹ برنس بھی شديد زخمی ہو گيا تھا۔ شدید زحمی حالت میں وہ کسی نہ کسی طرح سے بچتا ہوا این گاڑی تک آ پہنچا تو میں نے فورا اس کی گاڑی کی ڈرائیونگ سیٹ سنجال کی اور گاڑی اس کے یاس کے آیا۔ میں نے اسے ایکار کر بتایا کہ میں اس کے گینگ کا آ دمی ہون تو وہ بھاگ کر گاڑی میں آ گیا اور میں اے وہاں سے نکال کر لے گیا۔ مخالف گینگ کے آ دمیوں نے ہارا تعاقب کرنے کی کوشش کی لیکن میں نے جلد ہی ان ہے چھٹکارا یا لیا تھا۔ کر واقعی اپنا وعدہ نبھایا تھا اور اس نے تمام غیر قانونی اور غیر اخلاقی کام کرنے جھوڑ دیتے ہتھ۔ اس نے کافرستان کے وارائکومت میں اپنا ایک عظیم الشان ہوٹل بنا لمیا تھا۔ وائٹ پرنس کو بھی اور لوگوں کی طرح کرکٹ تیج و میکھنے کا ازحد شوق تھا۔ عام تیج ہوں، ٹوئٹی ٹوئٹی کو تی اور لڈ کپ کے تیج ہوں یا پھر کوئی سیر یز تھیلی جا رہی ہو وہ کوئی ایک تیج بھی ہس نہیں کرتا تھا اور جب تک تیج جاری رہتا تھا وہ دوسرے کسی کام کی طرف دھیان ہی نہیں دیتا تھا۔ وائٹ پرنس نے جونکہ دارائحکومت میں سیون شار ہوٹل بنایا تھا اس لئے اس کے بوٹل میں اعلی طبقے کے افراد ہی آئے تھے جن میں اہم سیاس ایک علی جو کے ساتھ غیر ملکی اور تمام کھیلوں کے شارز بھی شامل ہوتے شخصیات کے ساتھ غیر ملکی اور تمام کھیلوں کے شارز بھی شامل ہوتے

وائت برنس نے ویسے تو تمام غیر قانونی دھندے چھوڑ دیے سے لیکن اس نے سیون سٹار ہوٹل اپنے جرائم کی دنیا ہے اسمی کی ہوئی دولت سے بنایا تھا اس لئے اسے بید ڈربھی لگا رہتا تھا کہ جس دن حکومت اور ایجنسیوں کو بیمعلوم ہو گیا کہ پرنس سینڈ بکیٹ اس کا تھا اور وہ ہی وائٹ پرنس ہے تو چھر حکومت شصرف اس سے اس کا سب بہت چھے جھین لے گی بلکہ اسے ہمیشہ کے لئے سلاخوں کے چیجے میں دیا جائے گا۔ اس لئے اس نے اپنے ہوئل کے تمام کرول میں خفیہ کیمرے اور آ واز ریکارڈ کرنے والے آ لات لگا رکھے تھے میں خفیہ کیمرے اور آ واز ریکارڈ کرنے والے آ لات لگا رکھے تھے میں خفیہ کیمرے اور آ واز ریکارڈ کرنے والے آ لات لگا رکھے تھے میں خفیہ کیمرے اور آ واز ریکارڈ کرنے والے آ لات لگا رکھے تھے میں خفیہ کیمرے اور آ واز ریکارڈ کرنے والے آ لات لگا رکھے تھے میں خفیہ کیمرے اور آ واز ریکارڈ کرنے والے آ لات لگا رکھے تھے اسے کیا دو ہوگل میں آ نے والے سیاسی اور با اثر افراد کے بارے میں

حوالے كرسكنا تھا ليكن ميں نے اس كى أستحصول ميں سيائى و كير كى تھی اس نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ وہ اپنی نی زندگی ملنے کی خوشی میں اینے تمام غیر قانونی وطندے فتم کر وے گا اور اگر اے ایک بار واليس اين ملك جانے كا موقع مل جائے تو وہ وبال بھى كوئى غلط کام نہیں کرے گا اور نے سرے سے عرب کی رونی کمائے گا۔ اس کی با تنیں سن کر میرا دل پہنج عمیا تھا اور جب وہ ٹھیک ہو گیا تو اس نے خود کو مجھے ایک بار پھر سرنڈر کرنے کا کہا تو میں اسے خفیہ ٹھکانے سے نکال لایا اور بارڈر پر نے جا کر نہ صرف اسے آزاد کر دیا بلکہ اے بارڈر کراس کرنے میں اس کی مدوجھی گا۔ جس ے وہ میرا اور زیادہ احمال مند ہو گیا تھا اور اس نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ مجھے جب بھی اس کی مدد کی ضرورت ہو گی وہ سر کے بل ميرے پاس بھنج جائے گا اور وقت پڑنے پر وہ ميرے لئے اپنی جان بھی وے وے گا اور بیا کہ اس نے مجھ سے جو وعدہ کیا تھا اے ہرصورت میں بورا کرے گا اور تمام غیر قانونی کاموں کو خیر باد کہدکرنی اور شریفانہ زندگی بسر کرے گا۔

باس میں جس وائٹ پرنس کے بارے میں آپ کو بتا رہا ہوں اس سے میں اکثر رابطوں میں رہنا تھا۔ وہ جھے کافرستانی اعدر ورلڈ کی خبریں ویٹا تھا جس سے جھے معلوم ہو جاتا تھا کہ پاکیٹیا کے اندر ورلڈ کے لئے کافرستان کیا کر رہا ہے اور اس کے کون کون سے سینڈ کیٹ یہاں کام کر رہے ہیں۔ وائٹ پرنس نے وہاں جا

ى يا تيمي سنيل تو وه دنگ ره مميا۔ وه جارون پا كيشائي كركث شيم كو محکست دینے کے لئے میٹنگ کر رہے تھے اور ایک الی پانٹک کر رے تھے کہ یا کیٹیائی شم کے مقالبے میں کافرستانی شم کو ہر حال میں کامیابی کے اور کافرستانی ٹیم فائنل کیم میں یا کیشیا سے ہر صورت میں کامیابی کے و کے بجاتے ہوئے والی آئے۔ آئیں اس بات کا بھی احساس تھا کہ یا کیشیائی کرکٹ ٹیم اس وفت بہترین پر فارمنس دکھا رہی ہے اور پچھلے تمام می جیت کر وہ اپنے گروپ میں سلے نمبر پر پہنچ چکی ہے اور چونکہ اب ان کا مقابلہ روائق حریف ے ہے اس لئے وہ اس می کو جیتئے کے لئے بھرپور تیار یوں میں مصروف ہے۔ یا کیٹیا تیم کا مورال اور ان کا جوش و جذبہ اس قدر زیادہ ہے کہ کافرستانی شیم کا ان سے تکر کا مقابلہ ہونے کی تو تع ہے اور اس مقالبے میں کافرستانی قیم شاید ہی پاکیشیائی باؤلرز اور بیشمینوں کا سامنا کر سکیں۔ کافرستان میں عوام کی طرف سے اس میج کو جیتنے کے لئے انا کا سئلہ بنایا جا رہا ہے جس کی وجہ سے حکومت شدید دباؤ میں ہے اور حکومت کو ایسے آثار دکھائی دے رہے ہیں کہ اگر اس بار کافرستانی شم پاکیشیا کے ہاتھوں شکست سے دوحیار ہو گئی تو عوام غیظ وغضب کا پیکر بن کر سر کوں پر آ جائے گ اور کافرستانی عوام کا بیال بنه صرف کافرستانی شیم کو بہا کر لے جائے گا بلکہ حکومت وقت کے لئے بھی شدید مشکلات پیدا ہو جائیں گی اور بیہ بھی ممکن ہے کہ اس موقع کا فائدہ اٹھا کر اپوزیش

خفیہ معلومات این یاس جمع کر کے رکھ سکے تاکہ وقت آنے یروہ ان معلومات کی بنیاد پر خود کو برے وقت سے بیا سکے۔ ریکارڈنگ کا رہے کام وہ نہایت خفیہ طور پر کرنا تھا۔ ایک دن اس کے ہوگل میں ایک با انز ساس شخصیت اور کافرستانی کرکٹ فیم کے منجر اور فیم کا کیمٹین آ گئے۔ وہ نتیول وائٹ برٹس سے ڈیلنگ کر کے ہوگل کے خفیہ راستوں سے وہاں آئے تھے۔ خفیہ راستوں سے آنے کے بارے میں انہوں نے سیکورٹی رسک کا بہانہ بنایا تھا لیکن ان کے ساتھ جو چونھی مخصیت تھی اے و کیے کر وائٹ برٹس چونک بڑا تھا۔ وہ اس مخص کو بخو لی جانتا تھا۔ وہ مخص را تھو دادا تھا جو کا فرستان کے ایک بڑے اور انتہائی خطرناک سینٹر بکیٹ کا سربراہ تھا جو بلیک کوبرا سینڈ کیٹ کے نام سے کافرستان میں دہشت کی علامت مجھا جاتا

سیای شخصیت کے ساتھ کرکٹ میم کے بنیجر اور کیٹین کا ہونا تو کوئی خاص بات نہیں تھی لیکن ان نینوں کے ساتھ راگھ واوا جو بلیک کو برا تھا، کو و کیے کر وائٹ برنس کا ماتھا ٹھنکا تھا۔ اس نے سیاک شخصیت کے کہنے پر ان کے لئے خفیہ تہد خانے میں خفیہ میٹنگ کا اہتمام کیا تھا۔ اس نے اس ایمام کیا تھا۔ ان تمام افراد کے آنے سے پہلے اس نے اس کرے کر میں گیرے اور خفیہ آلات لگا دیے تھے تا کہ وہ ان سب کو نہ صرف لا نیو و مکھ سکے اور ان کی با تیں سفنے کے ساتھ ساتھ ان گو نہ صرف لا نیو و مکھ سکے اور ان کی با تیں سفنے کے ساتھ ساتھ ان گو اور ان کی با تیں ریکارڈ بھی کر سکے اور ان کی با تیں ریکارڈ بھی کر سکے اور باس بھر اس نے ان خیاروں افراد

ملیجنٹ کو خرید لیا جائے اگر وہ کینے کے لئے تیار ہول تو۔ اگر ملیمنٹ ہاتھ نہ آئے تو یا کیٹیا کے ان کھلاڑیوں کے ساتھ کچھ ایسا كيا جائے كہ وہ قائل ميں ميدان ميں اترتے كے ياوجود اليكى كاركردگى كا مظاہره شدكر عيس اور شكست ان كا مقدر بن جائے۔ اس سای شخصیت نے اس کام کے لئے سرکاری ایجنسیوں کو یا کیشیا سجے اور باکیٹیا کرکٹ ٹیم کے حوصلے توڑنے کے مشورے دیے منے لیکن عومتی المکار اس معاملے میں سرکاری ایجبنیوں کو آ کے لائے کے لئے رضا مندنہیں ہورہے تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ اگر یا کیشا میں کافرستان کی کسی ایجنسی کی موجودگی کا انکشاف ہو گیا اور با كيشيا كو بيعلم جو كيا كركافرستان، ياكيشيا عصص ايك كركث في جننے کے لئے اس قدر کھڑاک کررہا ہے تو یا کیٹیا کے ہاتھ ایک ایسا ایٹو آ جائے گا جس کی وجہ سے وہ کافرستان کو بوری دنیا میں بدنام كر سكتا ہے۔ جس پر اس سائ شخصيت نے حكومت كے نمائندول ے کہا تھا کہ اگر اس کام کے لئے حکومت سس سرکاری ایجنس کو آ کے نہیں لانا جا جتی تو یہ معاملہ اس کے سپر و کر ویا جائے۔ وہ خود كافرستاني شيم كے بنيجر اور كينين سے بات كرے كا اور وہ أيك ايسے سینڈ کیٹ کو جانتا ہے جے اگر پاکیٹیا جھیج دیا جائے تو وہ پاکیٹیا كركمث فيم تو كيا ياكيشيا كى كسى بھى سركارى الجنسى سے بھى بخيئے ادهیر سکتا ہے۔ اس سلسلے میں اس سیای شخصیت نے حکومت کو اپنے مضبوط دلائل سے قائل كر لميا تھا اس لئے ياكبشيا سے كركث تھے جيتنے

بارٹیاں برسر اقتدار آنے کی کوشش کریں اس لئے کافرستانی حکومت نے فیصلہ کیا ہے کہ وہ یا کیٹیا کرکٹ فیم کو ہر صورت میں تکست ے ووجار کرے گی تا کہ کافرستانی شیم کا مورال بھی بوری ونیا میں نمایاں رہے اور کافرستانی حکومت یر میمی عوام کا عمّاب شرآئے۔ اس لنے حکومتی نمائندگان میں کئی خنیہ میٹنگز کی گئی تھیں اور ان میٹنگز میں یہی فیصلہ کیا گیا تھا کہ کافرستانی ٹیم کے کیٹین اور بنیجر کو بلا کر ان پر دباؤ بردهاما جائے کہ وہ الی حکمت عملی اختیار کریں کہ یا کیشیا کے میدان میں یا کیشیا کرکٹ ٹیم ان کے سامنے ربیت کی دیوار کی طرح گر جائے۔ حکومت کا جو نمائندہ ٹیم کے بنیجر، کیپٹن اور کوبرا سے وائٹ پرنس ہوئل میں میٹنگ کر رہا تھا اس فے حکومتی نمائندگان كومشوره دبا تفاكه جب تك ياكيشيال كركث فيم كى يكاتكت ادر ال كى فيم كا مورال ختم نہيں كيا جائے گا كافرستاني فيم كا ان سے جيتنا ناممكن ہے۔ ياكيشيا كركث فيم كے كھلاؤى ندصرف فارم ميں بي بلکہ وہ ایک ووسرے کے ساتھ یک بُٹ ہو کر رہتے ہیں اور ان کی ٹریننگ کاسٹریا کا کوئ گراہم ڈوساک کر رہا ہے جس نے این ذاتی تجربوں سے یاکیشیا کرکٹ فیم کے ایک ایک کھلاڑی کو کندن بنا دیا تھا اور انہیں زمین سے اٹھا کر آسان کی بلندیوں تک پہنچا دیا تھا۔ اس سیای شخصیت کا کہنا تھا کہ کافرستانی ٹیم یا کیشیا کے مقابلے میں ای صورت میں کامیاب ہوسکتی ہے جب گراہم ڈوساک جیسے تجربه كاركون كورائ سے بٹا ديا جائے اور ياكيشيا كركث فيم كى

دوات کی جمک میں ملک کی عزت فروخت کرنے سے بھی گریز جمیں كرس كے اور جو مكنے اور چھكنے سے الكار كر ديں كے البيس بلك كؤبرائے اینے مخصوص انداز میں كور كرنے كا بروگرام بتايا ہے۔ وائث يرنس يا كيشيا اور كافرستان مين ہونے والا مجج ديكھنے محصوصی طور بریهال آیا ہے۔ میں مختلف کلبول اور جوٹلول میں شکر اور ساونت کو تلاش کر رہا تھا تو اتفاق سے میری اس سے ملاقات ہو گئی۔ مجھے و مکھ کر وہ بے حد خوش ہوا اور مجھے یہ سب بتانے کے لئے خصوصی طور ہر اینے روم جی لے گیا۔ جب اس تے میرے سامنے بیرسب انکشافات کے تو میں جیران رہ گیا تھا۔ میں نے اس ے کا فرستان کی اس سامی شخصیت کے بارے میں بوجھنے کی لاکھ كوشش كى تقى كين اس نے مجھے اس كے بارے ميں بچھ تبين بنايا تھا اس نے مجھ سے کہا تھا کہ وہ مجھے سے سب بتا کر اینے احسان کا بدلداتارنا حامتا ہے اگر میں جا ہوں تو یا کیشا فیم کو کافرستانی فیم سے اس انداز میں ہارنے سے بچانے کی کوشش کرسکتا ہوں اور یہ تب ای ممکن ہے کہ میں کسی طرح ہے یا کیشیا میں موجود بلیک کوہرا کو ٹرلیں کر لوں۔ ایک بار وہ ہاتھ آ گیا تو باکیشا کی ٹیم کے خلاف ک جانے والی سازش کھل کرمیرے سامنے آجائے گی۔ اس نے کہا تھا كه وه چونكه كافرستاني ب اس كئه وه خود بهي سبي حاجتا ب كه ورلله کے کی طرح شیر ورلڈ کے میں بھی کافرستان کامیابی حاصل كرے اليكن بيه كامياني أنبيس اينے على بوتے بر حاصل كرني جو كى

كا ٹاسك اس سيائ شخصيت كووے ديا گيا جس نے بليك كوبرا سے رابط کیا اور پھر اس نے بلیک کوبرا کو یا کیشیا کرکٹ ٹیم کے خلاف سازش تیار کرنے کا تھم دے دیا۔ بلیک کویرا کٹر کافرستانی تھا اس نے بھی یہ ٹاسک بلسی خوشی قبول کرایا تھا اور پھر اس نے بلیک کوبراء كافرستاني فيم كے مليجر اور كينين سے ال كر ياكيشيا كركث فيم كے خلاف منصوب بندی کرنی شروع کر دی۔ ان کی منصوب بندی الی تھی جس پر عمل کر کے وہ آسانی سے پاکیٹیا کرکٹ ٹیم کو یا کیٹیا سے میدان میں ہی فکست وے سکتے ہیں اور یا کیشیا فیم کے باوارز اور بینسمین کا فرستانی با دُکرز اور بیشمینوں کا نسی طور پر سامنا نہیں کر سكتے تھے''.... ٹائيگر نے يہ سب كہا اور خاموش ہو گيا۔ عمران خاموشی سے بیرساری تفصیل سن رہا تھا۔ اس نے ایک بار بھی ٹائیگر كى بات أو كنے يا اس سے كھ يو چھنے كى كوشش نہيں كى تقى۔ '' ہوتہہ۔ تو اس تھیل کو کا فرستانی سرکاری سطح پر رانگ وے ہے جیتئے کے چکروں میں ہیں''عمران نے ساری تفصیل سن کر غصے ے ہونٹ سینجے ہوئے کہا۔

"دنیں باس - اس کے لئے اس مرکاری شخصیت کی ایماء پر بلیک کوبرا پاکیشیا بھی شروع کوبرا پاکیشیا بھی شروع کر اینا کام بھی شروع کر دیا ہے۔ ای کے کہنے پر شیم کے کوج گراہم ڈوماک کو ہلاک کیا گیا ہے اور اب بلیک کوبرا پاکیشیا کے کھلاڑیوں کو فرید نے کی کوشش کر دہا ہے۔ یا کیشیا کر کٹ ٹیم کے کئی ایسے کھلاڑی ہیں جو کوشش کر دہا ہے۔ پاکیشیا کر کٹ ٹیم کے کئی ایسے کھلاڑی ہیں جو

نہ کہ سازش کے جال بچھا کر اور پاکیٹیا کرکٹ فیم کے کھلاڑیوں کو خرید کر یا انہیں نقصان پہنچا کر۔ اس نے مجھ سے کہا تھا کہ کافرستانی ہونے کے ناطے وہ مجھے اس سیاسی شخصیت کے بارے میں نہیں بتائے گا اور اس نے مجھے سے یہ وعدہ بھی لیا ہے کہ اس سلسلے میں نہیں بتائے گا اور اس نے مجھے سے یہ وعدہ بھی لیا ہے کہ اس سلسلے میں کسی بھی سطح پر اس کا نام نہیں آئے گا''…… ٹائیگر نے کہا۔

" دمہونہہ وہ سیای شخصیت وزیر نقافت کے سوا اور کس کی ہوسکتی ہے'عمران نے مند بنا کر کہا۔

' ' میرا بھی یہی اندازہ ہے باس ' ٹائنگر نے اثبات میں سر بلا کر کہا۔

''بلیک کوبرا سینڈ کیٹ کے ہارے میں، میں نے بھی بہت رکھ میں اپنی میں رکھا ہے۔ یہ سینڈ کیٹ سفاکی، بربریت اور بے رحی میں اپنی مثال نہیں رکھا۔ اپنا مقصد پانے کے لئے وہ لاشوں کے پشتے بھی رکا سکتے ہیں اور راگھو دادا جو بلیک کوزرا کہلاتا ہے حقیقت میں کسی زہر لیے کو برا ہے کم نہیں ہے جس کا کاٹا پانی بھی نہیں مائلی''۔ خیران نے کہا۔

"" بہر بھر ہمیں اپنی شیم کو ان سے بچانے کے لئے بچھ کرتا ہوگا باس۔ ہیں مانتا ہوں کہ کھیل، کھیل ہی ہوتا ہے اور اس ہیں ایک کی جیت اور ایک کی ہار ہوتی ہے لیکن سازش سے کسی بھی ملک کی شیم کو ہرایا جائے بہتہ بھط بات ہے۔ اگر کا فرستانی شیم خود کو شیم یاور

کہتی ہے تو پھر اسے اپنی کارکردگی اور اپنی ہمت سے پاکیشیا کرکٹ فیم کا مقابلہ کرنے کی کوشش کرنی جاہئے اور اپنی کوششوں سے جیت حاصل کرنی جاہے''..... ٹائیگر نے کہا۔

" ملائنگ كيا ہے ان كى"عران نے بوجيا۔

"کوبرانے کافرستانی سیای شخصیت، نیم کے کبتان اور بنیجر کے سامنے جو پلانگ بتائی تھی اس کے تحت وہ پہلے تو فیم منیجمنٹ اور کھاڑیوں کو خرید نے کی کوشش کرے گا۔ جو بک جا کیں گے وہ ان کی خشاء کے مطابق ہی تھیلیں گے اور جو بکنے سے انکار کر دیں گے اس کے خرید نے مطابق ہی تھیلیں گے اور جو بکنے سے انکار کر دیں گے اس کے لئے کوبرا نے انہیں ہراساں کرنے، ان کے خاندان کو میٹال بنانے کے ساتھ ساتھ انہیں سیشل ڈوز دینے کا سوچا ہے۔ میشل ڈوز کیا ہے اس کے بارے میں بلیک کوبرا نے کوئی بات نہیں کی تھی البتہ اس نے اثنا ضرور کہا تھا کہ جن کھلاڑیوں کو پیشل ڈوز کی جو ان کی خرید ہے ہوئے گی وہ بھی ان کھلاڑیوں کی طرح ہی تھیلیں گے جو ان کے خرید ہوئے ہوں گے اور وہ زیادہ دیر میدان میں نہیں گل کے خرید ہوئے ہوں گے اور وہ زیادہ دیر میدان میں نہیں گل کیس گئیں گئی گئی گئی ہوئے ہوں گے اور وہ زیادہ دیر میدان میں نہیں گل

"مطلب، وه ان کھلاڑیوں کو ڈرگز دیے کی کوشش کر سکتے بیں ".....عمران نے سوچتے ہوئے کہا۔

و الیس باس۔ ایسا ممکن ہے۔ اگر وہ کھلاڑ ہوں کو میران میں جانے سے کھلاڑ ہوں کو میران میں جانے سے کھلاڑ ہوں کو وقتی طور جانے سے کھلاڑ ہوں کو وقتی طور پر تو شاید کچھ اثر نہ ہولیکن کچھ دیر کے بعد ان کے اعصاب جواب

بليك كوبرات بحاما جاسكنائ ".....عمران ن يوجها-"لیس باس۔ ایما ہوسکتا ہے لیکن ہمارے پاس وقت بہت کم ہے صرف آج کا دن اور آج کی رات باقی ہے۔کل فائنل ہے اور اگر ہم نے بلیک کوہرا کونہیں بکڑا تو وہ کھے بھی کر سکتا ہے۔ وائث یرٹس کے کہتے کے مطابق بلیک کوبرا پھیلے جار روز سے بہال ہے اور اس کا جار روز سے یہاں ہونے کا مطلب ہے کہ اس نے اب تک این بلانگ بر بوری طرح ے عمل کرلیا ہوگا۔ ہوسکتا ہے میم کے تمام پلیئر اب تک اس کی مشی بیں آ گئے ہوں اور اب وہی ہو گا جو بلیک کوبرا اور کافرستانی جائے ہیں اس کئے تو میں نے آ ب ے کہا تھا کہ یا کیشیا کر کٹ فیم کو یا کیشیا میں ہی ہرانے کی پوری تیاری کر لی گئی ہے ' ٹائیگر نے جواب دیا۔

" المجارے خیال میں ٹیم کو اس سازش سے کیے بچایا جا سکنا ہے۔ کیا ایسامکن ہے کہ جو کھلاڑی فائنل تیج کھیل رہے ہوں انہیں بٹا کر ان کی جگہ دوسرے کھلاڑیوں کو کھیلنے کا موقع دیا جائے۔ اس طرح بلیک کوبرا اور کافرستانیوں کے عزائم خاک میں بل جا کیں گے۔ جن کھلاڑیوں کے غزائم خاک میں بل جا کیں گے۔ جن کھلاڑیوں کے لئے انہوں نے ہاتھ پاؤں مارے ہوں گے ان کی جگہ دوسرے کھلاڑی آ جا کیں گے تو وہ میدان میں کیا کر گے ان کی جگہ دوسرے کھلاڑی آ جا کیں گے تو وہ میدان میں کیا کر سکیں گئے۔ بات کی جگہ دوسرے کھلاڑی آ جا کیں کے تو وہ میدان میں کیا کر سکیں گئے۔ انہوں نے کہا تو ٹائیگر بے اضیار بنس پڑا۔ سکیں گئے۔ یاں کی جگہ یاں کہ آب کو کرکٹ کے بارے میں زیادہ سے بیاں کہ آب کو کرکٹ کے بارے میں زیادہ

معلومات نہیں ہیں۔جس میج کے لئے شیم کوسلیک کیا جاتا ہے اس

دے دیں گے اور وہ میدان میں کھل کر نہیں کھیل سکے۔ نہ باؤلر لائن آف لینتھ پر باؤلنگ کرا سکیں گے اور نہ فیلڈر اپی فیلڈر اپی فیلڈر اپنی فیلڈر اپنی فیلڈرنگ پر دھیان وے سکیس کے اور بیٹسمینوں کو تو شاید اپنی طرف آتی ہوئی گیند وکھائی ہی نہ دے ''…… ٹائنگر نے کہا۔

"کون کون سے کھلاڑی فائنل میں کھیل رہے ہیں'عمران نے بوچھا لو ٹائنگر نے اسے ان کھلاڑیوں کے نام بتانے شروع کر ویے جوشیر ورلڈ کپ کا فائنل کھیلتے جا رہے تھے۔

" تمہارے خیال میں ان میں سے کتنے کھلاڑی بک سکتے ہیں اور کتنے کھلاڑیوں کو بلیک کوبرا ڈرگز یا دوسرے طریقول سے فیلڈ میں جانے پر تقصان پہنچا سکتا ہے '....عمران نے بوجھا۔ " جار کھلاوی تو ایسے ہیں جن کے بارے میں کہا جا سکتا ہے كر انبيس آسانى سے خريدا جاسكا ہے۔ جبكہ چھ كھلاڑى جن يس باؤلرز بھی ہیں اور بینسین بھی۔ ان میں ان کا کیپٹن بھی شامل ہے وہ ایسے ہیں جو میری نظر میں کم از کم بک نبیں سکتے ہیں۔ انہیں این طور پر کھلانے کے لئے خاص طور پر بلیک کوبرا کو کام کرنا بڑے گا۔ مہلے تو وہ ان کھلاڑیوں تک رسائی حاصل کرنے کی کوشش كرے گا اور پھر وہ ان كے ساتھ كيا برتاؤ كرتا ہے اور أنيس كون ك سیشل ڈوز دیتا ہے اس کے بارے میں، میں کھے نہیں کہ سکتا"۔ ٹائنگر نے جواب وہا۔

"نو كيا تمهارے خيال ميں ان كھلاؤيوں بر نظر ركھ كر أنبيس

بچانے کے لئے ہمیں کیا کرنا جائے"..... ٹائیگر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ہوچھا۔

"اس كا ايك بى طريقة ب كدرا كھو دادا كو فريس كيا جائے اور اس کے ساتھ اس کے سارے بلیک کویرا سینڈیکیٹ کو ختم کر دیا جائے لیکن جس طرح ہر ادارے میں کالی بھیٹریں ہوتی ہیں ای طرح کھیل سے میدان میں بھی ان کالی بھیٹروں کی کوئی کی تہیں ہے۔ آج کل کے کھلاڑی تو شروع شروع میں اپنی ہمت اور طاقت كا او با منوات بين اور چر جب وه جيروز كے ريك مين آجاتے ہیں تو پھر ان کی میں کوشش ہوتی ہے کہ کوئی ان کی بڑھ چڑھ کر يولي لگائے اور وہ دولت كى سيرهيول ير چڑھ كر اس منزل ير پہني ا الله جال سے وہ صرف این مفاد سے لئے زندہ رہ سیس اور ا بی اور اینے خاندان کی خوشیاں خرید عمیں۔ انہیں ملکی وقار۔ ملکی عزت اور عوامی جذبے کی نہ کوئی قدر ہوتی ہے اور نہ کوئی فکر۔ جو ميم ميدان ميں اترتى بى مارنے كے لئے ہے وہ بھلا جيت كا تمغد كسے حاصل كرعتى ہے "عمران في كها-

" میں مانتا ہوں ہاس۔ لیکن کھلاڑ ہوں میں ایسے کھلاڑی بھی اور اپنی عوام کے لئے ہوتے ہیں جو صرف اپنے لئے لئے ملک ادر اپنی عوام کے لئے کھیلتے ہیں۔ جس سے ملک کی قدر و منزلت میں اضافہ ہوتا ہے۔ کھیلتے ہیں۔ جس سے ملک کی قدر و منزلت میں اضافہ ہوتا ہے۔ ان میں شیم کا کیبٹن فہیم شہزاد اور دوسرے کھلاڑ ہوں میں اسلم انساری، ہاشم کلیم، ناصرعہاس اور شیراز جیسے کھلاڑی بھی ہیں جن انساری، ہاشم کلیم، ناصرعہاس اور شیراز جیسے کھلاڑی بھی ہیں جن

ہے میں صرف وہی کھلاڑی کھیتے ہیں جن کے تام پہلے سے ہی اناؤنس کئے گئے ہوں۔ ہر چھ میں کھیلنے والے کھلاڑیوں کے تام پہلے سے ہی اناؤنس کرنے پڑتے ہیں۔ ان میں چند ایکٹرا کھلاڑی پہلے سے ہی اناؤنس کرنے پڑتے ہیں۔ ان میں چند ایکٹرا کھلاڑی ہمی ہوتے ہیں لیکن وہ صرف اس صورت میں میدان میں آ کئے ہیں جب کھیل کے میدان میں کوئی زخی ہو جائے تو وہ رز کے طور پر ایک بیٹسمین کی مدد کر سکتا ہے یا چھر زخی فیلڈر کی جگہ لے سکتا پر ایک بیٹسمین کی مدد کر سکتا ہے یا چھر زخی فیلڈر کی جگہ لے سکتا ہے۔ لیکن وہ ایکٹرا کھلاڑی ٹر تو ہیٹسمین کے طور پر میدان میں اثر سکتے ہیں اور نہ ہی باؤلر کے طور پر میدان میں اثر سکتے ہیں اور نہ ہی باؤلر کے طور پر میدان میں اثر سکتے ہیں اور نہ ہی باؤلر کے طور پر میدان میں اثر سکتے ہیں اور نہ ہی باؤلر کے طور پر میدان میں اثر

''تم ٹھیک کہد رہے ہو۔ کرکٹ کے معاطے میں مجھے واقعی زیادہ معلومات نہیں ہیں۔ میں تو بس اتفا جاتا ہوں کہ کرکٹ کے میدان میں ہیں ہیں ہیاں کھاڑی ہوتے ہیں جو ایک گیند کے لیے پاگلوں کی طرح دوڑیں نگا رہے ہوتے ہیں۔ گرمی ہو یا سردی وہ سارا سارا دن ایک تن گیند کو بارتے رہے ہیں اور اس کے بیجیے ہما گئے رہے ہیں اور اس کے بیجیے ہما گئے رہے ہیں اور اس کے بیجیے ہما گئے رہے ہیں اور اس کے بیجیے ممال میں آپ کو کرکٹ کی تھوڑی بہت انفارمیشن میں آپ کو کرکٹ کی تھوڑی بہت انفارمیشن و سے سکتا ہوں'' سے آپار کی ہا۔

" " بیس رہے دو۔ جب مجھے اس کھیل میں کوئی دلچین ہی نہیں ہے تو مجھے اس کی انفارمیشن حاصل کر کے کیا کرنا ہے "عمران نے کہا۔

" پھر آپ بتا کیں۔ پاکیشیا کو کافرستانی ٹیم سے فکست سے

رہا ہوں۔ میں نے چند مخبروں کو بھی اس کہ م برلگا دیا ہے۔ جیسے ہی جھے اس کے ہارے میں کوئی انفار میشن سفے گی تو میں آپ کو ہتا دول گا'۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔ اس نے دیجے لیا تھا کہ اتنا سب کچھ جانے کے باوجود عمران اس معاسلے میں کوئی خاص دلچین نہیں لے دیا تھا۔ اس لئے اس نے اس موضوع پر عمران سے مزید بات کرنا مناسب نہیں محجے تھا اور وہ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

''اید بی بیٹھو۔ سلیمان کی بنا رہا ہے گوکہ وہ اپنے جسے میں سے
شاید بی بیٹھو دے کیکن تمہاری موجودگ میں ہوسکتا ہے کہ اے
گیھ احساس ہو جائے اور وہ میرے لیئے بچا کچھا ہی لے آئے۔
اگر وہ بچا تھیا لے آیا تو اس میں سے دو چار توالے تم بھی لے
لیما''عمران نے کہا تو ٹائیگر ہے اختیار مسکرا دیا۔

"نوباس میں پیج کر کے آیا تھا" ٹائنگر نے کہا۔
"نتم التھے ہو بھائی جسے باہر سے ہی لیج کرنے کا موقع مل جاتا
ہے اور ایک میں ہول۔ مجھے لیج کے وقت ناشتہ ملتا ہے اور وہ بھی
اس وقت جب تک سلیمان مجھے نہ گھر کے نہ گھاٹ سے وثمن انان
کے جسے فقر سے ستا سنا کر میر ہے کان نہ پکا وے ".....عمران نے کہا
تو ٹائنگر بنس بڑا۔

''اوکے باس۔ میں چاتا ہوں'' ٹائنگر نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر بلا دیا۔ ٹائنگر نے اسے سلام کیا اور دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ك بارے ميں، ميں كهدسكتا مول كدوه جب بھى ميدان ميں آتے ہیں تو ان کے شاندار کھیل سے ملک اور قوم کو کامیابیاں بی ملی ہیں۔ اگر ہم ان گئے جنے کھاڑیوں کو بی بلیک کوبرا جیے شیطان ے محفوظ رکھ لیس تو مجھے یقین ہے کہ دوسرے میچوں کی طرح یا کیشیا کرکٹ میم سازشوں کے باوجود آسانی سے کافرستانی شیم کا مقابلہ بھی کر سکتی ہے اور فائنل جیت بھی سکتی ہے ' ٹاسگر نے کہا۔ "ابیا صرف تم کهه رہے ہو۔ اگر ان کھلاڑیوں کے سامتے ڈ الرز اور بورو کے بنڈل رکھے جائیں تو ان کا بھی ایمان ڈو لنے میں ور نہیں گئے گی۔ نہیں ٹائیگر ہمیں اس معامے میں صرف ایک مخسوس حد تک رہنا ہو گا۔ تم بلیک کو برا کو ٹر ایس کرنے کی کوشش کرو۔ میں چیف سے بات کرتا ہوں۔ تہارے ساتھ ساتھ یا کیشیا سکرے سروس بھی بلیک کوبرا کو تلاش کرے گی۔ یا کیشیا کرکٹ شیم میدان میں کیا کرتی ہے اور کیما تھیل پیش کرتی ہے بیدان پر بی جھوڑ دو۔ البت بليك كوبرائے جن كا ويوں كو خريدنے كى كوشش كى بوكى يا انہیں ہراسال کرنے کی کوشش کی ہو گی ان تک ہم یہ پیغام پہنچا دیں کے کہ وہ بلیک کوبرا کا خوف اینے دلون سے تکال ویں اور ائی پیشہ ورات ملاحیتوں کو ہروے کار لا کر نے فکری سے تھیلیں تأكد ان كى جيت ياكيشيا اور ياكيشيائي عوام كى جيت بن جائے"۔ عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اٹبات میں سر بلا ویا۔ "لیس باس۔ میں بلیک کوبرا کو تلاش کرنے کی ہر ممکن کوشش کر

ر بوالور د کھے کر فہم شغراد کا رنگ زرد ہو رہا تھا اور وہ بڑی گھبرائی ہوئی نظروں سے سیٹھ الباس کی جانب و کھے رہا تھا۔ سیٹھ الباس نے ربوالور نکال کر بڑے اطمینان سے دوسری جیب سے آیک سائیلنسر تکالا اور اے ربوالور پر نگانا شروع کر دہا تھا۔

وویت تند می نے بید رایوالور کیوں نکالا ہے ' فہیم شنراد نے خوف بحرے کہے میں کہا۔

''میں سوجی رہا تھا کہ تم میری دی ہوئی رقم لے کر خوش ہو جاؤ گے اور جھے تم ہے کوئی زور زبردسی نہیں کرئی بڑے گی۔ لیکن تم پر محت وطنی کا ضرورت سے زیادہ ہی ہخار چڑھا ہوا ہے اور بیہ بخار کیسے اتارنا ہے بیہ بین بخوبی جانیا ہول'' سیٹھ الیاس نے کہا۔ کسے اتارنا ہے بیہ بین بخوبی جانیا ہول'' فہیم شنمراو نے مسلب۔ کیا تم مجھے ہلاک کرو گئ' فہیم شنمراو نے غصے اور پر بیتانی کے عالم میں کہا۔ ''جاتے جاتے سلیمان سے کہد دینا کہ وہ دروازہ بند کر کے لاک دگا دے''……عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر بلایا اور باہر نکل گیا پھر اسے باہر کی طرف جاتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ پھر دروازہ کھلنا اور عمران نے جیسے بی وروازہ کھلنے کی آوازین اسی کھلنے کی آواز سن اسی کھے اچا نک مشین گن چلنے کی ترفیزاہٹ کی آواز کے ساتھ ٹائیگر کی چین ہوئی آواز سنائی دی اور عمران بے اختیار الجیمل بڑا۔

ٹائیگر کی چیخ کے ساتھ سلیمان کی بھی تیز چیخ سائی دی تھی۔ مشین من ایک لمح کے لئے گرجی تھی پھر جیسے ہی مشین من چلنے كى آواز ختم ہوئى اى ليح اجائك عمران كو يوں محسوس ہوا يہے بیرونی دردازے سے کوئی چیز اندر کی جانب مجینک دی گئی ہو۔ عمران بجلی کی سی تیزی ہے دروازے کی جانب لیکا۔ ابھی وہ دروازے کے نزدیک چیجا ہی تھا کہ اچا تک ایک زور دار دھا کہ ہوا اور عمران بری طرح سے الحیل کر چینے جا گرا۔ جیے کسی دیو نے ات اٹھا کر بوری قوت سے چھے اچھال دیا ہو۔ اس کا مرزور سے زمین سے مکرایا۔ نیج گرتے ہی عمران کو استے دماغ میں مزید خوفناک دھاکے ہوتے ہوئے محسوس ہوئے اور پھر تیز گر گر اہٹ کی آواز کے ساتھ اسے بول محسول ہوا جیسے اجا تک کرے کی حیبت اس برآ گری ہو۔

ب اختیار بنس برا

۔ ''کس سیکورٹی کی بات کر رہے ہو''.....راہا نند نے ہنتے ہوئے ہا۔

"باہر چومسلم گارڈ ز موجود ہیں انہیں حکومت نے خاص طور پر میری حفاظت پر بی مامور کر رکھا ہے '.....فہیم شنراد نے کہا۔ "کر رکھا ہے نہیں کر رکھا تھا کہو' راما نند نے اسی انداز میں کہا۔

" تھا۔ کیا مطلب" فہیم شہراد نے بری طرح سے چو تکتے جونے کہا۔

" من تمهارا کیا خیال ہے کہ میں یہاں اکیا ہی آیا ہول'راما تد نے کیا۔

" ہاں۔ مجھے تو ہمی بتایا گیا تھا کہ تم یہاں اکیلے ہی آئے ہوئئ فہیم شہراد نے کہا تو راما نند کے ہونٹوں پر موجود مسکراہ فہ اور زیادہ زہر کی ہوگئ۔

"مونہد تہاری رہائش گاہ پر اس وقت میرا ہولڈ ہے مسٹر فہیم شیراد۔ اس رہائش گاہ میں تمہارے جتنے بھی ملاز بین اور سیکورٹی گارڈز موجود تھے ال سب کی جگد میرے آ دی لے چکے ہیں۔ تمہارے ملازمین اور گارڈز کی لاشیں اب شاید گھروں میں بڑی ہوں۔ اس گھر میں تم ہو، تمہارے گھر والے ہیں یا پھر میں اور میں میرے سے میرے ساتھی "سب کی جو کہا تو فہیم شیراد کے رہے سے میرے ساتھی "سب داما نند نے کہا تو فہیم شیراد کے رہے سے

"فضرورت پڑنے بریس بیہ بھی کر سکتا ہوں"..... سیٹھ الیاس نے اس بارغراہٹ بھرے کہتے ہیں کہا۔

''لیکن کیول۔ میں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔تم میرے ساتھ ایسا کیسے کر کتے ہواورتم ہوکون''……فہیم شنراد نے بے چین اور انتہائی خوف بھرے لیچ میں کہا۔

" بیں شہیں بتا چکا ہوں کہ میں سیٹھ الیاس نبیں ہوں۔ میرا تعلق کافرستانی سینڈ کیٹ سے ہے اور اس سینڈ کیٹ کا میں دوسرا برا جلاد ہوں''.....سیٹھ الیاس نے کہا۔

"اہاں۔ میرا نام راما نند ہے نیکن کافرستان میں مجھے دوسرے تمام کینگر، سینڈ بیکیش اور سرکاری ایجنسیاں جلاد کے طور پر جانے جیل ایک ایسے جلاد کے طور پر جو آینے دشمن کی بوٹیاں اڑا کر گٹر نین ایک ایسے جلاد کے طور پر جو آینے دشمن کی بوٹیاں اڑا کر گٹر نیس بہا دیتا ہے "……سیٹھ الیاس نے کہا اور اس کی بات من کر فہبم شنم اد جیسا سیدھا سادا کھلاڑی لرزہ براندام ہو گیا اس کا رنگ ہلدی کی طرح زرد ہو گیا تھا۔

"تت- تت- تم جو كوئى بهى ہو مجھے تم ہے كوئى مطلب نہيں ہے ۔ تت ملب نہيں ہے ۔ تق ملب نہيں ہے ۔ تم نے اگر مجھے بلاک كرنے كى كوشش كى تو تم بھى يہاں ہے في كرنہيں جا سكو گے۔ باہر سيكورٹى موجود ہے۔ تمبارے ساتھ بيں اگر گيسٹ روم ہے باہر نہ كيا تو وہ تمہيں باہر جانے كا كوئى موقع نہيں ديں گئ نہيم شبراد نے كها اور سيٹھ الياس جو راما نئر تھا

اوسمان بھی خطا ہو گئے۔

"نن-نن-نین شیس ایانین موسکتار میرے استے ملازمین کی جگہ تمہارے ساتھی کیے لے سکتے ہیں اور گارڈز۔ ان کی بھی تعداد دس ہے۔ وہ سلح تھے کھرتمہارے آ دمیوں نے کیے ان پر قابو یایا ہوگا۔ بیا ناممکن ہے۔ قطعی ناممکن ' فہیم شفراد نے کہا۔ "بلیک کو برا سینڈ کیے ہے گئے سیجھ بھی ناممکن نبیں ہے کپتان صاحب۔ خاص طور پر مجھ جیسا جلاد جب سی مشن پر نکایا ہے تو اسینے بورے لاؤ اشکر اور انتظام کر کے ہی نکاتا ہے۔ اگر تمہیں میری بات پر یقین نہیں ہے تو جاؤ باہر جاؤ اور خود ہی دیکھ لو۔ کیکن میدیاد رکھنا کہ باہر نکلتے ہی گارڈزتم بر تنیس تان لیں کے اور اگر تم دو منت میں یہاں واپس نہ آئے تو گارڈز کی مشین گنوں سے تکلنے والی محولیوں سے تمہارا جسم حیصانی ہو جائے گا۔ اس کے علاوہ سیجی س لو کہ میرے جن ساتھیوں نے اس رہائش گاہ یر قبضہ کر رکھا ہے انہوں نے تمہارے اہل خانہ کو بھی مرغمال بنایا ہوا ہے۔ میں جانتا جول اس گفر میں تنهارا باب واکٹر شنراد-تهباری ایک بورهی مال-وو بہنیں، ایک بھائی اور تنہاری بوی اور ایک چی جی جو اب بھی میبیں ہیں کیکن وہ سب اس وقت میرے آ دمیوں کے نشانے پر ہیں۔ اگرتم نے اندر جانے کی کوشش کی تو میرے ساتھی انہیں فورا صولی مارکر ہلاک کر دیں گے۔ ان سب کے یاس بھی سائیلنسر تھی تنسیل ہیں جن ہے گولی چلنے کا کوئی دھما کہ نہیں ہوتا۔ تمہارے این

موت کے گھاٹ صرف تہاری وجہ سے آی الریں کے اس کے ر ہائتی حصے کی طرف جانے کی کوشش نہ کرنا اور باہر جا کرمحض ایک راؤنڈ لگا کر بہاں وایس آجانا تاکہ میں تم سے این بات ملس کر سكون " راما تند في كما اور اين مال باب، بحالى بهنول اور بیوی کی کے رفال نے کا س کر فہیم شہراو کے ہوش اُڑ گئے اس کے جسم میں واضح طور پر تحرتفراجت دکھائی دینا شروع ہو گئی تھی۔ " جاؤ۔ جاؤ۔ باہر جاؤ اور باہر کا ایک راؤنڈ لگا کر آؤ۔ پھر اطمینان سے بیڑھ کر دوستوں کی طرح بات کریں سے''.....راما مند نے زہر یلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا تو فہیم شہراد تیزی سے مڑا اور بھا گتے ہوئے انداز میں باہر لکاتنا چلا حمیا۔ نہیم شنراد کے باہر جاتے ہی راما نند نے جیب سے اپنا سیل فون نکالا اور اس پر نمبر پریس کرنے لگا۔ نمبر پرلیس ہوتے ہی اس نے کالنگ کا بٹن آن کر

موریات آواز سنائی دی۔

''کیا پوزیش ہے''۔۔۔۔۔راہا نند نے سجیدگی سے پوچھا۔ '' یہاں کھمل طور پر جارا ہولڈ ہے جناب۔ ہم نے تمام گاروز اور ملاز میں کو ہٹا دیا ہے۔ گھر کے تمام افراد جارے قبضے میں ہیں اور وہ سب ایک کمرے میں موجود ہیں۔ ہمارے تین آ دمی ان ریٹمالوں کے سروں پر موت بن کر کھڑے ہیں آگر ان میں سے کسی

نے کوئی حرکت کرنے کی کوشش کی تو اے ای وقت اُڑا دیا جائے گا''..... دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

" گرشو۔ ان سب کے سل قون اسپٹے قبضے میں لے لئے ہیں الم تم نے ".....راہا تند نے پوچھا۔

"لیں سر۔ سب کے سل نون ہمارے پاس ہیں اور ہم نے وقتی طور پر ان کے سوئیڈ آف کر دیتے ہیں اور گھر کی لینڈ لائن بھی کاٹ وی گاٹ ان کی سوئیڈ آف کر دیتے ہیں اور گھر کی لینڈ لائن بھی کاٹ وی گئی ہے۔ باہر موجود ہمارے گارڈز الرث ہیں اگر اس طرف کوئی آیا تو وہ یہال سے زندہ والی نہیں جا سکے گا'۔ دوسری طرف سے جواب ملا۔

" فیک ہے۔ تم پانچ منٹ کے بعد ڈاکٹر شنراد کو گیسٹ روم میں کے بعد ڈاکٹر شنراد کو گیسٹ روم میں اس کے بیٹے سے فائنل ڈیل کرسکوں اگر وہ مان گیا تو ٹھیک ہے ورنہ پھر اس پر پیشل ڈوز والا ہی عمل کرنا پڑے گا''راما نند نے کہا۔

" فیک ہے جناب۔ میں ڈاکٹر شنراد کو لے آتا ہوں"۔ دوسری طرف سے اس کے ساتھی نے جواب دستے ہوئے کہا۔

"اے باندھ کر اور اس کا منہ بند کر کے لاتا۔ میں شیس جاہتا کہ لال سے گزرتے ہوئے وہ چیخنا چلانا شروع کر دے اور ہمسائے اس کی چینیں من لیں''.....راما نند نے کہا۔

"أب ب فكر رجي جناب اس كے طلق سے فيخ تو كيا بلكى من أواز بھى نہيں نكل سكے كى ".....اس كے ساتھى نے جواب ديا۔

"اوک اسکاف کردی۔
جیسے ہی اس نے کال ڈسکتا کی ہی اور اس نے کال ڈسکتا کی ہوئے
جیسے ہی اس نے کال ڈسکتا کی ہی سے فہیم شنراد بوکھا ہے ہوئے
انداز میں اندر آگیا اس کا چبرہ بلدی کی طرح زرد ہو رہا تھا۔ راما
نذکو و کھے کر وہ دروازے پر ہی محصف کیا اور اس کی جانب انتہائی
خوف اور ترحم مجری نظروں سے دیکھنے لگا۔

" آؤ۔ اندر آجاذ''..... راما شر نے کہا اور فہیم شنراو ڈرے ڈرے ڈرے انداز میں اندر آگیا۔

" بیٹھو' راما نند نے کہا وہ بدستور صوفے پر بیٹھا ہوا تھا تہیم شنراد کو اٹھتے اور باہر جاتے دیکھ کر بھی وہ نہیں اٹھا تھا۔

" تت - تت - تم بیسب کیوں کر رہے ہوں کیا جا ہے ہوتم مجھ ۔
" فہیم شنراد نے کہا۔ اس پر خوف اور گھبراہٹ کا ایسا غلبہ نھا کہ وہ گھڑا بدستور کانپ رہا تھا۔

'' پہلے اطمینان سے بیٹھ جاؤ''.....راما نند نے بڑے تخل بھرے لیجے بین کہا۔

''سین سین ایسے بی تھیک ہوں'' انہم شنراد نے کہا۔ ''میں کہہ رہا ہوں بیٹھ جاؤ'' راما نند نے اس یار اس قدر سرد لہجے میں کہا کہ فہیم شنراد بے اختیار بوکھلائے ہوئے انداز میں اس کے سامنے دوسمرے صوفے پر بیٹھ گیا۔

"اب تو مهم بین میری بات کا یقین آگیا ہوگا کہ باہر موجود گارڈ زنمیاری حفاظت کرنے والے گارڈ زنمیں ہیں بلکہ تمہاری موت

سیں۔ قدموں کی آواز بن کر فہیم شہراد نے بلیث کر دیکھا اور پھر جیسے ہی اس نے کری پر بندھے اپنے باپ کو دیکھا تو وہ ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"بید بید بید بید کیا۔ تم نے میری ڈیڈی کو اس طرح ہے کیا۔
باندھ رکھا ہے ".....فہیم شہراد نے بری طرح سے بیجے ہوئے کہا۔
راما نند نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا تو وہ ڈاکٹر شہراد والی کری اٹھائے اندر آ گئے اور انہوں نے کری کمرے کے وسط میں رکھ دی۔
دی۔ فہیم شہراد آ کھیں کھاڑے اپنے ڈیڈی کی جانب و کچھ رہا تھا جو خود کو رسیوں سے آ زاد کرانے کے لئے بری طرح سے مجل رہے خود کو رسیوں سے آ زاد کرانے کے لئے بری طرح سے مجل رہے نال اس کی طرف کر دی۔
اٹھائے ان کی طرف کر دی۔

"و ہیں رک جاؤ۔ اگر آ کے بڑھے نؤ گونی مار دول گا"..... راما نند نے غرا کر کہا اور تہیم شہراد کے قدم وہیں رک گئے اور وہ خوف مجری نظروں سے اپنے باپ کی جانب و سیھنے لگا۔

''کر رے کا ورواڑہ بند کر وو اور کمرے ہیں وائس سکرمشین آن کر وو'' راما نند نے اپ ساتھیوں سے کہا تو انہوں نے اثبات میں سر بلایا اور پھر ان ہیں سے ایک نے اپی جیب سے ایک مشین نکائی جس پر ایک راڈ سانگا ہوا تھا۔ اس شخص نے راڈ کھینج کر باہر نکالا اور مشین کا ایک بٹن برایس کیا تو راڈ ہیں ساتھ سے چند بیتاں ی نکلیں اور چھتری بن کرمشین پر پھیل گئیں ساتھ سے چند بیتاں ی نکلیں اور چھتری بن کرمشین پر پھیل گئیں ساتھ

کے روپ میں باہر موجود ہیں است راما تند نے اس کی جانب غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"بال ۔ ان سب نے ان گارڈز کی وردیاں پہن رکھی ہیں جو یہاں ، بہن رکھی ہیں جو یہاں بہلے ہے موجود تھے لیکن ان کی شکلیں مختلف ہیں اور باہر نگلتے ہی انہوں نے مجھ پر گئیں تان کی تھیں '۔۔۔۔۔فہیم شہراد نے مکاتی ہوئی آ واز ہیں کہا۔

" متم نے رہائشی جھے کی طرف جانے کی کوشش تو نہیں گی"۔ راما اند نے اوجھا۔

''نن ۔ بن ۔ بن ۔ بنیں'' فہیم شیراد نے ای انداز میں کہا۔ ''گڈ۔ اگر تم بینلطی کرتے تو تمہارے گھر کے افراد بے موت مارے جاتے'' راما نند لے سفا کانہ کیج میں کہا۔

"ان سب نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔ تم جارے ساتھ ایسا سلوک کیوں کر رہے ہو' نہیم شہراد نے مدافعاند کہتے میں بات کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

''ایک منٹ ایکی بتاتا ہوں'' راما نند نے اپنی ریسٹ واچ دکھے کر کہا ساتھ ہی اس نے ہاتھ ہیں بکڑی ہوئی گن کا رخ فہیم شہراد کی جانب کر دیا۔ اس لیے دروازے سے دو توجوان ایک کری اٹھائے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ کری پر فہیم شہراد کے والد ڈاکٹر شہراد رسیوں سے بری طرح سے بندھے ہوئے تھے اور ان کے منہ بر بھی شیپ بڑھا ہوا تھا تا کہ وہ منہ سے کوئی آواز نہ تکال

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

"سب بتاتا ہول ۔ میہ بتاؤ اگر تمہیں اپنے کیر نیر یا پھر اپنے باپ میں سے کئی ایک کو چنتا پڑے تو تم کیا چنو گئے" راما نند ان اس کی جانب غور ہے و کیمنے ہوئے کہا۔
ان اس کی جانب غور ہے و کیمنے ہوئے کہا۔
"کک۔ کک۔ کیا مطلب" فہیم شنراد نے ایک بار پھر ہکایا

"تهبارے باب کی طرح تمبارا سارا خاندان اس وقت میرے رحم و كرم ير ب- يهال الجمي صرف تمهارے ياب كو لايا كيا ہے۔ اگرتم میری مات مان لو کے تو اینے خاندان کے باتی افراد کے ساتھ ساتھ تم اپنے باپ کی زندگی بھی بیجا لو کے ورنہ میں تمہارے یاب کو تمہاری آ تھوں کے سامنے بے رحی سے ہلاک کرول گا اس کے بعد تہارے بھائی کو یہاں لایا جائے گا۔ بھائی کے بعد بہوں کو پھر تمہاری بیوی اور پھر تمہاری معصوم سی بچی کی باری آئے گ۔ مجھے دیکھنا یہ ہو گا کہ تمہاری محب وطنی سس سس کی الاش و مکھ کر قائم رہتی ہے۔ ان میں سے کوئی تو ایسا ہو گا جس کی تم لاش و مکھنا نہیں چاہو کے اور جھے سے ڈیلنگ کے لئے تیار ہو جاؤ کے' راما نند نے کہا تو فہیم شنراد کو اپنی رگول میں خون جمتا ہوا محسوس ہونے لگا وہ آ تکھیں پیاڑ کیاڑ کر راما نند کی جانب و کھے رہا تھا جسے وہ اس کی باتوں کو گبرائی ہے مجھنے کی کوشش کر رہا ہو۔

"کیا تم بہ چاہتے ہو کہ میں باکیشا کے لئے کھیانا جھوڑ اول "سی فہم شیراد نے اس کی جانب فور سے دیکھتے ہوئے رک

ہی مشین سے ٹوں ٹوں کی آواز نگلنے گئی تو اس شخص نے مشین کے در اور بیٹن پریس کر دیتے۔ جیسے ہی اس نے مشین کے بیٹن پریس کے راڈ پر گئی چھتری کسی راڈار کی طرح آ ہستہ آ ہستہ گھو منے گئی اور دوسرے لیے فہیم شہراد کو بوں محسوس ہوا جیسے اس کے گا نوں جی بلکی کو سیٹیال کی بحتی شروع ہوگئی ہوں اسے اپنے ارد گرو کی آواز بلکی کی سیٹیال کی بحتی شروع ہوگئی ہوں اسے اپنے ارد گرو کی آواز بلکی کی سیٹیال کی بحتی شروع ہوگئی ہوں اسے اپنے ارد گرو کی آواز بوا محسوس ہونے لگا تھا۔ نو جوان نے مشین کمرے کی سائیڈ میں رکھی محسوس ہونے لگا تھا۔ نو جوان نے مشین کمرے کی سائیڈ میں رکھی ہوئی ایر کھرا ہو گیا۔ دوسرا نو جوان پہلے سے بی وہاں کھڑا تھا۔

"بیٹھ جاؤ کپتان صاحب است راما نند نے تہم شنراد ہے مخاطب ہو کر کہا جو بدستور کھڑا خوف اور بے بسی سے اینے باپ کی طرف د کھے رہا تھا۔

" الناس میں نہیں بیٹھوں گا۔ پہلے تم بتاؤ تم نے میرے ڈیڈی کو اس طرح سے کیوں ہا ندھ رکھا ہے ' نہیم شنراد نے اس ہارخود کو کنٹرول کرتے ہوئے قدرے خت لہے میں کہا۔

" " مجھ سے موال مت کرو۔ میں یہاں تمہارے کسی سوال کا جواب دینے کے لئے نہیں آیا ہوں' راما نظر نے بڑے سخت لیج میں کہا۔

" لو چرتم چاہتے کیا ہو۔ آخرتم کچھ بتا بھی تو مہیں رہے ہو' فہیم شہراد نے الجھے ہوئے لیج میں کہا۔

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

باتھوں کیج آؤٹ ہو جاتا ہے اور عام کھلاڑی تو تمہاری بال وهوندتے رہ جاتے ہیں جو سوئنگ ہو کر سیدھی وکٹول میں جا لگتی ہے۔ جب سے تم باؤلٹ کے میدان میں آئے ہوتب ہے شر ورلڈ کے کی میریز میں شاید ای ایک کوئی قیم ہوجس نے دوسو سے ذاكد رفز ينائ بول- تمبارى الورت محمى كم موتى ب ادر برق مي زیادہ سے زیادہ و تشی بھی تم بی حاصل کرتے ہو۔ یملے تو جو ہونا تھا ہو گیا۔ ان میچوں سے ہمیں کوئی رکچی شیس تھی اس کتے ہم نے حمہبیں چھیڑنے یا حمہیں رو کئے کی کوئی کوشش نہیں کی تھی کمین اب سوال جارے ملک کافرستان کا ہے۔ اس کافرستان کا جس نے بميشه جيتنا سيها ہے۔ سي مجى حال ميں اور سي مجى صورت ميں۔ ہم كافرستان كے عوام ميں سے بين جو كافرستان كوكسى بھى ميدان ميں فلست کھاتے ہوئے نہیں و کھ سکتے خاص طور پر اس وقت جب کافرستان کا مقابلہ یا کیٹیا ہے ہو۔ کو کہ تہاری میم کی طرح ہاری شیم کا بھی مورال بے صد بلند ہے اور ہماری شیم کے کھلاڑی بھی مگر کی چوٹ وینے والوں میں سے ہیں لیکن جب بھی یا کیٹیا اور

کافرستان کا مقابلہ ہوتا ہے تو جاری میم کے کھلاڑی عوامی وباؤسی آ

جاتے ہیں اور جب بھی کوئی کھلاڑی کسی دیاؤ میں آ کر کھیلنے ک

كوشش كرتا ہے تو اس كى كاركردگى ميں نماياں كى واقع مو جاتى

ہے۔ اے ہر وقت میں فکر رہتی ہے کہ کہیں وہ جلد آؤٹ ہو کر

بویلین من واپس نہ چلا جائے اس کئے یا تو وہ مخاط ہو کر کھیاتا ہے

دک کر کیا۔

''اوہ نہیں۔ میں بھلا ایسا کیوں چاہوں گا۔ میں تو جاہتا ہول کے تم کھیلو۔ ضرور کھیلولیکن''……راما شد نے جان بوجھ کر بات ادھوری جھوڑ نے ہوئے کہا۔

"الیکن _ لیکن کیا" افہم شہراد نے اس کی جانب غور سے و کیھتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹر شہراد کے منہ پر ٹیپ گلی ہوئی تھی لیکن وہ بھی غور سے فہیم شہراد اور راما نند کی طرف د کیے رہے تھے جیسے وہ بھی راما نند کی ہا تیں سمجھنے کی کوشش کر رہے ہوں۔

" الكين مين حابتنا بول كه تم إس طرح نه كليلو جس طرح تحلية ہو۔ تم آل راؤ تدر ہو اور تم قیم میں آخری نمبروں پر باور لیے کے طور پر کھیلتے ہو۔ آخری تبروں پر آنے کے باوجودتم باور کے سے بظاہر ہاری ہوئی ٹیم کو جیت کی بلندیوں تک مینج کر لے جاتے ہو اور بعض اوقات تو قطعی طور پر ہاری جوئی ٹیم بھی تمہاری وجہ سے بھٹی جیت حاصل کر لیتی ہے۔ تم نے بچھلے چند میچوں میں جو کارکردگی دکھائی ہے اس سے تہارے حوصلے اور زیادہ بلند ہو گئے ہیں اور تم اب باور لیے پر بی زیادہ کھیلا بیند کرتے ہو۔ اس کے علاوہ تم نے باؤلنگ میں بھی کمال کی حد تک مہارت حاصل کر رکھی ہے۔ کسی بھی ملک کا بڑے سے بڑا اور تجربہ کار سے تجربہ کار کھلاڑی بھی جب تك تمهارى باؤلنگ كو بجھنے كى كوشش كرتا ہے تم اسے يا تو ايل بی ڈبلیو کر دیے ہو یا چر وہ کھلاڑی کسی دوسرے کھلاڑی کے

جس سے رنز سکور کرنے میں وقت ہوتی ہے یا چھر وہ غلط اسٹروکس لگانے کی وجہ سے آؤٹ ہو جاتا ہے۔ ایک نامور کھلاڑی اگر جلد آؤٹ ہو کر پویلین واپس لوٹ جائے تو پھر اس کے پیچھے دوسرے کھلاڑ بوں کی بھی لائن لگ جاتی ہے اور جیسے جیسے کھلاڑی آؤٹ ہوتے جاتے ہیں ہم کے حوصلے استے ہی پست ہوتے جاتے ہیں اور پھر جب یاور کیلے کی باری آئی ہے تب تک یا تو اوورز حتم ہو رہے ہوتے ہیں یا ٹارکٹ اسکور اتنا زیادہ ہوتا ہے کہ اس کے تیز ے تیز کھیلنے کے باوجود نیم فکست سے دوجار ہو جالی ہے۔ اس لئے ہم نے اپنی فیم کو حوصل دیا ہے اور ہم نے اپنی فیم سے وعدہ کیا ہے کہ وہ یا کیشیا کے میدان میں اس عزم سے اتریں کہ ہر حال میں جیت البی کی ہوگی۔ یا کیشیا تیم کو ان کے لئے ہم ایسا بنا دیں کے کہ وہ کسی بھی طور پر ان کے سائمے سرجیس اٹھا سکے گی۔ فائنل میں نہ تو یا کیشیا کرکٹ فیم کی باؤلنگ پرفارمنس بہتر ہوگی نہ فیلٹرنگ یرفارمنس۔ وہ ندتو اپنی کسی مہارت کا مموند پیش کر سکیں کے اور ند ان کی بینگ لائن اس قدر مضبوط ہوگی کہ وہ زیادہ رنز اسکور کرسیس یا مخالف سیم کے بنائے ہوئے رنز کا تعناقب کر کے کامیابی حاصل كر سكيس اس سلسلے ميں اى ميں اور ميرے ساتھى بيال موجود بیں۔ ہم نے تمہاری میم کے شیجر اور دوسرے کھلاڑیوں سے بھی

را بطے کئے تھے۔ ان میں سے چھ نے تو ہماری دی ہوئی دولت

وصول کر کے جمیں اس بات کا یقین والا دیا ہے کہ وہ کافرستان کے

مقالیے پر زیادہ دیر کریز پر نہیں رکیس کے اور نہ ہی وہ اپنی لائن آف لینتھ پر باؤلنگ کرائیں گے اگر کافرستان ٹاس جیت کر پہلے بینگ کرے گا تو وہ آنہیں ٹاپ اسکور کرنے کا موقع فراہم کریں گے اور اگر کافرستان ٹاس نہیں جینتا تو بھر پاکیشیا کرکٹ ٹیم انٹا اسکور بنائے گی جے کافرستانی ٹیم جیس تیس اوور بیس ہی تکمل کر لے گ۔ جس طرح ہے تمہاری ٹیم کے باتی افراد نے ہمیں یقین دہائی کرائی ہے اس طرح ہے تمہاری ٹیم کے باتی افراد نے ہمیں یقین دہائی کرائی ہے اس طرح ہم چاہتے ہیں کہتم بھی ہماری بات مان جاؤ اور ہم ہے اور ہم کے میدان میں ماہر ترین ہو گئی رقم لے او اور پھر تم کھیل کے میدان میں ماہر ترین باؤلر بن کر جاؤ یا یاور پلے پر کھیلولیکن کھیلو گئے تم ویسا ہی جیسا ہم چاہیں گے۔ شہیں صرف ہمارے کہنے پر ہی کھیلنا ہوگا''…… راما نند رکے بغیر مسلسل بولٹا چلا گیا۔

"موزید ـ تو تم مجھ سے را تک لیے کرانا چاہتے ہو تا کہ ہم فائنل میں اوچھے کھیل کا مظاہرہ نہ کریں اور تنہارے ملک کی شیم جیت جائے".....فہیم شہراد نے غرا کر کہا۔

" الله من سر بلا كركها-

"اس کا مطلب ہے کہ تمہاری قیم پاکیشیا کرکٹ ٹیم سے خالف ہے اور اس میں اتنا حوصلہ تبین ہے کہ وہ ہمارا مقابلہ کر سکیں۔ انہیں فائنل میں اپنی شکست بھینی نظر آ رہی ہے جس کی وجہ سے وہ ہمارے ساتھ را تگ بیلے کرنا جیاہتے ہیں اور انہوں نے تم جسے ہمارے ساتھ را تگ بیلے کرنا جیاہتے ہیں اور انہوں نے تم جسے

رو بین تم سے آخری بار ہو چھ رہا ہوں کیا تم ہارے ساتھ فیل کرو۔ بین تم سے آخری بار ہو چھ رہا ہوں کیا تم ہارے ساتھ فیل کرنے کے لئے تیار ہو یا بھر میں تمہاری آتھوں کے سامنے تہرارے ڈیڈی کو ختم کر دوں' اس بار راما تند نے انہائی خوتخوارانہ انداز میں کہا اور فہم شنراد پرایٹائی کے عالم میں اپنے ہوئے ہوئے ہوئے بارچو دور زور زور سے الکار میں سر ہلانا شروع کر دیا تھا جھے وہ فیم شنمراد سے باوجود زور زور سے الکار میں سر ہلانا شروع کر دیا تھا جھے وہ فہم شنمراد سے کہدر ہے ہوں کہ وہ اس کی بات مائے سے انکار کر

" بھی سوچنے کے لئے کچھ وفت دے سکتے ہو' فہیم شنراد نے بے چینی سے عالم میں کہا جیسے واقعی نوری طور پر فیصلہ کرنے میں اے مشکل ہورہی ہو۔

''کتا وقت چاہتے ہو'۔۔۔۔۔ راما نند نے پوچھا۔
''کم از کم آج رات تک کا مجھے وقت دو۔ میں سہبیں کل اپنے فیصلے ہے آگاہ کر دوں گا'۔۔۔۔ فہیم شنمراد نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ فیصلے ہے آگاہ کر دوں گا'۔۔۔۔ فہیم شنمراد نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ''ابھی کھیل شروع ہونے میں دو دن ہاتی ہیں۔ ٹھیک ہے۔ میں شمہبیں کل تک کا وقت دے دیتا ہوں۔ لیکن'۔۔۔۔۔ راما نند نے کہا اور آیک بار پھر مکاری اور شیطانیت آمیز مسکراہٹ عود کر آئی تھی۔ برا یک بار پھر مکاری اور شیطانیت آمیز مسکراہٹ عود کر آئی تھی۔ بار پھر مکاری اور شیطانیت آمیز مسکراہٹ عود کر آئی تھی۔ بار پھر مکاری اور شیطانیت آمیز مسکراہٹ عود کر آئی تھی۔ بار پھر مکاری اور شیطانیت آمیز مسکراہٹ عود کر آئی تھی۔

كرمنل كو بھيج كر جمين ۋراءُ وهمكانا اور خريدنا شروع كر ويا ب'..... فهيم شبراو نے طنز أهرے شبح بين كہا۔

"شف اپ۔ یو ناسنس - اماری نیم کے حوصلے بہت بلند میں اور ان میں اتن طافت ہے کہ وہ تھیل کے میدان میں تمہاری ٹیم کو بسیانک فنکست دے سلیں۔ ہماری ٹیم میں پہترین باؤلروں اور ہیشمینوں کی کوئی کمی تبیں ہے۔ تھیل کے میدان میں وہ تمہارے شَطِيع حَيْمُ النَّهِ كَي مُهم بور صلاحيت ركعة بين - نيكن جم عوامي جذبات کی وجہ سے مجبور ہیں۔ ہم نہیں وائے کہ سی کھی وجہ سے یا کیشا كركث فيم ك بالتحون كافرستاني كركث فيم أيك رن سي بيش بار جائے۔ ہماری حکومت اور ہماری عوام ہر صورت میں کافرستان کی جیت عالمی چیمپن طرح کافرستان سلے بی عالمی چیمپن ہے اسی طرح شیر ورلڈ کے میں بھی کافرستان بی عالمی چیمینن سے گا۔ ہم قیم کی نہیں کافرستانی عوام کی نمائندگی کرنے کے لیتے بہاں آئے ہیں۔ مجھے تم" راما نند نے محت پڑنے والے انداز میں

"بیاتو سراسر زیادتی ہے کہ تھیل کے میدان کو بھی تم جیسے لوگ سیاست اور ملکی اٹا کا مسئلہ بنا دیتے ہیں۔ اس طرح جیت کر کافرستان کیا خاک جیتے گا۔ میں تو کہنا ہوں کہ کافرستان کی زبردتی کی حاصل کی ہوئی جیت، عام شکست سے بھی برترین شکست ہو گی، " سینہم شنراد نے کہا۔

کبہ سکتے ہو۔ میری اور میرے ساتھیوں کی نگامیں ہر وقت تم پر اور تہارے کی نگامیں ہر وقت تم پر اور تہارے کی تہارے کی فیلی ممبر تہارے الل خاند پر لگی رہیں گی اگر تم نے یا تمہارے کی فیلی ممبر نے ذرای بھی ہوشیاری کی تو اس کا انجام اچھا نہیں ہوگا''۔ رامانند نے کہا۔

" تو کیا اب تم میرے ڈیڈی کو چھوڑ دو کے '..... نہیم شنراد نے

"" بہارا ہاپ ضرورت سے زیادہ تیز ہے۔ یہ تمہارے فیلے بیں رکاوٹ بن سکتا ہے اس لئے یہ یہاں ای حال میں رہے گا اور میرے یہ دو آ دی ہر وقت اس کے سر پر موت کے فرشنے بن کر سوار رہیں گے تاکہ یہ بچھ ایسا نہ کر سکے جو بعد میں اس کے لئے تمہاری فیملی سے ہاتی افراد سے جو بعد میں اس کے لئے تمہاری فیملی سے ہاتی افراد سے کے خطرناک نتائج کا یاعث بن جائے "..... راما نند نے کہا۔

''لیکن ڈیڈی تو روز کلینک جاتے ہیں اور ان کے گئی مریش بیال بھی ان سے ملے آتے ہیں'' انہیم شفراد نے کہا۔ ''انہیں کہہ دینا کہ تمہارے ڈیڈی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے یا وہ بیرون ملک چلے گئے ہیں۔ تم یا تمہارے گھر کے افراد ہو مرضی بہانہ لگا دیں لیکن ڈاکٹر شغراو کی ہم خصوصی میزیانی کے لئے بہیں رہیں گئے دیں گئے ہیں۔ کم خصوصی میزیانی کے لئے بہیں رہیں گئے دیں کہا۔

''لیکن ڈیڈی خود بھی ول کے مریض ہیں۔ اگر انہیں وقت ہر کھانا یا میڈلین نہ وی جائے تو ان کی حالت بھی خراب ہو جاتی ''اگرتم یہ سوج رہے ہوکہ اس ایک دات میں تم ہمارے خلاف کیکھ کر لو گے اور متعلقہ اداروں سے دابطہ کر لو گے تو اس کے بارے میں سوچنا بھی مت۔ ہم ہر وقت یہاں تمہارے باس ہی رہیں گے۔ تم سے ذیل ہو گئ تب بھی اور اگرتم سے ڈیل نہ ہوئی تب بھی اور اگرتم سے ڈیل نہ ہوئی تب بھی۔ میں ادر میرے ساتھی فائنل گیم کے ختم ہونے تک تمہارے اور تمہاری فیلی کے ساتھ رہیں گے اور اگرتم نے ہمیں دھوکہ وسینے یا ہم سے کوئی کھیل کھیلنے کی کوشش کی تو پھر تمہاری فیملی دھوکہ وسینے یا ہم سے کوئی کھیل کھیلنے کی کوشش کی تو پھر تمہاری فیملی کے دھوکہ وسینے یا ہم سے کوئی کھیل کھیلنے کی کوشش کی تو پھر تمہاری فیملی کے اور اگر تم نے ہمیں دھوکہ وسینے یا ہم سے کوئی کھیل کھیلنے گئی کوشش کی تو پھر تمہاری فیملی کے نام اور فیم شہراد

"مطلب- تم ہر وقت جمارے سرون پر سوار رہو گے".....فہم شنراد نے غصے اور پریشانی کے عالم میں کہا۔

" بال- ہم ہر والت سائے کی طرح تمہارے اور تمہاری فیلی کے ساتھ رہیں گئے است راما نئر نے جواب دیا۔

"بہ کیے ہوسکتا ہے۔ تم اس رہائش گاہ میں کیے رہ کتے ہو یہاں خوامی نمائندے بھی آئے ہیں۔ میرے عزیز اور فرینڈز بھی اور دوسرے کھلاڑیوں کے ساتھ ٹیم منجمنٹ کے افراد بھی۔ میں انہیں تنہارے ہارے میں کیا بناؤں گا".....فہیم شہراد نے پریشانی ہے بھر پور لیجے میں کہا۔

" یہ تمہاری صوابدید پر ہے۔لیکن میں اور میرے ساتھی تمہارے مہمان ہیں مہمان ہیں جنہیں تم بن بلائے مہمان بھی

فون کی تھنٹی سن کر را تھو وادا نے ہاتھ ہڑھا کر رسیور اٹھایا اور کان سے لگا لیا۔

" دانیں" اس نے ناگ کی طرح پھٹکارتی ہوئی اپنی مخصوص آواز میں کہا۔

"شیر سنگھ بول رہا ہوں ہائ" دوسری جانب سے شیر سنگھ کی آ واز سائی دی۔

" ہاں بولو۔ کیا بات ہے ' راگو دادا نے ای انداز میں کہا۔
" ریڈ سائٹ سے راون آپ سے ملنے آیا ہے بال ' شیر مسلم نے جواب دیا۔

" محمیک ہے۔ اے میرے پاس بھیج دو' راگھو دادا نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رسیور کریڈل پر دکھ دیا۔ چند کمحوں کے بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک لمبا تر نگا نوجوان جس نے جینز اور ہے اور ، فہیم شنراد نے کہنا جاہا۔

"ان کے کھانے یہ اور دوا دارو کی تم فکر نہ کرو۔ یہ سب ہم كر كيل كي بي التين كهانا بهي دي والبين كهانا بهي دي مي الي اور دوا مجھی ' راما نند نے مستراتے ہوتے کیا اور فہیم شہراد نے غصے، یریشانی اور خوف کے باعث اینے ہونٹ بھینج کے۔ وہ اور اس کی ساری قیملی ان کافرستانیوں کے جال میں بری طرح سے کھنس چکی تھی۔ اس کی رہائش گاہ میں تمام ملاز مین اور گارڈ ز کی جگہ کافرستانی مجرم موجود ننے جو کچھ بھی کر سکتے سنے اور نہیم شنراد جانتا تھا کہ اس کی ایک ذرا می علطی بھی اس کی فیملی کے لئے نقصان کا یاعث بن عتى تھى اس كے وہ سوچ رہا تھا كہ وہ ايبا كام كرے گا جس ہے لاتھی بھی نہ ٹوٹے اور سانب بھی مر جائے۔ کیکن بہرحال اس کے لئے اہمی اسے کوئی جانس وکھائی نہیں دے رہے تھے۔ اسے لاتھی كمزور اور سانب زياده طاتنؤر نظر آربا نقاجو خونخوار بهي تها اور زېريلانجىي_ ہے کہ وہ جب تک ڈوز نہ لے نیس انہیں قرار ہی نہیں آتا۔ اب آپ جیت بس اپنی مجھولی ہیں ہی سمجھیں۔ کافرستانی میم کو اب شکست وینا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہو گیا ہے''.....آنے والے نوجوان راون نے مسرت بھرے لیجے ہیں کہا۔

"اور دہ قہیم شہراد جو ٹیم کا کیٹین ہے۔ اس کا کیا ہوا ہے وہ بھی خود کو بہت محب وطن مجھتا ہے اور اپنا تھیل ملک و قوم کی امانت سیحتا ہے۔ اس کے بارے میں تو بہی کہا جاتا ہے کہ وہ کئے والے کھلا ڑیوں میں ہے نہیں ہے اس کے بارے میں تو بہی کہا جاتا ہے کہ وہ کئے والے کھلا ڑیوں میں ہے نہیں ہے "...... را تھو داوا نے کہا۔

ودفنيم شنراد كو راما نند نے سنجال ركھا ہے۔ وہ اسے ساتھيوں كے ساتھ اس كے گھر ميں كھس كيا ہے اور اس نے تہيم شہراد كے ساتھ اس کے تمام گھر والوں کو مرغمال بنا رکھا ہے۔ فہیم شہراد نے واقعی رقم لینے سے انکار کر دیا تھا۔ اس کا باپ بے حد ایماندار اور محت وطن ہے وہ فہیم شہراد کو کسی طور پر ملک سے غداری کرنے کی اجازت نہیں دے سکتا تھا اس لئے راہا نند نے اے ان سب سے الگ كرركما ہے۔ آج فيم شنراو نے راما نندكو اسے انسلے سے آگاہ كرما ہے۔ اگر وہ آسافی سے مان كيا تو تھيك ہے ورنہ بھر راما نند اے بھی سیشل ڈوز ہے اپنے قابو میں کرے گالیکن ہم حاہبے ہیں کہ فہیم شترار سیش ڈوز کے بغیر میدان میں جائے اور وہ جاری منشاء کے مطابق کھلے تا کد سی کو شک ند ہو کہ وہ جان بوجھ کر دوسری سیم کو جیتنے کا موقع دے رہا ہے گو کہ کسی کو چینل ڈوز کے بارے ہیں

ساہ جیکٹ پہن رکھی تھی اندر آ گیا۔ اس نوجوان کا چیرہ لمبا تھا اور اس کی ٹھوڑی ہتھوڑے جیسی دکھائی دے رہی تھی۔

توجوان نے کمرے میں واقل ہو کر بڑے مؤدبانہ کہتے میں راگھو داوا کوسلام کیا۔

" آؤ۔ بیٹھو' را گھو دادا نے اس کے سلام کا جواب دیتے ہونے کہا تو راون مسکراتا ہوا آگے بردھا اور را گھو دادا کے سامنے کری پر بیٹھ گیا۔

'' تہماری مسکراہٹ بتا رہی ہے کہ تم کوئی خاص خبر لائے ہو''۔ راگھو دادا نے اس کی جانب غور سے ویکھتے ہوئے کہا۔

"لیں ہاں۔ بہت خاص خبر ہے''.....راون نے ای طرح ہے مسکراتے ہوئے کہا۔

''تو بتاؤ۔ کیا خاص خبر ہے' ۔۔۔۔۔ راگھو دادا نے کہا۔
''ہم نے میران مار لیا ہے ہاس۔ پاکیشا غیم منجمنت کے ساتھ ہم ہے چار کھلاڑیوں کو خرید لیا ہے۔ ہم نے انہیں بھاری معاوضے دیے ہیں۔ اب دہ میدان میں ویبا بی کھیل ویش کریں گے جیسا ہم چاہیں ہا اور جن کھلاڑیوں نے ہماری بات مانے سے انکار کر دیا تھا انہیں ہم نے دوسرے طریقوں نے ہماری بات مانے سے انکار کر دیا تھا انہیں ہم نے دوسرے طریقوں سے ایچ بس میں کیا ہے۔ ان میں بازی ایسے ہیں جو کسی بھی صورت میں ہمارے قابو میں کرنا میں میں کرنا میں میں نہیں آ رہے تھے۔ انہیں ہمیں سیشن ڈوز سے ایٹے قابو میں کرنا میں نہیں آ رہے تھے۔ انہیں ہمیں سیشن ڈوز کا ایسا عادی بنا دیا

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

میں بہاں جس مقصد کے لئے آیا تھا میرا وہ مقصد بورا ہو گیا ہے اور میں بہال جے جاتے ہوئے کافرستانی عوام کے لئے ٹیم کی اور میں بہال سے جاتے ہوئے کافرستانی عوام کے لئے ٹیم کی کامیابی کی شکل میں ایک بہت بردا انعام لے کر جا رہا ہوں۔ جیت کا انعام '……راگھو دادا نے کہا۔

"لیس باس - کافرستانی کر کمٹ ٹیم کی کامیابی واقعی ہر کافرستانی کے لئے انعام سے کم نہیں ہے جو انہیں صرف ہماری وجہ سے سے گا'راول نے کہا۔

"بہر حال۔ یہ سازا مسئلہ تو حل ہو گیا ہے لیکن مجھے عمران اور اس کے ساتھی ٹائیگر کے بارے میں کائی فکر لاحق ہو رہی ہے۔ میری اطلاعات کے مطابق عمران اور ٹائیگر کو بید ربورٹ مل پیک ہے کہ بایک کو ہرا پاکیشیا میں موجود ہے اور پاکیشیا کرکٹ فیم کے خلاف سازش میں مصروف ہے تاکہ فائنل گیم میں پاکیشیا کو ہر صورت میں سازش میں مصروف ہے تاکہ فائنل گیم میں پاکیشیا کو ہر صورت میں منکست دی جا سکے "..... راگھو دادا نے موضوع بد لنے ہوئے کہا تو مناون ہے افتیار چوک بڑا۔

" بیں سمجھا نہیں آ ب کس عمران اور ٹائیگر کی بات کر رہے ہیں بال 'راون نے جیران ہوئے ہوئے کہا۔

"وہ عمران جو پاکیشیا سیرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے اور ٹائیگر اس کا شاگرد ہے جو انڈر ورلڈ کو ڈیل کرتا ہے۔ عمران کا شاگرد ہونے کی وجہ سے وہ بھی انتہائی زیرک اور نہایت خطرناک افراد میں شار ہوتا ہے۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ انڈر

کچھ پتہ تو نہیں جلے گا لیکن جم کیبٹن سمیت دو نین کھلاڑیوں کو ناریل رکھنا جاہتے ہیں تاکہ وہ کافرستانی ٹیم کے سامنے کچھ تو اپی کارکردگی کا مظاہرہ کرسکیں''.....راون نے کہا۔

"اصحویا اب کیپٹن سمیت یا کیٹیا کرکٹ میم کے تمام کھلاڑی ہماری مٹھی میں ہیں''.....را گھو دادائے مسکراتے ہوئے کہا۔

الن ایس باس باری جیت اب صرف اس ایک دن اور ایک در این ایس بات کی دوری پر ہے۔ کل کا سورج پاکیشیائیوں کے لئے انتہائی منحوس فابت ہو گا اور کافرستان میں طلوع ہونے والا سورج کافرستائیوں کے لئے خوشیوں کی ایسی بہار لائے گا جس سے ہر کافرستائی کا سرکافرستائی کا سرکافرستائی کا سرکافرستائی کا سرکافرستان ورلڈ کپ کی طرح شپر ورلڈ کپ میں جھی جانے گا اور کافرستان ورلڈ کپ کی طرح شپر ورلڈ کپ میں جھی بین کر دیے گا' راون نے کہا۔

"اگڈ نیوز۔ رئیلی گڈ نیوز۔ تم نے یہ سب بتا کر میری طبیعت خوش کر دی ہے' راگھو واوا نے مسرت جرے لیج میں کہا۔

فرش کر دی ہے' راگھو واوا نے مسرت جرے لیج میں کہا۔

نرسوں یاد رہے گی اور اس کے بعد ہوسکتا ہے کہ یا کیشیا کرکٹ فیم

''کل ہمارا مشن نورا ہو جائے گا اور ہم یہال سے اپنی کامیاب ہونے والی قیم کے ساتھ تی روانہ ہو جا کیں گے۔ مجھے خوشی ہے کہ

برسوں تک کافرستانی شیم بلکہ دوسرے ملک کی بھی سی شیم کے سامنے

آنے کی ہمت ندکر سکے "..... راون نے کہا۔

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

ورلڈ بیں ہونے والی خفیہ سے خفیہ سر ترمیوں کی بھی بوسونگھ لیتا ہے اور کرائم کرنے والے ہر بجرم کی شد رگ تک بینج جاتا ہے اور الن کے ساتھ شامل ہو کر نہ صرف اندر ہی اندر سے الن کی جڑی کا شا رہتا ہے بلکہ وہ اپنی کوششوں سے اب تک برائے برائے سینڈ بیکیشن اور برائے برائے کرائم ماسٹرز کو بھی قبروں میں بہتجا چکا ہے '۔ راگھو داوا نے کہا۔

"آپ کو کیسے معلوم ہوا ہے کہ عمران اور اس کے شاگرد کو ہمارے یہاں آنے کی خبرال چکی ہے اور سے کہ ہم یا کیشیا کرکٹ شیم کے خلاف کام کر رہے ہیں "..... راون نے اس طرح سے خیران ہوتے ہوئے توجھا۔

'' یہ خلطی فنگر اور ساونت سے ہوئی تھی۔ جنہیں شیم کے کوئی گراہم ڈوساک کو ٹارگٹ کرنے کا ٹاسک دیا گیا تھا'' را گھو دادا نے کہا اور پھر اس نے ساونت اور شنگر کی جمافت کے بارے ہیں بٹانا شروع کر دیا گہ کس طرح اچا تک ان کی ویکن اور گراہم ڈوساک کی لینڈ کروزر کے درمیان عمران کی کار آگئی تھی اور ساونت کو عمران کی کار آگئی تھی اور ساونت کو عمران کی کار آگئی تھی اور شاونت کو عمران کی کار کے اندر سے بھی مخصوص اینگل پر گراہم ساونت کو عمران کی کار آگئی تھی۔

"اوہ۔ ای لئے آپ نے انہیں فوری طور پر آف کرنے اور ان کی لائے آپ میں جلانے کا مجھے عظم دیا تھا"..... راون لئے ہوئے ہوئے کہا۔

" إل - يبال چونكه من نيا بول اس كت من في بهال سيك اب بنانے کے لئے کافی کام کیا تھا اور اس کے لئے جھے لوکل سینڈ بلیش اور جرائم بیشہ تظمول سے بھی رابطہ رکھنا بڑا تھا۔ ان کے ذریعے اب جو بھے معلومات ال رہی ہیں ان سے بند چلا ہے کہ عمران کا شاگرد ٹائیگر انتہائی زور و شور سے شکر اور ساونت کو تلاش كرتا چر رہا ہے۔ شكر اور ساونت نے كو كد اسے بيجے كوئى سراغ نہیں تھوڑا تھا اور وہ سڑک پر رش کا فائدہ اٹھا کر عمران جیسے انسان كو بھى ۋاج دے كر فكل كئے تھے نيكن انہوں نے غلطى بيد كى تھى كد ود چوری شدہ کار میں اس ٹریکنگ سٹم کو آف نہیں کر سکے تھے جس ے گاڑی کی لوکیش کا آسانی سے پند لگایا جا سکتا تھا۔ ٹائٹیر نے اس شریکنگ سسٹم سے بید معلوم کر لیا تھا کہ وہ کار کہاں کہال رک

شکر اور ساونت چونکہ ٹاپ شوٹر ہے اور انہیں شوفنگ کے لئے میں مخصوص جینے اور سائیلنمر لگا مخصوص ریوانور جائے تھا اس لئے میں نے انہیں گولڈن سینڈ کلب میں موجود رام لال کے پاس بھیج دیا تھا جو گراہم ڈوساک کو ہلاک کرنے میں ان کی معاونت بھی کر سکتا تھا۔ رام لال نے انہیں تمام سہولیات دی تھیں اور انہیں ٹارگٹ تک بینے میں کافی مدو بھی دی تھی۔ رام لال کے آ دمیوں نے ہی وہ بینچنے میں کافی مدو بھی دی تھی۔ رام لال کے آ دمیوں نے ہی وہ بینو ویکن چوری کی تھی جے شکر اور ساونت نے ٹارگٹ کائگ کے بینو ویکین چوری کی تھی جے شکر اور ساونت نے ٹارگٹ کائگ کے استعال کرنا تھا۔ رام لال کے آ دمی کار گولڈن سینڈ کلب میں

احمان مند ہو گیا تھا اور اس کے کہنے یر وائٹ پاس نے اپنا سینڈ کیٹ مکمل طور پر ختم کر دیا تھا اور جب ٹائیگر نے اسے بحفاظت کافرستان بہنجا دیا تو وائٹ برنس نے کافرستان میں بھی آ كراية تمام غير قانوني دهندے جيوڙ ديتے تھے اور اس نے غير قانونی دھندوں سے حاصل کی ہوئی رقم سے کافرستان میں ایک سیون شار ہوتل بنا لیا تھا۔ بہرحال میرے لئے وائٹ ریس یا ٹائیگر کی کوئی اہمیت مہیں تھی۔ انہیں جب ایک ساتھ دیکھا گیا تو میں نے اینے ایک ساتھی کو ان دونوں کی باتیں سننے کا تھم وے دیا۔ وہ دونوں ایک ریسٹورنٹ کے ایک کیبن میں جلے گئے ستھے۔ جہاں وہ آپس میں یاتیں کر رہے تھے۔ میرے ساتھی نے الياورنث ك ايك ويثر ك ذريع ان ك وية موع آرور ك ساتھ ایک انتہائی حساس مائیکرو فون کیبن میں پہنچا دیا تھا جو بال جیہا باریک اور لمبائی میں بھی زیادہ نہیں تھا۔ ویٹر نے ٹائیگر اور وائن برنس کا آرڈر سرو کرنے ہوئے مائیکرو فون وہیں گرا دیا تھا۔ انتہائی چھوٹا ہونے کے باوجود مائیکرد فون چونکہ انتہائی جدید اور حماس تھا اس کے اس کے ذریعے میرا ساتھی باہر بیٹھ کر ان کی تمام باتیں س سکتا تھا اور اس نے ایسا بی کیا تھا۔ وائٹ پرنس نے ٹائیگر کو جمارے بارے میں اور جماری تمام بلانگ کے بارے میں آ گاہ کر دیا تھا۔ میرے آ دی نے وائٹ یونس کے بارے میں مجھے الفارم كيا ہے كہ وائث يرنس وائ آوى ہے جس كے ہولل ميں،

لے گئے تھے جہال سے کچھ ویر بعد شکر اور ساونت کار لے کرنگل آئے تھے۔ کار چونکہ گولڈن سینڈ کلب کے احاطے میں رکی تھی اس لئے اس کا ڈیٹا کار میں موجود خفیہ ٹریگنگ سٹم میں آگیا تھا۔ ٹائیگر اس ٹریکنگ سٹم کی دجہ سے رام لال تک پہنچے گیا اور بھراس نے رام لال پر تشدو کر کے اس سے چندمعلومات حاصل کر لیں۔ رام لال نے اے زیادہ تو نہیں بتایا تھا لیکن اس نے ٹائیگر کو جو بھے بھی بتایا تھا اس سے جارے بارے میں اور جارے مشن کے بارے میں ٹائیگر کو بہت کچے معلوم ہو حمیا تھا۔ میں نے عمران کی الرانی کے لئے سینڈ کیٹ کا ایک آدی لگا رکھا تھا جو ہر وقت عمران کے فلیٹ پر نظر رکھنا تھا اور عمران کی ایکٹیویٹیز چیک کرتا تھا لیکن اس سے کہنے سے مطابق عمران اس معاملے میں زیادہ ولچین تہیں سلے رہا تھا وہ ہر وفت فلیث اس بی موجود رہتا تھا اور فلیث ے کم ای باہر آ نا تھا۔ پھر مجھے اطلاع کی کہ ٹائیگر کے ساتھ کافرستان کے ایک خاص آ دمی کو و کھھا جا رہا ہے جو ترائم کی دنیا میں بے حدمشہور تھا۔ اس مخص کا تعلق برنس سینڈ کیٹ سے تھا جس کا وہ وائٹ برنس كبانا تھا۔ مجھ اس كے اسل نام كا تو يد نيس جلا ہے ليكن مي نے اس مخص سے بارے میں جومعلومات حاصل کی میں ان سے مطابق وائك برنس كاسينذ يكيث باكيشابين مى فتم كر ديا كيا تها اور جب وه موت و زیست کی مختلش میں مبتلا تھا تو اس کی جان عمران سے شاگرد ٹائنگر نے ہی بیائی تھی جس کا وائٹ پرنس معترف اور

کے بارے میں وہ البیس کھ جیس بتائے گا اور ند بی اس نے ٹائیگر کو ان کے بارے میں مجھ بتایا تھا لیکن بہرحال اس نے ٹائیگر کو ہمارے بارے میں اور ہماری مطانگ کے بارے میں جو کچھ بتایا ہے وہ مجھی غلط کیا ہے۔ اس نے جمارے ساتھ ہی تہیں بلکہ كافرستان كے ساتھ بھى غدارى كى ہے۔ اس كے بس نے اسية ساتھی جو ٹائیگر اور وائٹ برٹس کی تگرانی یر مامور کر وینے گئے تھے انبیں تھم دیا کہ وہ وائٹ برٹس کو اٹھا کر سیش ہوائٹ بر لے آ تمیں۔ اس غدار کو تو میں اسینے ہاتھوں سے سزا دوں گا۔ البت دوسرا آ دی جوٹا تیگر کی تکرانی پر مامور تھا اور وہ سائنسی آلات سے ٹائیگر کا تعاقب كررما تفا اس نے مجھے بتایا ہے كه ٹائيگر، وائث برنس سے منے کے بعد عمران سے ملئے اس کے قلیث کی جانب جا رہا ہے۔ مجھے اس بات کی بے صد فکر تھی کہ ہماری ساری باانک کے بارے میں عمران کو معلومات مل جا تھیں گی۔ میرہ ساتھی جو ٹائٹیگر کی ٹکرانی کر رہا تھا وہ ٹائیگر سے کافی فاصلے پر تھا اس کئے وہ راستے میں ٹائیگر کو نقصان نبیس بہنجا سکتا نفا اور میں بھی اینے کسی ساتھی کو ٹائٹیگر اور عمران کی نظروں میں نہیں آنے دینا طابتا تھا اس کے میں نے یا کیشیا میں پہلے سے موجود بلیک سینڈ کیٹ کے باس سے بات کی تھی جومیرا دوست ہے۔ اس کا نام ہردیال سنگھ ہے۔ کیکن وہ یہاں کا بہت بڑا راسکل ہے۔ جسے یہاں سب بلیک گھوسٹ کے نام ے جانتے ہیں۔ جو یہاں مرقتم کے مجرمانہ کام کرتا ہے۔ اس نے

میں نے وزارت ثقافت اور کافرستانی کیم کے کینین اور شجر کے ساتھ خفیہ میٹنگ کی تھی۔ ہم جاروں کو ایک ساتھ دیکھ کر وائٹ یرنس چونک بڑا تھا اور چونکہ اس نے بن جاری میٹنگ کا ارت کیا تھا اس کئے اس نے میٹنگ روم میں جاری یا تیں سنتے اور ریکارڈ كرفي كالبحى انتظام كرليا تفاجس كي وجديد ماري ماري يلانتك وائف برنس کو معلوم ہو گئی تھیں۔ وائٹ برنس کا فرستانی نزاد ہے وہ بھی کرکٹ کا شیدائی اور کافرستان کا خیر خواہ ہے سیکن وہ حاجنا ہے ک کافرستانی میم فائنل میچ میں چیکٹ کرنے کی بجائے اپنے ہمت اور اپنی کوششوں سے جمیت حاصل کرے اور چونکہ ٹائنگر نے اس کی جان بچائی تھی اس لئے اس نے ٹائیگر کو بلیک کوبرا اور اس کی یانگ کے بارے سب کچھ بتا کر اسے احمان کا بدلہ چکانے ک كوشش كي تهي " را كھو واس نے كہا-

''اوہ۔ تو کیا وائٹ پرٹس نے ٹائیگر کو کافرستانی منسٹر کے بارے میں بھی بتا دیا تھا کہ اس سازش میں کافرستانی حکومت بھی شامل سہے''……راون نے کہا۔

" کافرستانی حکومت اس سازش میں شامل ہے اس کے بارے میں تو وائٹ پرنس نے ٹائیگر کو ہتا دیا تھا نیکن اس نے منسٹر کے بارے بیں اے پیمینیں بنایا تھا۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ ٹائیگر کو کھیل کی سازش کے بارے میں تو بتا سکتا ہے لیکن اس کھیل کو خراب کی سازش کے بارے میں تو بتا سکتا ہے لیکن اس کھیل کو خراب کرنے میں کافرستان کی کون کون کون کی سیائی شخصیات شامل ہیں ان

دروازہ توڑ کر یا اے بم ے آڑا کر اندر جاتے انہیں ایک ملازم کے ساتھ ٹائیگر قلیٹ سے باہر نکاتا ہوا وکھائی دیا تو بلیک گروپ کے ایک آدمی نے فورا ان یر فائرنگ کر دی۔ ٹائیگر اور ملازم ٹائی آ دمی کو کئی گولیاں لگی تھیں اور وہ وہیں وجیر ہو گئے اور پھر بلیک ا روپ نے وجیں سے فلیٹ کے اندر ایم فورتی بم کھینک دیا۔ جس ے فلیٹ میں زبروست وھاکے کے ساتھ آگ لگ کئی تھی۔ ایم فورنی مم فلیٹ میں میں کھنے جی بلیک گروپ کے جاروں افراد وہاں ے لکل بھا کے منے کیونکہ وہاں بے شار فلیٹ تنے اور فلینس کے ملین انہیں بکڑ سکتے تھے اس لئے کارروائی پوری ہوتے ہی وہ ایک کھے كے لئے بھى وہاں تہيں ركے تھے۔ ميرا ساتھى جو اب بھى وہاں موجود ہے اس نے مجھے بتایا ہے کہ جاروں بدمعاش ٹائپ افراد نے وروازے یر بی ٹائیگر اور عمران کے ملازم کو کولیاں مار کر ہلاک كرويا ہے اور انہوں نے فليث ميں جو ايم فورتى بم چينكا تھا اس ے فلیٹ کے اندر آ گ بھی لگ گئ ہے۔ جس سے عمران بھی جل كر راكھ بن كيا ہو گا كيونك آگ كئے كے باوجود فليك سے البحي كوئى بابرتبيس آيا ہے اور اگر عمران زندہ ہوتا تو وہ آگ سے بيخ کے لئے ضرور قلیف سے نکل کر باہر آجاتا'' راکھو دادا نے کہا۔ "الرعمران اور ٹائیگر ہلاک ہو تھے ہیں تو پھرمسکلہ کیا ہے۔ یہ تو اجھا ہوا ہے کہ عمران اور ٹائیگر کو سب کھھ معلوم ہونے کے باوجود جارے خلاف کام کرنے کا کوئی موقع نہیں ملا ہے ورنہ واقعی

اسنے کی گروپس بنا رکھ میں جواس کے لئے کام کرتے ہیں۔ میں تے اسے عمران اور ٹائیگر کے بارے میں بتایا تو اس نے مجھ سے وعدہ کیا کہ وہ ابھی اینے ایک گروپ کو بھیج دے گا اور عمران اور اس کے ساتھی کو اس کے فلیٹ میں ہی زعمہ جانے کا انتظام کر وے گا تاکہ اس کا کائٹا جیشہ کے لئے نکل جائے۔ اس نے مجھے بنایا نظا کہ اس کے باس ایم فورنی ہم میں جن سے نکلتے والی آگ عمارت کے اندر الی تباہی لائے گی جس سے کی بھی صورت میں بیا نہیں جا سکتا۔ ایم فورٹی کی کیس سے بننے والی آگ چند ہی کھوں میں ہر چیز کو جا کر راکھ بنا دیتی ہے۔ میں نے بلیک گھوسٹ ے وعدہ کیا ہے کہ اگر وہ عمران اور ٹا میکر کو ہلاک کر وے تو ہیں اسے منہ مانگا انعام دول گا۔ بلیک تھوسٹ نے اسینے ایک خاص حروب کو بلا کراس وقت عمران اور اس کے شاگرد ٹائیگر کی ملاکت کا ٹاسک وے ویا تھا۔ بلیک کھوسٹ نے مجھے بتایا ہے کہ اس نے اسے سب سے فعال اور انتہائی خطرناک اور تیز رفقار ساتھیوں کو میہ ٹاسک دیا ہے جو ہرصورت میں اپنا کام کر کے بی واپس آئیں کے۔ میرا جو آ دی عمران کے فلیٹ کی تگرانی کر رہا تھا اس نے ابھی مرجھ ور پہلے مجھ بتایا ہے کہ اس نے وہاں جار بدمعاش ٹائب افراد کو دیکھا تھا جنہوں نے عمران کے قلیث پر اچانک حملہ کر دیا تھا۔ دوسری مِنزل پر جاتے ہی وہ بلڈنگ کی دوسری منزل پر موجود فلیٹ تمبر دو سو کے دروازے پر پھنے گئے۔ اس سے پہلے کہ وو

کرنا پڑسکنا ہے۔ پاکیٹیا میں ایسے بہت سے کھلاڑی موجود ہیں جو شیم منجنٹ کی ناقص پالیسیوں کی وجہ سے شیم سے باہر ہیں ورنہ ان کھلاڑیوں میں بھی اتنا ٹیلنٹ ہے کہ وہ فائنل تھی ناقابل تسخیر کافرستاتی میم کے سامنے ڈٹ کر کھڑے ہو تکیس''راگھو دادا نے

"اوہ واقعی پھر تو ہمارا سارا بنا بنایا تھیل گیڑ جائے گا الیمی صورت حال میں تو ہم کچھ بھی نہیں کر سکیں گئے''.....راون نے بھی یریٹان ہوتے ہوئے کہا۔

" بی ضروری نہیں ہے کہ ٹائیگر نے وائٹ برٹس سے کی ہوئی باللیں ریکارڈ کی جون لیکن وہ کافی وریہ سے عمران کے فلیٹ میں موجود تھا۔ اس نے عمران کو جب ساری صورتحال سے آگاہ کیا ہوگا تب عمران نے لیکنی طور پر چیف ایکسٹو سے رابطہ کیا ہو گا اور اس نے چیف ایکسٹو کو سب کھھ بتا دیا ہوگا۔ بلیک کوبرا سینڈ کیپٹ کے یا کیشیا میں ہونے اور یا کیشیا کرکٹ فیم کو زبروتی برانے کے لئے جماری بلاننگ کاعلم ہونے پر چیف ایکسٹو اپنی ٹیم کو بھی ترکت میں لا سكتا ہے اور اب تو جم نے باقاعدہ عمران اور اس كے شاكرو پر حملہ کیا ہے جس کی وجہ سے چیف ایکسٹو اور اس کی تیم مارے خلاف قوراً اٹھ کھڑی ہو گی اور ہمیں تلاش کرنے کی ہر ممکن کوشش کی جائے گی۔ ان کا مجھ تک پہنچنا تو نامکن ہے لیکن میرا ذہن اس یات پر پیضا ہوا ہے کہ عین آخری لمحات میں اگر کھیل کے میدان

عمران تو دہ انسان ہے جو بھوت کی طرح کسی کے پیچھے بڑ جاتا ہے ادر اس وفت تک اس کی جان نہیں چھوڑتا جب تک کہ وہ اسے قبر تک نہ پہنچا وے'' راون نے کہا۔

" مجھے یقین ہے کہ عمران اور ٹائیگر ہلاک ہو کیے ہیں لیکن اصل مسلم سیر ہے کہ کہیں ٹائیگر نے اپنی اور وائٹ ٹائیگر کی یا تیں ریکارڈ شد كرلى جول - مير ، سائقي كو انتا موقع بي تيس ملا تقاكه وه اندر جا كر حالات كا جائزه لے سكے اور نہ ہى وہ اب قليك ميں جا سكا ہے۔ اگر وہ دیکارڈر وہاں ہوا اور وہ ایم قورتی بم سے آئی ہوئی آگ میں جلنے سے فاع کیا تو اس ریکارڈر سے پاکیشیا سیرت مروس پر بھی تمام راز عیاں ہو جائیں گے اور اگر اس معاملے میں یا کیشیا سیرٹ سروس کود بڑی تو وہ فیم کی منجمند کے لئے فوری اقدامات كرسكتى ہے۔ ياكيتيا سكرت سردس كا چيف يہال بے مد سٹرونگ حیثیت رکھتا ہے اس کے حکم سے کرکٹ کی ساری فیم کوکسی بھی وفت بدلا جا سکتا ہے۔ اگر ایسا ہو گیا تو جاری ساری پلانگ وهری کی وهری ره چائے گی۔ ہم نے اب تک فیم کے جن کھلاڑیوں پر کام کیا ہے وہ ایک طرف ہو جائیں کے اور ان کی جگہ فیم میں دوسرے کھلاڑی آ جا کی گے۔ وہ کون ہول کے ان کے بارے میں کھیل شروع ہونے سے پہلے بھی اعلان کیا جا سکتا ہے۔ الیی صورت میں ہم ان کھلاڑیوں سے اپنے مقاد حاصل نہیں کرسکیں م جس کی وجہ سے جمیں اور کافرستانی ٹیم کوشدید مشکلات کا سامنا

میں ان تمام کھلاڑیوں کو ڈراپ کر کے ان کی جگد نے کھلاڑیوں کو آگے لایا گیا تو کیا ہوگا''....راکھو وادا نے کیا۔

" کافرستان کے عوام، باکیٹیا ہے ہار کمی بھی صورت میں برداشت نہیں کرسکیں گے باس۔ ہمیں بیتی ہر حال میں جیتنا ہے۔ برداشت نہیں کرسکیں گے باس۔ ہمیں بیتی ہر حال میں جیتنا ہے۔ جبت کے سوا کافرستانی عوام کو کول ڈاؤن رکھنے کا جمارے پاس دوسمرا کوئی آپٹن نہیں ہے' راون نے تشویش کھرے لیجے میں کہا۔

"اسی لئے تو میں تم سے بیرسب ڈسکس کر رہا ہوں۔ مجھے بناؤ کہ الیمی صور شخال میں ہمیں ایبا کیا کرنا جائے کہ سانپ بھی مر جائے اور لائفی بھی نہ ٹوٹے".....راگھو دادا نے کہا۔

"اس کا تو مجھے پھر ایک بی حل نظر آتا ہے"..... راون نے مونث بھیجے ہوئے کہا۔

"کیا" را گھو دادا نے اس کی جانب امید کھری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

" بید کہ ہم پاکیشیا میں ہونے والے اس فائنل میج کو ڈرا کر ویں اسس راول نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا۔

"کیا مطلب - میں سمجھا نہیں - بی کسی طرح ڈرا ہوسکتا ہے اور اس سے کیا فائدہ ہو گا۔ اگر ایک دو روز کے لئے بی کسی طرح سے رکوا بھی دیا جائے تو بیری دوبارہ کسی بھی دن ہوسکتا ہے "......را گھو دادا نے کہا۔

"نو باس میں جائے اگر کافرستان میں کھیلا جائے تو ہمیں باکیشیا کرکٹ ٹیم کو اپنے حق میں کافرستان میں کھیلا جائے تو ہمیں باکیشیا کرکٹ ٹیم کو اپنے حق میں استعال کرنے کے اور ڈرائع بھی میسر آ کتے تھے"..... داون نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" تم كبنا كيا جانج ہو" راكھو واوانے اس كى جانب غور ____ دركھتے ہوئے يوچھا۔

"باس یا کیشیا میں ہمارے لئے مشکلات پیدا ہوستی ہیں لیکن اگر یہی ہی کافرستان میں منعقد کرایا جائے تو اس کے لئے پاکیشیائی فیم کو لامحالہ کافرستان آیا ہوگا اور جو بھی فیم وہاں آئے گی وہ کافرستان کے کسی نہ کسی ہوٹل میں ضرور تھہرے گی۔ ہم البیس اپنے کی کوشش کریں گے اور وہاں ہم ان کسی مخصوص ہوٹل میں تھہرانے کی کوشش کریں گے اور وہاں ہم ان سے آ سائی ہے آ سائی ہے ڈیلنگ کا موقع نہ ہمی ملا تو ہم انہیں تو یک کر کھتے ہیں اگر ہمیں ان سے ڈیلنگ کا موقع نہ ہمی ملا تو ہم انہیں تو یک کو اور دے ہی کہتے ہیں جس کی وجہ سے نہ کھلاڑی ہوں یا برائے ہماری فیم کے مقابلے میں ان کی حد سے کارکروگی صفر ہو جائے گی اور ہم آ سائی سے اپنی مرضی کا رزلت حاصل کر لیس گے۔ ".....راون نے کہا۔

"اوہ ہاں۔ ابیا ہوسکتا ہے لیکن میچ تو کل ہے۔ پھر اسے ہم کیسے ڈرا کرا سکتے ہیں اور پھر یہ بھی تو سوچو کہ ضروری تو نہیں کہ ڈرا ہونے کے بعد میچ دوبارہ پاکیشیا ہیں کھیلا ہی نہیں جا سکتا۔ پاکیشیا کی حکے ہم میچ کافرستان میں کرانے کی کوشش کیسے کریں گے'را گھو

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

وادا نے کہا۔

"سیکورٹی ریزن کی بنا یا".....داون نے مسکرا کر کہا۔ ووسيكورني ريزن - وه كييخ أ را كهو دادا في كها-

"بہت آسان ی بات ہے باس۔ پاکیٹیا پہلے ہی شدت پیندوں کی تظروں میں ہے اور بہال آئے دن پکھ نہ پچھ ہوتا رہتا ہے۔ سیکورٹی ریزان کی وجہ سے کسی بھی ملک کی ٹیم یا کیشیا میں کھیلنے کے کئے آنے کے لئے تیار نہیں ہوتی۔ اس بار بھی شاید ایبا ہی ہوتا مگر اس بار پاکیشائی حکام نے پاکیشا کی مسلسل کامیابیوں اور ٹاپ رینک پر آنے کی وجہ سے ڈبلیوس سی کو گارٹی دی تھی کہ وہ ہر حال میں فائنل کیم کا اہتمام یا کیشیا میں ہی کرائیں۔ یا کیشیائی حکام نے ڈبنیوی س سے وعدہ کیا ہے کہ وہ فائنل میم کو کمی بھی صورت میں شدت پیندول کے ہاتھول سبوتا ژنہیں ہونے دیں گے اور وہ یہاں سیکورٹی کا فول پروف انظام کریں گے تاکہ کوئی ایک شدت پند بھی اسٹیڈیم تک رسائی حاصل ندکر سکے۔ اس کے علادہ یا کیشیال حکام سے ڈبلیوی ی کو بہ بھی ضانت دی تھی کہ یا کیشیا میں جو بھی غیر ملکی تیمیں یا شائفین آئیں کے وہ انہیں ہرطرح کا محفظ ویں کے اور انہیں کسی مجھی شدت بہند کے ہاتھوں کوئی نقصان نہ تنتیخ دیں گے۔ اس معاملے میں جب یا کیٹیا نے ڈبلیوی س کے سربراہ کو یا کیشیا بلا کر سیکورٹی کے تمام انتظامات سے بریف کیا تو سربراہ مطمئن ہو گیا کہ واقعی پاکیشیا کے سیکورٹی انتظامات انتہائی فول

يروف بين اور أكر فاكل كا انعقاد ياكيشيا من كرا ديا جائے تو واقعي شدت پند فائل کم بر کسی بھی طرح سے اثر انداز نہیں ہو عیس ك- چنانچه اعلى يائے يرميٹنگز كى تئيس اور چونك ياكيشيا اين ا اس لے وہلیوی س کے فیلے کے مطابق فائل کا یا کیشیا میں ہی کرانے کا فیصلہ کر لیا گیا جے ظاہر ہے کافرستان کو قبول کرنا بی تھا۔ اگر ہم ان شدت پیندوں کو ان ك ارادول ميں كامياب مونے كا موقع وے ديں تو اس سے جميں كى فائدے ہول كے۔ ايك تو يدك ياكيشياكي ساكھ بورى ونيا ميس مناثر ہو جائے گی۔ دوسرا بیاکہ ان کے تمام سیکورٹی انتظامات دھرے ك وهرك ره جائي ك اورتيسرا سب سے برا فائده بيا ہو گاك سیکورٹی ریزن کی وجہ سے فائل می یا کیشیا کی بجائے کا فرستان میں کھیلا جائے گا جہاں ہم اپن ٹیم کو آسانی سے کامیابی سے ہمکنار کر مكتے ہیں۔ ایک طرف یا كيشيا شدت پيندوں کے ہاتھوں بورى ونيا میں بدنام ہو جائے گا اور دوسرا جنب یا کیٹیا کی کرکٹ فیم شیر ورلڈ كب بارے كى بيد دھيكا ياكيشيا كے لئے اور برا دھيكا ثابت ہو گا جس سے یا کیٹیا کا سر جھک جائے گا اور یہ سر کم از کم کافرستان کے سامنے بھی مہیں اٹھ سکے گا''.... راون نے کہا۔ اس کے ہونٹول پر انتہائی شیطانی مسکراہت رقص کر رہی تھی جیسے اس کے ز بن میں کوئی شیطانی منصوبہ پنپ رہا ہو۔

"ولى أن الله المراكبية المراكب المراكبية المراكبية المراكبية المراكبية المراكبية المراكبية المر

بیں''....را گھو داوا نے خوش ہو کر کہا۔

''دلیں ہاس۔ میں بھی آپ کو بھی سمجھانے کی کوشش کر رہا ہوں''راون نے کہا۔

"الیمن یہ سب ہو گا کیے۔ اگر شدت پیندوں نے کھیل کو سبوتا ڈر کرنے کی کوئی کوشش ہی نہ کی تو" را گھو دادا نے کہا۔
"دوہ کچھ نہ کریں۔ جو کرنا ہے وہ ہم کریں گے لیکن نام پاکیشیائی شدت پیندوں کا ہی استعال ہو گا" راون نے ای

"وه كيئ" را كهو دادا نے جيران جو كر كہا-

کیا جائے۔ اس طرح سب کھ مادے ہاتھ میں آجائے گا'۔ راون نے کہا۔

" " تم بنا رہے ہو کہ فائنل ہی کو شدت پیندوں سے بیانے کے لئے پاکیشیائی اعلیٰ حکام نے انتہائی فول پروف انتظامات کے ہیں پیر می اسٹیڈیم میں میرسب کیسے کرو گئے" راگھو دادا نے جران ہو کر پوچھا۔

'' میہ سب آپ مجھ پر چھوڑ دیں باس۔ یبال کی فول پروف سیکورٹی کو کیسے ڈاخ دیٹا ہے اور اسٹیڈیم میں موجود تماشائیوں کو کس طرح ہے ہنگاہے کا شکار کرنا ہے یہ سب میں بخوبی کر لوں گا''۔

راون نے مشکراتے ہوئے کہا۔

"و بکیر او اگرتم سے ذرائی بھی کوتائی ہو گئی تو ہمیں لینے کے دستے پڑ جا کیں گئے 'را کھو دادا نے کہا۔

"ایسانہیں ہوگا باس۔ ہیں ماسٹر ماسئٹہ ہوں اور ہیں ایبا ماسٹر پلان بناؤں گا کہ سب مجھ ویبا ہی ہوگا جیسا میں جاہوں گا"۔ راون نے بڑے فخرید کیجے میں کہا۔

" فیک ہے۔ یہ ٹاسک میں تہہیں دے دیتا ہوں۔ تم اپنی تیاری کروئیک تم اپنی تیاری کروئیکن تم اپنا کام اس وفت شروع کرو گے جب ہماری پہلی پلانگ میں کوئی خلل آئے گا۔ ہوسکتا ہے کہ پاکیٹیا سیرٹ سروس کے حوالے سے میرے ذہن میں جو خدشات ہیں وہ محض خدشات میں ہوں۔ اگر فائنل کیم میں یا کیٹیا کے بہی کھلاڑی آئے تو وہ ویسا

" فھیک ہے تب تک ہیں تمہارا میبی انتظار کروں گا" را گھو دادا نے کہا تو رادن نے اثبات میں سر بلایا اور پھر وہ مز کر کمرے سے لکاتا چلا گیا۔ ہی کھیل پیش کریں گے جیہا ہم چاہے ہیں۔ الی صورت میں ہمیں یہاں بھی کامیانی بل سکتی ہے اور ہمارا مین ٹارگٹ پاکیشیا کرکٹ ٹیم سے شہر ورلڈ کپ جیٹنا ہے۔ تم اسٹیڈ کم میں اپنے ساتھوں کے ساتھ تیار رہنا۔ اگر چھ جارے حق میں جاتا وکھائی دے تو تم کوئی کارروائی نہیں کرو گے لیکن اگر تہمیں کھیل جاری شیم کرو گے لیکن اگر تہمیں کھیل جاری شیم کو ہو۔ تہ ہاری پانگ پر عمل کر سکتے ہو۔ تہ ہاری پلانگ پر عمل کر سکتے ہو۔ تہ ہاری پلانگ آگر چھ کے آخری اوور کے دوران بھی شروع ہو جائے تب بھی ہم تھ فرا کرنے کا سبب پیدا کر سکتے ہیں'۔ راگھو جائے تب بھی ہم تھ فرا کرنے کا سبب پیدا کر سکتے ہیں'۔ راگھو

"لیس باس-آپ سے تھم کی تقیل ہوگی"..... راون نے اثبات میں سر بلا کر کہا۔

"ا بنی پلانگ پر خوب اچھی طرح خور و خوش کر لواس میں کسی فتم کی کوئی لیک نہیں ہوئی جائے۔ جب جمہاری پلانگ مکمل ہو جائے تو اس سے جھے آگاہ کر دینا۔ ماری پلانگ جائے کے بعد ای میں خمہیں اس پر عملدرآ مدکی اجازت دول گا'۔.... راگھو دادا نے کہا تو راون نے اثبات میں سر باز دیا ادر پھر دہ راگھو دادا جند رسی با تیں کرنے کے بعد اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"بد و کھ لو کہ ہمارے پاس صرف آج کا دن ہے۔ مہمیں اگر اسٹیڈیم کا ماحول خراب کرنا ہے تو اس کے لئے تہمیں آج ہی سب کے کرنا ہوگا'راگھو دادا نے اسے اٹھتے دیکھ کر کہا۔

scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

تھا۔ اس لئے وہ سب سی شروع ہونے سے پہلے ہی جولیا کے فلیٹ میں اکشے ہوجاتے تھے۔

جولیا کو البتہ ان میچوں سے کوئی خاص دلچین نہیں تھی لیکن چونکہ مہران اس کے فلیٹ میں میچز دکھنے کے لئے آتے ہے اس لئے وہ بھی اور ان کے ساتھ ہی ہی وہ بھی اور ان کے ساتھ ہی ہی وہ بھی مقی اور ان کے ساتھ ہی ہی وہ بھی کھی کرتے ہے۔ کھی سفور ان سب کے لئے بچھ منگوا لیتا تھا۔ بھی کیپٹی تھیل ہمی سب کوشی سب کے لئے بچھ منگوا لیتا تھا۔ بھی کیپٹی تھیل ہمی پڑتا تھا۔ بھی دوسرے ممبران جس سے اکمیل جولیا پر بار تہیں پڑتا تھا۔ جولیا نے ان سب کوشع بھی کیا تھا کہ وہ بچھ نہ لایا کریں۔ شبچ تھا۔ جولیا نے ان سب کوشع بھی کیا تھا کہ وہ بچھ نہ لایا کریں۔ شبچ کے دوران وہ ان سب کے لئے خود ہی بچھ نہ بچھ بنا لے گی۔ لیکن اس سے اس کے لئے خود ہی بچھ نہ بچھ بنا لے گی۔ لیکن اس سے حولیا پر بار کیسے ڈال سکتے تھے اس لئے وہ سب اسے طور پر بچھ نہ بچھ لے آتے تھے۔

پاکیشیا کرکٹ نیم کی مسلسل کا میابیوں سے وہ سب بے حد خوش سے اور انہیں یقین تھا کہ اگر پاکیشیا ای کارکردگی کا مظاہرہ کرتا رہا تو پہلا مئیر ورلڈ کپ پاکیشیا کے جصے ہیں ہی آئے گا۔ اس لئے ان کا زیر بحث موضوع کرکٹ کے سوا دوسرا کوئی ہوتا ہی نہیں تھا۔ یہ بھی اتفاق ہی تھا کہ جب سے نہر ورلڈ کپ جھے شروع ہوئے شے ان کے پاس کوئی کیس آیا ہی نہیں تھا اس لئے وہ بے فکری سے میچ ان کے پاس کوئی کیس آیا ہی نہیں تھا اس لئے وہ بے فکری سے میچ دیکھنے ہیں ہی گئے ہوئے شے دیکھنے ہیں ہی گئے ہوئے ہے۔ جولیا اور صفور نے حسب عاوت کئی اور کوشش بھی کی تھی کہ عمران بھی ان کے ساتھ جھے دیکھنے کیک عمران بھی ان کے ساتھ جھے دیکھنے کیک عمران بھی بی کے ساتھ جھے دیکھنے کیک عمران بھی کی سے میں کی کھی کہ عمران بھی ان کے ساتھ جھے دیکھنے کیک عمران بھی کا کوشش بھی کی تھی کہ عمران بھی ان کے ساتھ جھے دیکھنے کیکن عمران

پاکیشیا سیرٹ سروس کے ممبران کے پاس ان وقوں چونکہ کوئی ہے کیس نہیں تھا اس لئے وہ بھی ان وقوں کرکٹ کے شیدائی ہے ہوئے تھے۔ جب سے سُپر ورلڈ کپ کے شیر ایٹ مقابلے شروع ہوئے تھے اور ان تمام میچوں میں پاکیشیا کرکٹ فیم نمایاں کامیا پول سے ہمکنار ہو رہی تھی تب سے سیرٹ سروس کے ممبران کا بھی کرکٹ کی طرف رجیان ہو گیا تھا اور وہ بھی ان میچوں میں ویجیس کے ممبران کا بھی این شروع ہو شیخے تھے۔

تروی شروع میں وہ سب اپنے اپنے فلیٹول میں بی میچ و کیھے سے ایکے ایک حکمہ کی وکھنے سے ایک ساتھ اور ایک جگہ ہی وکھنے شروع کر دیا تھا۔ ان سب کے پاس ٹی وی سیٹ موجود سے کین جوایا کے دیا تھا۔ ان سب کے پاس ٹی وی سیٹ موجود سے کین جوایا کے فلیٹ میں اہل می ڈی سکرین تھی جو بیالیس اپنی کی تھی۔ میچ و کیھنے کا جو لطف انہیں بڑی سکرین پر آتا تھا وہ چھوٹی سکرین پر نہیں آتا

جو کھیل کی ونیا کے بارے میں کچھ جانتا ہی تھیں تھا وہ محلا الن اللہ میں کیا ہے۔ اسلام اللہ اللہ میں کیا وہ محلا الن ایک میں کیا وہ میں کیا وہ محلا الن ایک میں کیا وہ میں کیا وہ میں کیا وہ میں کیا ہے۔ اس کے مناصلے بیٹھے رہنا اور دنیا کے تمام کام میں کھول جانا سوائے حمالت کے اور کچھ تین تھا۔

جوابیا اور صفار جب بھی عمران کو تی و یکھنے کی دعوت دیتے تھے عمران انہیں میجوں کے حوالے سے خوب رگیدتا تھا اور انہیں اپنی باتوں سے اس قدر زج کر دیتا تھا کہ وہ دونوں اگلی بارعمران کو قون کرنے یا اسے جی و یکھنے کے لئے بلانے کا خیال بھی ول میں نہیں الاتے ہے۔ عمران کے وہاں نہ آنے کی وجہ سے البتہ تنویہ ہے حد خوش رہتا تھا اس کی سوچ تھی کہ اگر عمران ان کے ساتھ تھی و یکھنے آ جائے تو پھر وہ اپنی احتقانہ باتوں سے سارے جی کا عزہ ہی کر کرا جائے تو پھر وہ اپنی احتقانہ باتوں سے سارے جی کا عزہ ہی کر کرا دور ہی رہے تو اچھا ہے۔

آج مینی تو نہیں تھا لیکن چونکہ اگلے دن کی جونے والا تھا ای لئے مہران جولیا کے فلیٹ میں آگئے تھے تاکہ وہ فائل کی کے بارے میں ایک دوسرے سے ڈسکس کرسکیں اور یہ فیصلہ کیا جا سکے بارے میں ایک دوسرے سے ڈسکس کرسکیں اور یہ فیصلہ کیا جا سکے کہ وہ یہ کی جولیا کے فلیٹ میں بڑی سکرین پر دیکھیں یا پھر وہ بارٹ می کہ قدی اسٹیڈ کم میں براہ راست کی و کی کر اس کا لطف انہوں نے جننے بھی کی و کی کر اس کا لطف انہوں نے جننے بھی کی و کی سے وہ اپنی ٹی سکرین پر بی و کی شے وہ اپنی ٹی سکرین پر بی و کی سے وہ اپنی ٹی سکرین پر بی و کی شے دو اپنی ٹی سکرین پر بی و کی سکرین پر بی و کی سکرین پر بی و کی سے دو کوئی گئی

بھی انہوں نے اب تک براہ راست اسٹیڈیم میں جا کرنہیں دیکھا تھا۔ اب بھی وہ فائل می جولیا کے فلیٹ میں بردی سکرین پر ہی دیکھنا چاہتے تھے لیکن تنویر نے انہیں کہا کہ جو آج براہ راست اسٹیڈیم میں دیکھنے کا لطف ہے وہ بھلا ٹی دی سکرین پر کہاں۔ اسٹیڈیم جو کھنے کا لطف ہے وہ بھلا ٹی دی سکرین پر کہاں۔ اسٹیڈیم جو کھنے گئے تماشائیوں سے بھرا ہوا ہوتا ہے ان کے ساتھ اسٹیڈیم جو کھنے گئے جا تھا کہ وہ کم انہیں تھی دیکھنے کا اور زیادہ لطف آئے گا اس لئے اس نے کہا تھا کہ وہ کم از کم فائنل تھی سب ایک ساتھ اسٹیڈیم جی کی اس ایک میں جا کہ براہ راست دیکھیں گے۔

جولیا چونکہ ان کی ڈپٹی چیف تھی اس لئے ان کے لئے ضروری تھا کہ وہ اس سلسلے بیں جولیا ہے آ کر بات کریں اور جولیا چیف سے کہہ کر انہیں اس بات کی اجازت ولائے کہ وہ سب پاکیشیا اور کافرستان کا فائل بیج براہ راست اسٹیڈیم میں دیکھنا چاہتے ہیں تو انہیں یقین نفا کہ چیف، جولیا کے کہنے پر انہیں ضرور اجازت دے وے گا ای لئے وہ سب جولیا کے قلیث میں آ گے تھے کہ ایک روز مہلے ہی چیف سے اجازت کے فی جائے۔

جولیا نے بھی چونکہ بھی کوئی ہی براہ راست کسی اسٹیڈیم میں نہیں دیکھا تھا اور ممبران کے ساتھ بیٹے کر چی دکھے دکھے کر اس کا بھی کرکٹ کے لئے شوق بڑھ چکا تھا اس نئے اس نے بھی ان سب کرکٹ کے لئے شوق بڑھ چکا تھا اس نئے اس نے بھی ان سب کے ساتھ اسٹیڈیم میں جا کر براہ راست جی دیکھنے کی حامی بھر لی۔ جولیا کو راضی ہوتے دکھے کر وہ سب بے حد خوش ہوئے شھے۔ اب

جولیا نے چیف سے ہات ای کرنی تھی اور انہیں یقین تھا کہ ان ونوں چونکہ کوئی کیس نہیں ہے اس لئے چیف انہیں تفریح کرنے سے نہیں روکے گا۔ وہ سب سٹنگ روم میں پیٹھے ہوئے تھے۔ شل فرار جو ال سے اس من روا میں ایس سیٹھے ہوئے تھے۔

ٹیلی فون جولیا کے سامنے پڑا ہوا تھا۔ اس کا رسیور جولیا کے ہاتھ ہیں تھا اور جولیا چیف ایکسٹو کے تمبر پریس کر رہی تھی۔ وہ سب خاموش سے جولیا کی جانب دیکھ رہے تھے۔ جولیا نے چونک چیف انہیں اور انہیں یقین بھی تھا کہ چیف انہیں اسٹیڈ یم میں براہ راست تھے دیکھنے کی اجازت بھی دے دے گا لیکن اسٹیڈ یم میں براہ راست تھے دیکھنے کی اجازت بھی دے دے گا لیکن اس کے باوجود ان سب کے چروں پر ایک تناؤ سا تھا اور سٹنگ روم میں ایس خاموش چھائی ہوئی تھی کہ خود انہیں اپنے ہی دلوں کی دھر کنیں صاف سٹائی دے رہی تھیں۔

جولیا نے ابھی جار پانچ نمبر ہی ملائے ہوں گے کہ اجا تک اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اسے چیف سے بات کے بغیر اس غرح رسیور رکھتے دیکھ کر وہ سب چونک پڑے۔

"کیا ہوا۔ آپ نے چیف سے بات کیوں نہیں گی۔ رسیور کیوں رکھ دیا ہے ".....مفدر نے جیرت بھرے لیجے میں کیا۔ "چیف سے بات کرنے کی ہمت نہیں ہو رہی ہے "..... جولیا نے کہا۔

"جیف سے بات کرنے کی آپ کو ہمت نہیں ہو رہی ہے کیوں".....صفدر نے جیران ہو کر کہا۔

" بیں کیا کہوں گی چیف ہے کہ جم سب میج دیکھنے کے لئے اسٹیڈ کم جانا جا ہے ہیں۔ انہوں نے اگر بوچھ لیا کہ جم میں اچا تک کرکٹ دیکھنے کا شوق کہاں سے بیدا ہو گیا تو" جولیا نے کہا تو وہ سب بے اختیار مسکرا دیئے۔

''نو کیا ہوا آپ کہد دیں کہ اس وقت پوری قوم کرکٹ کی شیدائی بنی ہوئی ہے۔ پاکیٹیا کرکٹ فیم شیر ورلڈ کپ حاصل کر کے ورلڈ سیم نی ہوئی ہے۔ والا ہے اس لئے ہم بھی پاکیٹیا کرکٹ فیم کے ساتھ بیجیتی کے اظہار کے لئے اسٹیڈ بم جانا چاہیج ہیں تاکہ اپنے طور پر ہم اپنی فیم کے حوصلے بلند کر سکیں''…… تنویر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''نبیں۔ مجھے یہ سب کہنا مناسب نہیں گلتا۔ ہم سیرٹ ایجنٹ بیل ۔ ہمارا کھیلوں سے کیا واسطہ۔ کرکٹ کے علاوہ آئے دن یہاں اور کھیل بھی ہوتے رہے ہیں۔ ہم نے پہلے تو کسی کھیل میں اس حد تک ولچی نہیں وکھائی تھی پھر اب اچا تک ہمارا کسی ایک کھیل کی طرف اس طرف اس طرح راغب ہو جانا غیر فطری می بات لگتی ہے''…… جولیا

"ایش موتے ہیں جن کی کامیائی سے ملک کا دقار اور ملک کی عرات اینے اینٹس ہوتے ہیں مس جولیا اور یہ ایسے اینٹس ہوتے ہیں جن کی کامیائی سے ملک کا دقار اور ملک کی عرات میں بے پناہ اضافہ ہوتا ہے۔ اس کئے تو ملک کے عوام ایسے کھیاوں کو سپورٹ کرنے کے لئے بڑھ کر حصہ لیتے ہیں تا کہ وہ اپنی

طیم کا مورال بڑھا سکیں اور ان کی جیت کی خوشی میں جشن منا سکیں''....صدیقی نے کہا۔

"صرف ہم ہی نہیں اس وقت پوری ونیا کو کرکٹ فوییا ہوا ہوا ہوا ہے۔ ہے۔ ہے ویکھو وہ کرکٹ کا ہی ویواند بنا نظر آتا ہے۔ کرکٹ کے ویکھنے کے لئے پاکیشیا اور کافرستان کے عوام ہی نہیں۔ ویگر ممالک کے عوام بھی ہر وقت بے چین اور مضطرب رہج ہیں۔ فاص طور پر ان ممالک کے عوام کے جذبات تو کسی طرح سے قابو میں ہی نہیں آتے جن ممالک کی ٹیمیں کھیل رہی ہوتی ہیں۔ یہ کھیل ونیا ہی ہر طقے ہیں انتہائی ڈوق وشوق سے ویکھا جاتا ہے۔ کھیل ونیا ہی ہر کھیا کا رہے ہیں تو اس سے چیف کو جھلا کیا اگر ہم اس شیح میں ونہیں لے رہے ہیں تو اس سے چیف کو جھلا کیا اعتراض ہوسکتا ہے۔ چیف بھی تو انسان ہے کیا وہ نہیں چاہے گا کہ اعتراض ہوسکتا ہے۔ چیف بھی تو انسان ہے کیا وہ نہیں چاہے گا کہ اعتراض ہوسکتا ہے۔ چیف بھی تو انسان ہے کیا وہ نہیں چاہے گا کہ اعتراض ہوسکتا ہے۔ چیف بھی تو انسان ہے کیا وہ نہیں چاہے گا کہ اعتراض ہوسکتا ہے۔ چیف بھی تو انسان ہے کیا وہ نہیں چاہے گا کہ

''نو کیا جمارے جانے سے ہی جماری فیم مید بیجی جینے گئ'۔ کینٹن کیل نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ سب مسکرا دیئے۔ اس جیسے سجیدہ مزان شخص کو بھی ان سب نے اپنے رنگ میں رنگ رکھا تھا اس لئے وہ بھی ان سب کے ساتھ ہی آئے دیکھنے آ جاتا تھا۔

" این آ کھوں سے لو شیم جیتے گی یا نہیں یہ بعد کی بات ہے لیکن ہم این آ کھوں سے لو شیم کو جیتے ہوئے دیکھ کتے ہیں تا"۔ تنویر نے مشکراتے ہوئے کہا۔

"عمران صاحب ہوتے تو وہ اس بات کو بکڑ کر بنا بنا کر

ہارے پیٹوں میں درد کرا دیتے''..... چوہان نے کہا اور عمران کے ذکر پر تنویر کا بے اختیار منہ بن گیا جبکہ جولیا کے ہونٹوں سے بھی عمران کا نام س کر ہلمی غائب ہوگئی تھی۔

" پییٹ میں تہیں۔ اے تو فضول باتیں کر کے سر میں ورو کرائے کی عادت ہے "....." توری نے منہ بنا کر کہا۔

"مس جولیا کو اگر جیف سے اسٹیڈیم میں براہ راست تی و کیھنے
کی اجازت لینے میں دفت ہو رہی ہے تو کیوں نہ ہم اس سلسلے میں
عمران صاحب سے بات کریں۔ وہ جاہے کسی کھیل میں دلچی نہ
لیتے ہوں لیکن کم از کم وہ ہمارے جذبات کو بیجھتے ہوئے ہمیں جیف
سے اجازت نے دیں گئے۔۔۔۔ چوہان نے جولیا کے چرے سے
مسکراہٹ غائب ہوتے د کھے کر کھا۔

ور نہیں۔ چیف سے میں خود ات کر لول گی۔ عمران سے ہمیں اس کے لئے سفارش کرانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے' جولیا نے منہ بناتے و کی کر تنویر نے منہ بناتے و کی کر تنویر کی آئیس ہے کہ آئیس۔

"" بہر کریں بات۔ چیف آپ کی بات بھلا رد کیے کر سکتے ہیں "..... تنویر نے فوراً کہا اور اس کی بات سن کر ان سب کے بونٹوں پر مسکراہٹ آگئی۔ بیہ بات تنویر نے اس کئے کہی تھی تاکہ کوئی مزید عمران کے بارے میں بات ندکر سکے۔ کوئی مزید عمران کے بارے میں بات ندکر سکے۔ "میں قو کہتا ہوں کہ یہ کھیل کا معاملہ ہے اس میں واقعی اگر

canned And Uploaded By Muhammad Nadeem

عمران صاحب سے بات کرنی جائے تو زیادہ مناسب ہوگا۔ عمران صاحب سے بات کرنے میں دو فائدے ہوں گئے'۔۔۔۔۔صفرر نے کہا

"کیا فاکدے ہول سے اسے جوایا نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے ہوجھا۔

''ایک تو یہ کہ اگر چیف نہ بھی چاہیں تو عمران صاحب ہمیں گئ و کے کھنے کی اجازت دلا ہی دیں گے۔ آپ اگر چیف سے بات کریں اور چیف نے ایک باریمی آپ کومنع کر دیا تو پھر ہم لاکھ کوششیں ہیں کر لیس تب بھی یہ ہی نہیں دیکھ سکیں گے۔ ایک تو عمران صاحب کی وجہ سے ہمیں چیف سے اجازت مل جائے گی بلکہ ان کے دوست سپرنٹنڈنٹ فیاض کی بدولت اسٹیڈیم میں وی آئی پی انکلوژر میں بھی ہمیں آسانی سے جگہ مل جائے گی اور ہم اطمینان سے بغیر کسی شور شرابے کے دی آئی پی انکلوژر میں جیٹھ کر چی کا لطف انتخاسیس گے:مفدر نے کہا۔

''ہاں سے بات تو ہے۔ وی آئی پی انگلوژر میں بیجے و کی الگ ہیں انگلوژر میں بیجے کا الگ ہی مزا ہے۔ دوسرے انگلوژر میں تو عام پبلک ندخود اطمینان سے چی دیکھتی ہے اور ند دوسرول کو دیکھتے دیتی ہے۔ شور شرائے کے ساتھ لوگ ایک دوسرے کی جوٹنگ کرنے ہے بھی باز نہیں آتے ہیں ''یں۔۔۔۔۔۔ معدیقی نے کہا۔

"تو تہارا کیا خیال ہے چیف مجھے اٹکار کرسکتا ہے" جولیا

نے صفارر کی جانب غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" بین ایک امکائی بات کر رہا ہوں۔ ہوسکتا ہے کہ چیف ایسا کے دیں کہ جمیں ان فضولیات میں اپنا وفقت ضائع کرنے کی کوئی ضرورت نہیں اور ساتھ ہی انہوں نے قون ہند کر دینا ہے جو ان کی عادت ہے۔ پھر ہم کیا کریں گئے' صفدر نے کہا تو جولیا نے اختیار ہونٹ جھینج لئے۔

''ضروری نہیں کہ چیف اس کھیل کو فضولیات کا نام دیں ہے ہمی تو ممکن ہے کہ وہ خود بھی کرکٹ کے شوقین ہوں۔ شہم ہوں تو ہم ان دنوں کون ساکسی کیس پر کام کر رہے ہیں وہ ہمیں تفریح کرنے سے ان دنوں کون ساکسی کیس پر کام کر رہے ہیں وہ ہمیں تفریح کرنے سے سے منع کر سکتے ہیں'' تنویر نے عمران کو آ کے بر ہے سے روکنے کے دفاعی انداز افتیار کرتے ہوئے کہا۔

"وصفار نھيک کہہ رہا ہے تنوير۔ واقعی اس سے پہلے بھی برے برے ابغش ہوتے رہے ہيں لين ہم نے چيف سے بھی کسی ابون ميں شہوليت کی بات نہيں کی تھی پھر اب اگر ہم ان سے السی بات کریں گے تو ہوسکنا ہے کہ وہ واقعی اس کھیل کو اہمیت نہ دیں بات ہمیں ہی و کیھنے سے روک دیں۔ ایک ہار چیف نے منع کر دیا تو پھر ہم لا سُرو تو کیا فی وی سکرین پر بھی ہی نہیں دیکھ سکیس گئے۔ جولیا نے کہا اور جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑے کہا اور جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑے کے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑ ہے جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑ ہے جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑ ہے جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے افتار جیڑ ہے جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر نے بے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں بولتے دیکھ کر شویر کے کی سے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں بولیے دیکھ کی کر شویر کے دیں ہے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں بولیے دیکھ کی کھیل کو کھیں کہ دیں ہو گیا کہ کھی کھیں کے کہا دیں ہو گیا کہ کھیل کے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں بولیا کی کھیل کی کھیل کے کہا در جولیا کو عمران کے حق میں ہو کی کی کو کھیل کی کھیل کے کہا کہ کی کھیل کو کھیل کے کہا دیں ہو گیا کہ کو کھیل کو کھیل کے کہا دیں ہو گیا کہ کو کھیل کے کہا دور جولیا کو کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہا دیں ہو گیا کہ کو کھیل کے کہا دیں ہو گیا کہ کو کھیل کی کھیل کے کہا دور جولیا کو کھیل کو کھیل کے کہا دور جولیا کو جولیا کو کھیل کے کہا دور جولیا کو کھیل کے کہا دور جولیا کو کھیل کے کہا کہ کھیل کے کہا کے کہا کہا کے کہا کہا کے کہا

"" تب پھر عمران صاحب ہی جارے کام آسکتے ہیں" کیپٹن

تحکیل نے کن انکھوں سے تنویر کا بگڑتا ہوا چہرہ دیکھتے ہوئے کہا۔ "اگر عمران صاحب نے بھی ہماری مدد کرنے سے انکار کر دیا تو"..... چوہان نے کہا۔

" كيول - وه كيول ا تكاركر سے كا اس بيں اتنى ہمت ہے كه بيل اس سے كچھ كبول اور وه ا تكاركر سكے" جوليا نے تيز ليج ميں كہا اور جوليا كا انداز و كي كر ماسوائے تنوير كے سب كے ہونوں پر مسكراہ ن آ گئی۔

"بال - وہ آپ کو بھی منع نہیں کر کئے" صفدر نے زیر اب
مسکراتے ہوئے کہا تو اس کا جواب س کر جوایا کا چرہ فرط مسرت
سے کھل اٹھا جیسے صفرر نے اس کے دل کی ہی بات کی ہو۔
"دو کیا آپ عمران صاحب سے فون پر بات کریں گی یا ہم
سب چل کر ان کے قلیف پر دھادا بول دیں" صدیق نے
مسکراتے ہوئے کہا۔

"دھاوا۔ کیا مطلب" جونیا نے چونک کر کہا۔
"فون پر عمران صاحب نے عادت کے مطابق الٹی سیرھی یا تیں
کرتی شروع کر دینی ہیں اس لئے ہیں سوچ رہا ہوں کہ کیوں تا ہم
سب ایک ساتھ عمران صاحب کے فلیٹ ہیں چلیں۔ جب ہم آیک
ساتھ وہاں جا کیں گے تو عمران صاحب ہمیں و کھے کر بوکھا جا تیں
گے اور بھر دو کسی یات ہے انکار کرنا بھی چاہیں تو نہیں کرسکیں
گے اور بھر دو کسی یات ہے انکار کرنا بھی چاہیں تو نہیں کرسکیں

"مان سی تھیک ہے۔ ای بہانے آج ہم عمران صاحب سے رئی بہت بھی لیے گئی ہے۔ ای بہانے آج ہم عمران صاحب سے رئی شریت بھی لیے لیس کے۔ کافی عرصہ ہوا ہے ان سے کوئی شریت کے بوئے "سی نعمانی نے کہا تو شریت کا سن کر جولیا کی آتھوں میں اور زیادہ چیک آگئی۔

"معران ان لوگون میں سے تہیں ہے جو دوسروں کو ٹریٹ وسے وہ تو ٹریٹ نے کر دوسروں کی جیبیں ہی ملکی کرانا جاتنا ہے"۔ تنویر نے حسب عادت ایک بار چھر منہ بنا کر کہا۔

" تم بے فکر رہو۔ آج کی ٹریٹ ہم عمران سے ہی لیں گے۔ میں بھی دیکھتی ہوں کہ وہ آج ہم سب کو کینے ٹریٹ مہیں دیتا۔ آج ہم اس سے اپنی مرضی کا کھا تیں پیس کے اور اس بار سارا بل بھی اسے بی چکانا ہڑے گا'' جونیا نے فیصلہ کن کہے میں کہا جیسے وہ ٹریٹ کے بہانے خود بھی زیادہ وری تک عمران کے ساتھ رہنا جاہتی ہو۔ کیونکہ پھیلے جار یا کی مفتوں سے اس نے عمران کی شکل تہیں دیکھی کھی۔عمران سے اس کی فون پر ایک دو بار بات ضرور ہوئی تھی لیکن فون برعمران الٹی سیدھی ہا تک کر اے زیج کر دیتا تھا اس کتے جولیا فون پر عمران ہے کم ہی بات کرتی تھی۔ آئ ممبران کے کہلے ير ايك بار چير اس كا دل عمران كي طرف مائل مونا شروع موسيا تها حالانکہ وہ جانتی تھی کہ دل کے معاملے میں عمران کس قدر کھور تھا لیکن اس سے یاوجود اس نے آج عمران سے ملئے اور اس سے

> رُبِثُ لِنِحُ كَافِتُمَى فَصِلْهُ كُرِلْهَا تُعَالِدُ كُرِلْهَا تُعَالِدُ كُرِلْهَا تُعَالِدُ كُرِلْهَا تُعَال Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

دی اور اس کے پیچھے صدیقی نے بھی اپنی کار لگا دی اور پھر دونوں کاریں ایک دوسرے کے آگے بیچھے دوڑتی ہوئیں عمران کے فلیٹ کی جانب رواں دوال ہو گئیں۔

"ان کا بیشوق اور ان کا مطالعہ ای انہیں ہے بناہ ذہانت فراہم
کرتا ہے۔ مطالعے کی بی وجہ سے ان کے پاس معلومات کا فرائد
جمع رہتا ہے جس کی وجہ سے وہ ہر مشکل کا کوئی ندکوئی حل ڈھونڈ
لیتے ہیں اور ای مطالع کی وجہ سے ای وہ ونیا ہیں ہونے والے
واقعات پر گہری نظر رکھتے ہیں اور انہیں کسی بھی مرطے ہیں ناکامی
کا سامنا نہیں کرنا پڑتا اور مشکل سے مشکل ترین حالات کا بھی
آسانی سے مقابلہ کر لیتے ہیں۔ اگر ان کے پاس مطالعے کا فرانہ نہ
ہوتو شاید وہ کسی بھی اہم مرطے پر نہ اپنی کوئی مدد کر سکیں اور نہ

"تو چرچلیں''....مفدر نے مسکراتے ہوئے ہو چھا۔ "ہاں چلو''..... جولیا نے کہا اور اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

" " بہم اپنی گاڑیاں لگا لئے ہیں تب تک آپ تیار ہو کر بنیج آ جا تیں " صفرر نے بھی اٹھ کر کھڑے ہوئے ہوئے کیا تو جولیا ۔ نے اثبات ہیں سر ہلا دیا اور پھر وہ سب اٹھ کر کھڑے ہوگئے۔ تنویر کا چرہ غصے سے بگڑا ہوا تھا لیکن چونکہ سب کے ساتھ جولیا نے بخی عمران سے ملنے جانے کا فیصلہ کر لیا تھا اس لئے اب وہ نہ تین میں تھا اور نہ تیرہ ہیں اس لئے سوائے خاموش رہنے اور دل ہیں گئے سوائے کے اور پھی کہا سکتا تھا۔

وہ سب بنچ آئے اور کھ بی در میں وہ دو کاروں میں سوارہو
کر بلڈنگ کے باہر جولیا کا انظار کر رہے تھے۔ وہ چونکہ ایک ساتھ
جولیا ہے ملنے کے لئے آئے تھے اس لئے اپنی اپنی کاریں لاٹا
مناسب نہیں سجھتے تھے۔ جولیا سمیت ان سب کی تعداد آٹھ تھی اور
وہ چار چار ایک کار میں بیٹے سکتے تھے۔ ایک کار صفرر کی تھی جبکہ
دوسری کار صدیقی لایا تھا۔ صدیقی کے ساتھ فاور، نعمانی اور چوہان
دوسری کار صدیقی لایا تھا۔ صدیقی کے ساتھ فاور، نعمانی اور چوہان
بیٹے گئے جبکہ صفرر کی کار میں تنویر اور کیٹن تکیل آگئے۔ وہ دونوں
کار کی عقبی سیٹول پر بیٹے گئے تھے اور صفرر کے سائیڈ والی سیٹ
کار کی عقبی سیٹول پر بیٹے گئے تھے اور صفرر کے سائیڈ والی سیٹ

یکھ ہی در میں جولیا تیار ہو کر نیچ آگئی اور وہ صفرر کی کار میں اس کی سائیڈ والی سیٹ پر بیٹھ گئی تو صفرر نے اپنی کار آگے بڑھا

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

جماری ' کیپین شکیل نے کہا۔

'' ہاں۔ بیرتو ہے۔ اس دور میں جہاں ہر کوئی اشر نبیث اسل قون اور فی دی کیبلز بر انتر میمند بروگرام و کی کر اینا وقت برباد کرتا رمنا ے اور معلوماتی بروگرامز کی طرف توجہ نہیں ویتا ای وجہ سے ان کی معلومات میں بھی کوئی اضافہ نہیں ہوتا اور نہ ہی کسی کو بید معلوم ہوتا ہے کہ ونیا سائنس کے میدان میں کس حد تک آ گے بڑھ چی ہے۔ اس کے برقلس عمران تاصرف نی بلکہ برانی کتابوں سے بھی بہترین استفادہ حاصل کرتا رہتا ہے۔ اس کے پاس انٹیک ریسری جیروں كے ايسے اسے نفخ ہيں جن سے وہ اسے لئے فيمتى اور انتائى کارآ بدمعلومات حاصل کر لیتا ہے اور وفت آئے بر ان معلومات کی بنا پر وہ ایسے السے انو کھے اور جیرت انگیز کام کر جاتا ہے جو عام انسانوں کی نظروں میں نا قابل یقین اور نا قابل عمل ہوتے ہیں۔ عمران معلومات کے دوسرے ذرائع کے ساتھ ساتھ کتابوں کو بے حد اہمیت دینا ہے۔ ویسے بھی ہے کے کہ تنہائی میں کاب سے برور كر انسان كا كوئى دوست نبيس بوتا ليكن بمارے ملك مي كتاب دوى ختم موتى جا ربى ب يا پيرشايد ال كى وجه كتابول كى برحت ہوئی تیسیں ہیں کہ نوگوں میں ایک اچھی کتاب خریدنے کی اسطاعت بى نبيس جوتى "..... صفدر نے كہا-

'' کتابوں ہے دوئی رکھنے والے قیمتون کی طرف وصیان نہیں دیتے اگر انہیں ایک اچھی، معیاری اور معلوماتی اور تفریحی کتاب ال

جائے تو وہ اسے ہر حال ہیں خرید لیتے ہیں۔ ہمارے ملک ہیں کا ہیں پڑھنے والوں کی کمی تو نہیں ہے البتہ کماب دوست بنانے والوں کی کمی ضرور ہے۔ اس ہیں قیمت کا بھی اثر پڑتا ہے اور شرح خواندگی بھی اس ہیں ان مسائل کو جنم دیتی ہے کہ لوگ کمابوں کو ہاتھ تک رفع کرنییں دکھ کے۔ جس کی وجہ سے کہا ہیں پڑھنے والوں کی تعداد دن بدن کم ہوتی جا رہی ہے ورنہ ایک وقت ایسا بھی تھا جب سینما گھر اور ٹی وی ہونے کے باوجود لوگ اس دفت تک نہیں سوتے عظے جب تک کہ وہ کمی ایک کماب کا ایک آ دھ باب نہ سوتے عظے جب تک کہ وہ کمی ایک کماب

"ابول پر تجرہ کرنے کا نہیں ہے بلکہ یہ کرکٹ جیسے کھیاوں کا زمانہ ہے۔ آج کا بوڑھا، نوجوان، خوا تین حتی کر بچہ بچہ کرکٹ کا دیوانہ دکھائی دے رہا ہے۔ گلیوں، بازاروں میں ہر جگہ لوگ کرکٹ ہی کھیلتے دکھائی دیے ہیں۔ این کے پاس اتی فرصت کہاں کہ وہ تفریکی کا بول کر مث ہی تفریکی کا بول کی کرکٹ ہی کھیلتے دکھائی دیے ہیں۔ این کے پاس اتی فرصت کہاں کہ وہ تفریکی کتابوں کی طرف دصیان دے کیس بلکہ آئ کے زمانے میں پر یپ کلاس سے ہی بچوں پر سکول کی کتابوں کا اتنا ہو چھ لاو دیا جاتا ہے کہ وہ ان کتابوں کو ہی پڑھ پڑھ کر پاگل ہو جاتے ہیں اور بیا ناہیں کھیل کود کا بھی وقت نہیں ملتا چر بھلا وہ تفریکی کتابوں کو بی بڑھتے کہاں سے لائیں" ،.... تنویر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

کئے اور پھر جیسے ہی وہ اسٹیشن ویکن بیس سوار ہوئے انہیں اسٹیشن ویکن وہال سے تکلتی ہوئی وکھائی دی۔

" کون لوگ ہیں بداور بد مشین گئیں لے کر اس قدر عجلت ہیں کیول گئے ہیں ،.... جولیا نے حیرت زوہ کہتے ہیں کہا۔

" پتہ جہیں۔ شکل و صورت سے تو بیہ بدمعاش ہی و کھائی دے رہے سے ہوں رہے تھے ہوسکتا ہے کہ بیاس عمارت کے کسی فلیٹ میں رہتے ہوں اور کسی کارروائی کے لئے جا رہے ہول " صفدر نے کہا اور اس نے کارعمارت کی سٹر جیوں کے پاس لے جا کر روک دی جہاں چند لیے تبل سفید رنگ کی اسٹیشن و بین کھڑی تھی۔

"بیہ بھی تو ہوسکتا ہے کہ انہوں نے اس عمارت کے ہی کسی فلیٹ بیس کوئی واردات کی ہواور پکڑے جانے کے خوف سے یہاں سے بھاگ گئے ہوں''.....تنویر نے کہا۔

''بوسکتا ہے۔ جس ملک میں قانون نام کی کوئی چیز نہ ہو وہاں ان دہاڑے ڈکیتیاں، چوریاں، قبل و غارت اور دلگا فساد کے بازار گرم بی رہنے ہیں''……صفدر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
''دیجھے تو جھے اور بی لگ رہا ہے''……کیپٹن گئیل نے تشویش زدہ لیجے ہیں کہا۔

"کیا"..... جولیا نے سر تھما کر اس کی جانب و کیھتے ہوئے ما۔

"جس طرح سے وہ لوگ يہاں سے بھاگ رہے تھے ايبا لگ

"" تم نے تو شاید سکول کے زمانے میں بھی سمی سکاب کو ہاتھ نہیں اور از جھڑ کر اگلی جماعتوں میں جنچتے نہیں لگا کر اور از جھڑ کر اگلی جماعتوں میں جنچتے رہے ہو گئے "..... صفدر نے کہا وہ سب ہنس پڑے تنویر بھی مسکرا دیا۔

"الی بھی ہات تہیں ہے۔ اسپے دور ہیں پڑھائی سے ہیں کبھی نہیں بھا تھا۔ ہیں نے ہر جماعت ہیں ٹاپ کیا تھا، "..... تئور نے کہا۔ پھر اس سے پہلے کہ ان ہیں مزید کوئی بات ہوتی صفار نے کار کنگ روڈ کی طرف موڑ دی۔ بیسڑک دائیں طرف مڑتے ہی اس عمارت کی طرف جاتی تھی جس ہیں عمران کا قلیث تھا اور اس سرک کے مڑتے ہی وہ عمارت دکھائی دے جاتی تھی۔

صفدر نے ابھی کار موڑی بی تھی کہ انہیں جمارت کی سیر حیول سے چارافراد تیزی سے بیٹج آتے ہوئے دکھائی دیئے۔ ان چاروں کے ہاتھوں بیں مشین گئیں تھیں ادر وہ چھانگیں لگاتے ہوئے سیر حیال از رہے ہے۔ انہیں دیکھ کر وہاں موجود افراد گھرائے ہوئے انداز میں سیر حیول کے دائیں یا تیں لگ گئے تھے۔ وہ چارول شکلوں سے بی چھٹے ہوئے بدمعاش دکھائی دے رہے تھے۔ وہ سیر حیال چونکہ دائیں طرف سے مزک کی جانب آتی تھیں اس لئے سیر حیال چونکہ دائیں طرف سے مزک کی جانب آتی تھیں اس لئے بیاس لئے بیاس لئے سیر حیال چونکہ دائیں کو ان سیر حیول کے سیر حیول کے بیرے آسانی سے دیکھ سکتے تھے۔ سیر حیول کے بیاس ایک سفید رنگ کی اشیش ویکن کھڑی تھی۔ وہ چارول تیزی سے سیر حیال بیون میں داخل ہو

رہا تھا جیسے انہوں نے یہاں ڈیردست کارروائی کی ہو اور ان کی میہ کارروائی عمران صاحب کے فلیت میں بی ہوئی ہوئی ہوئی۔ کیٹین تکلیل نے کہا۔ اس کے لیجے میں بے پتاہ تشویش جھلک ربی تھی۔ اس کی نظریں سیرجیوں کے اوپر دوسری منزل پر جمی ہوئی تھی جہاں بالکنی سے اب اسے تیز دھواں سا اٹھٹا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

''عمران کے فلیت میں۔ کیا مطلب' ۔۔۔۔۔ جولیا نے بوکھا کر کہا۔

کہا۔

"عمران صاحب کا فلیٹ دوسری منزل پر ہے اور دوسری منزل سے دھوال استھ رہا ہے" کیٹن فلیل نے کہا اور وہ سب چونک کر دوسری منزل کی جانب دیکھنے لگے۔

"اوہ آؤ۔ دیکھتے ہیں "..... صفار نے ہو کھال کے ہوئے لیم میں کہا اور انہوں نے ایک ساتھ کار کے دروازے کھولے اور تیزی سے کار سے نکل کر باہر آ گئے۔ صدیقی نے بھی اپنی کار صفار کی کار کے چیچے روک دی تھی وہ بھی کار سے باہر نکل آئے تھے اور جیرانی سے ممارت کی دوسری منزل کی جانب و کھے دہے تھے جہاں سے دھواں اٹھٹا انہیں صاف دکھائی دے رہا تھا۔ دوسری منزل پر آئییں چیخ و پکار کی آوازیں بھی سائی دے رہی تھیں۔

" صدیقی ۔ سیر هیوں سے اتر کر ابھی جو سلح افراد بہال سے نکل کر سفید اشیش ویکن بیل سے نکل کر سفید اشیش ویکن بیل سے جاؤ اور ان کے پیچھے جاؤ اور انبیں کرنے کی کوشش کرو۔ کینٹن شکیل کا خیال ہے کہ انہوں نے انبیں کرڑنے کی کوشش کرو۔ کینٹن شکیل کا خیال ہے کہ انہوں نے

عمران صاحب کے فلیٹ پرحملہ کیا ہے۔ ہم اوپر جا کر دیکھتے ہیں کہ کیا معاملہ ہے تب تک تم ان جاروں کے بیچھے جاؤ۔ انہیں کسی بھی صورت میں ایک کرنہیں ثکلتا جائے".....صفرر نے چینے ہوتے کہا اور عمران کے فلیٹ پر ہوئے والے حملے کاس کر ان کے چہرے بھی ست گئے وہ سب تیزی سے دوبارہ کار میں بیٹے اور پھرصد لقی کار تیزی ہے وہاں سے نکال کر اس طرف کے گیا جس طرف سفید رنگ کی استیشن ویکن منی تھی۔ وہ چونکہ صفدر کی کار کے بیتھے تنے اس لئے انہوں نے بھی جاروں مسلح افراد کو ویکن میں سوار ہوتے اور وہاں سے نکلتے و مکی لیا تھا۔ ویکن میں شاید ایک اور مخص بھی تھا جس نے اتبیں دیکھتے ہی ویکن کا انجن اسٹارٹ کر لیا تھا كيونكه جيسے بى جاروں مسلح افراد نيج آكر ويكن بيس بيٹے تھے ويكن فوراً وہاں سے نکل منی تھی۔ سفید ویکن جس سرک کی طرف می تھی وہ کٹی کلو میٹر تک متوازی جاتی تھی۔ نزدیب چونکہ دوسرا کوئی موزنہیں تھا اس کئے صفرر کو یقین تھا کہ صدیقی آسانی سے اس ویکن تک سی جائے گا۔

صدیقی کی کار وہاں سے نگلتے ہی وہ جاروں تیزی سے سیر حیوں کی جانب لیکے اور پھر وہ تیزی سے دو دو تین شمن سیر حیاں بھلا تگلتے ہوئے اوپر چڑھتے چلے گئے۔

دوسری منزل پر آتے ہی ان کی نظر فلیٹ نمبر دوسو پر بڑی تو وہ معتقب منزل پر آتے ہی ان کی نظر فلیٹ نمبر دوسو سے ہی نکل رہا تھا اور معتقب کر رہ گئے۔ دھوال فلیٹ نمبر دوسو سے ہی نکل رہا تھا اور

سیری میں دوسرے فلیٹوں کے اقراد ہاہر کھڑے ہری طرح سے جی اور نوجوانوں کے رہے جو جن میں بوڑھے بھی تھے، بیچے بھی اور نوجوانوں کے ساتھ عورتیں بھی۔ عمران کے فلیٹ کا دروازہ کھلا ہوا تھا جس سے دھوال تیزی سے باہر آ رہا تھا۔ عمران کے فلیٹ سے دھوال فکلتے و کی کر نہ صرف جولیا بلکہ کینٹن شکیل اور صفدر کے ساتھ ساتھ ساتھ شورے کا جن کی زرو ہو گیا۔

"" آؤ جلدی' سفدر نے چی کر کہا اور تیزی سے عمران کے فلید کی جانب ہما گا۔ اس کی آ واز سن کر جولیا، کیٹن تھیل اور تنویر کو جیسے ہوش آ گیا وہ ہمی تیزی سے اس کے پیچے لیکے۔ چارول ہما گئے ہوئے جیسے آت جا گئے ہوئے جیسے آت فلیث کے دروازے کے سامنے آتے انہیں فلیٹ کے اندر تیز آ گ بجڑ کی ہوئی دکھائی دی اور دروازے کے پاس خون اور خون میں لت پت دو فاشیں دکھائی دروازے کے پاس خون اور خون میں لت پت دو فاشیں دکھائی دیں۔ دروازے کے پاس خون اور خون میں لت پت دو فاشیں دکھائی دیں۔ دروازے کے پاس خون اور خون میں لیت پت دو فاشیں دکھائی دیں۔ دروازے کے پاس خون اور خون میں لیت پت دو فاشیں دکھائی دیں۔ دروازے کے پاس خون اور خون میں لیت پت دو فاشیں دکھائی۔

"بال بیلی کو بہتیں دروازے کے باس پری لاشوں کو باہر نکالنا ہو گا۔ آگ ابھی ان تک نہیں کیچی اگر در ہو گئی تو یہ دونوں لاشیں بھی آگ ہیں جل جائیں گئی۔....صفدر نے ای طرح سے چیختے ہوئے کہا اور نیزی ہے آگے بڑھا۔

دونوں کاشیں کی لاشیں ہیں اس کے با اور نیزی سے آگے بڑھا۔

دونوں کی لاشیں ہیں ہیں۔... جولیا نے چیخ کر کہا۔ عمران کے

فلیٹ کے دروازے برخون اور التیں دیکھ کر اسے اپنا دل ڈوہنا ہوا محسوس موما شروع مو كيا تها. وه آئيسيس مياز مياز كران لاشول كو و سیھنے کی کوشش کر رہی تھی الین فلیٹ کے اندر سے آگ کی چک اور باہر آتے ہوئے دھویں کی وجہ سے اسے لاشوں کے چرے دکھائی تہیں وے رہے تھے۔ صفرر کے ساتھ کیٹین شکیل آ سے بردھا۔ وهوي سے سي كے لئے انہوں نے سائس روك لئے تھے۔ فليك کے وروازے تک آتے بی صفرر نے ایک لاش کا ہاتھ پکڑا اور اے تھسیٹ کر باہر کھینجتا لے عمیا۔ کیٹن شکیل نے دوسرے مخف کا باتھ بکڑا اور اس کے بغل میں دوسرا باتھ ڈال کر اے تیزی سے اٹھا سر اے کا ندھے یر ڈال لیا اور پھر وہ دونول تیزی سے میکری ک جانب برجة علے محے۔ دونوں الشیس چونکہ دروازے کے پاس ہی ہڑی تھیں اس لئے وہاں آ گ جہیں چیجی تھی۔

صفدر اور کینی شکیل جیسے ہی دونوں لاشیں تھینے کر باہر لائے تو ان دونوں کے چہرے و کیے کر جولیا کا رنگ اور زیادہ تاریک ہو گیا۔
ان میں سے ایک لاش ٹائیگر کی تھی جبکہ دوسرا عمران کا ملازم سلیمان تھا۔ ان کے جسموں میں کئی سوراخ وکھائی دے رہے میچے جہال سے ابھی تک خون رس رہا تھا جیسے ان پر اچا تک مشین کن کا برسٹ مارا گیا ہو اور وہ اچا تک ہونے والے حملے سے خود کو نہ بچا سکے مارا گیا ہو اور وہ اچا تک ہونے والے حملے سے خود کو نہ بچا سکے مارا گیا ہو اور وہ اچا تک ہونے والے حملے سے خود کو نہ بچا سکے

صفدر اور کیپٹن شکیل نے ان دونوں کو آ سے لے جا کر میلری

جانا ہو گا ورنہ یہ دونوں مر جائیں گئے '.....کیپٹن تھیل نے کہا تو جولیا اور صفار چونک کر اس کی جانب دیکھنے لگے جو سلیمان اور تائیگر کو چیک کرنے کے لئے ان پر جھکا ہوا تھا۔

'' تو پھر اٹھاؤ انہیں جلدی۔ ایک کوئم اٹھا لو ایک کو میں اٹھا کر گاڑی تک لے چلتا ہوں پھرتم انہیں مس جولیا کے ساتھ فاروقی مہتنال لے جاؤ''....مفدر نے تیز لہج میں کیا۔

وواور تم''.... جولیانے بوچھا۔

" تنویر، عمران صاحب کو تلاش کرنے اندر گیا ہے۔ اگر عمران صاحب زخمی ہوئے تو میں انہیں بھی لے کر وہاں پہنچ جاؤں گاندھوں گا' صفدر نے کہا۔ کیپٹن تشکیل نے ٹائنگر کو اٹھا کر اپنے کا ندھوں پر ڈالا اور صفدر نے سلیمان کو اٹھا کر اپنے کا ندھوں پر ڈالا اور صفدر نے سلیمان کو اٹھا کر اپنے کا ندھوں پر ڈال لیا۔ میں بہیں ترول گی۔ تنویر جیسے اسٹیمیں تم دونوں انہیں نے جاؤ۔ میں بہیں رکول گی۔ تنویر جیسے بی عمران کو لے کر فاروتی بیسیمیال بین جو ایس کے کر فاروتی بیسیمیال بین جو ایس کے کر فاروتی بیسیمیال بین جو اس کے کر باہر آئے گا ہم دونوں اسے لے کر فاروتی بیسیمیال بین جو اس کے کہا۔

ووليكن ".....صفور نے كہنا جايا۔

''کوئی لیکن ویکن نہیں۔ میں نے کہد دیا نائم دونوں جاؤ''۔ جولیا نے تیز کیجے میں کہا۔

" تھیک ہے۔ سٹر جیوں سے پچھ فاصلے پر ٹائیگر کی کار کھڑی ہے۔ میں اس کی جیب سے آپ کو کار کی جابیاں نکال کر دے دیتا ہوں۔ اگر عمران صاحب رخی ہوں تو آپ انہیں لے کر فورا سپتال

کے کنارے پر گئے ہوئے جنگنے کے پاس ڈال دیا۔ وہاں موجود لوگ خوفروہ نگاہوں سے ان دونوں کی لاشیں و کھے رہے ہے۔

''عمران عمران کہاں ہے' تنویر نے جینے ہوئے کہا اس کی نظریں ارد گردموجود افراد پر تھیں لیکن ان میں عمران نہیں تھا۔

نظریں ارد گردموجود افراد پر تھیں لیکن ان میں عمران نہیں تھا۔

''عمران۔ وہ۔ وہ۔ وہ شاید اندر ہو' جولیا نے بذیانی لیج میں کہا اور تیزی سے فلیٹ کے درواز نے کی طرف لیکی۔ بید و کھے کر میں کہا اور تیزی سے آگے بردھا اور اس نے فوراً جونیا کا ہاتھ کھو کر اسے مفدر تیزی سے آگے بردھا اور اس نے فوراً جونیا کا ہاتھ کھو کر اسے یہ تیجھے کھینے لیا۔

''یہ آپ کیا کر رہی ہیں مس جولیا۔ اندر خوفناک آگ بجڑک رہی ہیں میں جولیا۔ اندر خوفناک آگ بجڑک رہی دی ہے۔

"وہ وہ - عمران - عمران اندر ہے۔ اسے بچاؤ نہیں تو وہ آگ میں زندہ جل جائے گا"..... جولیا نے جواباً بذیائی انداز بیس چیخے میں زندہ جل جائے گا".... جولیا نے جواباً بذیائی انداز بیس چیخے مورے کہا۔ تنویر بڑی ہے قرار نظروں سے ادھر ادھر دکھے رہا تھا بھر اسے اور پھے نہ سوچھا تو وہ جیزی سے عمران کے فلیٹ کی طرف بڑھا اسے اور پھر وہ تیزی سے وروازہ کراس کرتا ہوا اندر چلا گیا۔

''رک جاؤ تنویر۔ اندر مت جاؤ۔ اندر تیز آگ ہے۔ تنویر۔ تنویر''..... صفار نے تنویر کو قلیٹ میں گھتے دیکھ کر چھٹے ہوئے کہا لیکن تنویر بھلا اس کی ہات کہاں سننے والا تھا وہ چھلانگیں لگاتا ہوا فوراً فلیٹ میں گھس گیا تھا۔

" بے دونوں ابھی زئرہ ہیں۔ ہمیں فوری طور پر انہیں ہیتال لے

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

بینی جانا"..... کینین تکیل نے کہا اور اس نے کا تدھوں پر موجود ٹائنگر کی جیبوں میں ہاتھ ڈال کر چند جابیاں تکالیں اور جولیا کی جانب اچھال دیں۔

" بید آیس ان میں کوئی نہ کوئی کار کی بھی جانی ہوگی " کیٹن کھیل نے کہا تو جولیا نے جابیاں ہوا میں ہی دبوج لیں اور پھر کیلیٹن کھیل اور صفارہ ٹائیگر اور سلیمان کو لئے ہوئے تیزی سے سیر جیوں کی جانب بھا گتے چلے گئے اور جولیا ایک بار پھر تشوایش نزدہ نظروں سے دروازے کی جانب دیکھنے گئی جہاں سے دھواں اور زیادہ تیزی سے نظنا شروع ہو گیا تھا شاید فلیٹ میں موجود تمام زیادہ تیزی سے نظنا شروع ہو گیا تھا شاید فلیٹ میں موجود تمام چیزوں کی آگ لگ چکی تھی جس کی وجہ سے فلیٹ دھڑا دھڑ جل رہا تھا۔

تنویر کو اندر جاتے ہی ہر طرف آگ ہی آگ ہوئی ہوئی ہوئی دکھائی دی تھی۔ راہداری کے سامنے ایک کمرہ تھا اس کے ساتھ سٹنگ روم بھر داکیں طرف بچن اور دوسری اطراف ہیں دو اور سٹنگ روم تھا اور دوسرا کمرہ سٹنگ روم تھا اور دوسرا کمرہ اس نے لاہریں بنا رکھا تھا۔ تنویر راہدرای سے گزر کر جیسے ہی کمرے میں آیا اس کرے میں ہر چیز آگ میں جاتی ہوئی دکھائی دی۔ کمرے میں آیا اس کرے میں ہر چیز آگ میں جاتی ہوئی دکھائی دی۔ کمرہ دھویں سے بھی بھرا ہوا تھا۔ دھوال اس قدر کشف تھا کہ تنویر کو سانس روکٹا اور پھر جیسے ہی بچھے ہی سٹویر کو سانس لینا دشوار ہو رہا تھا وہ سانس روکٹا اور پھر جیسے ہی بچھے لیے سے بھی جھوں میں داخل ہو

جاتا جس کی وجہ ہے اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے پھیچھڑوں میں مرجیس بی مرجیس کھر گئی ہوں۔ آگ کی وجہ سے لیحوں کمرے میں ہے پناہ تیش بھی بیدا ہو رہی تھی جس کی وجہ سے لیحوں میں بی بتور کا جسم بیلنے سے شرابور ہو گیا تھا۔ وہ دا کیس با کیس خالی جگہ د کمچھ کر قورا اس طرف کود جاتا تھا۔ تنویر خود کو پکھ دیر تو دھویں سے بچاتا رہا لیکن دھواں تھا کہ بڑھتا ہی جا رہا تھا جس کی وجہ سے اب کھانی بھی ہوتا شروع ہو گئی تھی۔

"عمران-عمران- کہان ہوتم"..... تنویر نے بری طرح سے کھانیتے ہوئے اپنے سامنے بھیلے ہوئے دھویں کو ایک ہاتھ سے الراتے ہوئے کہا لیکن جواب میں عمران کی اسے کوئی آ واز سائی نہ

''عمران۔ عمران' ۔۔۔۔۔ توری نے چیخ ہوئے کہا۔ اس کے چیخ کی وجہ سے اس کے چیخ کی وجہ سے اس کے چیخ اور اس کی وجہ سے اس کے چینچروں میں اور زیادہ دھواں چلا گیا اور اس پر کھانی کا شدید دورہ سا پڑنے نگا وہ بری طرح کھانسے کے یاوجود کمرے میں چاروں طرف دیکھ رہا تھا بھر وہ کمرے میں جلتی ہوئی چیزوں سے خود کو بچاتا ہوا تیزی سے سٹنگ روم کی جانب لیکا۔ سٹنگ روم میں بھی دھواں بھرا ہوا تھا اور وہاں بھی آگ کے شعلے دکھائی وے رہے تھے۔ سٹنگ روم میں جانے والا دروازہ بھی دھڑا وھڑا وھڑ جل رہا تھا۔ توری نے خود کو دروازے کی کیواڑوں میں گئی ہوئی وھڑا ہوا تھا۔ توری نے خود کو دروازے کی کیواڑوں میں گئی ہوئی اگر سے بچایا اور انجیل کر کمرے میں آگیا۔

كرتا تھا اور اب جبكه عمران موت كے مند ميس تھا اور اس كے زندہ جل جانے كا امكان تھا تنوير اسے بيانے كے لئے ديوانہ وار جلتے ہوئے قلید میں تھس کیا تھا اور اب دھویں سے مدصرف اس کا برا حال ہو رہا تھا بلکہ آگ کی تبیش ہے وہ خود کو تھلتا ہوا بھی محسوس کر ربا تھا لیکن اے جیسے اپنا کوئی ہوش ہی تہیں تھا وہ عمران کے لئے حقیقاً بحری مونی آگ میں کود آیا تھا اور اس کے اصاسات ایسے تھے جیسے وہ یا تو یہاں ہے عمران کو زندہ لکال کر لے جائے گا یا پھر خود مجی اس آگ میں زندہ جل جائے گا۔ یہ یا کیشیا سیرٹ سروس كے جيالے تھے ایسے جيائے جو ایک دومرے كے لئے كث مرنے کے لیے بھی ہر دفت تیار رہتے تھے۔ ان جیالوں کی عظمت اور ان کی وار فلی کا بیہ عالم تھا کہ سی ایک کی جان بچانے کے لئے وہ سب ائی جان بھی داؤ پر لگانے سے گریز نہیں کرتے تھے۔ یمی وجہ تھی کہ دنیا میں عمران اور یا کیشیا سکرٹ سروس کو جائے والے ان کے والبانہ جذبات اور ان کی عظمت کو ول کی گہرائیوں سے سرائے تے اور انہیں واو تحسین دے کر انہیں سلوث بھی کرتے ہے۔ اچاک تنویر کی نظر النے ہوئے صوفے پر پڑی تو وہ بے اختیار چونک بڑا۔ اے صوفے کی دوسری طرف دو میر سے دکھائی دیئے تھے۔ بیر دیکھ کر تنویر شدت جذبات سے ترب اٹھا اور تیزی سے چھلا تک لگا کر الٹے ہوئے صوفے کے پاس آ گیا۔صوفے کے اور والا حصد بری طرح سے جل رہا تھا۔ تنویر نے ادھر ادھر دیکھا لیکن

"عران-عمران- كياتم يبال مؤ".....تنوي في يرى طرح س كاستى مونى آواز مين كها_ سامت صوف كرسيال- ميز، قالين، اور وہاں موجود ہر چیز بر آ گ گئی ہوئی تھی۔ بیاں تک کہ کمرے کی د بواروں برلکڑی کے فریم والی جو تصویری آویزال تھیں وہ بھی جل رای تھیں۔ شدید دھویں کی دجہ سے تنویر کو کمرے کا منظر واضح طور یر دکھائی نہیں دے رہا تھا لیکن وہ اچھل اچھل کر ایسی جگہوں پر آ رہا تھا جہاں آ گ نہیں تھی۔ اس کی تیز نظریں شدید وهوال ہونے کے باوجود بھی انہائی بریشانی کے عالم میں عمران کو تلاش کر رہی تھیں۔ ایک طرف توریکو ایک صوف النا برا موا دکھائی دیا۔ جو شاید دھاکے ے بریشرے انھل کر دوسری طرف جا گرا تھا۔ اس صوفے برجی آ گ گی ہوئی تھی۔ تنویر ارد گرد موجود جلتی ہوئی چیزوں کو تھو کہ یں مار کر چھیے ہٹا رہا تھا تا کہ وہ بورے کمرے کا جائزہ لے سکے۔ آگ کی کیشیں اس قدر زیادہ تھیں کہ اب اسے اپنا جسم بھی حملتا ہوا محسوس ہونا شروع ہو گیا تھا اور آگ کی وجہ ہے اس کے سر کے بال بھی جل رہے تھے۔ چونکہ وہ چیزوں کو ہاتھوں سے ہٹا رہا تھا اس کے اس کے ہاتھ بھی بری طرح سے جل گئے تھے لیکن اس کے باوجود وہ شدت جذبات سے لبریز تھا اور جیے ہر حال میں وباں ہے عمران کو تلاش کر کے لکال کر لیے جانا جاہتا تھا۔ بیہ تنویر اب وہ تنویر لگ بی نہیں رہا تھا جوعمران کی حصوتی جیوتی ہاتوں کے نداق کا مجھی برا منا کیتا تھا اور عمرالنا کی طرف د مکھنا بھی گوارا نہیں

صوف بھی آ گرا ہو گا۔ مدعمران کی خوش فسمتی ہی تھی کہ اس برصوف ا كر كيا تھا اور عمران صوفے كے تكونی حصے كے درميان ميں آ كيا تھا ادر وہ اس صوفے کے ساتھ جلنے سے فیج سمیا تھا۔عمران کی آ تکھیں بند محس وہ بے ہوش تھا۔ عمران کی میر بے ہوشی سر پر چوٹ لگنے کی وجہ سے تھی یا دھویں کی وجہ سے تنویر بیاتو تبین جانتا تھا لیکن اس نے عمران کا بھولتا و کیاتا سینہ دیکھ کر میضرور سمجھ گیا تھا کہ عمران ابھی زندہ ہے۔ تنویر کے دونوں ہاتھوں کا گوشت جل گیا تھا جس کی وجہ ے اس کے ماتھ اورجسم بری طرح سے کانب رہے تھے لیکن اس كى حالت اليي تهى جيسے عمران كو زندہ و كھے كر اسے سكون آ كيا ہو۔ وہ تیزی سے جھکا اور اس نے عمران کے دونوں پہلوؤں میں ہاتھ ڈال کراے اٹھایا اور ہاتھون کو جھٹکا دے کرعمران کو اسینے کا تدھون ير ذال ليا۔ ايما كرنے سے اس كے زحى ماتھوں كى وجہ سے أيك بار پھر اس کا جسم تکلیف کی شدت ہے جھنجھنا اٹھا تھا کیکن بیہ تنویر تھا جو ولیوں سے چھلنی ہو کر بھی دشمنوں کے سامنے سینہ تان کر کھڑا ہو جانا تھا اور جب تک اسینے سامنے موجود تمام وشمنوں کو ہلاک شہر دے اس کے قدم نہیں اکٹر نے تھے۔ پھر بھلا یہ معمولی رخم اس کا راسته کیے روک سکتے تھے۔ وہ عمران کو اٹھا کر بلٹا اور جلتی ہوئی چیروں یر سے چھالکیں مارانا ہوا وروازے کی جانب برها۔ دھویں كى وجه سے اسے واضح طور ير كھے وكھائى تو تہيں دے رہا تھا كيكن چونکہ وہاں آ گ بھی تھی اور آ گ کی لیٹوں کی چک بھی تھی اس

ات وہاں ایس کوئی چز دکھائی نہ دی جس کی مدد سے وہ جلتے ہوئے صوفے کو وہال سے بٹا سکے۔صوفہ ریگزین کا تھا جو جاتا ہوا بلھل رہا تھا اور اس کے اور والے جھے بر بھی آ گ لگی ہوئی تھی۔ آ گ ابھی صوفے کے بالائی حصول کی ظرف تھی۔ جس سے صوفے کے بنتے بڑا ہوا عمران جلتے سے نیج کیا تھا۔ تنویر چند کھے ادهر ادهر دیکه ربا پھر جب اسے وہاں کوئی چیز دکھائی نہ دی تو وہ صوفے کے دائیں کتارے کی طرف آیا اور اس نے جلتے ہوئے صوفے کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیا۔ جیسے ہی اس نے صوف پکڑا جاتا ہوا ریگزین اس کے ہاتھوں کو لگ گیا۔ پھلتا ہوا ریگزین اس کے ہاتھوں سے چیک گیا تھا۔ درد کی شدید اہر تنویر کو ایے جسم میں اترتی ہوئی محسوس ہوئی اور اسے بول محسوس ہوا جیسے اس کے دونوں ہاتھ بھی ریگزین کے ساتھ پھل گئے ہوں۔ شدید تکلیف سے تنویر کا چہرہ گبڑ گیا تھا لیکن اس نے صوفے سے باتھ بٹائے بغیر اسے يورى توت سے اٹھا كر دومرى طرف اچھال ديا۔

صوفہ الت کر گرا تو اسے عمران فرش پر پڑا ہوا دکھائی دیا۔ عمران کے شاید سر میں چوٹ آئی تھی کیونکہ اس کے سر سے خون نکل کر فرش پر گرا ہوا دکھائی دے رہا تھا اور اس کا آیک ہاتھ مڑا ہوا تھا جو اس کی کمر کی ینچے تھا۔ عمران کی بوزیشن دیکھ کر تنویر سمجھ گیا کہ عمران اٹھ کر باہر کی طرف بڑھا تی ہوگا کہ اچا تک دھا کے کے پریشر سے اٹھ کر باہر کی طرف بڑھا تی ہوگا کہ اچا تک دھا کے کے پریشر سے وہ اس طرح آجیل کر بہاں آ گرا ہوگا اور اس کے ساتھ ہی اس پر اس کے ساتھ ہو گا کہ اس کی ساتھ ہو گا کہ اس کے ساتھ ہو گا کہ اس کی ساتھ ہو گا کہ اس کے ساتھ ہو گا کہ اس کی ساتھ ہو گا کہ اس پر اس کے ساتھ ہو گا کہ اس کے ساتھ ہو گا کہ اس کے ساتھ ہو گا کہ اس کی ساتھ ہو گا کہ اس کے ساتھ ہو گا کہ اس کی ساتھ کی دھا کے کرا بھوگا ہو گا کہ اس کے ساتھ ہو گا کہ اس کی ساتھ کی دھا کے کرا بھوگا کہ کو گا کہ اس کی ساتھ کی دھا کہ کو گا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو گا کہ کا کہ کو گا کہ کا کہ کا کہ کرا بھوگا کی کہ کا کی کرا کہ کو گا کہ کیا گا کہ کرا گا کہ کرا کہ کو گا کہ کی کرا گا کہ کرا کہ کو گا کہ کرا گا کہ کرا گا کہ کو گا کہ کرا گا کہ کو گا کہ کرا گا کہ کے کہ کرا گا کہ کرا گا کہ کرا گا کہ کو گا کہ کرا گا کرا گا کہ کرا گا کہ کرا گا کر گا کہ کرا گا کرا گا کرا گا کہ کرا گا کر گا کہ کرا گا کرا گا کہ کرا گا کہ کرا گا کر گا کر گا کر گا گا کہ کرا گا کہ کرا گا کر گا کر گا کر گا کر گا کہ کرا گا کہ کرا گا کر گا کر گا کرا گا کر گا کر

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

ان نے خود کو سنجال لیا۔

اے آگ کی لیٹول میں گھرا دیکھ کر جولیا کی آ تکھیں کھٹ بڑی تھیں جبکہ وہاں موجود ووسرے افراد بے اظلیار خوف سے چخ الشي تصنف تنوير نے فورا ميكم فاصلے يرعمران كو يتج لنايا اور جملانك مار كر حميلرى كى دوسرى طرف چلا حميا اور اس نے زين ير كر كر تيزى سے کروٹیں بدلنا شروع کر دیں تاکہ وہ اسے لباس میں لکی ہوئی آگ بجھا سکے۔ وہ عمران کے ساتھ وانے دوسرے فلیٹ کے دروازے کے فرد یک گرا تھا اسے آگ میں لیٹا دیکھ کر ایک ٹوجوان بھاگ کر اندر گیا اور وہ اندر سے فورا ایک مبل افعا کر لے آیا اور مجروہ رکے بغیر بھا گیا ہوا تنویر کی طرف برحا اور ایس نے تنویر پر مبل ڈال دیا۔ کمیل دیکھ کر تنویر نے خود کو تیزی سے اس میں لیفنا شروع کر دیا اس طرح اس کے لیاس میں تھی ہوئی آگ بھے گئی

جولیا پھٹی پھٹی آ تھوں سے بھی کمبل میں لیٹے تنویر اور بھی جنگلے سکے پاس پڑے مران کا جسم تو سکے پاس پڑے مران کا جسم تو بیال پڑے ہوا تھا لیکن اس کے سر کے بال کافی حد تک جل سکتے مران کے مر کے اور اس کے مر یر زخم بھی نظر آ رہا تھا۔

"برتو بے ہوش ہو گیا ہے من" اس نوجوان نے جولیا سے خاطب ہو کر کہا جس نے تنویر کے جسم پر کمبل ڈالا تھا۔ تنویر جب خاطب ہو کر کہا جس نے تنویر کے جسم پر کمبل ڈالا تھا۔ تنویر جب تک فلیٹ بی نقا تب تک وہ انتہائی جدو جہد کرتا رہا تھا اور عمران

کئے وہ رکے بغیر تیزی سے وروازے کی جانب بردھتا جلا گیا۔ دوسرے کرے میں آگ اور زیادہ جیر تھی۔ شیخ قالین بھی جل زیا تفا- تنور نے آؤ دیکھا نہ تاؤ وہ جلتے ہوئے قالین بر چھاللیں ماریہ ہوا تیزی سے بیرونی دروازے کے جانب دوڑتا جلا گیا لیکن بھلا آ گ اے آسانی سے کیے جانے دے عتی تھی۔ اس کی بتلون میں آ ک لگ کئی تھی اور اے اپنی دونوں ٹائلیں جلتی ہوئی محسوس ہو رہی: تھیں لیکن تنویر کوخود سے زیادہ عمران کی فکر تھی وہ اسے ہر حال میں يبال سے بياكر لے جانا جاہتا تھا اس لئے اس نے ٹاگوں كے جلنے کی بھی کوئی برواہ نہ کی اور تیزی سے کمرے سے دوڑتا ہوا رابداری میں آ گیا۔ دھویں سے بیخ کے لئے اس نے سائس روک لیا تھا لیکن دھوال اس کی آ تھھوں کو جلا رہا تھا جس کی وجہ ہے اس کی آ تھوں سے بھی یانی بہنا شروع ہو گیا تھا اور پھر دوڑتے دوڑتے جسے بی اے باہر کا دروازہ دکھائی دیا اس نے ایک لبی چھلانگ لگائی اور بجل کی می تیزی سے دردازے سے باہر تکا چلا

ال کے تیزی سے باہر نگلنے کی وجہ سے دھویں کا ایک مرخولہ سا بھی باہر آیا تھا جس کی وجہ سے باہر کھڑی جولیا اسے نہیں دیکھ سکی تھی ۔ تنویر آیا تھا جس کی وجہ سے باہر کھڑی جولیا اسے نہیں دیکھ سکی سنتی ۔ تنویر آگ اور دھویں میں لپٹا ہوا بھاگ کر جیسے ہی باہر ڈکلا وہ رکے بغیر کیلری کے جنگلے کی جانب بردھتا چلا گیا لیکن اس سے پہلے کہ وہ جنگے سے بھرا کر عمران سمیت باہر سڑک کی جانب الث جاتا کہ وہ جنگلے سے بھرا کر عمران سمیت باہر سڑک کی جانب الث جاتا

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

سر ضیول کی جانب بردھتے ہے گئے۔

جوابیا، عمران کو اٹھائے برق رفقاری سے سیرھیاں اترتی ہوئی اینے آئی۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا تو اسے سیرھیوں کے دائیں طرف ٹائیگر کی کار دکھائی دی۔ اس نے بلٹ کر سیرھیوں کی طرف دیکھا اور پھر جب اس دو توجوان تنویر کو اٹھائے بیچے آتے دکھائی دیے تو وہ تیزی سے بھائتی ہوئی ٹائیگر کی کار کی جانب برھتی چلی دیے آئی۔ مرک پر چلتے را بگیر وہیں رک گئے تھے اور جیرت سے اس اڑکی کی جانب دکھے رہے جو پاگلوں کی طرح ایک مرد کو اٹھائے بڑا گئی ما رہی تھی۔ جو پاگلوں کی طرح ایک مرد کو اٹھائے بھاگی ما رہی تھی۔

جولیا ابھی عمران کو لے کر کار کے نزدیک پیٹی ہی تھی کہ اسی لیعے موبائل سائرنوں کی آوازیں سائی دینا شروع ہو گئیں۔ شاید کسی نے پولیس، ایمبولینس اور فائر بریگیڈ کو کال کی تھی اور وہ تینوں گاڑیاں ایک ساتھ دہاں آ رہی تھیں۔ جونیا کو جھلا کسی کی کیا پرواہ ہو حتی تھی اس نے گاڑی کے نزدیک بیٹی کریٹین تکیل کی دی ہوئی عوایاں چیک کیس تو اس میں ایک گاڑی کی چابی بھی موجود تھی۔ چولیا نے قورا چابی کار کے اگلے دروازے میں لگا کر لاک کھولا اور واک کھلتے ہی اس نے جھک کرعمران کو کا تدھے سے اتار کر سیٹ پر فال دیا۔ اتنی دیر میں وہ دونوں نوجوان کمبل میں لیٹے تنویر کو بھی لات رہ سے تھی کو بھی ایک میں دونوں نوجوان کمبل میں لیٹے تنویر کو بھی لات رہ سے تھی دونوں نوجوان کمبل میں لیٹے تنویر کو بھی

"مس - ايمولينس آربي ہے۔ آپ كيس تو"..... ايك نوجوان

کو بھانے کے لئے اس نے دھویں اور آگ کی کوئی پرواہ نہیں گا۔ عظی نیکن اب باہر آتے ہی جیسے اس کی ہمت ختم ہو گئی تھی اور اس نے آخری وقت میں اپنے لباس میں تھی ہوئی آگ بھائی تھی اور ا بے ہوش ہو گیا تھا۔

" بیر نھیک تو ہے " جونیا نے مکلا کر پوچھا۔ اس نے تنویر کو جس طرح آگ کی لیٹوں میں گھرا باہر نگلتے ویکھا تھا وہ خود سکتے میں آگئی تھی۔

"اوہ اوہ ۔ تو پھر آپ میری مدوکریں پلیز اور اسے اٹھا کر نے موجود میری کار تک پہنچا دیں۔ پلیز" جولیا نے شدت نم سے کہا اور پھر وہ تیزی سے عمران کی جانب پلی اور اس نے بہ جوثیا عمران کو فورا اٹھا کر اپنے کا ندھوں پر ڈال لیا اور پھر وہ تیزی سے میران کو فورا اٹھا کر اپنے کا ندھوں پر ڈال لیا اور پھر وہ تیزی سے سیرھیوں کی جانب دوڑتی جلی گئی۔ ایک لڑکی کو اس طرح ایک ورزشی جسم والے نوجوان کو اٹھا کر بھا گئے دیکھ کر وہاں موجود لوگ جیران رہ گئے۔ اس نوجوان کو اٹھا کر بھا گئے دیکھ کر وہاں موجود لوگ جیران رہ گئے۔ اس نوجوان نے بھی فورا تنویر کو کمبل سمیت اٹھایا لؤ ایک اور نوجوان تیزی سے اس کی مدد کے لئے لیکا۔

" چلیں میں آپ کے ساتھ چل ہوں" دوسرے نوجوان نے کہا اور اس نے تنور کی ٹائٹیں کیڑ لیں اور پھر وہ تیزی سے جانے ویں " دوسرے توجوان نے کہا۔

"ایک منٹ بی جھے اس عورت سے بات کرنے دو۔ کون ہوتم اور پولیس کے آنے سے پہلے تم ان زخیوں کو بہاں سے کیے لے جا رہی ہو''.... انسیکٹر نے جولیا کی طرف مڑتے ہوئے دھونس جمانے والے انداز میں کہا۔

"میرے راستے میں آنے کی کوشش منت کرو اور جاؤ یہاں ے۔ ہمیں تمہاری مدد کی کوئی ضرورت نہیں ہے' جولیا نے غرا کر کہا۔

''اوئے واہ جی واہ۔ یہ عورت تو شیرنی بن رہی ہے۔ اپنا تعارف شارف تو کراؤ جی کھر ہٹ جائیں گے ہم تیرے راستے سے''۔۔۔۔۔انسپکٹر نے بڑے کھرے سے کہا۔

"میرا تعارف سپرنٹنڈنٹ فہاض سے بوچھا وہ شہیں بتائے گا کہ میں کون ہول".... جولیا نے سخت لیج میں کہا وہ اس وقت عمران اور تنویر کو لے کر وہاں زیادہ دیر نہیں رکنا چاہتی تھی۔ اس لئے اس نے بولیس انسپکڑ کے سامنے سپرنٹنڈنٹ فیاض کا نام لے دیا تھا اور سپرنٹنڈنٹ فیاض کا نام سن کر انسپکڑ اور اس ساتھ آ گے سیابی چونک بڑے۔

نے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

رونیس یہ ایمولینس میں نہیں جائیں گے۔ آپ مہرائی کر کے اے کار کے پیچلی سیٹوں پر ڈال ویں میں انہیں خود ہیںتال لے جاؤں گی' ۔۔۔۔۔ جولیا نے غرائے ہوئے کہا تو اس کی غراجت من کر دونوں نوجوان سم گئے۔ جولیا نے فوراً کار کا پیچلا دروازہ کھولا اور ان نوجوانوں نے تور کو کمبل سمیت سیٹوں پر ڈال دیا۔ ای لیمح ایمولینس، فائر ہر پگیڈ اور ایک پولیس جیپ وہاں آ کر رکی۔ جیب میں ڈرائیور سمیت ایک انسیٹر اور دو سیای سوار تھے۔ انسیکٹر نے شاید زخیوں کو اس کار میں ڈالیے دکھے لیا تھا اس لئے اس نے شاید زخیوں کو اس کار میں ڈالیے دکھے لیا تھا اس لئے اس نے درائیور سے کہ کر جیب ٹائیگر کی کار کے نزد یک رکوا کی تھی۔

" بیکیا ہورہا ہے۔ ہارے آئے سے پہلے زخیوں کو کہاں کے جایا جا رہا ہے" ۔.... ڈرائیور کے سائیڈ والی سیٹ پر ایک موٹی تو ند والے انسکٹر نے جیپ رکتے ہی جیپ سے چھلانگ لگا کر ہاہر آتے ہوئے الیے موٹی شائیدارانہ انداز میں کہا۔ اس کی آ واز س کر جائی جولیا بھوکی شیرٹی کی طرف مڑی اور اس کی جانب انتہائی خونخوارانہ نظروں سے گھورنے گئی۔

"سوری سر۔ ہم نہیں۔ یہ فاتون ان زخیول کو یہاں سے لے جا رہی ہیں۔ ہم تو بس ان کی مدد کر رہے ہے ۔.... ایک نوجوان نے جلدی سے کہا۔

"بيس سرد دولول زخميول كي حالت انتهائي نازك هيد أنبيس

42 B عمران سيريز نمبر

یا وار سلے پاور میددوم

ظهيراجد

ڈائر یکٹر جز ل سرعبدالرحمٰن سے بات کر لیکا اور ان سے لوچھٹا کہ ڈیٹی لیڈی سیرنٹنڈنٹ سلمی خان کون ہے "..... جولیا نے کہا اور ڈائر کیٹر جنزل سر عبدالرحمٰن اور ڈیٹی لیڈی سیر تنتیڈنٹ کے ناموں نے جسے جلتی ہے تیل کا کام کیا۔ انسپکٹر اور دونوں سیابیوں کے رنگ ایر یاں نج اعمیں۔ جولیا نے ان کے سلوث کی کوئی برواہ نہ کی وہ تیزی سے مری اور فورا ڈرائیونگ سیٹ کی طرف آ گئی۔ اس سے سلے کہ بولیس انسیکٹر اور سیابی اس سے مزید کوئی بات کرتے جولیا نے اکتیشن میں جالی لگائی اور کار اشارٹ کرتے ہی وہاں سے تکالتی کے حتی۔ انسپکٹر اور سیابی سیلوث مارتے والے انداز میں اس وات تک بنت بے کھڑے رہے جب تک جوایا کی کار ان کی نگاہوں سے اوجھن نہ ہو گئی۔

حصه اول ختم شد

ارسلان بهلی پیشنز اوقاف بلڈنگ مکتان

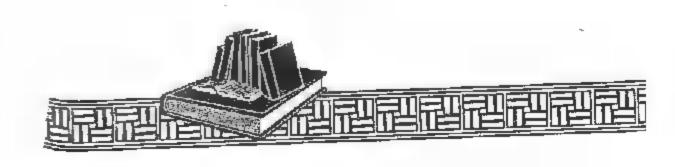
جمله حقوق دائمى بحق ناشران محفوظ هيس

اس ناول کے تمام نام' مقام' کردار' دا قعات اور پیش کرد و پیچوئیشنز تطعی فرصنی ہیں۔ کسی قتم کی جزدی یا کلی مطابقت بھش اتفاقی ہوگی جس کے لئے پیلشرز' مصنف' پرنٹر تطعی ذمہ دارنہیں ہوں سے۔

> مصنف ---- ظهربراحمد ناشران ---- محدارسلان قریشی ----- محداشرف قریش ایدوائزر ---- محداشرف قریشی طالع ---- ملامت اقبال پرملنگ پریس ملتان

صدیق کار بجل کی کی تیزی سے متوازی سڑک پر بھائے لے اور ادکو اور بھا۔ اس نے چونکہ سٹر جیوں سے اتر تے ہوئے مسلح افرادکو کیے لیا تھا اور بیہ بھی دیکے لیا تھا کہ وہ سفید رنگ کی کس ویکن میں فرار ہوئے ہیں اس لئے وہ تیزی سے سڑک پر کار بھا رہا تھا۔ مفید رنگ کی اشیش ویکن متوازی سڑک پر تیزی سے بھا گی جا رہی تھی۔ اس سڑک پر چونکہ زیادہ رش نہیں ہوتا تھا اس لئے صدیق وی بھی نہایت تیز رفتاری سے اشیش ویکن کا بیچھا کر رہا تھا اور پھے ہی ویر میں وہ اشیش ویکن کے قریب جا پہنچا۔

صفدر نے جب اپنے ساتھیوں کو بتایا تھا کہا کہ ان سلح افراد نے عمران کے فلیٹ پر حملہ کیا ہے تو ان سب کے جسموں میں جیت آگ سی لگ گئی تھی اور ان کے چبرے شدید غصے سے بگڑ گئے



"اور تیز چلو۔ کار آگے لے جا کر ویکن کے سامنے روک دو۔
ہم انہیں بیہاں ہے نہیں نکلنے دیں گئے۔ خاور نے غرائے
ہوئے کہا۔ وہ صدیقی کے ساتھ اگلی سیٹ پر بیٹا ہوا تھا اور اس نے
اپنی جیب ہے مشین پسفل نکال کر ہاتھ میں لے لیا تھا۔ وہ چونکہ
سکرٹ ایجنٹ تھے اس لئے اپنا اسلی وہ ہمیشہ اپنے ساتھ ہی رکھتے

ویکن سروک بر واکی باکی اہرانا شروع ہو گئی تھی۔ ویکن میں موجود ہدمعاشوں نے شاید اس کار کو چھے آتے وکی لیا نفا اور ویکن کے ڈرائیور نے بیک مرر سے بیہ بھی وکی لیا نفا کہ کار اس کی ویکن کے سامنے آنے کی کوشش کر رہی ہے اس لئے اس نے ویکن تیزی سے سامنے آنے کی کوشش کر رہی ہے اس لئے اس نے ویکن تیزی سے وائیس بائیس لہرانا شروع کر دی تاکہ اس کے چھے آتے والی کار اسے اوور کراس کر کے اس کے سامنے نہ آجائے۔

"ہونہد۔ اس ویکن کے بچھلے ٹائروں پر برسٹ مارڈ'۔ صدیقی نے ویکے عصیلے کے ویکن کے وائیس با نیس سے نکلنے کی کوشش کرتے ہوئے عصیلے الیج میں کہا۔ وہ جس طرف سے بھی ویکن کو کراس کرنے کی کوشش کرتا ویکن کا ڈرائیور ویکن شیزی سے اس طرف تھما لیتا جس سے صدیقی کو اپنی کار آگے لے جانے میں خاصی وشواری کا سامنا کرنا میڈ رہا تھا۔

"میں نے بھی ای لئے مشین بطل نکالا ہے۔ ابھی میہ آبادی والا علاقہ ہے۔ میں یبال فائرنگ کر کے علاقے میں خوف و ہراس

نہیں کھیلانا جاہتا۔ انہیں کھے دور اور جا لینے دو آگے آبادی نہیں ہے۔ سرٹرک دائیں طرف مڑ کر ایک کھے میدان کی طرف چلی جاتی ہے جس کے دولوں جانب درخت ہیں۔ درختوں کے درمیان ہم انہیں گھیریں گئے ہیں۔ ازختوں کے درمیان ہم انہیں گھیریں گئے ہیں۔ فاور نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اب اس نے ویکن کے دائیں با کیں سے فاصلہ دکھ کر ویجھا کرنا شروع کر دیا۔

"تیار رہنا۔ ان کے باس اسلحہ ہے آگے جا کر وہ ہمارے مقابلے پر بھی آسکتے ہیں "..... خاور نے کہا۔

'' بے فکر رہو۔ ہم تیار ہیں'' بیجیے بیٹے ہوئے نعمانی نے کہا۔ اس نے اور اس کے ساتھ بیٹے ہوئے جوہان نے بھی اپنا مشین پیٹل ڈکال کر ہاتھ میں لے لیا تھا۔

" کون ہو سکتے ہیں یہ لوگ اور انہوں نے عمران صاحب کے فلیت پر جملہ کیوں کیا ہو گا"..... چوہان نے ہوئٹ چہاتے ہوئے کہا۔

"وشکل و صورت سے تو کوئی برمعاش ہی دکھائی دے رہے سے سے اس کا جواب تھ مران صاحب کے فلیٹ پر کیوں حملہ کیا تھا اس کا جواب تو عمران صاحب دے کتے ہیں یا پھر سے چاروں جو رکین میں فرار ہورہ ہیں''..... خاور نے ہونٹ تھینچتے ہوئے کہا۔
"اللہ کرے عمران صاحب خیریت سے ہوں۔ میلری کے سامنہ کرے عمران صاحب خیریت سے ہوں۔ میلری کے کتارے پر گئے جنگئے سے میں نے عمران صاحب کے قلیف سے کتارے پر گئے جنگئے سے میں نے عمران صاحب کے قلیف سے

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

وهوال فكليّ ويكها تها- تجاني انهول في فليت بركس نائب كاحمله

" عمران صاحب ان جیسے دو کوڑی کے بدمعاشوں کے باتھوں نقصان اٹھانے والے نہیں۔ وہ بقیناً محفوظ ہوں گئے'۔ صدیقی نے کہا۔

" ہم اچھا بھلا ایک تفریکی پروگرام بتا کر عمران صاحب کے فلیٹ ہیں جا رہے تھے ہمیں کیا معلوم تھا کہ ہماری یہ تفریح اس فلیٹ ہیں جا رہے تھے ہمیں کیا معلوم تھا کہ ہماری یہ تفریح اس طرح اجانک ہمارے گئے ایس صورت اختیار کر لے گئی کہ ہم یہال آ کر ان مجرموں کا تغا تب کرنا شروع کر دیں گے جنہوں نے عمران صاحب کے فلیٹ پر حملہ کیا ہے " نعمانی نے کہا۔

"اچھا ہی ہوا ہے کہ ہم وقت پر پہنچ گئے تھے ورنہ یہ فخنڈے تو اپنا کام کر کے نکل ہی گئے تھے ' خاور نے کہا۔ دونوں گاڑیوں میں مسلسل رئیں گی ہوئی تھی۔ اشیش ویکن کا ڈرائیور خاصا مشاق معلوم ہو رہا تھا جو نہایت برق رفآری سے دیگن دوڑا رہا تھا۔ گو کہ سراک ظالی تھی اور ان کے دور نزدیک کوئی اور گاڑی نہیں تھی لیکن اس کے باوجود دیگن کا ڈرائیور جس تیزی سے ویگن چلا رہا تھا وہ انہائی خطرناک تھا اگر اس کا ہاتھ ذرا سا تھی بہک جاتا تو اس کی انہائی خطرناک تھا اگر اس کا ہاتھ ذرا سا تھی بہک جاتا تو اس کی ویگن یا تو دائیں بائیں الن جاتی یا تھر لہراتی ہوئی آؤٹ آف سے کنٹرول ہو کر مؤٹ بر الن جاتی یا گھر لہراتی ہوئی آؤٹ آف

یہ بھی غنیمت تھی کہ ان بدمعاشوں نے اسلحہ ہوتے کے باوجود

آبی تک ویکن کا بچیاا دروازه کھول کر یا سائیڈ کی کھڑ کیوں سے مثین گئیں ٹال کر ان کی کار کی طرف فائرنگ نہیں کی تھی ورنہ وہ وگئین کا بچیلا دروازہ کھول کر آگر اچا تک ان پر فائرنگ کرنا شروع کر دیتے تو صدیقی اور خاور ڈائر یکٹ ان کی فائرنگ کی زد میں آئیکٹے شخے۔

آ ہتہ آ ہتہ وہ آبادی والے علاقے سے دور ہوتے جا رہے سے اور اب ان کے وائیں بائیں درختوں کی کثیر تعداد دکھائی دینے اگی تھی ۔ کی تعداد دکھائی وینے گئی تھی۔ کی تھی دور ایک موڑ تھا اور ویکن تیزی سے اس موڑ کی جانب کھا گی جا رہی تھی۔

المناسب فاصلہ رکھو۔ موڑ مڑتے ہوئے وہ ہم پر اچانک فائر کی کر سکتے ہیں' فاور نے ویکن موڑ کی طرف جاتے ویکھ فائر کی کر کہا۔ اس سے پہلے صدیقی اس کی بات کا کوئی جواب دیتا اچانک ویکن کی لیفٹ سائیڈ کی کھڑی ہے ایک ہائھ ہاہر آیا اور دوسرے لیے انہوں نے اس ہاتھ ہے ایک راڈ سائنگل کر سڑک پر گرتے ویکھا۔ راڈ سڑک پر گرکر اچھاتا ہوا انہیں اپنی کار کی طرف آتا وکھائی ویا۔ راڈ ویکھتے ہی صدیقی نے نورا بریک پیڈل پر پاؤال رکھ ویا۔ دوسرے لیح ماحول اجا تک ٹائروں کی تیز چینوں سے کوئی اٹھا اور ان کی کار کے چیچے سڑک پر سیاہ رنگ کی لئیریں ی بنتی چلی اٹھا اور ان کی کار کے چیچے سڑک پر سیاہ رنگ کی لئیریں ی بنتی چلی گئیں۔ کار کے تیجھے سڑک پر سیاہ رنگ کی لئیریں ی بنتی چلی گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔ کار کے ٹائر یکلخت جم سے گئے تھے اور پھر کار آگے جا کر گئیں۔

کے اگلے جھے سے مکرانے بی گئے تھے کہ چاروں نے فورا جھڑا کے استعمال لیا۔ کار جس طرح اچا نگ زور دار جھڑکا کھا کر رکی تھی ای سعمال لیا۔ کار جس طرح اچا گیا اور کار سڑک کے درمیان بھی قدرے ترجیعی ہو کہ کھڑئی ہو گئے۔ جیسے بی کار رکی اچا تک ان سے گھر ن ہو گئے۔ جیسے بی کار رکی اچا تک ان سے کہو فاصلے پر ایک زور دار دھاکہ ہوا اور انہیں یوں محسوس ہوا جھے اس دھا کے نے انہیں کار سمیت ہوا بی اچھال دیا ہو۔ ان کی آئے تکھوں میں سرخ رنگ کی تیز چک می محرتی دکھائی دی اور گھر انہیں یوں محسوس ہوا جھے انہیں یوں محسوس ہوا جھے سڑک بر ان کے اردگرد تیز آگ کی انہیں انہیں آگ کے شطے انہیں ہو۔ کار کے چاروں اطراف میں انہیں آگ کے شطے سے لیکتے دکھائی دیتے۔

"فائر بم انہوں نے فائر بم پھینکا ہے۔ جلدی کرو۔ نگلو یہاں سے درنہ ہماری کار ان شعلون میں گھر جائے گئ"..... فاور نے حلق کے بل چیخے ہوئے کہا اور صدیقی نے فورا بریک پیڈل ہے پاؤں بٹایا اور پھی چھوڑتا ہوا اس نے پوری قوت ہے ایکسیلیٹر پریس کر دیا۔ کار کو ایک بار پھر جھڑکا سا نگا۔ پھر ایک لیے کے لئے کار کا فرنٹ قدرے اوپر اٹھا، کار گھوم کے سیدھی ہوئی اور پھرکسی گوئی کار کا فرنٹ قدرے اوپر اٹھا، کار گھوم کے سیدھی ہوئی اور پھرکسی گوئی کی می رفتار سے چاروں طرف بھڑکتی ہوئی آگ میں دوڑتی چلی گئی۔ چند بی لیحوں میں صدیقی نہایت مہارت سے ڈرائیو کرتا ہوا کار آگ کے سامتے اب موڑ تھا۔ کار آگ کے عقب میں نہ صرف سڑک بلکہ مڑک کے کتاروں پر موجود ان کے صامتے اب موڑ تھا۔

ورختوں میں بھی آ گ لگ گئی تھی اور ان کی کار کی حصت اور فرنث بونٹ ریمی آگ کے بگولے سے دکھائی دے رہے تھے۔ صدیقی نے ہونٹ جھینج رکھے تھے اس نے آگ کے شعلوں سے کار ذکا لتے یں اس کی رفتار اور زیادہ تیز کر دی اور پھر جیسے بی مور آیا اس نے كاركى رفقار كم كئے بغير اسٹيئرنگ وہيل تھما ديا۔ كار كے دائيس طرف کے دونوں ٹائر سرک سے اٹھ گئے اور ان کی کار ترجیمی ہو گئے۔ وہ عارول بائيس طرف جھك آئے تھے۔ صديقي نے كار دو ٹائرول ير ى نبايت مابراندانداز بيل بائني جانب مور لي تقى - ييسه بى ال ك کار مڑی انہیں دور جاتی ہوئی اشیشن ویکن دکھائی دی۔ موڑ مڑتے ای صدیقی نے اسٹیر نگ تیزی سے وائیں جانب موڑ دیا ایسا کرتے ای کار کے ٹائز ایک بار پھر چرچرائے اور اس کے ساتھ ای وائیں اطرف کے اٹھے ہوئے ٹائر ایک بار پھر زبین سے لگ گئے۔ جیسے ى كار كے نائر سوك سے لكے كاركو ايك بار چھر جھتكا لگا اور كار مؤک پر بری طرح سے ڈاگھا مئی لیکن صدیقی نے نہایت ماہرانہ انداز میں کار کنٹرول کر لی۔ یہ اس کی مہارت ہی تھی جس کی دجہ ے ڈھگاتی ہوئی کار سڑک یرسیدی ہو گئی تھی اگر اس کی جگہ کوئی اور ہوتا تو اس کی کار ہوا میں انجیل کر سائیڈ کے بل الٹ جاتی اور سروك ير دور تك لرهكتي جلى جاتي-

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

کے ہاتھوں میں موجود مشین گنوں کی پوزیش و یکھتے ہوئے کار لہرا رہا تھا تا کہ وہ کار کو گولیوں کی زد میں آنے سے بچا سکے۔

خاور نے لہراتی ہوئی کار سے مشین پیول والا ہاتھ اوپر کیا اور اس نے سامنے جاتی ہوئی ویگن کی طرف نیم توس کی شکل ہیں پرسٹ مادا۔ ویگن چونکہ اب ان سے زیادہ فاصلے پر نہیں تھی اس لئے خاور کی مخصوص انداز میں ہونے والی فائرنگ سے گئی گولیاں ویگن کی باؤی اور چھلے جھے ہیں کھڑے مشین گن برداروں کو ویکن کی باؤی اور چھلے جھے ہیں کھڑے مشین گن برداروں کو گئیں۔ دوسرے لیحے انہوں نے ویگن میں کھڑے دونوں مشین گن برداروں کو برداروں کو اچھل کر ویگن سے باہر گرتے دیکھا۔

''گر شو' ۔۔۔۔۔ صدیقی کے منہ سے لکلا اور اس نے ساتھ ہی تیزی سے کار دائیں طرف لہرا دی کیونکہ جو دو افراد گولیوں کا شکار ہو کر گرے شے دہ مین سراک کے درمیان میں پڑے تراپ رہے سے اور اگر صدیقی کار نہ لہراتا تو وہ دونوں اس کی کار تلے کچلے جائے۔ جیسے ہی صدیقی نے کار لہرائی ای سے ویکن کی سائیڈ والی کھڑکی سے مشین گن گرتی اور صدیقی سمیت ان سب نے سر بیچ کر لئے کیونکہ اس بار فائرنگ سیرھی ان کی جانب ہوئی تھی جس کر لئے کیونکہ اس بار فائرنگ سیرھی ان کی جانب ہوئی تھی جس سے کار کی دنڈ سکرین چھنا کے سے نوٹ گئی اور کار کے بونٹ بیں بھی کئی سوراخ ہو گئے۔ صدیقی نے سر نیچ کرتے ہی اسٹیزنگ بیم بھی کئی سوراخ ہو گئے۔ صدیقی نے سر نیچ کرتے ہی اسٹیزنگ بیم بھی کئی سوراخ ہو گئے۔ صدیقی نے سر نیچ کرتے ہی اسٹیزنگ بیم بھی خود ورضوں کی بھی خود ورضوں کی بیم جود ورضوں کی بائیں جانب موجود ورضوں کی بائیں جانب موجود ورضوں کی طرف پڑھی اس سے پہلے کہ کار کسی درخت سے مگراتی صدیقی نے

دوڑتی چلی گئی۔ جیسے جیسے ان کی کار دیگین کے نزدیک ہوتی جا رہی تھے۔ ان کے ازدیک والوں نے جس مقصی ان کے اعصاب تنتے جا رہے عقصے ویگین والوں نے جس طرح سے اچانک سرٹرک پر ان کی طرف فائر بم پجینکا تھا وہ الی حرکت دوبارہ بھی کر سکتے تھے۔ اس بار خاور نے پہلے سے ہی مشین پسل والا ہاتھ کھڑکی سے ہاہر لکال لیا تھا۔ جبکہ چیچے ہوئے ہوئے نعمانی نے دائیں کھڑکی سے مشین پسل باہر نکال لیا تھا۔

''جیسے ہی ویکن رہنے میں آئے اس کے پچھلے ٹائروں پر فائرنگ کر دو' '…… صدیقی نے کہا اور ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا دینے۔ ویکن ابھی ان سے کافی فاصلے پر تھی اچا نک انہوں نے ویکن کے پچھلا دروازہ کسی ڈھکن کی طرح ادبر اٹھنے دیکھا تو وہ چونک پڑے۔ ویکن کے پچھلا دروازہ کسی ڈھکن کی طرح ادبر اٹھنے دیکھا تو وہ چونک پڑے۔ ویکن کے پچھلے جھے میں دو افراد کھڑ نے بھے جن کے باتھوں میں مشین گئیں تھیں۔

جیسے ہی ویکن کا درواڑہ اوپر اٹھا ان دونوں مسلح افراد نے ان کی کار کی طرف فائرنگ کرنا شردع کر دی۔ مسلح افراد کو دیجھے ہی صدیقی نے سراک پر کار کو نہایت ہابراند انداز میں ڈگ زیگ انداز میں لہرانا شروع کر دیا۔ انہیں کار کے اوپر اور دائیں بائیں سے میں لہرانا شروع کر دیا۔ انہیں کار کے اوپر اور دائیں بائیں سے گولیاں گزرتی ہوئی محموں ہونے لگیں۔ جیسے ہی ویگن کی طرف سے ان پر فائرنگ کی گئ ای لیجے خاور نے بھی ویگن کی جانب فائرنگ کرنا شروع کر دی۔ دوسرے لیجے ماحول تیز فائرنگ کی آوازوں سے گونجنا شروع ہو گیا۔ صدیقی دونوں مشین گن ہرداروں آوازوں سے گونجنا شروع ہو گیا۔ صدیقی دونوں مشین گن ہرداروں

سر اٹھایا اور اس نے فوراً کار کو متوازن کر لیا اور کار سڑک پر آئے۔ بی ایک بار پھر ویکن کے پیچھے آگئی۔

" بیراس طرح سے نہیں ماتیں گئے "..... خاور نے غراتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی وہ اٹھا اور اس نے کھڑی ہے پہلے اپنا سر باہر تکالا اور پھر اس کا آ وھا وھڑ کھڑ کی ہے باہر آ گیا دوسرے کھے اس نے مشین پاطل وونوں ہاتھوں سے پکڑ کر اس کا رخ ویکن کے چھلے ٹائروں کی جانب کر دیا۔ یہ دیکھ کر صدیقی نے کار کی رفتار اور تیز کر دی اور کھر جیسے ہی کار، ویکن کے قریب ہوئی ای کھے خاور نے فریگر دیا دیا۔ تر تر اجٹ ہوئی اور ماحل ایک زور دار دھاکے سے ا کونے اٹھا۔ ایک کولی ویکن کے ٹائر میں لگی تھی جس سے ویکن کا ٹائر برسٹ ہو گیا تھا۔ جیسے ہی ویکن کا ٹائر برسٹ ہوا ای کے ویکن دائیں طرف جھک گئ اور سڑک پر بری طرح سے اہرائے گئی۔ ڈرائیور نے ویکن سنجالنے کی بہت کوشش کی کین اس بار اس کی كوئى مهارت كام نه آئى اور وليكن اجائك دائيس طرف التي چلى کٹی۔ ویکن چونکہ خاصی تیز رفآری سے بھاگ رہی تھی اس کیے اللتے ہی ویکن اچھی اور پھرسڑک ہر قلایازیاں کھاتی جلی گئی ہے دیکھ كرصديقى نے اپنى كاركى رفآركم كرلى۔

ویکن النتے بلنتے ہوئے ٹوٹ بھوٹ کا شکار ہو رہی تھی اس کے دروازے، فرنٹ ادر حیت ٹوٹ کر ہوا میں انجیل رہے تھے۔ قلابازیاں کھانے کے بعد ویکن سڑک پر تھسٹتی ہوئی دائیں طرف

روفتوں سے جا کھرائی اور رک گئی۔ صدیقی تیزی سے کار ویکن کی طرف لے گیا اور بھر اس نے جیسے تی ہریک لگائے۔ خاور، نعمانی اور جوہان نے دروازے کھونے اور اپنے مشین پسطل لئے ہوئے تیزی سے کار سے باہر نکل آئے اور تیزی سے التی ہوئی ویکن کی جانب بڑھے جلے گئے۔

"الرجوبان تم دوسری طرف جاؤ۔ پی فرنٹ کی طرف رہتا ہوں اور چوبان تم دائیں طرف رہوائی۔ خاور نے تیز لیجے بیں کہا اور اواگ کر فورا ویکن کے فرنٹ کی طرف آ گیا۔ نعمانی درختوں کی درسری طرف آ گیا۔ نعمانی درختوں کی درسری طرف آ گیا جبکہ چوہان ہائیں درسری طرف آ گیا جبکہ چوہان ہائیں جائب آ گیا تھا الن تینول نے مشین پسونل ویکن کی طرف کر رکھے تھے۔ وہ ویکن کے فرنٹ والے جھے بیں تین افراد موجود شھے۔ وہ شدید زخی دکھائی دے رہے شھے۔ شاید ویکن کے اللتے پلٹنے سے شدید زخی دکھائی دے رہے دائی تھے۔ ان بین سے ڈرائیور اور اس کے الیم نیزدست چوہیں آئی تھیں۔ ان بین سے ڈرائیور اور اس کے ماتھ بیٹھا ہوا شخص ماتھ بیٹھا ہوا شخص ماتھ بیٹھا ہوا شخص ماتھ بیٹھا ہوا شخص

''باہر نگلو جلدی۔ ورنہ گولی مار دوں گا''..... خاور نے اس آئیتے ہوئے شخص کی جانب و یکھتے ہوئے کہا۔ سامنے چونکہ ونڈ سکرین ٹوٹی ہوئی تھی اس لئے وہ تینوں اسے صاف دکھائی دے سے شخے۔

"مم مم- ميري پيليان نوث چي بي- بين باير نهيس آ

نوجوان کے سر پر گئی ہوئی چوٹ کا جائزہ نیا۔ وہ زخم بھی زیادہ بڑا نہیں تھا۔ خاور نے ہونت تھنچنے ہوئے ایک ہاتھ سے نوجوان کی ناک کیڑی اور دوسرا ہاتھ اس کے منہ پر رکھ دیا جس سے نوجوان کا جی فلیٹ نمبردوسوعمران کا جی فلیٹ نمبردوسوعمران کا جی ف

> توجوان کا چند کھے سائس رکا تو اچا نک اس کے جسم کو جھکے ہے اگنا شروع ہو گئے۔ پہلے اسے بلکے جھکے لگ رہے تھے پھر جب اس کا جسم پھڑ کئے کو آیا اور اس کی آئے تعین کھلیں تو خاور نے فورا اس کی ناک اور منہ سے باتھ ہٹا گئے۔

نو جوان ہوش میں آئیا تھا۔ ہوش میں آئے بی اس کا چبرہ تکلیف کی وجہ سے ایک بار پھر گبڑ گیا اور اس کے مند ہے بے افتیار کراہیں نکلنے لگیں وہ خاور کی جانب ترجم آ میز نظروں ہے دیکھ رہا تھا۔ خاور نے فوراً اپنا مشین پسفل اس کے سر سے لگا دیا۔
رہا تھا۔ خاور نے فوراً اپنا مشین پسفل اس کے سر سے لگا دیا۔
''نام کیا ہے تہمارا'' خاور نے انتہائی سرد کہے میں ہو چھا۔
''نام کیا ہے تہمارا' میرا نام جگن داس ہے' زخمی اور جوان نے مکا تے ہوئے کہا۔ سر سے لگا ہوا مشین پسفل و کھے کر اس کی آئی تھیں پھیل گئی تھیں۔
اس کی آئی تھیں پھیل گئی تھیں۔

" تم نے اور تہمارے ساتھیوں نے بلڈنگ میں کس فلیٹ پر حملہ کیا تھا'' فاور نے ای انداز میں بوچھا۔ " وہ وہ' نوجوان نے ہمکلا کر کہا۔ " وہ وہ مت کرو۔ بٹاؤ جھے'' فاور نے غرا کر کہا۔

"وجمیں فلیٹ نمبر دوسو پر حملہ کرنے کے لئے بھیجا گیا تھا"۔ نوجوان نے جواب دیا اور خاور کو اپنا ول ڈوبتا ہوا محسوس ہوا کیونکہ فلیٹ نمبردوسوعمران کا بی فلیٹ تھا۔

'''س نے بھیجا تھا تنہیں۔ اولو' غاور نے درشت کہجے میں نما۔

''دہ وہ''..... نوجوان نے بھر وہ دہ کرتے ہوئے کہا تو خاور نے مشین پسل کے ٹریگر ہر وباؤ بڑھا دیا۔

" بولو۔ ورند میں تمہاری کھوپڑی اُڑا دوں گا" خاور نے انتہائی غضبناک لیجے میں کہا۔

" مم مم میں شہیں بناتا ہوں لیکن تم وعدہ کرو کہ تم مجھے ہلاک نہیں کرو کے اور مجھے کسی نزد کی ہسپتال میں پہنچا دو گئے'..... جگن داس نے تکلیف زوہ انداز میں کہا۔

" کھیک ہے۔ میں کوشش کروں گا"..... خاور نے ای انداز ہیں

''''''' وسیس تبیس به وعدہ کرو۔ وعدہ کرو جھ سے'' جنگن واس نے بذیانی انداز میں کہا۔

ووقع کے ہے۔ میں سمبیل ہلاک شہیں کروں گا''..... خاور نے

''اور ہیپتال پہنچاؤ کے مجھے''.....جگن داس نے کہا۔ ''میں ایمبولینس کے لئے کال کر دوں گا وہ خود ہی سہیں یہاں " جمیں بتایا گیا تھا کہ اس قلیت میں دو افراد رہتے ہیں۔ ایک کا نام عمران اور دوسرا اس کا طازم ہے لیکن اس کے ساتھ ایک اور شخص دہاں موجود ہے جس کا نام ٹائیگر ہے اور وہ عمران کا شاگرد ہے۔ ملازم سے تو ہمارا کوئی تعلق نہیں تھا لیکن ہمیں عمران اور ٹائیگر کو ہلاک کرنے کا ٹاسک دیا گیا تھا۔

وه بلڈیک چونکہ خاصی آ ہادیھی اور وہاں کافی لوگ بھی موجود تھے اس کتے ہمیں وہاں جا کر فوری حملہ کرنا تھا اور وہاں سے نکل جانا متما۔ ہم جیسے ہی فلیٹ کے دروازے کی طرف مجتم تو اجا تک فلیٹ کا دروازه تحل عميا اور ايك نوجوان اور ايك ملازم ٹائپ آ دى باہر آ عميا انہیں ویکھتے ہی ہم نے ان پر فائرنگ کر دی۔ فائرنگ کی آ واز س كر چونكه ارد كرد كے فلينس كے دروازے كھل سكتے ستھے اور وہال اوگ جمع ہو سکتے مخے اس لئے ہم نے باس کی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے قلیف بیں ایم فورتی ہم کھینگ دیا اور وہاں سے نکل آئے"..... جکن واس نے کہا اور خاور نے بے اختیار غصے سے مونث بھینج لئے۔ یہ س کر اے شدید دھیکا لگا تھا کے عمران کے فلیث كا وروازه كھلتے على انہوں نے فائر نگ كر دى تھى اور ايك توجوان کے ساتھ ایک ملازم ٹائٹ شخص بھی مارا سمیا تھا۔ ملازم ٹائٹ سخص سلیمان ہی ہوسکتا تھا اور اگر اس کے کہنے کے مطابق عمران کا شاگرد ٹائلگر، عمران کے فلیٹ میں موجود تھا تو دوسرا وہی ہوسکتا ہے جو شاید عمران سے ال کر واپس جانے کے لئے فلیٹ سے نکل رہا ہو

ے اٹھا کر لے جاکیں گے۔ یہاں تمہارے ساتھیوں کی الشیں بھی موجود بیں ان سب کو بھی یہاں سے اٹھا لیا جائے گا۔ اب بولو''..... قاور نے کہا۔

'' بہیں بلڑنگ پر حملہ کرنے کے لئے بلیک گھوسٹ نے بھیجا تھا''……جگن واس نے کہا۔

" كون بليك تحوست " خاور سنه بوجيما

'' وہ گھوسٹ کلب کا مالک بھی ہے اور منیجر بھی۔ کفب کی آڑ میں وہ خیبر قانونی دھندے بھی کرتا ہے اور اس نے اپنے کاموں کو پورا کرانے کے لئے کئی گروپس بھی بنا رکھے ہیں جو اس کے لئے مختلف کام کرتے ہیں جیسے چوری، ڈیمیتی، قتل و غارت اور دنگا قساد کرانا''……جگن داس نے جواب دیا۔

''تنہارا کس گروپ سے تعلق ہے''..... خاور نے پوچھا۔ ''بلیک گروپ۔ میرا بلیک گروپ سے تعلق ہے''.....، جَلَّن واس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اور تمہارے گروپ کا کام قمل و غارت کرنا ہے''..... خاور نے اس کی جائب قور سے دیکھتے ہوئے درشت کہتے میں پوچھا۔
اس کی جائب قور سے دیکھتے ہوئے درشت کرنے میں اور چھا۔
''ہاں۔ ہم صرف ٹارگٹ ہٹ کرنے پر مامور ہیں''..... جگن داس نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

"فلیٹ نبر دوسو میں چا کرتم نے کیا کیا تھا"..... خاور نے پوچھا۔

جب بھی کوئی ٹاسک دیتا ہے ہم اے پورا کرنے کے لئے نگل آتے ہیں'' جگن داس نے کہا تو خاور نے بے اختیار ہونٹ میں ا

ے۔ ''گھوسٹ کلب ہے کہاں'' خاور نے چند کھے تو قف کے بعد اس سے بوچھا تو جگن داس نے اسے گھوسٹ کلب کا چند بتا دیا جوشہر کے شالی اور نے تغییراتی علاقے میں تھا۔

''کیا بلیک گھوسٹ وہیں ہوگا'' فادر نے بوچھا۔ ''ہاں۔ وہ وہیں رہتا ہے۔ کلب کے عقب میں ہی اس کی رہائش گاہ ہے وہ جب چاہتا ہے کلب میں آجاتا ہے اور جب چاہتا ہے اپنی رہائش گاہ میں چلا جاتا ہے' جگن واس نے جواب دیا۔ فاور نے اس سے مطلب کے چند ادر سوال کئے اور پھر وہ اٹھ رکہ کھڑا ہو گیا اور بلیث کر سڑک کی طرف جانے لگا۔ ''کہاں جا رہے ہو' جگن داس نے اسے جاتے دیکھ کر

پر بیٹائی ہے پوچھا۔ ""تہہارا انظام کرنے"..... خاور نے زیر لب مسکرا کر کہا اور پھر وہ جگن داس کی طرف د کھیے بغیر تیزی ہے چلتا ہوا سڑک کی جانب بردھتا جا! کیا۔

گا اور ان کی اندها دهند فائرنگ کی زد میں آ گیا ہوگا۔ "ایم فورٹی بم"..... خاور نے کہا۔

''بال۔ یہ ہم کافرستانی ساختہ ہیں جو حال ہیں ہی پاکیشیا السے گئے ہیں۔ ان ہموں میں ایک مخصوص قتم کی گیس ہوتی ہے جو ایک اسمے میں عمارت کے اندر ہر جگہ بھیل جاتی ہے اور قوراً آگ پکڑ لیتی ہے۔ گیس تیزی سے جلتی ہے جس سے عمارت کے اندر موجود ہر چیز چند کھوں میں ہی جل کر راکھ بن جاتی ہے۔ تیز اور خطرناک ہر چیز چند کھوں میں ہی جل کر راکھ بن جاتی ہے۔ تیز اور خطرناک آگ کی وجہ ہے کی کو عمارت سے زندہ باہر آنے کا موقع ہی نہیں مانا۔ ہمیں یقین تھا کہ اس فلیٹ کو تباہ کرنے کے لئے ایک ہی ایم مانا۔ ہمیں یقین تھا کہ اس فلیٹ کو تباہ کرنے کے لئے ایک ہی ایم فورٹی کافی ہوگا اور فلیٹ میں جو بھی موجود ہوگا وہ جل کر راکھ بن جائے گئی ہوگا اور فلیٹ میں جو بھی موجود ہوگا وہ جل کر راکھ بن حالے گئی ہوگا اور فلیٹ میں جو بھی موجود ہوگا وہ جل کر راکھ بن حالے گئی ہوگا اور فلیٹ میں جو بھی موجود ہوگا وہ جل کر راکھ بن حالے گئی ہوگا اور فلیٹ میں جو بھی موجود ہوگا وہ جل کر راکھ بن

"مونہد یہ ایم نورٹی وہی راڈ نما بم ہے نا جس سے تم نے اس کے تم نے ماری گاڑی پر بھی حملہ کیا تھا" فاور نے غرا کر کہا۔

''بال۔ ہم ود ہم ماتھ لائے ہے۔ ایک ہم نے فلیت ہیں کوسمیت جلانے کی کھینگ دیا تھا اور دوسرے ہم ہے ہم نے حمہیں کارسمیت جلانے کی کوشش کی تھی لیکن تم نہایت ماہرانہ انداز ہیں آگ کے الاؤ سے کار نکال لانے ہیں کامیاب ہو گئے تھے''……جگن داس نے کہا۔ کار نکال لانے ہیں کامیاب ہو گئے تھے''……جگن داس کی عمران یا ٹائیگر سے کیا وشمنی تھی''…… فاور نے یوچھا۔

ووص نہیں جانا۔ ہم تو بس باس کے علم کے غلام ہیں وہ ہمیں

nned And Uploaded By Muhammad Nadeem

سن كر صديق مجى يريشان مو كيا-نعماني اور چوبان بھي اے و مكيركر نزد یک آ گئے تھے۔ انہوں نے مجھی ساری بات س لی تھی جس کی وجہ سے ان کے چرول پرتثویش کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔ " چوہان تم جا کر اس جمن واس کو ہلاک کر دو اس نے نجانے اب تک کتے ہے گناہ اوگوں کا بلاک کیا ہے ایسے لوگ جو ناحق دوسرول کی جان کیتے ہیں کسی بھی رعایت کے مستحق نہیں ہوتے۔ میں نے اس سے وعدہ کیا ہے کہ میں اسے بلاک تبیس کروں گا اور اسے اس کے ساتھیوں کی لاشوں کے ساتھ اٹھا لیا جائے گا"۔ خادر نے چوہان سے مخاطب ہو کر کہا تو چوہان مشین پسفل لوڈ کر کے ورختوں کی جانب بڑھ گیا۔ دوسرے کی ترز تراہت کے ساتھ ایک ملکی سی چیخ سنائی دی اور پھر خاسوشی چیعا گئی۔ چند ہی کمحوں میں وہ واليس آگيا۔

"اب کیا کرنا ہے'.... خاور نے صدیقی کی طرف ویکھتے ہوئے ہوچھا۔

'' بہلے ہمیں مس جولیا یا صفر سے بات کر کے عمران صاحب، ٹائیگر اور سلیمان کے بارے میں پوچھ لینا چاہئے۔ ان تینوں کے لئے میں شدید ہے جینی محسول کر رہا ہوں''……صدیق نے کہا۔
لئے میں شدید ہے جینی محسول کر رہا ہوں''……صدیق نے کہا۔
''ہمارا بھی بہی حال ہے''……نعمانی نے کہا۔

کر جیب سے اپناسل فون نکالا اور جولیا کے نمبر پریس کرنے لگا۔
نمبر پریس کر کے اس نے کالنگ بنن پریس کیا اور جیسے ہی
دوسری طرف بیل بہتے کی آواز سائی دی اس نے سیل فون کان
سے لگانے کی بجائے اس کا لاؤڈر آن کر دیا۔

چند کھے بیل بھی رہی چر دوسری طرف سے جولیانے اس کی کال رسیو کر لی۔

'' 'لیں'' ۔۔۔۔۔ جولیا کی پریٹائی ہے بھر پور آواز سنائی دی اور اس کی پریٹان زدہ آواز س کر وہ اور زیادہ شجیدہ ہو گئے۔

"صدیقی بول رہا ہوں"..... صدیق نے ہونٹ تھینجنے ہوئے کہا۔ اس کا دل بری طرح سے دھڑ کنا شروع ہو گیا تھا جیسے وہ کوئی بھی بری خبر سننے کے لئے تیار نہ ہو۔

"بولو۔ کیا ہوا ہے ان حملہ آ ورول کا"..... جولیا نے اس سجیدگ سے بوچھا۔ سیل فون سے الی آ واز آ رہی تھی جیسے جولیا نہایت تیز رفاری سے کار ڈرائیو کر رہی ہو۔ صدیقی نے اپنے ساتھ بیش آنے والے تمام واقعات سے جولیا کو آگاہ کر دیا۔

" بونمد - تو اس كے بيچے كوسٹ كلب كے بليك كوسٹ كا ہاتھ ا اس كے بيچے كوسٹ كا ہاتھ ا اس كے بيچے كوسٹ كا ہاتھ ا

" بی مال ۔ لیکن اس نے یہ سب کیوں کرایا ہے اس کے بارے میں معلوم نہیں ہو سکا ہے۔ میں نے آپ کو اس لئے کال کی ہے میں معلوم نہیں ہو سکا ہے۔ میں نے آپ کو اس لئے کال کی ہے اس کے ایس کے بارے میں معلوم کا کھی اور سلیمان کے بارے میں

پوچید سکوں کہ وہ کس حال میں ہیں اور دوسرا سے کہ اگر آپ اجازت ویں تو ہم گھوسٹ کلب میں جا کر بلیک گھوسٹ سے پوچید کچھ کریں کہ اس کی عمران صاحب اور ٹائیگر سے کیا دشمنی تھی''.....صدیقی ۔ نے بوچھا۔

"عمران، ٹائیگر اور سلیمان ابھی زندہ ہیں۔ ٹائیگر اور سلیمان کو سولیاں لکی تھیں۔ ان دونوں کو کیپٹن شکیل اور صفدر قاروتی جیتان لے گئے ہیں۔ عمران چونکہ قلیٹ میں تھا وہ گولیوں کا شکار تو شیس ہوا تھا لیکن تمہارے کہنے کے مطابق فنیٹ میں جو ایم فورنی بم بھینکا ا کیا تھا اس بم نے واقعی عمران کے فلیٹ میں خوفناک آ گ لگا دی تھی۔ عمران شاید اندر بے ہوش ہو گیا تھا۔ وہ خطرے میں تھا اور جس طرح ہے اس کا فلیت جل رہا تھا اس کا زندہ بچنا نامکن تھا لین تنور شدید آگ ہونے کے باوجود عمران سے فلیٹ میں واقل ہو گیا تھا۔ اس نے اپن جان کی کوئی پرداو نہیں کی تھی اور وہ آگ کے شعلوں سے گزرتا ہوا عمران تک پہنچ گیا تھا۔ اس کا اپنا جسم بری طرح ہے جملس کیا ہے اور اس کی حالت انتہائی مخدوش ہے لیکن وہ سمسى ندكسي طرح عمران كو فليت سے زندہ نكال لايا تھا۔ دونوں بے ہوش ہیں۔ میں انہیں فاروتی ہینتال لے جا رہی ہول' ووسری طرف سے جولیا نے جواب دیا اور میان کر وہ جارول جمران رہ سنے کہ عمران کی جان بیانے کے لئے تنویر آگ میں کور کیا تھا اور عران کو بچائے کے لے اللہ علاق اللہ علاق اللہ علاق اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی علی علی علی اللہ علی علی

روس المراس المر

' ہاں۔ مجھے بھی ایسا ہی لگتا ہے'صدیقی نے جواب دیا۔ ' بلیک گھوسٹ اور پچھ بتائے یا نہ بتائے کیان وہ بیضرور بتا سکتا ہے کہ اس کام کے لئے اسے مس نے کہا تھا اور اس کا تعلق مس قبیل ہے ہے' جولیا نے کہا۔

" فیک ہے۔ ہم چاروں انجی گھوسٹ کلب کی جانب روانہ ہو جاتے ہیں اس ہے ہم چاروں انجی گھوسٹ کلب کی جانب روانہ ہو جاتے ہیں اس سے ہملے کہ اپنے ساتھیوں کی ہلاکت کا سن کر بلیک گھوسٹ کہیں روپوش ہو جائے ہم اس سے کلب میں پہنی کر اسے فوراً گردن ہے د ہوچ لیں گئے است صدیقی نے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ نب تک میں عمران اور تنویر کو ہپتال بہو وال گ۔ اگر تمہیں میری ضرورت محسوس ہو تو مجھے کال کر لیٹا''..... جولیا۔

''او ''او '' '' '' صدیقی نے کہا اور جولیا نے رابط ختم کر دیا۔
''تنویر نے اپی جان کی پرداہ نہ کرتے ہوئے جس طرح سے عمران صاحب کی جان بچائی ہے وہ واقعی قابل شخسین ہے۔ عمران صاحب کو تو اس نے جلنے سے بچا لیا ہے لیکن وہ خود بری طرح سے جھلسا ہوا ہے۔ اللہ اسے اور سب کو اپنی حفظ و امان میں رکھ'' '' '' چوہان نے کہا۔

" ان سب نے ایک ساتھ کہا اور پھر وہ وائی این اپنی کاری کی طرف چل پڑے۔ انہیں جس بلیک گھوسٹ کی نب ملی تھی اب وہ اس پر کام کرتا چاہتے تھے اور اس سے بوچھنا چاہتے تھے کہ اس نے عمران اور ٹائیگر پر کیوں جملہ کرایا ہے یا اس کام کے لئے اس نے عمران اور ٹائیگر پر کیوں جملہ کرایا ہے یا اس کام کے لئے اس کے میں دیر جس وہ چادوں کار میں بیٹھے اسے کس نے بائر کیا تھا۔ پچھ ہی دیر جس وہ چادوں کار میں بیٹھے شہر کے شال میں موجود گھوسٹ کلب کی جانب اُڑے چا رہے شہر کی طرف جاتے ہوئے ان سب کے ول عمران، ٹائیگر، سلیمان اور تنویر کی صحت یابی کے لئے دعا کو تھے۔

پاکیشیا کرکٹ ٹیم کے کیپٹن فہیم شہراد کا رنگ ہلدی کی مانند زرد مورہا تھا۔ اس کی آئکھول میں مرخ مرخ ڈورے سے دکھائی دے۔ دے تھے جیسے وہ نشے کی حالت ہیں ہو۔

دہ کری پر مدہوثی کے عالم میں بیٹھا ہوا تھا اس کی آکسیں کھلی ہوئی تھیں اور وہ اپنے سامنے بیٹھے راما نند کی جانب و کیھے چلا جا رہا تھا جو اس کے سامنے سیٹھ الیاس بن کر آیا تھا۔ فہیم شہراد نے اپنی فیلی برغمال اور خطرے میں ہونے کے باوجود راما نند سے ڈیل کرنے سے انکار کر دیا تھا اس نے کہا تھا کہ وہ ہر صورت میں پاکستیا اور پاکسٹیائی عوام کے لئے کھلے گا اور وہ اس وقت تک میدان میں جمارے گا جب تک کہ وہ اپنی شیم کو کامیائی سے ہمکنار میدان میں جمارے گا جب تک کہ وہ اپنی شیم کو کامیائی سے ہمکنار میں میدان میں جمارے گا جب تک کہ وہ اپنی شیم کو کامیائی سے ہمکنار میں کر دیتا۔ باؤلنگ، فیلڈنگ اور بیٹنگ میں ہرمکن طریقے سے میکنار فیلیال اور عمرہ پرفارمنس پیش کر سے گا۔ اس کی با تیں س کر راما نند

شغراد کو اندر سے اپنا جسم ٹوٹنا بھوٹنا سا محسوس ہونا شروع ہو گیا تھا اور اسے بول محسوس ہونا شروع ہو گیا تھا اور اسے بول محسوس ہو رہا تھا جیسے اس نے شراب کی کئی بوتلمیں چڑھا کی ہول اور وہ کمل طور پر نشے ہیں ڈوب چکا ہو۔ اس کا دماغ اور اس کے اعصاب اس کا ساتھ جھوڑ کھے تھے۔

راما نند اسے ہر گھنٹے کے بعد ایک انجکشن لگا دیتا تھا تا کہ فہیم شہراد سینٹل ڈوز نامی مخصوص نشے کا عادی بن جائے اور جب تک اسے انجکشن ندلگا دیا جائے اس دفت تک فہیم شہراد ندتو جسمانی لحاظ اسے انجکشن ندلگا دیا جائے اس دفت تک فہیم شہراد ندتو جسمانی لحاظ

سے تندرست رہے اور نہ ہی اس کا ذہمن اس کا ساتھ وے۔ سپینل ڈوز ایک مخصوص نشے کا نام نھا جو اگر کسی بھی انسان کو ہر ود تنین گھنٹوں کے بعد لگایا جاتا تو اگلے چند گھنٹوں میں اس انسان كا جسم اور وماغ اس فشے كا عادى جو جاتا تھا اور اگر اے مسلسل الجكشن لكائے جاتے رہيں تو اس انسان كا ذہن بھى نارال ہو جاتا تھا بلکہ اس کے اعصاب بھی ٹھیک طور پر کام کرتے تھے لیکن اگر مخصوص وقت تک انجکشن ند نگایا جاتا تو اس انسان کے جسم میں منفی اثرات يدا ہونے شروع ہو جاتے تھے۔ نشہ نہ لینے کی وجہ سے جسمالی توانائی میں کی واقعی ہو جاتی تھی۔ آئکھوں کے سامنے دھندسی آ جاتی تھی اور دماغ میں شدید ہلچل سی ہونا شروع ہو جاتی تھی اور الی حالت میں جب وہ انسان ایک بارگر جاتا تو دوبارہ اٹھنے کے قابل تبين ربتا تقابه

راما نند کو چوتکہ معلوم تھا کہ اسلے دان فائنل سی ہے اس لئے وہ

كونبيم شبراد يرشديد غفه آكيا تفاس في غص من آكرفيم فتراد کے باب ڈاکٹر شیراد کو ای وقت گولیاں نار دی تھیں۔ این بات ا اس طرح بے موت مرتے و کھے کر فہیم شہراد ساکت رہ گیا تھا۔ وہ يبت چيخا جلايا تھا۔ ليكن اے راما تند اور اس كے ساتھيول في ا کاکٹر شہراد کی الل کے باس تک نہیں جاتے دیا تھا جس سے لیث كروه روسكتار راما نند كے ساتھي ڈاكٹر شنراد كي لاش كھول كركے كئے تھے۔ انہوں نے ان كى لاش كے ساتھ كيا كيا تھا اس كے بارے میں فہیم شنراد کچھ نہیں جاتا تھا لیکن ایج باپ کی ناگہالی موت نے اسے ہلا کر رکھ ویا تھا اور جب اس کی فیملی سے اس کے بھائی کو ای طرح باندھ کر وہاں لایا گیا تو فہیم شنراد کو ایل ونیا ہی اندھیر ہوتی دکھائی دی۔ اس سے پہلے کہ فہیم شنراد کے مضبوط اراد نے ٹوٹ جاتے اور وہ اپنے بھائی کی جان بچانے کے لئے راما نند کے سامنے ہتھیار ڈال دینا ای وقت راہا نند کو اس کے باس را تھو دادا کو فون موصول ہوا۔ را تھو دادا کے بوجھتے پر جب راما تھ نے اس ساری صورتحال کے بارے میں بتایا تو را گھو دادا نے راما نند کو ہدایات دیں کہ وہ قبیم شہراد سے کوئی ہار گیتگ ند کرے اور اے سیشل ڈوز دے دے تاکہ وہ ذبتی اور جسمانی طور پر ان کا كرفت مين آجائے۔ چونكه راكھو دادا كا تعم تھا اس لئے راما نندني اس کے علم برعمل کیا تھا اور اس نے نہیم شفراد سے مزید کوئی بات کے بغیراے ایک انجشن لگا دیا تھااس انجشن کے لگنے کے بعد فہم

بھی علامتیں ظاہر ہونا شروع ہو گئی تھیں۔

"" م کیا سی عظے ہو۔ کیا تم مجھے اس نشے کا عادی کر کے فائل می کے دور کر لو گے۔ اگر ایسا ہو بھی گیا تو یہ مت بجولو کہ پاکیشیا کرکٹ ٹیم میں کھلاڑی صرف میں ہی نہیں ہوں۔ پاکیشیا ہیں اور بھی الیے کی کھلاڑی موجود ہیں جو اس فائل کی میں تو حصہ نہیں کے رہے لیکن آگر بی کی بی نے یہ نوٹ کر لیا کہ ہیں نشے کا عادی ہوں یا بھی میں کھیل میں ﴿ لین کے یہ نوٹ کر لیا کہ ہیں نشے کا عادی ہوں یا بھی میں کھیل میں ﴿ لین کے یہ کی سکت نہیں ہے تو وہ فورا میری جو حالت بنا مربی اور کھلاڑی کو اپوائنٹ کر کیں گے۔ تم میری جو حالت بنا مربی ہو است بنا میں ﴿ لین گے۔ تم میری جو حالت بنا مربی ہو است بنا میں کی است کی ہوئے ہوئے بوئے اور کے فارت کر اس کے گئیں ہے۔ تم میری جو حالت بنا میں کہا اس کی بات میں کر راما نشر ہے افتیار بنس بڑا۔

یں ہم اس می بات میں حرورہ معرب اسیارہ می پرا۔ "مہم استے بھی انتخی شہیں ہیں کپتان صاحب۔ جنتا تم سمجھ رہے ہو'۔....راہا نند کے ہنتے ہوئے کہا۔

" كيا مطلب" فنهيم شنراد نے جيران موكر يو جيا۔

"مطلب بیر کہ بیں جو تو اُٹ اور انہائی منفرد نشہ ہے جس بیں کوئی بھی انسان نشوں سے الگ اور انہائی منفرد نشہ ہے جس بیں کوئی بھی انسان صرف ایک ہی ووز لینے سے اس کا عادی بن جاتا ہے۔ شروع شروع بیں تو اس نشے سے دفت ہوتی ہے۔ بید نشہ وقتی طور پر تمام جسمانی نظام مفلوج کر دیتا ہے۔ خون ذرد کر دیتا ہے اور کسی بھی انسان کو ہوش بیں نہیں دیتے دیتا گئین جوں جوں انسانی جسم اور

جلد سے جلد فہیم شہراد کو سیشل ڈوز کا عادی بنانا جا بتنا تھا ای لئے وہ رو گھنٹول کے وقفے کی سجائے فہیم شہراد کو ہر ایک مھنٹے کے بعد الجكشن لكا رما تفامسلسل ذوز دے كروه فبيم شفراد كواس بوزيش ميں لانا جاہتا تھا کہ آگے جل کر تہیم شغراد پر اس نشے کا اثر وہنی اور جسمانی طور بر دو سے تین گھنٹول تک برقرار رہ سکے۔ اس ڈوز سے دو سے تین گھٹے تک ہی قہیم شہراد نارال حالت میں رہ سکتا تھا اور جب وہ میدان میں جاتا تو اے ویچے کر کوئی نہیں کہد سکتا تھا کہ وہ نشے کی حالت میں ہے اور اس میں اتنی صلاحیت تہیں ہے کہ وہ تحلیل میں مسلسل حصہ لے سکے۔ جب دو سے تین تھنے گزر جاتے تو تہیم شنراد کو سیشل ڈوز کی دوبارہ ضرورت برنی اور جب تک اے انجشن نه نگایا جاتا اس کی حالت نہیں سنجل عتی تھی جس کی وجہ سے وه يا تو جلد آؤث أبو جاتا يا پھر ميدان ميں گر جاتا اور دوبارہ کيلئے کی اس میں ہمت ہی ویدا تہ ہوتی اور اسے جلد ہی میدان جھوڑنے ير مجور مونا يره جاتا_

شروع شروع میں نہیم شنراد پر شدید نشے کی کیفیت ی طاری رہتی تھی لیکن جب اے مسلسل انجیشن لگائے جاتے رہے تو اس نے آ ہستہ آ ہستہ خود کو کنٹرول کرنا شردع کر دیا۔ اس کا رنگ ہاری کی مانند زرد ہو گیا تھا اور اس کی آئے جیس اندر کو چنس گئی تھیں جیسے وہ شدید بیار ہو لیکن مسلسل و وز مانے کی وجہ ہے اب اس کے جبرے کی زردی کافی حد تک کم ہوتی جا رہی تھی اور اس میں سوچھ ہو جھ کی

ند نے شیطانی انداز میں مسراتے ہوئے کہا۔ " تم كهنا جاجة بوكه أكر مين مسلسل المجكشن لكوا تا ربول تو مين سلے جیسا ناریل ہو جاؤں گا'' فہیم شہراد نے کہا۔ " بال بالكل - نه تمهار ي جسماني نظام ميس كوئي فرق نظر آئے گا اور تہ ہی جہیں سویے مجھتے ہیں کوئی مسکہ ہو گا لیکن تین گھنٹول کے بعد بھی تم نے سیشل ڈوز ندلیا تو بھر اس کا نیکیدو اثر ہونا شروع ہو جائے گا۔ یہ نیکیو عمل بھی فورا نہیں ہو گا اس عمل کے پورا ہوتے میں پدرہ سے ہیں من لکتے ہیں۔ پہلے تمہاری آ تھوں کے سامنے دھند آئے گی۔ چرحمہیں اسنے کانوں میں شاکیں شاکیں ہوتی ہوئی محسوس ہو گی۔ اس کے بعد تمہیں اپنے جسم سے جان تکلی ہوئی محسوں ہو گی اور پھر تمہارے دماغ میں اندھیرا مجرنا شروع ہو جائے گا اور تم وہیں گر جاؤ کے اور اس وقت تک نہیں اٹھ سکو کے جب تک کہتم سیمیل ڈوز نہ لے لؤاس، راما مند نے ای انداز میں كما اور فهيم شفراد كواينا ول ووينا جوامحسوس جوف لگا-" کیا تم نے مجھے ہیشہ کے لئے اس نشے کا عادی بنا دیا ہے ' ۔۔۔ البہم شہراد نے حسرت بھرے کہے میں کہا۔ "اگر ہم جا ہیں تو ایسا بھی کر سکتے ہیں۔تم اس وقت تک زندہ ره كيت جو جب تك سيشل دور ليت رجوليكن جم ايبالنبيس كري کے۔ سیش ڈوڑ کا بوری ونیا میں مارے سوا کسی کے پاس کوئی اسٹاک نہیں ہے اور ہم چونکہ بہال مسلسل رہنے کے لئے نہیں آئے

دماغ اس نشط کا عادی ہونا شروع ہو جاتا ہے تو اس کا تہ صرف جسمانی نظام درست ہو جاتا ہے بلکداس کا دماغ مجھی پہلے جیسا ہو جاتا ہے جیسا تارال حالت میں جوتا ہے۔ انسانی جسم کا تمام نظام نارل كرنے كے لئے مسلسل اس نشے كے الجكشن لگائے جاتے ہيں اور جیسے جیسے الجکشن لکتے جاتے میں انسانی جسم میں پیدا ہونے والا افشار کم ہوتا شروع ہو جاتا ہے اور ایک مخصوص پوزیشن بر آ کر ظاہری طور ہر انسان کو ایک بار پھر نارال کر ویتاہے۔ اور وہ ظاہری طور پر بالکل ای طرح نارش نظر آتا ہے جس طرح وہ نشد کی عادت سے پہلے ہوتا ہے۔ اس کا جسمانی نظام اور دہاغ پہلے کی طرح کام كرتا ہے اور يد نارال ہونے والاجسم اور دماغ دو سے تين مھنے تك برقرار رہتا ہے جے ویکھ کر کوئی نہیں کہدسکتا کہ وہ انسان کسی نشے کا

اگر ان دو گفتوں میں پھر سیش ڈوز کا انجکشن لگا دیا جائے تو ناریل ہونے کا دورانیہ براہ جاتا ہے اور اگر مخصوص وفت میں انجکشن نہ لگایا جائے تو پھر انسانی جسم نہ صرف لاغر ہونا شروع ہو جاتا ہے بلکہ تمام حسوں کے ساتھ ساتھ انسانی دماغ بھی کام کرنا چھوڑ ویتا ہے۔ دوسرے لفظوں میں اگر سمجھنا چاہوتو تم اس وفت تک ناریل رہ سکتے ہو جب تم یا قاعدگی سے یہ انجکشن لینا شروع کر دور جسے بی تم سکتے ہو جب تم یا قاعدگی سے یہ انجکشن لینا شروع کر دور جسے بی تم نے انجکشن لینا شروع کر دور جسے بی تم اب انہ ہو جائے گی جسے نے انجکشن لینا شروع کر دور جسے بی تم اب سے چند گھنٹوں بہلے تھی۔ سمجھ درہے ہو نا میری بات ' سید رایا

اور کو بتا دیا تو"..... فہیم شہراد نے اسے سرخ سرخ آ تکھول سے گھورتے ہوئے کہا۔

"تو پھرتمبارے خاندان کے ہر فرد کا دبی حال ہوگا جو تمبارے باپ کا ہوا تھا"..... راما تند نے اظمینان بھرے کیج میں کہا تو فہیم شنراد نے بے افتیار ہونٹ جھینج گئے۔

"بے سب کر کے تم جھ پر میری فیملی پر اور پاکیشیا پر بہت برداظلم کر رہے ہو۔ زبردی کی جیت حاصل کرنا بہاوری نہیں بردلی ہے۔ بہت بردی بردلی''....فہیم شنراد نے کہا۔

"معبت اور جنگ میں سب جائز ہے کپتان صاحب سب کھی اور فہم شنراد غراکر رہ گیا۔ اس کے ذہن میں ایک طوفان سا اٹھنا شروع ہو گیا تھا اس کا دل جاہ رہا تھا کہ وہ اٹھے اور راہا نند کے ساتھ اس کے تمام ساتھیوں کو اس مرح ساتھ اس کے تمام ساتھیوں کو اس مرح ساتھ اس کے تمام ساتھیوں کو اس کے مرح ہو گیا تھا کہ وہ ایک کر دے جس طرح راہا نند کے ساتھی نے اس کے بات کو ہلاک کیا تھا لیکن فہیم شنراد کا تعلق جس گھرانے سے تھا وہ ان جھاڑوں سے دور رہنے والی فیملی تھی۔ ان میں سے کسی نے کسی کے کہی ایک جھاڑوں سے دور رہنے والی فیملی تھی۔ ان میں سے کسی نے کسی کے کہی ایک جھاڑوں سے دور رہنے والی فیملی تھی۔ ان میں سے کسی نے کسی کے کہی ایک خرید اور کھاڑوں کو ترید لیا تھا اور جنہوں کے شیم کے کئی افراد اور کھلاڑیوں کو ترید لیا تھا اور جنہوں نے ان کی یا تیں مانے سے انکار کر دیا تھا انہوں نے ان سب کو

بیں اس کئے ہم اپنا کام پورا ہونے کے بعد تنہیں اس نشے کا الحقیٰ لگا دیں گے تاکہ بعد میں تنہیں اس نشے کی ضرورت ندر ہے'۔ رایا نندنے کہا۔

"اینی ۔ اوہ اس کا مطلب ہے کہ تمہارے پاس اس نشے کا ابنی بھی موجود ہے اس فہیم شتراد نے چونک کر کہا۔

"بال- ہم نے اس نشے کا ایک اینی بھی بنا لیا ہے تا کہ اپنا کام ختم کرنے کے بعد ہم اس شخص کو ہمیشہ کے لئے اس نشے سے آزادی دلا دیں".....راما نند نے کہا۔

"اس نشے سے تم مجھ سے کیا فائدہ اٹھانا چاہتے ہو'.....نہیم نبراد نے یو چھا۔

رہ ہم جہیں نارال حالت میں میدان میں اتاریں کے کہاں ما حسادہ ہم جہیں ہم ایک ما حسادہ ہم ایک ما اور لیے بر جب میدان میں اترو کے تو جہیں ہم ایک سے دو گھنٹوں تک کھلے دیں گے۔ تم اس دو گھنٹوں تک اپنی جنتی بھی بہترین برفارمنس دکھا سکتے ہو دکھا لینا اس کے بعد جب تم کھیلنے کے قابل ہی نہیں رہو گے تو کھیل کا نتیجہ وہی ہو جائے گا جبیا ہم جا ہے ہیں ایس اور ایک نتیجہ وہی ہو جائے گا جبیا ہم جا ہے ہیں اس را ان نند نے کہا۔

"لیعنی ہر صورت میں کافرستان کی جیت ".....فہیم شنراد نے غرا رکہا۔

'' ہاں اور یہ جیت یقیٰ ہے'' راما نند نے کہا۔ ''میں نے اگر تنہارے اس گھٹاؤنے فعل کے بارے میں کسی

-เมื่อใช้เล่าเล่ายดี And เมื่อใช้ aded By Muhammad Nadeem

جولیا، صفدر اور کیمیٹن شکیل انتہائی پریشانی کے عالم میں فاروتی مہیتال کے آپریشن تھیڑ کے باہر کھڑے تھے۔ ان تینوں کے چیرے سے ہوئے تھے۔

آپریش تھیٹر میں اس وقت ڈاکٹر فاروقی سمیت ڈاکٹروں کی پوری شیم موجودتھی جو عمران، ٹائیگر، سلیمان اور شویر کا آپریشن کرنے میں معروف تھی۔ ڈاکٹر فاروقی اور ان کی شیم کے ڈاکٹروں کے سمنے کے مطابق ان چاروں کی حالت انہائی خراب تھی۔

ٹائیگر اور سلیمان کو گولیاں گئی تھیں جبہ عمران کے سر پر چوٹ ٹائیگر اور اس کا ایک بازو فریکچر ہو گیا تھا اور وہ جو فکہ کافی ویر تک آگ میں رہا تھا اس لئے اس کے پھیچروں میں کافی وهواں چلا آگا جو زہریلا جونے کی وجہ سے اس کے لئے کافی خطرناک گیا تھا جو زہریلا جونے کی وجہ سے اس کے نیمیپھروں میں کافی خطرناک گیا تھا جو زہریلا جونے کی وجہ سے اس کے نیمیپھروں میں بھی

دوسرے لفظول بیں پاکیشیا کرکٹ ٹیم اس وقت کمل طور پر تاپیخ کافرستانی ایجنٹوں کے قبضے ہیں تھی جو ان کے اشاروں پر تاپیخ والی تھی اور فہم شہراد اپنی ٹیم کے ساتھ کافرستان کے ہاتھوں پاکیشیا کو ہارتا ہوا محسوس کر رہا تھا اور اس کے دماغ کے پردے پر کافرستانی ٹیم فتح کا جھنڈا اٹھائے پاکیشیا کے اسٹیڈیم کے چکر لگا کر نہ صرف ان سب کے بلکہ پاکیشیا کے عوام کے دلوں پر بھی بم گرا نہ صرف ان سب کے بلکہ پاکیشیا کے عوام کے دلوں پر بھی بم گرا دے ہوں۔ یہ سب اب اے اپنی آ تھوں سے دیکھنا تھا وہ پچھ کرنا کہ جو صال تھا اس سے پاکیشیا کرکٹ ٹیم کی شکست بھینی تھی۔ قطعی کا جو حال تھا اس سے پاکیشیا کرکٹ ٹیم کی شکست بھینی تھی۔ قطعی ۔ قطعی ۔

زہریلا دھوال کیمر گیا تھا اور آگ بین رہے کی وجہ سے وہ بری طرح سے جھلس چکا تھا جس کی وجہ سے اس کی حالت بھی نازک صورت اختیار کر گئی تھی۔

ڈ اکٹر فاروتی کے کہنے کے مطابق جب تک ان چاروں کا آپریشن نہ کر لیا جاتا ان کے بارے میں پھے بھی کہنا ان کے لئے مکن شہیں تھا۔ ان چاروں کی حالت و کھے کر ڈاکٹر فاروتی جیسے سینچر ڈاکٹر فاروتی جیسے سینچر ڈاکٹر گھرا گئے ہتھے۔

صفدر اور کینی قلیل چونکہ ٹائیگر اور سلیمان کو پہلے ہی ہینال

الے آئے شے اس لئے ڈاکٹر فاروقی نے فوری طور پر انہیں آپلیشن تھیٹر میں بھیج دیا تھا اور ان کا آپریشن شروع کر دیا گیا تھا۔ گار جب جولیا، عمران اور شور کو وہاں نے کر آئی تو ان دونوں کی حالت دکھے کر کینیٹن قلیل اور صفدر گھرا گئے انہوں نے آپریشن تھیٹر ہیں ڈاکٹر فاروتی کو ایرجنسی کال کر کے باہر بلا لیا اور جب ڈاکٹر فاروتی آپریشن تھیٹر سے باہر آئے اور انہوں نے عمران اور شور کی طالب فاروتی آپریشن تھیٹر سے فاروتی آپریشن تھیٹر سے باہر آئے اور انہوں نے عمران اور شور کی طالب کی ساتھ وہ خود تنویر اور عمران کے اسٹر پیرڈ دھیلتے ہوئے آپریشن تھیٹر میں لے گئے۔

ان جارول کو آپریش تھیٹر میں دو گھنٹوں سے زیادہ وقت ہو چکا تھا۔ آپریش تھیٹر کے درواڑے کے اوپر مسلسل سرخ رنگ کا بلب جل رہا تھا جو اس بات کا غمانہ تھا کہ انہا جاروں کا آپریشی

جاری ہے اور میر آ پریش کب ختم ہو اس کے بارے میں کھی نہیں کہا جا سکتا تھا۔

صفدر، اور کیمین تکیل آپریش تغیر کے باہر موجود راہداری میں انہائی ہے چہرے کی علم میں منہل رہے تھے ان کے چہرے کی انہائی ہے تھے اور دہ بار ہار سر اٹھا کر آپریش تھیٹر کے دروازے پر کی جوئے ایرجنس بلب کی طرف دکھ رہے تھے جیسے وہ نہایت ہوئے سے میں دہ باب کی طرف دکھ رہے تھے جیسے وہ نہایت بصری سے اس باب کے مجھے کا انتظار کر رہے ہوں۔

جولیا ان دونوں سے پچھ فاصلے پر راہداری کی ایک دیوار کے ماتھ گئی کھڑی تھی۔ اس کا رنگ زرد ہو رہا تھا اور اس کی آئیسیں اس قدر سرخ ہو رہی تھیں جیسے وہ رونا چاہتی ہو لیکن اس کی آئیس اس کی آئیس آنسو آئے کا نام بی نہ لے رہے ہوں اور وہی آلسو فون کی سرخی میں چھپ کر اس کی آئیسوں کے رنگ کے تبدیلی کا باعث بن گئے ہوں۔

صفدر اور کینین تکیل کچھ دیر ای طرح راہداری میں طبیتے رہے پر صفدر نے جولیا کی جانب دیکھا تو جولیا کی حالت و کھ کر اس نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ جولیا جس طرح سے ہم سم می کھڑی تقی بے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ جولیا جس طرح سے ہم سم می کھڑی تقی اسے دیکھ کر صاف اعدازہ لگایا جا سکتا تھا کہ وہ نمس وائی کھٹاش سے گزر رہی ہے اور اس کے دل و وہاغ میں کس قدر البحل ہو سمق سے گزر رہی ہے اور اس کے دل و وہاغ میں کس قدر البحل ہو سمق سے۔ صفدر جند البح جولیا کی جانب و کھتا رہا بھر دہ آ ہتہ آ ہتہ البحد سے قدم البحار البحار البحد البحد

''آبِ ٹھیک ہیں مس جولیا'' صفدر نے نہایت آ ہمتگی سے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا لیکن جولیا نے جیے اس کی آ واز سنی بی نی ہو وہ کی قب سامنے والی و بوار کی جانب دیجے جلی جا رہی تھی۔ ہو وہ کیک سامنے والی و بوار کی جانب دیجے جلی جا رہی تھی۔ مدمس جولیا'' صفدر نے اسے ایک بار پھر پکارا لیکن جولیا کے انداز میں کوئی فرق نہ آیا۔ اس کے دماغ میں آ تدھیوں اور طوفانوں کا بھیا تک شور گون رہا تھا جس میں اسے بھلا صفدر کی آ واز کیسے سنائی دے سکتی تھی۔

"دمس جولیا۔ کیا ہوا ہے آپ کو' اس بار صفدر نے پریشان ہو کر جولیا کا کاندھا کیڑ کر اسے جھنجھوڑنے والے انداز میں کہا تو جولیا ہوں چونک پڑی جیسے وہ انتہائی گہری نیند مو رہی ہو اور اسے ہری طرح سے جھنجھوڑ کر جگا ویا گیا ہو۔

" " کک_ کی ۔ کیا'' جوایا کے منہ سے ایسی آ واز نکلی جیے وہ کسی اندھے کنویں میں سے بول رہی ہو۔

"" پ ٹھیک تو ہیں تا" صفدر نے اس کی جانب جمدردی

"بال بیل فعیک ہوں۔ وہ۔ وہ عمران اور تنومیہ کیا ہوا ہے ان کا۔ وہ زندہ تو بین ٹائن.... جولیا نے اچا تک لرزتے ہوئے لیج میں کہا۔ اس کے بولنے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ جاگئی ہوئی آ تکھوں سے کوئی بھیا تک خواب دیکھتی رہی ہو۔

By Muhaminag Wagleem

آپ اپنے دل سے ہر برا خیال نکال دیں۔ اللہ تعالی ان پر رہم کرے گا وہ ہر صورت ہیں زندہ نیج جائیں گے۔ ڈاکٹر فاروتی اور ان کی پوری ٹیم عمران صاحب، تنویر، سلیمان اور ٹائیگر کے آپریش کر رہی ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ ابھی تھوڑی دیر ہیں آپریش تھیٹر سے باہر آ جائیں گے اور ہمیں خوشجری ویں گے کہ ان چاروں کی حالت خطرے سے باہر ہے '..... صفدر نے کہا اور یہ سب کہتے حالت خطرے سے باہر ہے '..... صفدر نے کہا اور یہ سب کہتے جائی ہوئے وہ پھٹ پڑا تھا اس کی آٹھوں ہیں ہی تھی تی گئی تھی۔

"اور اگر الیا ند ہوا تت۔ تت۔ تو" جولیا نے رفت آمیز الیجے میں کیا۔

"اگر انہیں کچھ نہیں ہو گا تو پھر تنہاری آئیسی نم کیوں ہو رہی ہو رہی ہیں ''..... جولیا نے اس کی آئیسی ہو گا تو پھر تنہاری آئی دیکھتے ہوئے کہا تو صفدر نے فورا اپنی آئیسی کھوں کی نمی صاف کرنی شروع کر دی۔ کہا تو صفدر نے فورا اپنی آئیسی کے نمی صاف کرنی شروع کر دی۔ "کھوں کی نمی ساف کرنی شروع کر دی۔ "کھوں میں گرد چلی گئی دیسی مفدر نے کہا۔

" بہتال میں اور گرد ' جولیا نے اس کی جانب و کی کر کھیکی اس کی جانب و کی کر کھیکی کی بہتال میں مسکرا دیا اس کی بہتے ہوئے کہا تو صفرر بھی اس کے انداز میں مسکرا دیا اس کی جانب و کی کھی کے انداز میں مسکرا دیا اس کے انداز میں مسکرا دیا اس کی جانب و کی کھی کے انداز میں مسکرا دیا اس کے دیا دیا دیا دیا ہے دیا دیا ہے دیا

اس نے آپ سے کوئی رابطہ تہیں کیا ہے کیا'' صفرر نے چند السحے توقف کے بعد جولیا سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ''آیا تھا اس کا فون جب میں عمران اور تنویر کو مہینال لا رہی مختلی'' جولیا نے جواب دیا۔

"اوہ- کیا بنایا تھا اس نے "..... صفر نے پوچھا۔ کیلین تنکیل بھی چونک کر اس کی جانب دیکھنے لگا تو جولیا نے آئیس وہ تنام باتیں بنا دیں جواسے صدیقی نے فون کر کے بتائی تھیں۔

اتنو اب وہ جاروں گوسٹ کلب میں بلیک گھوسٹ کا منہ کھوانے کے لئے سے بین "..... کیلین تکلیل نے پوچھا۔

کھلوانے کے لئے سے بین "..... کیلین تکلیل نے پوچھا۔

"اہالی "..... جولیا نے اثبات میں سر ہلا کرمیہم سے انداز میں

''کیا آپ نے اس سلسلے میں چیف کو کوئی رپورٹ دی ہے'۔ صفرر نے چند لیجے تو قف کے بعد یو جھا۔

و و البیس - ابھی میری چیف سے کوئی بات نہیں ہوئی ہے'۔ جولیا نے جواب دیا۔

"ميرے خيال ميں آپ كو چيف سے بات كر ليني جائے تھى۔
انہيں اس سارى صورتحال سے آگاہ كرنا بے حد ضرورى ہے۔ نجائے
كيا معاملہ ہے۔ عمران صاحب اور ٹائنگر پر اس طرح خوفناك حملہ
كرنا بيكوئى معمولى بات نہيں ہے۔ ضرور پھركوئى نيا كيس شروع ہو
گيا ہے جس كے بارے ميں چيف كو يقينا كھى نہ بجھ ضرور معلوم ہو

''دس جولیا اس وقت ہمیں اپنے بیارے ساتھیوں کے گئے افسوس اور دکھ کرنے کی بجائے اللہ تعالیٰ سے ان کی زندگی اور محت کی دعا کرنی چاہئے۔ ان کے آپریش کامیاب ہو جا نیں اور وہ کھیک ہو جا کیں اس کے لئے انہیں ڈاکٹر فاروقی جیسے عظیم سیحا کی پیٹے ورانہ مہارت اور دہاری دعاؤں کی اشد ضرورت ہے''……صفدر نے کہا۔ اس کے کیٹن تکلیل تیز تیز چان ہوا ان کے نزد یک آگیا۔ اس کا چرہ بھی ستا ہوا تھا وہ دونوں چونک کر اس کی جانب دیجھنے لگے۔

' کافی دیر ہوگئی ہے۔ اب تک تو ڈاکٹر فاروقی کو آپریشن تھیٹر سے باہر آ جانا جاہے تھا''.....کیپٹن تھیل نے اپنی ریسٹ واج دیکھی کر بریشانی کے عالم میں کہا۔

دوہ پریش تھیڑ میں کسی ایک کانبیں چار افراد کے آبریش کئے جا رہے ہیں اور ان کی چاردن کی جو حالت تھی اس کے چیش نظر آبریشن میں ٹائم تو لگنا ہی ہے''....مفدر نے کہا۔

" إلى بيرتو ب- ليكن كير بجى" كين الكيل في مونث مينية الكيل في مونث مينية الكيل من مونث مينية الم

"کیا پھر بھی۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔تم دل میں کوئی وہم نہ لاؤ"..... صفدر نے کہا تو کیپٹن تکیل ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

" صدیقی اینے ساتھوں Scanned And Uploaded Bly المین عشرین Madegm المین این ساتھوں "Scanned And Uploaded المین این ساتھوں المین المین ساتھوں المین المین ساتھوں ال

گان صقدر نے کہا۔

"میں آ پریش تھیٹر کی ایمرجنسی لائٹ آف ہونے کا انتظار کر رہی ہوں۔ ایک مرتبہ ڈاکٹر فاروتی باہر آجائیں تو پھر میں چیف ے رابط کر کے انہیں سب کھے بنا دوں گئ جولیا نے کہا تو صفدر آیک طویل سانس لے کر رو میا وہ جوایا کی کیفیت سجھ سکتا تھا اس وقت خود اس کا اور کیبین ظلیل کا بھی حال جولیا ہے مخلف نہیں تفا۔ وہ کو مکو کی سی کیفیت میں تھے جب تک ڈاکٹر فاروتی آ بریشن تھیٹر سے باہر نہ آ جاتے اس وقت تک ان کے داوں کی دھر کنیں قابو میں کیسے رہ عتی تھیں۔ ایک گھنٹہ مزید گزر گیا۔ ہر گزرتا ہوا بل ان کے اعصاب پر بھاری ہوتا جا رہا تھا اور ان کے چبروں کا رنگ بدلتا جا رہا تھا اور ان متنوں کی بے چینی بروستی جا رہی تھی۔ "الله تعالى ہم پر اور ہمارے ساتھیوں پر رحم کرے۔ اب تو مارے کئے سے وقت گزارنا اور زیادہ مشکل ہوتا جا رہا ہے'۔ کیبٹن

قلیل نے رفت مجرے لیج میں کہا۔

"اللہ کرم کرے گا۔ جہاں اتنا وقت گزرا ہے وہاں اور بھی گزر جائے گا۔ آنے والے وقت کے لئے دعائے خبر مائکو'…… صفار نے کیپٹن تکیل کے کا ندھے پر محبت سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا حالانکہ یہ کہتے ہوئے کہا حالانکہ یہ کہتے ہوئے فود اس کا لہجہ بھی لرز رہا تھا۔ ای لیجے انہوں نے آپریشن تھیٹر کے اوپر لگا ہوا ایمرجنسی ریڈ بلب بچھتے دیکھا تو ان فوان تینوں کو اپنے جسم میں سنستاہت ہی ہوتی ہوئی محسوس ہونے لگی اور تینوں کو اپنے جسم میں سنستاہت ہی ہوتی ہوئی محسوس ہونے لگی اور

۔ نیوں ایک دوسرے کی جانب امید و یاس بھری نظروں سے دیکھنے گئے۔ چند لحول کے بعد آپریشن تھیٹر کا دروازہ کھلا اور انہوں نے ڈاکٹر فاروٹی نے گرین ایبرن نے ڈاکٹر فاروٹی نے گرین ایبرن بھا تھا اور ان کے سر پرٹو پی ادر چبرے پرمخصوص ماسک تھا۔ ان کے ساتھ ایک اور ڈاکٹر بھی تھا جس نے ڈاکٹر فاروٹی جیسا ایبرن بہن رکھا تھا۔ سر پرٹو پی اور چبرے پر ماسک بھی لگا رکھا تھا۔ ابیرن بہن رکھا تھا۔ سر پرٹو پی اور چبرے پر ماسک بھی لگا رکھا تھا۔ ان کی جانب لیکے جبکہ جوالیا نے اپنی کمر ویوار سے لگا کی تھی اور اس ان کی جانب لیکے جبکہ جوالیا نے اپنی کمر ویوار سے لگا کی تھی اور اس نے آئیس آپریشن تھیوں کے لئے دیا تھی دل میں اپنے ماتھیوں کے لئے دیا تھی کہ دیا تھی اور اس میں انتا حوصلہ میں ہو رہا تھا کہ دیا تھی کہ دیا تی میں اپنے ماتھیوں کے لئے دیا تھی کہ دیا تھی کی بات میں سکے۔

"فَوْاكُمْ صَاحَبِ"..... صَفْدر نے ڈاكثر فاروتی كے نزديك جاكر انجانی ہے چينی كے عالم میں كہا۔ انہیں دیكھ كر ڈاكثر فاروتی اور دوسرا ڈاكٹر وہیں رك گئے تھے۔ ڈاكٹر فاروقی نے منہ سے نقاب اتارا۔ ان كے ہونوں بر آسودہ ی مسكرا ہمت تھی۔ دوسرے ڈاكٹر نے جرے سے نقاب نہیں ہٹایا تھا۔

"الله تعالی نے عمران اور اس کے میوں ساتھیوں پر کرم کر دیا ہے سعید بیٹا۔ میں نے اور میری شمم نے ان جاروں کا کامیاب آپریشن کیا ہے اب ان جارون کی حالت خطرے سے باہر آپریشن کیا ہے اب ان جارون کی حالت خطرے سے باہر ہے"..... ڈاکٹر فاروتی نے کہا اور ان کا جواب من کر صفرر اور کیپٹن

تکیل ہے جسموں میں سکون کی لہریں کی تجرفی ہوئی محسول ہوئے ہوئی محسول ہوئے ہوئی محسول ہوئے ہوئی محسول ہوئے ہوئے گئے۔ دونوں نے ایک ساتھ آ تھے س بند کر لی تھیں اور دل بی دل میں اللہ تعالی کا شکر بجا لانا شروع کر دیا کہ اس کے کرم سے ان کے ساتھوں کی جانیں نے گئی ہیں۔

"ان جاروں کی حالت انتہائی خراب تھی اس لئے بھے ان چاروں کی خصوصی ٹریٹنٹ کرنی پڑی تھی۔ ہیں نے اور میری فیم نے ان چاروں کی خصوص ٹریٹنٹ کرنی پڑی تھی۔ ہیں الگ نہیں چھوڑا تھا۔ ہم اس وقت تک کام کرتے رہے جب تک کہ وہ چاروں سے ایمل نہیں ہو گئے اور اب جب ان چاروں کی حالت مکمل طور پر سنجل نہیں ہو گئے اور اب جب ان چاروں کی حالت مکمل طور پر سنجل گئی تب میں باہر آیا ہوں''….. ڈاکٹر فاروقی نے کہا۔ ان کا چرو میں مسرت سے کھلا ہوا تھا جسے عمران اور اس کے تمین ساتھیوں کو بیما کر انہیں بھی وئی سکون مل گیا ہو۔

"الیہ آپ کا ہم سب پر احسان ہے ڈاکٹر صاحب جو آپ نے عمران صاحب اور ان کے باقی ساتھیوں کے لئے اتنا سب بچھ کیا ہے۔ اللہ تعالی نے تو ان پر خصوصی کرم کیا بی ہے تیکن اس کے ساتھ ساتھ آپ کی کوششیں اور آپ کی مہارت بھی جارت کے مقدم ہیں۔ میں آپ کا دل کی تجرائیوں سے شکریہ ادا کرنا ہوں " صفور نے آفون کی جول کر جذبات سے لرزتی ہوئی آواذ میں کہا۔

''اوہ نہیں۔ بیاتو میرا فرض تھا۔ میں اینے ہر مریض کو اس طرح سے بی ٹریٹ کرتا ہوں جیہا میں نے عمران اور اس کے ساتھیوں کے کیا ہے اور پھر عمران اور اس کے ساتھی تو اس ملک و توم کے ہیرو بیں۔ بیاتو اللہ تعالی کو ان کی زندگی منظور تھی کہ وہ زندہ نے يَّتَ ورنه أيك بارتو أن حارول كي حالت وللي كريس أور ميري أيم کے تمام ڈاکٹرز مایوں ہو گئے تھے۔ اور ہال عمران بیٹے اور اس کے تینوں ساتھیوں کی جانمیں بچانے کے لئے مجھ سے زیادہ ڈاکٹر طاہر نے کام کیا ہے۔ انہوں نے ابھی چٹر گھنٹے سلے ہمیں جوائن کیا تھا۔ انبول نے جب عمران اور اس کے ساتھیوں کی تشویشناک حالت و منبول نے مجھ سے خصوصی درخواست کی کہ میر سے ساتھ آ پریش تھیٹر میں ان جاروں کی ٹریٹنٹ کرنا جاہتے ہیں۔ انہیں جوفك خصوصي طور ير يبال مجهوايا حيا نفا اور ان كي سفارش سرسلطان نے کی تھی اس کتے میں انہیں آ پر ایش تھیٹر میں لے جانے کے لئے راضی ہو گیا تھا اور پھر انہوں نے میرے ساتھ مل کر عمران اور اس کے ساتھیوں کی جانیں بچانے کے لئے جو کام کیا ہے اسے و کھے کر میں بھی ان کی پیشہ ورانہ مہارت کا ول سے قائل ہو گیا ہول۔ بیہ ینگ ڈاکٹر ہیں کیکن ان کی مہارت اور ان کی بیشہ ورانہ صلاحیتیں مجھ سے کہیں بڑھ کر ہیں۔ خاص طور ہر انہوں نے عمران کے دماغ کا جو آیریشن کیا ہے اے دعکھ کرتو میں ان کی پیشہ ورانہ مہارت کا دل سے قائل ہو گیا ہوں۔ یہ واقعی انتہائی قابل اور سیکیس سرجن

آواز میں کہا۔

" بہارے دو ساتھیوں کو تو گولیان کی تھیں ایک ساتھی جل گیا تھا لیکن عمران صاحب۔ ان کے سر پر تو معمولی می جوٹ تھی اور ان کا بایاں بازو مڑا ہوا تھا چر ان کی حالت اس قدر تشویشناک کیوں ہو گئی تھی'' کیپٹن تکیل نے کہا۔

"عمران کے سریر کلنے والی چوٹ بظاہر چھوٹی تھی کیکن اس کا سر شاید شموس قرش سے تھرایا تھا جس کی وجہ سے اس کی کئی دماغی رکیس متاثر ہو گئی تھیں جو اس کے لئے جان لیوا ٹابت ہو عتی تھیں۔ اس کے علاوہ اس کے پھیپھردوں میں زہر بلا دھواں داخل ہو گیا تھا اس کی دجہ سے اس پر طویل بے ہوشی طاری ہو گئی تھی۔ اس کے علاوہ اس کا دایاں بازو بھی فریلچر ہو گیا تھا۔ ڈاکٹر طاہر نے عمران ا مركا آيريش كرنے كے ساتھ ساتھ اس كے چھپھروں كو بھى واش کیا ہے اور اس کے فریکیر بازو میں بھی چکیلس نگا دی ہیں۔ یہ تو حقیقتا ڈاکٹر طاہر کی مہارت اور ان کی بہترین صلاحیتوں کا کمال ہے کہ عمران کے دماغ کا انہوں نے انتہائی کامیاب آ بریش کیا تھا ورنہ میں تو عمران کے سر پر موجود زخم کو بھی ہاتھ لگانے سے تھبرا رہا تھا۔ اور بھرتم تینوں نے بھی بے حد ہمت اور تیز رفتاری سے کام کیا تھا کہتم انہیں وقت پر میتال لے آئے تھے اگر انہیں لاتے میں حمیس مجھ اور در ہو جاتی تو بھر انہیں بیانے کے لئے شاید ہماری مبارت اور جارے تمام تجریات تاکام ہوجاتے۔لیکن بہرحال اللہ

ہیں۔ تہیں اپنے ساتھیوں کی جانیں بچانے کا اگر شکر بدادا کرنا ہے تو ان کا کرو ورنہ میں تو آخری دفت تک مایوی کا بی شکار تھا"۔ ڈاکٹر فاروقی نے ساتھ کھڑے ڈاکٹر کا ان سے تعارف کرائے ہوئے ان کے لئے تعریفی کلمات کہتے ہوئے کہا۔

" تخینک یو ڈاکٹر طاہر صاحب۔ آپ نے ہمارے ساتھیوں کی جانیں بچانے کے لئے جو پچھ کیا ہے وہ ہمارے لئے قابل ستائش ہے۔ آپ نہیں جانے کہ آپ نے ہمارے ان ساتھیوں کی جانیں بچا کر ہم پر کتا بڑا احسان کیا ہے۔ ڈاکٹر فاروتی کے ساتھ ساتھ ہم آپ کے بھی بے حد شکر گزار ہیں۔ تھینک یو ویری چی " صفرر آپ اور ان دونوں نے نے ڈاکٹر سے اور کیپٹن شکیل نے ایک ساتھ کہا اور ان دونوں نے نے ڈاکٹر سے باقاعدہ ہاتھ ملا کر ان کا شکریہ ادا کرنا شروع کر دیا۔

"دیونو میرا فرض تھا۔ میں نے نو بس کوشش کی تھی۔ بھلا میں اور تی بیسے ماہر اور تیجر بے کار ڈاکٹر کا مقابلہ کیے کر سکتا ہوں۔ یہ انہوں نے میری درخواست قبول کر لی تھی اور اسیخ ساتھ کام کرنے کے لیے میری درخواست قبول کر لی تھی اور اسیخ ساتھ کام کرنے کے لیے مجھے بھی ساتھ لے لیا تھا ورنہ میں کیا اور میری بساط کیا"..... ڈاکٹر ظاہر نے دھیمی آ واز میں کہا۔ میں کیا اور میری بساط کیا" میں ماشاء اللہ بے پناہ صلاحیتیں ہیں۔ آپ کی ماہرانہ صلاحیتیں و کی کر میں بھی ول سے آپ کا معترف ہو آپ کی ماہرانہ صلاحیتیں و کی کر میں بھی ول سے آپ کا معترف ہو گیا ہوں" ڈاکٹر فارد تی نے کہا۔

'' تھینک بو ڈاکٹر صاحب''..... ڈاکٹر طاہر نے مسکراتی ہوئی

تعالیٰ کو ابھی ان چاروں کی زندگیاں مقصود تھیں اس لئے وہ چاروں مجرزاتی طور پر نیج گئے ہیں جس کی جھے بے حد خوش ہے' ڈاکٹر فاروتی نے کہا۔

''بہم ایک بار پھر خصوصی طور پر آپ کا ڈاکٹر طاہر صاحب کا اور آپ کے باقی تمام ساتھی ڈاکٹر ول کا شکریے اوا کرتے ہیں ڈاکٹر صاحب۔ آپ نے واقعی قوم کے بیروز کو بچانے کے لئے جو کچھ کیا ہے وہ قابل ستائش اور قابل احترام ہے''……صفرر نے کہا تو گیا ہے اکثر فاروتی کے بونٹول پر موجود مسکرابٹ اور گبری ہوگئی۔

" اب تھوڑی دیر کی ہات ہے۔ ان چاروں کو آپریش تھیڑ سے مخصوص وارڈ کے رومز میں شفٹ کر دیا جائے گا تب تم الہیں د کھے سکتے ہو'' ڈاکٹر فاروتی نے کہا۔

''کیا وہ چاروں ہوش میں ہیں' کینی شکیل نے ہو چھا۔
''دنہیں ابھی نہیں۔ میں نے تہہیں انہیں ویکھنے کا کہا ہے ان
ریسٹ ہے صد ضروری ہے۔ انہیں سلیپنگ انجکشن بگا ویئے گئے
ریسٹ ہے حد ضروری ہے۔ انہیں سلیپنگ انجکشن بگا ویئے گئے
ہیاں۔ ایکھے چار گھنٹول تک وہ پوری طرح ہے تارال ہو جا کیں
گئے' ڈاکٹر فاروتی نے کہا تو ان ووتوں نے اظمینان بھرے
انداز میں سر ہلا دیتے۔ وہ کچھ ویر ڈاکٹر فاروتی ہے با تیں کرتے
رہے اور پھر ڈاکٹر فاروتی، ڈاکٹر طاہر کے ساتھ اپنے مخصوص آفس
کی جانب بڑھ گئے۔ کینین شکیل اورصفدر کے چیروں پر آسودگ ہی

آ سودگی تھی وہ بے حد خوش تھے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے چاروں ساتھیوں کو بنی زندگیاں دے دی تھیں۔ انہوں نے جولیا کی جانب و کیکھا تو وہ ای طرح سے دیوار سے لگی ہوئی تھی۔ اس کی آ تکھیں برتہ تھی ہوئی تھی۔ اس کی آ تکھیں برتہ تھی ہے وہ مسلسل قرآئی برتہ تھے جیسے وہ مسلسل قرآئی آیات کا ورد کر رہی ہو۔ ان دونوں نے ایک دوسرے کی جانب جولیا کا والہانہ بن دیکھا تو مسکرا دینے ادر پھر وہ دونوں تیز تیز چلتے ہوئے جولیا کا والہانہ بن دیکھا تو مسکرا دینے ادر پھر وہ دونوں تیز تیز چلتے ہوئے ہوئیا کی جانب ہوئے۔

دیا ہے۔ عمران صاحب، تنوی، ٹائنگر اور ملیمان آنا کا مہر ہر بیش ویا ہے۔ عمران صاحب، تنوی، ٹائنگر اور ملیمان آنا کا مہر ہیں۔ آپ کی ہو گیاں اب خطرے سے باہر ہیں۔ آپ کی ویاؤں نے ان کی زندگیاں اب خطرے سے باہر ہیں۔ آپ کی ویاؤں نے ان جاروں کو بچا لیا ہے '…… صفار نے آگے ہو ہو کر جولیا ہے خاطب ہو کر کہا اور جولیا نے دھیے سے آئکھیں کھول ویں۔ اس کی آئکھیں سرخ تھیں۔ صفار کی بات سن کر اس سے ویر پھڑانا شروع ہو گئے۔

'' کک۔۔ کیا۔ کیا کہا تم نے''.... جولیا کے منہ سے اُرز تی ہوئی آ واز نکلی۔

" معران صاحب، تنویر، ٹائیگر اور سلیمان زندہ ہیں مس جولیا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنا خصوصی کرم کیا اور ڈاکٹر فاردتی اور ال کے ساتھی ڈاکٹروں نے ان سب کی جانیں بچا کی ہیں اب وہ چاروں سے ابہل ہیں'' ۔۔۔۔ کیمیٹن تھکیل نے کہا اور اس کی بات سن کر جولیا میں اور ڈاکٹر فاروقی صاحب کا کہنا ہے کہ ان جارول کے لئے ابھی جار گھنٹوں کے مندر ابھی جار گھنٹوں کے حد ضروری ہے۔ جار گھنٹوں کے بعد جب وہ جاگیں گے تو وہ کمل طور پر ناریل ہوں گئے''.....مفدر

"اوہ کوئی بات تہیں۔ جار کھنٹے تو کہا اب آگر انہیں وی کھنٹوں اور کھنٹے تو کہا اب آگر انہیں وی کھنٹوں اور کھنٹے تو کہا ہوں کائی ہے اور کھن ہوں ایس کے اس کائی ہے کہ اس جاروں کی جا کہ ان جا کہ ان

" حرب کی بات ہے۔ چیف کے بارے میں تو کہا جاتا ہے کہ وہ ایک تہیں بزاروں آئی میں رکھتے ہیں۔ وہ ہونے والے ہر جرم کی بو وقت ہے ہیا۔ وہ ہونے والے ہر جرم کی بوا کو وقت ہے ہیا۔ سوگھ لیتے ہیں لیکن اس بار الیا کیوں نہیں ہوا ہے۔ عمران صاحب ان کے شاگرد اور ان کے ملازم کے ساتھ اننا سب کچھ او گیا ہے اور تنویر بھی موت و زیست کی کشکش میں مبتلا ہو گیا تھا پھر ان سب کے بارے میں اب تک چیف کو پھھ پیتہ کیوں آئی جا کہ ان سب کے بارے میں اب تک چیف کو پھھ پیتہ کیوں آئی جا کہ ان سب کے بارے میں اب تک جیف کو پھھ پیتہ کیوں آئی جا کہ بین کہا۔

"جیف بھی ہاری طرح انسان ہیں۔ وہ نجوی یا کوئی جادوگر نہیں ہیں کے انہیں شہر میں ہونے والے ہر والتے کی خبر ہو جائے۔ ہم نے وہ نے وہ کے انہیں شہر میں ہونے وہ الے ہر والتے کی خبر ہو جائے۔ ہم نے وہ کے وہ کے انہیں ان چاروں کو لائے تھے تو ہمیں فوری طور نے چیف کو کال کر کے انہیں ساری صور تحال سے آگاہ کر

Scanned And Upleaded

کا رنگ گلاب کے پھول کی طرح ہے کھلٹا چلا گیا اور اس کی آئٹھوں کی جبک جو معدوم نظر آ ریق تھی ایکٹنت ایول چبک اٹھیں جسے ان میں اچا تک سرج لائٹیں سی روش ہوگئی ہوں۔

"" من سے میں کہا ہے کہ میں اور تنویر زیرہ نی گا کئر فاروقی نے تم سے میں کہا ہے کہ عمران اور تنویر زیرہ نی گئے ہیں۔ اللہ تعالی نے انہیں موت کے منہ میں جانے سے بچا لیا ہے "..... جولیا نے مسرت سے لرزتے ہوئے نہجے ہیں کہا۔

''بی ہاں۔ ہمارے چاروں ساتھی ٹھیک ہیں اس کے لئے ہم اللہ تعالیٰ کا جتنا بھی شکر ادا کریں وہ کم ہوگا''….. صغرر نے مسکراتے ہونے کہا اور جولیا کے صبر کا پیانہ جیسے لبریز ہوگیا اس نے دونوں ہاتھ اپنے منہ پر رکھے اور وہیں گھٹنوں کے بل فرش پر بیٹے گئی اور انتہائی خشوع وخضوع کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا شکر بچا لانے بیٹے گئی اور انتہائی خشوع وخضوع کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا شکر بچا لانے گئی جس نے واتعی عمران جیسے مہریان اور تنویر جیسے مخلص انسان کی نئر گیال بچا ٹی جس نے واتعی عمران جیسے مہریان اور تنویر جیسے مخلص انسان کی زندگیال بچا ٹی تھیں۔ جولیا کے جذبات و کھ کر صفور اور کیپٹن شکیل کی آئیس ایک بار پھر پرنم ہوگئیں۔ پھر انہوں نے مل کر جولیا کو انسان کی آئیس ایک بار پھر پرنم ہوگئیں۔ پھر انہوں نے مل کر جولیا کو انسان کی آئیس ہوئی آگیا ہے' کہاں ہیں وہ چاروں۔ کیا آئیس ہوئی آگیا ہے' ۔…. جولیا نے خود کو سنسا لتے ہوئے یو جھا۔

" البس تھوڑی در کی بات ہے۔ انہیں آپریش تھیڑ ہے نکال کر مخصوص وارڈ ز کے رومز میں پہنچا دیا جائے گا۔ وہ ابھی میں موثر الم

"بال واقعی بہلی ہے تی جیف کوسب کھے بنا دینا جائے تھا۔ اب اگر میں نے ان سے بات کی تو ہوسکتا ہے کہ دیر سے بنانے پر دہ میری سرزنش کر دیں''..... جولیا نے کہا۔

"جو بھی ہواب آپ کو فورا چیف کو کال کر کے انہیں سب کھے
ہتا دینا چاہئے" صغرر نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بنا دیا۔
"کھیک ہے۔ میں واش روم میں جا کر واج ٹرانسمیڑ سے چیف
سے بات کرتی ہول اور انہیں ساری صورتحال سے آگاہ کر دی ق
ہول" جولیا نے کہا ای لیح انہوں نے راہداری میں اس لیے
ہول" جولیا نے کہا ای لیح انہوں نے راہداری میں اس لیے
ساتھ باہر آیا نقا۔ اس کے جسم پر اب ایپری تو نہیں تھا لیکن اب

رومس سے بیل وہ ڈاکٹر طاہر صاحب۔ جنہوں نے ہوارے ماتھ ویا ماتھیوں کی جانیں بچانے کے لئے ڈاکٹر فاروقی کا بجر پور ساتھ ویا تھا اور ڈاکٹر فاروقی کا کہنا تھا کہ بیدا گر عمران صاحب کے دماغ کا کامیاب آپریشن نہ کرتے تو عمران صاحب کی زندگی کو خطرہ لاحق ہو سکتا تھا''…… صفرر نے تر یب آئے پر ڈاکٹر طاہر کا جولیا کو تعارف کراتے ہوئے کہا تو جولیا کے چیرے پر ڈاکٹر طاہر کا جولیا کو تعارف کراتے ہوئے کہا تو جولیا کے چیرے پر ڈاکٹر طاہر کے لئے سے بناہ احترام اور تکریم کے تاثرات تمایاں ہو گئے۔

ال کے لئے آپ کی تبدول سے مشکوری کے لئے جو کھے بھی کیا ہے میں المعدد الم

شکریہ' جولیا نے آئے بڑھ کر ڈاکٹر طاہر کا شکریہ ادا کرتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹر طاہر ان کی جانب مسکراتی ہوئی نظروں ہے و مکیر رہا تھا۔

''عمران اور اس کے ساتھی میرے لئے ہمی استے ہی مقدم ہیں جننے کے تم اور باتی سب شی سے ان کے لئے جو کچھ کیا ہے وہ میرا فرض تھا۔ اس لئے تمہیں میرا شکرید ادا کرنے کی کوئی ضرورت میرا فرض تھا۔ اس لئے تمہیں میرا شکرید ادا کرنے کی کوئی ضرورت میں ہے'' ڈاکٹر طاہر نے کہنا اور اس کی آ واز سن کر شہصرف جولیا بلکہ صفدر اور کیپن تھیل مجھی بری طرح سے اچھل پڑے ان کی آئی تھیں اور وہ آ تھیں بھاڑ بھاڑ کر ڈاکٹر فاہر کی جانب بول و کچھ رہے متھے جیسے ان کے سامنے ڈاکٹر طاہر فاہر کی جانب بول و کچھ رہے متھے جیسے ان کے سامنے ڈاکٹر طاہر فاہر کی جانب بول و کچھ رہے متھے جیسے ان کے سامنے ڈاکٹر طاہر فیل بلکہ ونیا کی کوئی اور جی مخلوق کھڑی ہو۔

شہر کے شال میں ایک نی تعمیر ہونے والی جدید کالونی تھی۔ جہاں بلیک تھوسٹ کلب کا مشہور تزین کلب تھا۔ اس کلب میں ہر طبقے کے غنڈے اور بدمعاش ٹائپ افراد آتے ہتے۔ اس کلب میں برقتم کا غیر قانونی دهندہ ہوتا تھا۔ کلب کے اندر شراب، منشیات اور ذركس كا تحطي عام استعال كياجا تفا اور كلب كا كوني بهي ميز اييا تہیں ہوتا تھا جہاں بری بری رقین داؤ یر نہ لگائی جا رہی ہوں۔ كلب كے مالك بليك كھوست نے خصوصى طور پر حكومت سے اس كلب كو جلانے كى اجازت لے ركھى تھى اس كے لئے كھاس كے سورسر بھی شامل تھے جن کی ایماء پر وہ دھڑ لے سے جرائم کرتا تھا اور چھر وہ ہر ماہ حکومت کو فیٹس بھی ادا کرتا تھا اس کے علاوہ بلک گھوسٹ علاقے کے تھانوں میں ہر ہفتے بیشکی رقم بھی بھیج ویا کرتا تھا جہ کی اجب ہے کی تھانے میں اس کلب کے بارے میں

" الله الرتم سب سجھے ہو کہ میں تم سب سے عاقل رسا ہوں تو ہیں تم سب سے عاقل رسا ہوں تو ہیں تم سب سے عاقل رسا ہوں تو ہی ہیں تا ہوں اپنے دماغوں سے ہمیشہ کے لئے نکال دو۔ جھے اپنے ساتھیوں کو کب اور کسے ڈیل کرتا ہے یہ سب میں بخوبی جانتا ہوں ''.....ایکسٹو نے تھمیر لہجے میں کہا۔

"اليس_ ليس چيف" جواليا في مكلات ہوئے كيا-" ممران اور باتی سب کو جب ہوش آ جائے تو مجھے فورا رپورٹ دینا''۔ ایکسٹو نے کہا اور اس سے پہلے کہ ایکسٹو سے وہ تینوں کچھ او جھتے وہ مڑا اور لیے لیے ڈگ بھرتا ان وہاں سے نکاتا جا ای اور وہ تدوں اس وفت تک البھو کو جاتے و سیجے رہے جب تک وہ رابداری مرسر ان کی نگاہول مین اوجیل شہر ہو گیا۔ وہ تیول برستور ساكت كورے تھے اور ان كى حالت الى تھى جيے أبيل ابھى تك اس بات يريقين اي نه آرا موكه ان كا چيف جي وه بخراور عاقل سمجھ رہے تھے فاروتی میتال میں آکر عمران اور اس کے ساتھیوں کی جان بیانے کا سبب بے گا اور پھر وہ اجا تک ان تینوں ك سامن آكر كفرا موجائ كاران تنول كى حالت اليي تقى جي وہ جرت کی زیادتی ہے وہیں بے ہوش ہو کر کر پڑی گے۔

کوئی معلومات نہیں تھی اور نہ ہی کوئی اس کلب کے بارے میں مفہری کرسکتا تھا۔

بلیک گھوسٹ نے یا کیٹیا کے دارائٹکومت ہیں گھوسٹ کلب کھول ار این اور کلب کی حفاظت کا تمام تر انتظام کر رکھا تھا۔ اس نے جرائم کی دنیا میں اسے قدم بر حانے کے لئے اسیے کئی گروہی بنا رکھے تھے جو اس کے ایک اشارے یر بچھ بھی کر کتے تھے۔ اس کے علاوہ بنیک گھوسٹ نے کئی مخبر بھی بال رکھے تھے جو اپنٹی كريش، يوليس اور ناركونكس ايجبنسيول ميس موجود تقط ان ادارول میں اس کے بارے میں اور اس کے کلب کے بارے میں اگر علطی ن بھی نام لیا جاتا تو مخرفورا اس کی خبر بلیک گھوسٹ کو بہنیا وسیتے تھے جس کی روک تھام کے لئے بلیک گھوسٹ خود مجمی حرکت میں آ جاتا تھا اور ضرورت بڑنے پر این گرویس کو بھی استعال کرتا تھا۔ کوئی افسر یا کوئی بھی حکومتی اوارہ اس کے خلاف اگر کوئی قدم اٹھا تا تھا تو بلیک گھوسٹ اے ہر حال میں خریدنے کی کوشش کرتا تھا جنہیں وہ بھاری معاوضے دے کر اینے حق میں کر لیتا تھا وہ تو ' سکون اور چین کی زندگیال گزارتے تھے لیکن جب اس کے سامنے ^ا کوئی محت وطن اور ایماندار مخص آجاتا تھا جواس کے سامنے جھکنے میر تیار نہیں ہونا تھا اور نہ کمنے یر تو اس کے لئے بلیک گھوسٹ دوسرے بتفكند استعال كرتا تها بجريا تو وه اضريا مركارى المكار احاكك كسى حادث كا شكار مو جاتا تها ما يجراس كريائش كاو على أركب

کس آتے تھے جو اس المکار یا افسر کے ساتھ ساتھ اس کے سادے خاندان کو ختم کر کے اس کی زندگی بھر کی کمائی تک لے أراز تھے۔ اُڑتے تھے۔

بلیک گھوست زیادہ تر اپنے خلاف اٹھنے والے افراد کو ذاتی طور پر خرید نے کی کوشش کرتا تھا اور وہ بڑا معصوم اور انتہائی شریف بن کر اپنے خلاف قدم افعانے والے شخص کے پاس جاتا تھا ان کے سامنے وہ عیاری اور مکاری ہے باتیں کرتا تھا۔ انہیں سمجھانے کی کوشش کرتا تھا، رشوت دینے کے ساتھ ساتھ وہ رونے اور کوشش کرتا تھا، رشوت دینے کے ساتھ ساتھ وہ رونے اور گرانے ہے بھی بر بیز نہیں کرتا تھا اور اس کے باوجود بھی جب گرائے ان کی وال نہیں گلتی تھی تب وہ اپنے کر بھینل گروپ کو اس افسر یا کی وال نہیں گلتی تھی تب وہ اپنے کر بھینل گروپ کو اس افسر یا اللہ الکار کے خلاف جار حانہ اقدام کرنے کا ٹاسک دے دیتا تھا جو اس افسر یا سرکاری المکار کے خلاف جب کام کرتا تھا تو اگلے دن ان کا بیعہ بی نہیں چانا تھا کہ وہ کہال گئے ہے۔

بلیک گھوسٹ وقت کے ساتھ ساتھ اپنی طافت اور اپنی ساتھ بنانے پر بھی لگا رہتا تھا۔ اس کا کر پمنل گروپ ون بدن تر تی کر رہا تھا۔ اس کا کر پمنل گروپ ون بدن تر تی کر رہا تھا۔ جس کی وجہ ہے اسے انڈر ورلڈ کی و نیا میں خاصی شہرت مل گئی تھا۔ بھی اور اس کا نام خوف اور دہشت کی علامت سمجھا جانے لگا تھا۔ بلیک گھوسٹ ایک انہنائی سفاک، نے رحم اور نہایت ظالم شم کا خون انسان تھا جو بھوت بن کر دومروں کا خون دکھ کر خوش ہوتا تھا جو اینے دشمنوں کو ہلاک کرنے کے ساتھ ساتھ اینے ان دوستوں کو جوابے نان دوستوں کو ہلاک کرنے کے ساتھ ساتھ اینے ان دوستوں کو

بھی فتم کر ویتا تھا جو اس کے کسی کام کے نہیں رہتے تھے۔ بلیک گھوسٹ کے ظلم کا یہ عالم نفائکہ اس کے علم پر جب اس کے وہمن کو يكر كراس كے سامنے لايا جاتا تھا تو بليك كھوست خود اسنے باتھول ہے اس بر انتہائی خونناک تشدد کرنا تھا اور جب اس کا دھمن مرف کے قریب ہو جاتا تو وہ انتہائی بے رحی سے اس کی گردن ہے چھری بھیر دینا تھا۔ اس کے تھم ہر لاش کے کلباڑیوں سے تکوے تکوے کر ویے جاتے متھے جنہیں شایر بیگر میں ڈال کر شہر کے مختلف گنووں میں کھینک دیا جاتا تھا۔ بلیک گھوسٹ کے ظلم و جبر اور اس کی بربریت کی انتہا کی وجہ ہے اے کرائم کی ونیا کا بے تاج بادشاہ اور جلاد بھی کہا جاتا تھا اور کہا جاتا تھا کہ اس جلاد صفت انسان کے تام سے دارالحکومت کے باقی تمام نامور سور ما تک ارزہ براندام جو جاتے شے اور بلیک گھوسٹ کی ایک آواز برشہر کا بڑے سے بڑا برمعاش سرے بل دوڑتا ہوا اس کے قدموں میں آ مرتا تھا اور اس کے سائنے بھیکی کمی بن جاتا تھا۔

بلیک گوست کی ایک مخصوص عادت اور بھی تھی وہ جس برمعاش کو ایک بار پیند کر لیٹا تھا وہ اسے ہرصورت میں اپنا غلام بنا لیٹا تھا جو برمعاش اس کی بات مان لیٹا بلیک گوسٹ اسے نہال کر دیتا تھا اور جو برمعاش اس کی بات مان لیٹا بلیک گوسٹ اسے نہال کر دیتا تھا اور جو برمعاش اس کے ساتھ کام کرنے سے انکار کر دیتا تو بلیک گوسٹ اسے اپنے دشمنوں کے ساتھ ہونے والے دہشتنا ک مناظر کھوسٹ اسے اپنے دشمنوں کے ساتھ ہونے والے دہشتنا ک مناظر کر دیتا تھا کہ وہ داتھی دہشت زوہ ہو

کراس کے قدموں میں گرنے پر مجبور جو جاتا تھا۔

بلیک گھوسٹ نے اپنی اور اپنے کلب کی تفاظت کے گئے بیلہ اور گروپ کو مامور نر رکھا تھا جو ہر وقت مسلح رہ کر اس کے کلب اور اس کی کلب اور اس کی رہائی گھوسٹ بھی ہر وقت مسلح رہ بلیک گھوسٹ بھی ہر وقت مسلح رہنے کا عادی تھا۔ اس کے پاس ہر وقت مشین پسفل ، اور فود فقت مشین پسفل ، اور فود موجود زجے تھے تا کہ وقت پڑنے پر وہ استعال کر سکے اور خود پر اچا تک ہونے وائے جلے کا جو بی جواب دے سکے۔

بنیک گوسٹ کی رہائش گاہ اس عمار ت کے عقب بین آرا جہال جانے کے لئے بلیک گوسٹ کو کلب کے بیرونی دروازے سے نہیں جانا پڑتا تھا، اس نے کلب سے اپنی رہائش گاہ جات تھا اور اسی سرنگ رہائش تھی۔ وہ اسی سرنگ سے اپنی رہائش گاہ جاتا تھا اور اسی سرنگ کے رائے کلب میں آتا تھا۔ وہ کب کلب میں ہوتا تھا اور کب اپنی رہائش گاہ میں اس کے بارے میں سوائے اس کے بوتا ہا اعتباد استحدوں کے اور کوئی نہیں جانیا تھا۔

بلیک گھوسٹ کے چونکہ شہر میں بڑے : یہ وشمن تھے اس لئے اس نے اپنی حفاظت کے خاطر خواہ انتظامات ررکھے تھے۔ اسے جب بھی کسی ضرورت کے لئے شہر جانا ہوتا تھا وہ خفیہ طور پر ہی اپنی رہائش گاہ ہے فکا اور خفیہ طور پر ہی واپس اپنی رہائش گاہ میں بہنچ جاتا تھا۔ بہی وجہ تھی کہ کوشش کے باوجود اس کے دشمن آج سکے اس کی گروکو بھی نہیں یا سکے تھے۔

"ميرے كام كا كيا ہوا ہے" بليك كوبرا نے پوچھا۔
"مير نے بليك كروپ كو تمہادا كام كرنے كے لئے بھیج ديا
ہے۔ وہ ابھی والیس نہیں آئے ہیں لیكن بھے یقین ہے كہ اب تك
وہ ابنا كام پورا كر چھے ہوں گے۔ جیسے ہی وہ والیس آئے ہیں ہیں
منہیں خود كال كر كے بنا دوں گا"..... بليك گوسٹ نے ای انداز

میں کبا۔

''میں جانتا ہوں بلیک گھوسٹ۔ تمہارے آ دمیوں نے کیا کیا ہے۔

ہے۔ انہوں نے عمران کے فلیٹ پر حملہ ضرور کیا تھا گر'' دوسری طرف سے بلیک کو برا نے پھنگار نے ہوئے کہا۔

''مر گر کیا'' بلیک گھوسٹ نے چونک کر کہا۔

''مہیں گروپس بنانے اور غنڈے پالنے کا بے حد شوق ہے بایک گھوسٹ رکھنے اور انہیں ڈھنگ سے کام بلیک گھوسٹ نے کو کرا نے کا میا تو بلیک گھوسٹ نے کا کو کرا نے کا کوئی سلیقہ نہیں ہے' بلیک کو برا نے کہا تو بلیک گھوسٹ نے کے اختیار ہونٹ بھینی کے ' بلیک کو برا نے کہا تو بلیک گھوسٹ نے بے اختیار ہونٹ بھینی کے ۔

"دریتم کیا کہ رہے ہو راگو۔ تم جانے ہو کہ ہیں الیم باتیں استے کا عادی نہیں ہول "..... بلیک گھوسٹ نے غرا کر کہا۔
"عادی نہیں ہو او خود کو اس کا عادی بناؤ بلیک گھوسٹ ہے ہواد ہم جانے ہواد ہیں کون ہوں۔ تم اس ملک ہیں آ کر جلاد ہے ہواد بیس میں یون ہوں۔ تم اس ملک ہیں آ کر جلاد ہے ہواد ہیں ہیں ییرائش طور پر جلاد واقع ہوا ہوں۔ تم یہ بھی جانے ہو کہ ہیں اگر کسی سے کوئی کام کراؤں اور وہ میرا کام پورا نہ کرے تو ہیں اس

بلیک گھوسٹ اس وقت اپنے جہازی سائز کے دفتر میں موجود تھا۔ اس کے سامنے ساگوان کی بڑی تی میز تھی اور وہ ساگوان کی ہی بی بی بی ہوئی اور وہ ساگوان کی ہی بی بی بی ہوئی اور فی نشست وائی کری پر جیھا ہوا تھا۔

بلیک گھوسٹ اوھیز عمر ضرور تھا کیکن اوھیڑ عمر ہونے کے یاوجود اس کی صحت قابل رشک تھی۔ اس کی جسمانی ساخت ایک تھی جیسے وہ مسلسل کسرت کرنے کا عادی ہواور ماہر ترین فائٹر ہو۔ اس کے ہاتھ یاؤں بے حد مضبوط تھے اور اس کا چہرہ ایسا تھا کہ و کیھنے والے یہ واقعی اس کا رعب طاری ہوجاتا تھا۔

بلیک گھوسٹ کری پر بیٹھا آیک فائل دیکھنے بیل مصروف تھا کہ ادپا نک سائیڈ پر رکھے ہوئے آیک نون کی گھنٹی نئے آٹھی تو وہ بے افتیار چونک پڑا۔ اس نے سر اٹھا کر فون کی طرف دیکھا اور پھر اس نے سر اٹھا کر فون کی طرف دیکھا اور پھر اس نے سر اٹھا کر فون کی طرف دیکھا اور پھر اس نے ایک طویل سائس لے کر فائل بندگی اور فون کی جانب ماتھ بڑھا دیا۔

" اليس بليك كوست بول ربا بول" رميور اشاكر اس في كان من لكات بوع برك كرفت في يس كباء

" بلیک کو برا بول رہا ہول " دوسری جانب سے ایک پھنکارتی ہوئی آ واز سنائی دی۔

"بولو- سس کے فون کیا ہے" بلیک گھوسٹ نے چھٹکارتی جوئی آ وازس کر اس سے مرتوب ہونے بغیر اپنے مخصوص انداز میں کہا۔ کہا۔

" " احتی مت بنو بلیک گلوسٹ کی تم نہیں جانتے کے میں نے متہبیں کس عمران پر حملہ کرنے کا کہا تھا'' دوسری طرف سے بلیک کو برانے ای طرح پیونکارتی ہوئی آواز میں کہا۔

الین سمجھے تم میرے ہم وظمن اور میرے دوست ہوائی لئے بیل این سمجھے تم میں میرے ہم وظن اور میرے دوست ہوائی لئے بیل انہاری باتیں مرداشت کر رہا ہول لیکن احتی ہوئید۔ دوبارہ بیجھے اس کے این مین احتی ہوئید۔ دوبارہ بیجھے ایس سمجھے کا سوچنا بھی مت ورنہ بیل شمجین بھی مٹا دون گا اور تنہاری سوچ کو بھی من دون گھوسٹ نے بری طرح سے بھڑ کتے ہوئے سوچ کو بھی "کی گھوسٹ نے بری طرح سے بھڑ کتے ہوئے سوچ کو بھی "کی بھی میں گھوسٹ نے بری طرح سے بھڑ کتے ہوئے

"دوسرے کی عادات ہے بخوبی واقف تھے اس کے وروں میں کو کوئٹ سے اس کے اسے بھیجا تھا"۔

میل گروپ کو کس عمران کو ٹارگٹ کرنے کے لئے بھیجا تھا"۔

دوسری طرف سے بلیک کوبرا نے بھی اس کے لیجے سے خانف بورے بغیر کہا۔ شاید دونوں ایک بی کمر کے نتھے یا پھر دونوں ایک دوسرے کی عادات سے بخوبی واقف تھے اس کئے دونوں میں سے دوسرے کی عادات سے بخوبی واقف تھے اس کئے دونوں میں سے کوئی بھی ایک دوسرے سے سہم جانے یا مرعوب ہونے کی کوشش میں کر رہا تھا۔

ا بنہیں۔ تم نے مجھے بتایا تھا کہ کنگ روڈ پر مجاہد نامی ایک بلڈنگ ہے جس کے فرسٹ فلور پر فلیٹ نمبر دوسو میں عمران نامی ایک شخص اینے کسی خانساماں کے ساتھ رہتا ہے۔ اس عمران کا ایک کا کیا حشر کرتا ہول' بلیک کوبرائے پیشکارتی ہوئی آواز میں کہا۔

" آخر ہوا کیا ہے۔ کیا میرے بلیک گروپ نے تنہارا کام پورا نہیں کیا ہے "..... بلیک گھوسٹ نے عصیلے کہتے میں کہا۔

"انہوں نے قایت پر جا کر حملہ ضرور کیا تھا۔ وہاں دو افراد کو انہوں نے گلیٹ میں ایم انہوں نے گلیٹ میں ایم فررٹی بنے گلیٹ میں ایم فورٹی بم بھی بھینا تھا جس سے فلیٹ میں آ گل لگ گئی تھی"۔ بلیک کوبرا نے کہا۔

" بونہد۔ اگر بیسب بچھ ہوا ہے تو اس بیس پر بیثانی والی کون ی بات ہے' بلیک گھوسٹ نے سرد میج بیس کہا۔

"پریشان ہونے والی بات ہے بنیک گوسٹ۔ تمہارے آ دمیوں نے فلیٹ پر جملہ کیا تھا گر وہ یہ تصدیق کے بغیر بی وہاں سے فرار ہو گئے سے کہ ان کے ٹارگٹ جٹ ہوئے ہیں یا نہیں ہے اس سے پہلے کہ تمہارے آ دمی وہاں سے فرار ہوتے پاکیشیا سیرٹ مروس کے چند افراد وہال کینے گئے۔ ان میں سے چار افراد تمہارے ساتھیوں کے چند افراد وہال کینے گئے۔ ان میں سے چار افراد تمہارے ساتھیوں کے چیچے لگ گئے تھے اور باتی تین جن میں ایک لڑی بھی شامل تھی عمران کے فلیٹ کی طرف چلے گئے تھے اس بلیک کوبرا شامل تھی عمران کے فلیٹ کی طرف چلے گئے تھے اس بلیک کوبرا

" پاکیشیا سیرٹ سروس۔ کیا عصطلب۔ پاکیشیا سیرٹ سروس کا وہاں کیا کام' بلیک گھوسٹ نے بری طرح سے چو تکتے ہوئے "تت - تت - تهارا مطلب ہے تم نے بھے پاکیشیا سکر نے سروس کے علی عمران پر حملہ کرنے کے لئے کہا تھا"..... بلیک گھوسٹ نے رک رک کر کہا۔
گھوسٹ نے رک رک کر کہا۔

''ہاں۔ اور اس کا شاگرو ٹائنگر جو انڈر ورلڈ میں پرنس راسکل کے نام سے مشہور ہے''…… بلیک کوبرا نے کہا اور بلیک گھوسٹ کا رنگ زرو ہوگیا۔

"اوہ اوور بیتم نے مجھ سے کیا کرا ویا ہے راکھو واوا۔ اوہ۔ ہیں بمیشد آج تک جن سے نیجنے کی کوشش کرتا رہا ہوں تم نے بھے البی کے چکروں میں پھنسا دیا ہے۔ ان لوگوں کے بارے میں تو مشہور ہے کہ وہ ایک بارجس کے چھیے ہی جائیں قبر تک اس کا پیجیا تہیں تھوڑتے۔ میں یبال برقتم کے دھندے کرتا ہول اور میں نے اپنا ایک انتیکل سیٹ اپ بھی منا رکھا ہے تاکہ انتیلی جنس اور دوسری ایجنسیاں مجھ پر ہاتھ نہ ڈال سکیں لیکن میں نے اہمی تک ایبا کوئی كامنبين كيا تفاكه ياكيشيا سكرت سروى ميرے يتي پر سكے اور تم نے میرے ذریعے بی یا کیٹیا سیرٹ سروس کے اس جن کو ہلاک كرانے كى كوشش كى ب جس كے سامنے آتے ہوئے برے سے بڑا ایجٹ بھی گھبراتا ہے۔ عمران نامی اس شخص کوتو و نیا کی بری بری ایجنسیاں اور طاقتور ایجنٹ بھی بلاک کرنے میں ناکام ہو سکتے ہیں تو بھلا میرے گروہی کے افراد اے کیے ہلاک کر سکتے ہیں۔ اور اگر باالفرض محال عمران بلاك موجهي عميا بين توسيحي اب مجهد افي خير نظر

شاگرد ہے جس کا نام ٹائلگر ہے اور اس کے پاس تمہارے خلاف میکھ ثبوت ہیں جنہیں وہ عمران کے یاس لے جا رہا ہے تم وہ ثبوت عمران تك نهيس سينجنه وينا حاسة تھ اس لئے تم نے كما نخا كه ميں سنسي طرح عمران اور اس كے شائرو كو بلاك كرا وول تم ميرے دوست اور ہم وطن ہو اس لئے ہیں نے بغیر کسی معاوضے کے تمباري بات مان لي تقى اور اينا ايك طاقتور كروب وبال بيج ديا قا جو ہر صورت میں اپنا کام پورا کرتا ہے۔ اگر میرے گروپ کے افراد نے مرفے والول کی لاشوں کی تصدیق نہیں کی تو کیا ہوا۔ ان کے نشانے بے واغ میں۔ وہ مجھی اپنا کام ادسورا تبیس چھوڑ نے۔ انہوں نے فلیٹ میں اگر ایم فورٹی ہم پھینکا ہے تو اس ہم سے فلیٹ کے اندر جو آگ گی ہوگی اس نے قلیت میں موجود ہر چیز کو جایا کر خاستر كرويا بوگان.... بليك كهوست في كهار

"بہونہ۔ میں تو تمہیں انتہائی باخبر اور فعال انسان سجھتا تھا۔
لیکن خیر۔ میں تمہیں بتا تا ہوں۔ تمہیں جس پر میں نے جملہ کرانے
کے لیے کہا تھا وہ علی عمران ہے جو سنٹرل انٹیلی جنس کے ڈائر یکٹر
جزل مرعبدالرطن کا بیٹا ہے اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام
کرتا ہے "..... بلیک کو برا نے کہا اور اس بار بلیک گوسٹ حقیقا انہا کر گزر
انچل کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے چبرے پر سے ایک رنگ سا آ کر گزر
گیا اور اس کی آئیسیں یوں پھیل گئیں جیسے ابھی عظفے توڑ کر باہر آ
گیا اور اس کی آئیسیں یوں پھیل گئیں جیسے ابھی عظفے توڑ کر باہر آ
گیا اور اس کی آئیسیں یوں پھیل گئیں جیسے ابھی عظفے توڑ کر باہر آ

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

تہیں آئی۔تم نے کہا ہے کہ بلیک مروب کے افراد کے چیجے یا کیٹا سكرت سروس لك كي ہے۔ وہ ہر حال ميں ان كو اسبيت قابو ميں كر کیں کے اور انہیں معلوم ہو جائے گا کہ عمران اور اس کے شاگرو ہر جان لیوا حملہ میں نے کرایا تھا تو مجھو اس ملک سے میرا دانہ یانی ختم ہو چکا ہے اب مجھے اگر سیکرٹ سروی سے بچنا ہے تو مجھے جلد ے جلد اپنا سارا سیٹ اپ محتم کر کے بیبال سے نگٹنا ہو گا ورند ن میں رہوں گا اور نہ میرا کوئی سیٹ اپ یاتی سیجے گا''..... بلیک محصوست بولنے پر آیا تو رک بغیر بولٹا ہی چاہ کیا۔ یا کیشیا سکرٹ سروس کا سن کر اس کے چبرے یر حقیقت میں ہوائیال ی اُڑنا شروع ہو گئی تھیں۔

" بونہد کیا تم یا کیشیا سیرت سروس سے ڈرتے ہو' دوسری طرف ے بلیک کوہرانے پھنگار کر کہا۔

" الله على تو كيا اس ملك على جر جرائم پيشه فرونسي اور عين ڈرتا ہو یا ند ڈرتا ہو لیکن جب ان کے سامنے یا کیٹیا سیرے سروی كا نام ليا جائے تو اس كے اتف ير بسينہ آجاتا ہے۔ يس بھى الى میں سے ایک ہول۔ میں نے یہاں ہر ممکن طریقے سے یا کیشیا سكرث سروس سے يح كى كوشش كى ب اور ميں اس ميں كامياب بھی رہا ہوں اور تم جس برنس راسکل کا نام لے رہے ہواس کے بارے میں بھی میں سب کھے جانتا ہوں۔ وہ واقعی علی عمران کا شاگرد ہے اور وو بھی کسی طرح عمران ہے کم نہیں ہے اس لئے میں

نے تمام گرویس کو الرف کر رکھا تھا کہ ٹائیگر اگر کسی طرح روب بدل کر جمارے کئی گروپ میں شامل ہونے کی کوشش کرے تو وہ گروب فوری طور برختم کر دیا جائے اور میں ایا ہی کرتا چلا آ رہا ہوں۔ میرے تمام دھندے تھیہ ہوتے ہیں اور میں اینے گروپس کو اس وقت بی سامنے التا ہول جب مجھے ان کی اشد ضرورت ہوتی ے کیکن اب۔ اب لگتا ہے کہ سب پھھ حتم ہو گیا ہے۔ عمران اور برنس راسکل بر حملہ میرے ہی کلے کا پھندہ بن جائے گا آگر وہ دونوں نیج گئے تب بھی میری موت بھیلی ہے اور آگر وہ ہلاک ہو گئے حب بھی۔ ان کی ہلاکت کی صورت میں یا کیشیا سیکرٹ سروس باتھ بتوكر مير ي يحي يرجائے كى اور مجھ اس ملك ميں چھينے كا كہيں كونى محكانة نبيس طے گا'' بليك گھوسٹ نے انتہائى پريشائى كے عالم میں کہا۔

"احقانه باتیں مت کرو بلیک تھوسٹ میں نے منہیں ان کے بارے میں انفارم کر ویا ہے۔ یا کیشیا سیرٹ سروس کے افراد آسان ے اتری ہوئی کوئی دوسری مخلوق نہیں ہے جن کا مقابلہ نہ کیا جا سے وہ میری اور تہاری طرح سے انسان بی ہیں۔تم این حفاظت کے انتظامات اور سخت کر دو که وه سمی محل صورت میں تم سک نه ویکھنے یا تمیں اور اینے گروپس کو بھی الرث کر دو کے یا کیٹیا سیکرٹ سروس کے افراد انہیں جہاں میھی نظر آئیں وہ فوراً ان کا خاشہ کر

ویں اس بلک کوہرائے کہا۔ معلمان اس معلم اور مصروب

" يا كيشيا سيرت سروس كا خاتمه اى قدر آسان بوتا تو وه كب كے بلاك ہو يكے ہوتے را كھو وادار لكنا بے تمہارے ياس ان كے بارے میں بہت کم معلومات ہیں جوتم الی یا تیں کر رہے ہو۔ بید ورست ہے کہ وہ جاری طرح انسان ہی جیں لیکن ان کی صلاحیتیں اليل بين جيسي كسى ما فوق الفطرت مِستى عن بوسكتى بين وو موت كى آ تکھول میں آ تکھیں وال کر زندہ رہنے والے انسان میں۔ میں ا پنی حفاظت کا بندوبست تو ضرور کرون گا فیکن اگر میں نے اپنے گروپس کو ان بر حملہ کرنے کے لئے کہا تو میرا کوئی بھی گروپ ان کے سامنے نئیس کل سکے گا۔ اس لئے تم مجھے احمقانہ مشورے مت دور یا کیشیا سکرٹ سروس سے جھے کیسے پچنا ہے اس کے گئے اب مجھے خود ہی کچھ سوچنا بڑے گا'' بلیک گھوسٹ نے ہونٹ مینجیت بوئ برے سخت کہے میں کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ جیسا تم مناسب سمجھو'' بلیک کوہرا نے جیسے منہ بنا کر کہا۔

"" تم اپنا بتاؤ۔ تمبارا کام کبال تک پیٹی ہے" بلیک گھوست نے سر جھنگ کر موضوع بدلتے ہوئے کہا۔

"میرا کام بورا ہو چکا ہے۔ بس آب مجھے کل کا انتظار ہے۔ فائل گیم پر کافرستان کی گرفت اس قدر مضبوط ہو چکی ہے کہ پاکیشیا کا کوئی بھی کھلاڑی میدان میں زیادہ دیر نہیں تخبر سکے گا''…… بلیک کوبرانے کہا۔

"یہت خوب۔ اس کا مطلب ہے کہ ورلڈ کپ کی طرح اس بار کھی جیت کا فرمتان کی ہی ہو گئ" بلیک گھوسٹ نے مشکرا کر کہا۔

" ماری بینی جیت کہد سکتے ہوا '.... دوسری طرف سے بیکتے ہوا '.... دوسری طرف سے بلیک کو برائے جواب دیا۔

'' يَجِر تُو فَا كُنْل عَيْم اس فَدر هف شبيل هو گل جس كا يا كيشيا اور کا قرستان میں تفعور کیا جا رہا ہے' بلیک کھوسٹ نے کہا۔ " وتنبیل کیم تو ایک ہی جو گئی۔ جم اس کیم کو ایک کیم کی طرح = بی تھیلیں سے اور کوشش کریں گے کہ نسی طرح مقابلہ تکر کا ہو الله اور عام تاثر يبى ركها جائے كه كافرستان كو جيت ك كين شد ید محنت کرنا بردی تقی اگر ایها نه کیا گیا تو جاری بیه جیت مفکوک بھی ہوسکتی ہے اور اگر ایہا ہوا تو ڈبلیوس ک اس میم کی انگوائزی: ك لن كيش بهي على على عبد و آف وال وقتول مين مارك لئے مئنہ کا باعث بن سکتی ہے اس کتے ہم کوشش کر رہے ہیں کہ یہ کیم بظاہر فیئر کیم ہولیکن اس کے بیس منظر میں کیا ہورہا ہے یا کیا ' جو گا وہ ہم ہر حال میں سیکرٹ رکھیں گئے' بلیک کو ہرا نے کہا۔ "اجھی بات ہے۔ کافرستانیوں کو کسی اور ملک کی قیم ہے جیتنے کی اتن خوشی نہیں ہوتی جتنی یا کیشا ہے جیت کر ہوتی ہے۔ یا کیشا ہے تو عام بھی بھی جیت کر کافرستان میں کئی دن جشن کا سال رہتا ہے اور واقع مجم ایک ایم در اللہ کہ کا فائنل ہے اس جیت ہے تو ہر

کافرستانی کا سر فخر سے بلند ہو جائے گا''..... بلیک گھوسٹ نے کہا۔

'' و کھتا ہوں اب کیا ہو سکتا ہے' ۔۔۔۔۔ بلیک گورٹ نے ایک طویل سانس لیتے ہونے کہا اور بلیک کوبرا نے اوے کر راابط خم کر دیا۔ بلیک گورسٹ نے رسیور کریڈل پر دکھا اور پھر بڑے تھے الکھتے انداز میں کری کی پشت سے فیک لگا کر بیٹے گیا۔ اس کے چہرے پر انجائی پریشائی کے ناٹرات نمایاں تھے۔ وو کافی دیر ای عالم بیں ہیتھا سوچنا رہا پھر اس نے بچھ سوچ کرفون کی طرف ہاتھ برھایا اور رسیور انجا کرنم پر پیس کرنے لگا۔ جب تمام نمبر پریس ہو گئے تو اس نے رسیور کان سے لگا لیا۔

· اليس '' رابط على بى دومرى جانب ست ايك كرورى ى ا و الي كرورى ى آ واز سالى وى ـ

"ہر دیال بول رہا ہوں"..... بلیک تھوسٹ نے بڑے کرخت لہجے میں کہا۔

"اوونہ باس آپ۔ میں ہے کشن بول رہا ہوں۔ تکم"۔ دوسری جانب بلیک گھوسٹ کی آ داز میں کر بڑے مؤد مانہ لیجے میں کہا گیا۔ م

''تم نے کنگ روڈ آپریشن پر بلیک گروپ کے کتنے افراد بھجوائے تھے''۔۔۔۔ بلیک گھومٹ نے پوچھا۔

" و جگن واس سمیت با فی افراد تھے ہاس۔ جار نے مشن بورا کرنا تھا اور پانچواں ویکن میں رہنا تا کہ انہیں بردفت وہاں سے لکلئے میں مرد دے سکے "..... ہے کشن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

میں مرد دے سکے "..... ہے کشن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ان سے تمہارا دوبارہ رابطہ جوا ہے "..... بلیک گھوسٹ نے

'' '' نو ہاس۔ ہیں نے ایک دو بار جگن داس سے بات کرنے کی کوشش کی تھی لیکن اس کا میل فون آف جا رہا ہے'' ہے کشن

ئے کہا۔

"اتق اس کے کسی دوسرے ساتھی یا پھر ڈرائیور ہے بات کرنی۔
تھی کہ دہ کہاں ہیں "..... بلیک گھوسٹ نے ہونٹ بھینچنے ہوئے کہا۔
"دبین نے باری باری سب سے بات کرنے کی کوشش کی تھی
باس کیکن میرا کسی ایک ہے ہوں ".... ہیں رابط تہیں ہوا ہے۔ آپ کہتے ہیں
تو ہیں دوبارہ کوشش کرتا ہوں ".... ہے کشن نے کہا۔

"ماكيشا سيكرث سروس كيا مطلب ما ياكيشا سيكرث سروس ان Scanned And Uploaded

ئے بیچھے کیے لگ گئ" ہے کش نے چونک کر اور جیران ہوتے ہوئے یو چھا۔

" پاکیشیا سیرٹ سروس ان کے بیجھے کیے اور کیوں لگی ہے تم ان باتوں کو جھوڑو اور جیما میں کہتا ہوں ویما کرو ' بلیک گھوسٹ نے غرا کر کیا۔

"لین باس ۔ آ ب کھم کریں " ہے کشن نے فوراً کہا تو بلیک گھوسٹ اسے بتانے لگا کہ اسے کیا کرنا ہے۔ اس نے ہے کشن سے کہہ کر فوری طور پر کلب بند کرنے کا تھم دیا تھا اور تمام گروپس اور بدمعاشوں کو انڈر گراؤنڈ کرنے کا تھم دیا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ اس نے ہے کشن سے کہا تھا کہ وہ سلح افراد کی فوج کلب اور اس کی رہائش گاہ کے گرد پھیلا وے۔ وہ اپنی رہائش گاہ میں جا رہا ہی کرائش گاہ کی رہائش گاہ کی وہ اپنی رہائش گاہ میں جا رہا ہے اور اس کی رہائش گاہ کی طرف آگر انہیں کوئی پر ندہ بھی آتا دکھائی وے تو وہ اسے فتم کر دیں۔

"ایس باس۔ آپ کے تکم کی تغیل ہوگی"..... ہے کشن نے ہا۔ ہا۔

"اورسنو۔ ہیں آج ہی اس ملک سے نکل رہا ہوں۔ جب تک بہال معاملہ مخترانہیں ہو جاتا نہ ہیں واپس آؤل گا اور نہ ہی بہال میرا کوئی کام شروع ہوگا۔ تم ان تمام پارٹیول کوفردا فردا کال کرو اور ان سے کہہ دو کہ ان سے جو بھی کام بیں وہ اب مقررہ وقت پر نہیں بلکہ لیٹ ہوں گے۔ انہیں کوئی تائم فریم مت وینا۔ ہوسکتا

ہے کہ پاکیٹیا سکرٹ مروی ہے بہت کے لئے ہمیں کی ماہ تک روایش رہنا پڑے اور کی اور نمیت ورک کے تحت کام کرنا پڑے ' ۔۔۔۔۔ بلیک گھوسٹ نے ہے کشن کو تکم دیتے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ جبیبا آپ کا تکم' ،۔۔۔۔ ہے کشن نے ای طرح ہے انتہائی مؤدبات سہج میں کہا۔ پھر بلیک گھوسٹ نے اسے چند مزید مدایات دیں اور پھر اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس کے چرے پر مسلسل سوچ و بچار کے تاثرات نمایال تھے جیت وہ سوچ رہا ہوگہ دہ وی کہ دہ باکستان سوچ و بچار کے تاثرات نمایال تھے جیت وہ سوچ رہا سکرٹ ہوگہ دہ باکستان سوچ و بچار کے تاثرات نمایال تھے جیت وہ سوچ رہا ہوگہ دہ بی کہا ہے جا ان باکستان سوچ و بی سوچ سے اس تک یہ بی جائے جہاں باکستان سوچ و بی اس تک نے بہتی جائے جہاں باکستان سکرٹ ہوگہ دہ باک تک نے بہتی جائے جہاں باکستان سکرٹ سے دی اس تک نے بہتی جائے جہاں باکستان سکرٹ سے دی اس تک نے بہتی جائے جہاں باکستان سکرٹ سے دی اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان سے اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان سے اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان سے دی اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان سے دی اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان سے دی اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان سے دی اس تک نے بہتی ہی باکستان کی تاثرات کی نے بہتی ہوگہ دہ باکستان کی نے بہتی ہوگہ دہ باکستان سے اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان کی نے بہتی ہوگہ دہ باکستان کے اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان کے اس تک نے بہتی ہوگہ دہ باکستان کیا گھر کے سے اس تک نے بہتی ہیں جائے کے اس کی نے بہتی ہوگہ دہ باکستان کی نے بہتی ہوگہ دہ باکستان کے اس کی نے بہتی ہے کے اس کی نے باکستان کے اس کی نے باکستان کے اس کے دور کے کہتا کی کے دور کے اس کی نے باکستان کے دور کے کہتا کے دور کے کہتا کے دی کے دور کے کہتا کی کے دور ک

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

ال سے پہلے کہ وہ بے ہوش ہو جاتا اسے بول محسوں ہوا تھا جیسے الل کے جسم پر کمرے کی حجیت آ گری ہو اس کے بعد اب اسے ہوئل آ رہا تھا اور وہ بجھلے واقعات کو یاد کرتے ہوئے حجیت کی جانب دیکھے رہا تھا۔

'' اب تمہاری طبیعت کیسی ہے' ۔۔۔۔۔ اچا تک اے جوالیا کی آواز سنائی وی تو عمران نے چونک کر سر تھمایا تو اے کمرے میں جوالیا کے ساتھ صفدر اور کیٹن تھکیل دکھائی ویئے۔

'' کیوں کیا ہوا ہے میری طبیعت کو اچھا بھلا تو ہوں''.....عمران ا نے اپنے مخصوص انداز میں کہا تو ان تینوں کے ہوٹٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ آگئی۔

ا التھے تھلے ہوتے تو ہم یہاں آپ کی خیریت ور بافت کرنے نہ آپ نہ آپ کی خیریت ور بافت کرنے نہ آپ کی خیریت ور بافت کرنے نہ آ ہے ''.....صفار نے مسکراتے ہوئے کہا۔

'' کرکٹ کا بھی کہاں شروع ہوا ہے اور کرکٹ کے بھی گیا گراؤ نڈز اور اسٹیڈ بھر بیس تھیلے جائے ہیں ہیںتالوں میں نہیں'۔ جولیانے کہا۔

"مبیتال - ارب باپ رے کیا ہوا ہے جھے"عمران نے بوکھلانے کی جاندار اداکاری کرتے ہوئے کھا۔

عمران کے باز و اور سر پر بٹیاں بندھی ہوئی تھی۔ اور وہ بستر پر دیت لیٹا جھت کی جانب دیکھ رہا تھا۔ اس نے ابھی چند سے پہلے آئی میں آئے ہی اس کی آئی مول سے آئی میں آئے ہی اس کی آئی مول سے سامنے سابقہ مناظر گھوم گئے تھے جب ٹائیگر اس سے ملنے کے لئے اس کی فلید میں آیا تھا۔

النگراہے پاکیشا کرکٹ ٹیم کے حوالے سے بٹا رہا تھا اس کی باتوں ہیں عمران کوئی دلجیسی نہیں لے رہا تھا جس سے ٹائیگر اس سے مائیگر اور ٹائیگر کے فلیٹ سے ڈکٹا عمران نے اجا تک باہر سے تیز فائرنگ اور ٹائیگر کے ماتھ سلیمان کی تیز چینوں کی آوازیں سی تھیں اور پھر عمران اٹھ کے ساتھ سلیمان کی تیز چینوں کی آوازیں سی تھیں اور پھر عمران اٹھ کے باہر جانے ہی لگا تھا کہ اجا تک ایک زور دار دھا کہ ہوا جس سے عمران اجھل کر گر بڑا اور اس کا سر زور سے فرش سے عمران اتھا

"اب زیادہ بنے کی کوشش مت کرد۔ تمہیں سب معلوم ہے گئے کیا ہوا ہے "..... جوانیا نے اس کی ادا کاری و کھے کر مند بناتے ہوئے کہا۔

المین بھے کہدر ہا ہوں واقعی بھے نہیں معلوم کہ کیا ہوا ہے میں تو ابھی نئی ہے کہراتی ابھی نئی ہے ہوئی ہے بھراتی ابھی نئی ہے ہوگی ہے اس پر جھے واقعی جیرت ہورہی ہے '۔عمران فی کہا تو صفدر اور کیمٹن شکیل بے اختیار بنس پڑے جبکہ جولیا اسے تیز نظروں سے گھورنا شروع ہوگئی تھی۔ عمران نے کیا ہوا ہے سے الے کی تھی۔ عمران نے کیا ہوا ہے مراد سے ہے کے لی تھی۔

"افضول باتیں مت کروں یے ہناؤ کہ تم اب ٹھیک ہویا نہیں"..... جولیانے تیز کہتے ہیں کہا۔

" ٹھیک ہوں۔ ہالگاں ٹھیک۔ تم کہوتو میں تہارے لئے اسٹیڈیم میں جا کر کرکٹ میج بھی کھیل سکتا ہوں''.....عمران نے مسمی ک شکل بنا کر کہا۔

"" تم اور كركت ميج كھياو كي شكل ديكھى ہے تم نے بھى آكينے ميں" جواليائے اس انداز ميں كہا۔

'' ہاں روز دیکھنا تھا۔ برٹی بیاری ہے۔ نہیں یقین تو تنویر سے یع چھالو''.....عمران نے جواب دیا۔

"" تنویر کے بارے میں معلوم بھی ہے جمہیں کہ وہ کس حال ہیں ہے" جولیا نے اے نیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

" و کس حال میں ہے وہ تو خوش ہو گا اور ناج رہا ہو گا کہ میں ہستال میں ہول'عمران نے مته بنا کر کہا۔

"مونہد جب بھی سوچتے ہو الٹا ہی سوچتے ہو۔ تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ اس وقت وہ تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ اس وقت وہ تمہاری وجہ سے نقل کر آیا ہے' جولیا نے کہا اور عمران جیران ہو کر اس کی طرف و کیھنے لگا۔

''کیا مطلب۔ میں مجھا نہیں''.....عمران نے سنجیرہ ہوتے ہونے کہا۔

''مس جولیا نھیک کہہ رئی ہیں عمران صاحب۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے نئی زندگی دی ہے۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے نئی زندگی دی ہے۔ آپ کی زندگی بچانے میں تنویر اور چیف کا بہت بڑا ہاتھ ہے آگہ وہ دونوں آپ کی مدد نہ کرتے تو شاید''
کیٹی شکیل نے کہتے کہتے جان ہو جھ کر فقرہ ادھورا چھوڑ دیا اور تنویر کے ساتھ جیف کا س کر عمران کے چبرے پر موجود جیرت اور زیادہ برھی گئی۔

رو گیا۔

''اوہ میرے خدا۔ تو میں اس حال تک بھنے گیا تھا کہ مجھے بچانے کے لئے ننور کو آگ میں کودنا پڑا تھا اور میرے سر کا آپریشن کرنے کے لئے خود چیف کو بہاں آنا بڑا تھا''.....عمران نے کہا اس کے لیجے ہیں حقیقی حیرت تھی۔

" ہاں۔ پہلے تو ہم چیف کے خلاف بات کر رہے تھے کہ تمہارے ساتھ یہ سب بچھ ہو گیا ہے اور چیف کو بچھ یہ ہی نہیں ب میں چیف سے یات کر کے انہیں رپورٹ ویے بی لکی تھی کہ چیف ڈاکٹر طاہر کے روپ میں ہارے سامنے آ گئے اور انہیں اس طرح اسے سامنے دیکھ کر ہم جرت ہے بت بی بن کر رہ گئے تھے۔ ہاری مجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ہم کیا کریں۔ چیف نے اس طرح جارے سامنے آ کر واقعی ہمیں جیران کر کے رکھ دیا تھا اور و جس طرح سے چیف نے تمہارے دماغ کا آپریش کیا ہے اور تہاری جان بیائی ہے اس سے مارے داوں میں چیف کے لئے اور زیادہ قدر بن می سے اور جمیں واقعی خود پر بے پناہ فخر محسوس ہو رہا ہے کہ ہم ایکسٹو جسے چیف کے ماتحت ہیں جو واقعی ایک نہیں بزارول آئمين رکھا ہے اور اس سے پکھ بھی چھیا ہوا تبین ہوتا'' جولیا نے بڑے جذباتی کہے س کہا۔

"دو۔ دو۔ دیکھنا۔ چیف کی قدر دہاغ کی حد تک ہی رکھنا ایبا نہ ہو کہ اس کی قدرتم دل میں اتار لو ورنہ میں اور تنویر بس تالیاں

بی بجاتے رہ جا کیل گئے'۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''کیا مطلب''۔۔۔۔ جولیا نے اے گھور کر بوچھا۔ ''مطلب نہ بوچھو۔ درنہ اس بار چیف نے نہیں تم نے ہی میرے دماغ کا علاج شروع کر دینا ہے اور میں نہیں جا ہتا کہ تم

ميرے و ماغ كا علاج شروع كر و ينا ہے اور ميں ميں جات كرتم ميرے و ماغ كا علاج شروع كر و ينا ہے اور ميں ميں كيا سے كيا بن جاؤل' عمران نے اسپے مخصوص ليج ميں كيا اور وہ تينوں ہے افتيار بنس بڑے۔

"صدیقی اور اس کے ساتھیوں نے رپورٹ تہیں دی کہ وہ جن کے جیج یجھے گئے جیں ان کا کیا ہوا ہے وہ ان کے ہاتھ لگے ہیں یا تہیں''عمران نے سنجیدہ ہو کر یوچھا۔

" جملہ آور پائی افراد ہے۔ فور سارز نے ان کو دھر لیا تھا اور صدیقی نے ان میں سے ایک کی زبان کھلوا بھی لی تھی۔ جس سے یہ معلوم ہوا تھا کہ تہمیں اور تہمارے شاگرو ٹائیگر کو ہلاک کرنے کا ٹاسک گھوسٹ کلب کے بالک بلیک گھوسٹ نے انہیں دیا تھا۔ وہ یہ بیک گھوسٹ کے انہیں دیا تھا۔ وہ یہ بیک گھوسٹ کے بلیک میں جانے تھے کہ تم اور ٹائیگر کون ہو۔ وہ بلیک گھوسٹ کے بلیک یہ بیک گھوسٹ کے بلیک گروپ کے افراد ہے جن کا کام بلیک گھوسٹ کے تھم پر عمل کرنا ہوتا ہے '' ۔۔۔۔۔ جولیا نے جواب دیا اور عمران نے اثبات میں سر ہلا

"انو اب وہ بلیک گھوسٹ کی طرف سے میں ".....عمران نے کہا تو جوالیا نے اثبات میں سر بلا دیا۔

نے جران ہو کر کہا تو عمران نے انہیں ٹائیگر کی بتائی ہوئی تمام باتوں اور سابقہ تمام واقعات سے آگاہ کرنا شروع کر دیا۔ پاکیشیا کرکٹ گیم کے ساتھ اس قدر گھناؤنا کھیل کھیلا جا رہا تھا اور پاکیشیا کرکٹ ٹیم کے ساتھ اس قدر گھناؤنا کھیل کھیلا جا رہا تھا اور پاکیشیا کرکٹ ٹیم کو ہرانے کی بوری تیاریاں کر لی گئی تھیں یہ سن کر وہ تیوں جیرت زدہ رہ گئے۔

"حیرت ہے۔ ایک می جینے کے لئے کافرستان اس حدیث جا
سکتا ہے کہ وہ پاکیٹیا کرکٹ فیم کے ساتھ ساتھ پاکیٹیا کے مفادات
کو بھی نقصان پہنچا سکتا ہے بیاتو زیادتی ہے سراسر زیادتی "۔ صفدر
نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

'' کافرستان، پاکیشیا کو ہر میدان ہیں ہارتے ہوئے و یکھنا جاہتا ہے اور پھر یہ معاملہ تو خود کافرستان کی عزت کا ہے۔ اس کی اپنی شیم میدان میں اترنے والی ہے وہ بھلا پاکیشیا کو کس طرح جینتے ہوئے د کیے سکتا ہے''……عمران نے منہ بنا کر کہا۔

''یہ تو کوئی ہات نہ ہوئی۔ وہ تھیل کے میدان میں بھی اپنی دادا گیری جمانا چاہئے ہیں''.....کیپٹن شکیل نے منہ بنا کر کہا۔ ''جن کی دادیاں مرچکی ہوں وہ دادا گیری ہی کرتے ہیں''۔ عمران نے مسکرا کر کہا تو وہ بھی مسکرا دیئے۔

ور الما تا مران صاحب۔ ہم پاکیشا سے یہ زیادتی نہیں ہونے دیں گے۔ پاکیشا کرکٹ ٹیم جس محنت اور جس لگن کے ساتھ مورلول المام کی بلیک اکرائ تا کی کہا ہے۔ فائنل میج بھی جیننا "بہ سارا چکر کیا ہے عمران صاحب۔ بنیک گھوسٹ سے آپ کی بھول کیا وشنی پیدا ہو گئی ہے کہ اس نے اس قدر خوفناک انداز بیں آپ کو اور آپ کے شاگرہ ٹائیگر کو بذاک کرنے کی کوشش کی بھی "سی صفار نے پوچھا۔

''وہ مجھے نہیں صرف ٹائیگر کے پیچھے آئے تھے۔ ٹائیگر کے پاس
کچھ انفار میشن تھی جو شاید وہ لوگ مجھ تک نہیں وینچنے دینا چاہتے تھے
اس کئے انہوں نے ٹائیگر کو ٹارگٹ کرنے کی کوشش کی تھی اور ٹائیگر
چونکہ میرے فلیٹ میں تھا اس لئے نگے ہاتھوں انہوں نے بچھے بھی
نشانہ بنا لیا تھا'' عمران نے کہا۔

" ٹائنگر کے پاس کیا انفار پیشن تھی۔ کیا بھر کوئی نیا کیس شروع ہو گیا ہے' جولیا نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

''اے میں ابھی کیس کا نام نہیں دے سکتا۔ ہیں سوچ رہا تھا کہ یہ کہ یہ کھیل کا معاملہ ہے اسے کھیل ہی رہنے دیا جائے تو اچھا ہوگا کیکن اب جوسلسلہ چل لگا ہے اس سے مجھے واقعی اب خطرے کی بو آئی شروع ہوگئی ہے کہ کھیل کے ساتھ ساتھ پاکیشیا کے خلاف انتہائی بھیا تک سازش کی جا رہی ہے جس سے پاکیشیا کی سلامتی اور مفادات کو بھی نقصان جبنے کا اندیشہ ہو سکتا ہے''……عمران نے مفادات کو بھی نقصان جبنے کا اندیشہ ہو سکتا ہے''……عمران نے سوچنے والے انداز میں کہا۔

الم الم المحلل كى بات كررج مين آب اور كھيل سے بھلا ياكيشيا كى مفادات اور سلامتى كو كيا خطرہ لاحق ہوسكتا ہے اللہ المحل

ان كا حق ہے۔ اگر كافرستاني ئيم خود كو اتنا على بہترين جستى ہے تو اے اپنی برفارمنس کھیل کے میدان میں وکھانی جائے۔ وہ اچھا کھیل پیش کریں اور یا کیٹیا کو جیت کر کے شیر ورالڈ کی ٹرافی لے جائيں تو اس ير بھلائسي كوكيا اعتراض ہو گا ليكن وہ ياكيشيا كركث الیم کو اپنی متھی میں کر کے جس طرح سے بی جیتنا جائے ہیں یہ غلط ہے۔ میں اے رانگ ملے کہوں گا۔ ایبانیس ہوتا جاہتے۔ آب جمیں بلیک کوہرا سیند کیسٹ کے بارے میں بتائیں جم ابھی جا کر اے اور اس کے گروپس کو ٹریس کرنا شروع کر دیتے ہیں اور جم ا بنی بوری کوشش کریں گے کہ وہ تھیل کے میدان میں ایبا بنچے نہ کر سیس جس سے یاکیشائی کرکٹ فیم کے بلیئرزسی دباؤ یا پریشانی س آ کر تھیلیں اور یاکیشا ایک بار پھر کافرستان ہے کھا چائے''....مفدر نے کہا۔

"میں اس سلسلے میں جیف ے بات کرنا چاہتا تھا اگر وہ کہتا اسب بی تم اس میدان میں اثر کے تھے۔ میں بھلا این طور پر جمہیں سبب بی کہ سکتا تھا"عمران نے کہا۔

" اور اس اور اس المجی چیف سے ہات کرتی ہوں اور اس سے اجازت کے کر ہم سب بلیک کوہرا سینڈ کیٹ کی طاش ہیں نکل جاتے ہیں بلکہ اے اور اس بلیک کوہرا سینڈ کیٹ کی طاش ہیں نکل جاتے ہیں بلکہ اے طاش کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ تم پر اور نائیگر پر بلیک گھوسٹ نے حملہ کرایا تھا اور اس کام کے لئے فلاہر اس بلیک کوہرا نے بی مامیل کا کا کا کا ایک کا ایک کا کھوسٹ اس کا کا کا کہ اور اس کا کے لئے فلاہر سے اسے بلیک کوہرا نے بی مامیل کا کا کا کا کا کا کا کا کہ اور اس کا کے اللہ کا کہ کیا کہ کا کہ کا

کو پکڑ کر اس سے بلیک کوبرا کے بارے میں معلوم کرتے ہیں اور پھر اس کے ہاتھ آتے ہی اس سے ساری حیقت اگلوا لیس گے کہ وہ پاکیشیا کرکٹ فیم کے کھلاڑ ہوں کے ساتھ کیا سازش کر رہا ہے اور پاکیشیا کرکٹ فیم کے کھلاڑ ہوں سے کھلاڑی ہیں جو ان کے ہاتھوں پاکیشیا کرکٹ فیم کے ایسے کون سے کھلاڑی ہیں جو ان کے ہاتھوں بک چکے ہیں۔ ہم ان کے خلاف ہھی کام کریں گے پھر یا تو وہ راہ راست پر آجا نمیں گے ورثہ انہیں فیم سے ڈراپ کرا کے ان کی جگہ دوسرے کھلاڑ ہوں کو نے لیا جائے گا تاکہ وہ فائنل ہی میں پاکیشیا کو دوسرے کھلاڑ ہوں کو نے لیا جائے گا تاکہ وہ فائنل ہی میں پاکیشیا کو دوسرے کھلاڑ ہوں کو نے لیا جائے گا تاکہ وہ فائنل ہی میں پاکیشیا کو دوسرے کھلاڑ ہوں کو نے لیا جائے گا تاکہ وہ فائنل ہی میں پاکیشیا کو دوسرے کھلاڑ ہوں کو نے لیا جائے گا تاکہ وہ فائنل ہی میں پاکیشیا کو دوسرا

"بال ٹھیک ہے۔ تم چیف سے بات کر کے اجازت او اور پھر مجھے بتانا کہ وہ کیا کہتا ہے۔ بیں تو اس پوزیشن بیں نہیں ہول کہ پاکیشیا کرکٹ ٹیم کے لئے پچھ کر سکوں''.....عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بلا دیا۔

" میں باہر جا کر چیف ہے بات کرتی ہوں' جولیا نے کہا۔
" عمران صاحب آپ آرام کریں ہم نے ابھی ٹائیگر، توری اور
سلیمان کا بھی حال دریافت کرنا ہے اب تک شاید انہیں بھی ہوش آ
گیا ہوگا' صقدر نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ میری طرف سے بھی ان سے پوچھ لین اور تنویر سے خاص طور پر کہنا کہ اس نے میرے لئے جو کیا ہے میں اس کا اس کا اللہ اللہ اللہ اللہ کا سے میرے لئے اپنے حق سے وستبردار اللہ 146 میں اس کے لئے اپنے حق سے وستبردار

ہونے کے لئے تیار ہول''.....عمران نے کہا تو کیمیٹن تشکیل اور صفدر عمران کی بات کا مطلب سمجھ کر ہنس پڑے جبکہ جولیا اسے تیز نظروں ہے گھورنے لگی۔

الکس حق کی بات کر رہے ہوائی۔۔۔۔ جولیا نے اسے گھورتے ہوئے ہوئے ہوئے

''ارے باب رے۔ اتنا غصبہ کک۔ کک۔ پیجھ نہیں۔ میں تو یونی مراق کر رہا تھا".... عمران نے ایک بار پھرسہم جانے کی ادا کاری کرتے ہوئے کہا اور اس کی ادا کاری و کھے کر نہ جا جے ہوئے بھی جولیا ان دونوں کے ساتھ ہنس بڑی اور پھر وہ تینوں كمرے سے باہر نظتے جلے سكتے۔ جيسے بى وہ تينوں كمرے سے باہر نظے اس کھے عمران کو اپنی کلائی میں ضربیں لکنی شروع ہو گئیں۔ عمران نے چونک کر اپنی ریسٹ وائ کی طرف دیکھا تو واچ کے ڈاکل میں دو کا ہندسدسیارک ہورہا تھا۔ عمران نے دروازے کی جانب ویکھا۔ دروازہ بند تھا اور کمرہ ساؤنڈ بروف تھا اس لئے عمران اطمیمان سے بات کر سکتا تھا۔ دو کے ہندے سے سارک ہونے کا مطلب تھا کہ بلیک زیروایکسٹو کی حیثیت سے اے کال کر رہا ہے۔ عمران کا دایاں اتھ قرینچر تھا اور اس کے بائیں ہاتھ میں ریسٹ واچ بندھی ہوئی تھی اس لئے اس نے ریسٹ واچ منہ کے قریب کی اور دانوں سے اس کا ونڈ بٹن تھینج لیا۔ اس نے دائوں سے ہی گھڑی کی ساری سوئیاں ویا<u> em جلو ایل میں ساری سوئیاں</u>

بجر ویڈ بٹن پرلیس کر کے اسے دانوں سے دوبارہ کھنٹے کر باہر تکال ایا۔

" مبیلو بیلو ایکسٹو کالنگ اور'' اس بار ونڈ بٹن باہر آتے ہی واج کے منی سپیکر سے ایکسٹو کی آواز سنائی دی۔
دی درج کے منی سپیکر سے ایکسٹو کی آواز سنائی دی۔
دی درج کے منی سپیکر سے ایکسٹو کی آواز سنائی دی۔

"کون سا ایکسٹو سیکرٹ سروس کا چیف یا ڈاکٹر ایکسٹو جس نے منکہ مسمی علی عمران فرزند سرعبدالرحمٰن خاندان چنگیز خان اور بندہ نادان، حیران و پریشان کے دماغ کا آپریشن کیا تھا۔ اوور''۔عمران نے شکفتہ کیج میں کہا۔

''اوہ۔ عمران صاحب آپ۔ اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ احسان ہے کہ آپ کو ہوش آگیا ہے ورنہ میں آپ کی وجہ سے بے حد پریثان تھا۔ اوور''…… دوسری طرف سے بلیک زیرہ کی مسرت بھری آ واز سنائی دی۔

" بھائی شکر کرو کہ مجھے ہوش آ گیا ہے اور مجھے سب بچھ یاد بھی ہے ورنہ جس طرح تم نے میرے دہائے کا آپریشن کر دیا تھا اگر میرے دہاغ کی رکیس ادھر ہو جا تیں تو شاید اب تک میں عمران سے عمرانہ بن چکا ہوتا۔ اوور''عمران نے مسکراتے ہوئے کیا۔

"اوو نہیں عمران صاحب۔ ایما کیے ہو سکتا ہے۔ آپ جانے میں کہ میں ان معاملات میں کس قدر ٹرینڈ ہوں۔ آپ نے ہی ایجے و این گارانی ایک والے ape کھایا تھا۔ بھر بھلا کیے ممکن تھا کہ میں، ٹائیگر، سلیمان اور تنویر بیہاں موجود میں اور ہمیں تمہاری مدد کی ضرورت پڑھتی ہے اور تم دفت پر بیہاں ڈاکٹر طاہر بن کر پہنے بھی جھے ۔ عرورت پڑھتے ہے اور تم دفت پر بیہاں ڈاکٹر طاہر بن کر پہنے بھی جھے ۔

" جب كيش كليل اور صفدر، نائيكر اور سليمان كو جيتال لائ منے اور انہوں نے کہا تھا کہ پکھ دمر میں آپ کو بھی یہال لایا جا سكنا ہے تو ذاكر فاروقى نے فورا مجھے كال كر كے بنا ديا تھا۔ صفدر نے ڈاکٹر فاروقی کو ہے بھی بتا دیا تھا کہ آ ب کے فلیٹ پر خوفناک حملہ ہوا ہے جس کی وجہ سے ڈاکٹر فاروتی بریشان ہو گئے تھے اور المين شايد آپ نے بى ملے سے ہدايات دے ركھى تحيى كدآپ يا پاکیتیا سکرٹ سروس کا کوئی بھی ممبر جب زخمی حالت میں ان کے باس لایا جائے تو وہ اس کے بارے میں فوری طور پر ایکسٹو کو اطلاع كرير ـ ڈاكٹر فاروتی نے جب مجھے بياسب بنايا تو مجھ سے ر ہا نہ گیا میں فورا جیتال آ گیا اور جب مجھے یہاں کی چونشن معلوم ہوئی تو میں نے وہاں ڈاکٹر طاہر کا روبیہ دھار لیا اور پھر میں نے خصوصی طور پر سر سلطان کو فون کیا که وه ڈاکٹر فاروتی ہے کہہ کر میری فوری طور بر اس جیتنال میں ایک سرکاری ڈاکٹر کی حیثیت ے تعیناتی کرا دیں۔ آپ کے بارے میں من کر سر سلطان بھی یریشان ہو گئے تھے اور انہوں نے اس وقت ڈاکٹر فاروقی کو فون کر کے میری یہاں تعیناتی کرا دی تھی جس میں زیادہ وفت تبیں لگا تھا۔

میں آپ کے دماغ کا آپیشن کرے آپ کو عمران سے عمرات بطا دیتا۔ اوور ''…… بلیک زیرو نے جنتے ہوئے کہا۔

''اگر ہیں عمرانہ بن گیا ہوتا تو تنویر ، جولیا کو جھوڈ کر میرے چھے لگ چکا ہوتا۔ خیر سے سب جھوڈ و ہیں تہاں اشکر سے ادا کرنا چاہتا ہوں کہ تم خصوصی طور پر میرے لئے یہاں آپریشن کرنے کے لئے آئے تھے۔ جولیا نے جھے بتایا ہے کہ میری حالت و کھے کر اس بہبتال کے سینیر ڈاکٹر فاروتی بھی پریشان ہو گئے تھے ادر ان ہیں بہبتال کے سینیر ڈاکٹر فاروتی بھی پریشان ہو گئے تھے ادر ان ہیں بہبتال ہے سینیر ڈاکٹر فاروتی بھی کہ دہ میرے سرکا آپریشن کر سیس لیا بھی ہو وہ نہیں کر سیس لیا تھا۔ اپنوں کو تھینکس تو نہیں کہنا جو وہ نہیں کر سکے وہ تم نے کر دکھایا تھا۔ اپنوں کو تھینکس تو نہیں کہنا چاہئے لیکن پھر بھی ہیں جیدگی ہے تہبارا شکر گزار ہوں کہ اللہ تعالی حادث بیا کہا۔ کے بعد تم نے اور تنویر نے اس بار حقیقی طور پر میری جان بیائی ہے۔ اور "نویر نے اس بار حقیقی طور پر میری جان بیائی ہے۔ اور "نویر نے اس بار حقیقی طور پر میری جان بیائی ہے۔ اور "نویر نے اس بار حقیقی طور پر میری جان بیائی

"میرا شکریے اوا کر کے آپ بھے شرمندہ کر رہے ہیں عمران ساحب، ادور' دوسری طرف سے بلیک زیرہ نے کہا۔ ""تو ہو جادُر شہیں کس نے دیکھنا ہے۔ تم تو ویسے بھی سات بردول میں چھیے ہوئے ہو۔ اور 'عمران نے کہا تو دوسری طرف بلیک زیرہ بے اختیار ہنس بڑے۔

''اب کیسی ہے آپ کی طبیعت۔ اوور''..... بلیک زیرو نے چھا۔

" بيل سے بہتر بول- المجام كا Aladed By Mall afilmad Aladean فاروتى نے مجھ سے نہ يہ لوچھا

نفا کہ میں کس میتال سے آیا ہوں اور نہ بن مجھ سے انہوں لے میرے ڈاکومنٹس مانگے تھے۔ اس لئے میں نے خاموتی سے ایٹا كام كيا اور وبال سے نكل كيا۔ اوور " بليك زيرو نے كيا۔ "اجھا۔ تعیک ہے۔ تم سے جوانیا بات کرنے والی ہے۔ وہ تم ے یاکیٹیا کرکٹ ٹیم کے حوالے سے جو بھی بات کرے اسے اجازت وے ویٹا کہ وہ ممبران اگر یا کیشیا کرکٹ نیم کے لئے کچھ كر سكتے ہيں تو ضرور كريں۔ فور شارز، كھوسٹ كلب كے مالك بلیک گھوسٹ کی سرکولی کے لئے مجھے ہیں۔ انہیں بھی وہاں بھیج دو تاکہ وہ بلیک تھوسٹ کو قابو کر کے اس سے بلیک کوبرا سینڈ کیسٹ کے بارے میں معلومات حاصل کر عیس۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''اوے۔ میں کہہ دیتا ہوں۔ اوور''..... بلیک زمرونے جواب دیا اور عمران نے اس سے چند مزید یا تیں کیس اور پھر اس نے واج فراسمیر آف کرے اس کی سوئیاں دوبارہ ایدجست کرنی شروع کر دیں اور بھر اس نے آئیس بند کر لیں جسے وہ ایمی مزید ریست كرنا حابتا بموبه

جولیا، کیمیٹن قلیل اور صفدر ایک کار میں شہر کے شالی حصے میں ایک مصروف مردک سے ہوتے ہوئے ایک کالونی کی طرف آئے تو مردک سے مور پر انہیں صدیقی کی کار کھڑی وکھائی دی۔ کار کے بال وہ چاروں موجود منے جیسے وہ وہاں رک کرکسی کا انظار کر رہے ہوں۔

کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر چونکہ صفرر ہیضا ہوا تھا اس لئے وہ کار سیدھا ان کی طرف نے کیا اور پھر اس نے صدیقی کی کار کے پیچھے اپنی کار نے جا کر روک وی۔ انہیں دیکھے کر وہ جاروں چونک پڑے۔ کار رکتے ہی جونیا اور کیوٹن تکلیل کار سے باہر آ گئے اور صفرر پڑے۔ کار رکتے ہی جونیا اور کیوٹن تکلیل کار سے باہر آ گئے اور صفرر نے بھی کار کا انجن بند کیا اور کار سے نکل کر ان جاروں کی جانب پڑھتا چا گیا۔

" کیابات ہے تم چاروں یہال کیون کھڑے ہو۔ گھوسٹ کلب

و كي كر حوش موتا ہے۔ اس في ايت كلب كي حفاظت كا انتهائي سخت بندویست کر رکھا ہے۔ کلب میں استے ممبرتہیں ہوتے ہیں جتنے کہ مسلح افراد- کلب میں صرف متعلقه افراد کو بی داخل ہونے دیا جاتا ہے جن کے یاس گھوسٹ کلب سے جاری کئے گئے مخصوص کاروز بول ان کے علاوہ غیر متعلق آ دمی کو کلب کے نزویک بھی نہیں سنكنے ديا جاتا ہے۔ بليك كوست نے مسلح افراد كو تتكم دے ركھا ہے ك أكركوني فيرمتعلقه مخص كلب مين واخل موفي كي كوشش كرے تو وہ اے گونی سے أزا كتے ہيں۔ اس كے علاوہ ہم نے جومعلومات عاصل کی ہیں بلیک گھوسٹ زیاوہ تر کلب کے بینچے انڈر گراؤنڈ جھے میں رہتا ہے جہال اس نے ایک طویل سرنگ بنا رکھی ہے جو کلب م بھیلے جسے سے ہوتی ہوتی سیدھی اس کی رہائش گاہ میں جاتی - بلیک گھوسٹ نے چونکہ اپنی رہائش گاہ کا کلب سے زیادہ حفاظت کا بندوبست کر رکھا ہے اس لئے وہ کلب میں اس سرنگ کے راستے آتا اور والی جاتا ہے۔ اس کئے بہت کم افراد ہیں جو یہ جائے ہیں کہ بلیک گھوسٹ کب کلب میں ہوتا ہے اور کب اپنی ربائش گاہ میں۔ ہم نے جومعلومات اکھٹی کی میں ان معلومات کے مطابق بلیک گھوسٹ کی رہائتی عمارت جو ایک بڑے کمیاؤنڈ میں ہے نیو کلین کالونی میں ہے۔ نیو کلین کالونی کے شروع میں ہی ایک کافی یری عمارت ہے جسے جاروں طرف سے قلعے نما او کی او کی واواریں بنا کر بند کیا گیا ہے۔ اس ممارت میں داخل ہونے کے

میں جانے کا راستہ تو دوسری طرف ہے۔ پھرتم نے ہمیں اس طرف آنے کا کیوں کہا تھا''…… جوئیا نے آگے بردھتے ہوئے سلام و دعا کے بعدصدیق کی طرف و کیھتے ہوئے اس سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

''گھوسٹ کلب بند کر دیا گیا ہے میں جولیا۔ اس طرف جانا خطرے سے خالی نہیں تھا اس لئے میں نے کال کر کے آپ کو بہال بلالیا ہے' …… صدیق نے جوئی دیتے ہوئے کہا۔

بہاں بلالیا ہے' …… صدیق نے جوئی دیتے ہوئے کہا۔

''کلب بند کر دیا گیا ہے۔ کیوں' …… صفدر نے جران ہو کر

" بمیں بلیک گروپ کے جس شخص نے بلیک گھوست اور اس کے کلب کے بارے میں جو پھھ بتایا تھا اس سے ہمیں اندازہ ہو گیا تھا کہ گھوسٹ کلب میں داخل ہونا جارے لئے آسان تبیں ہوگا اس ائے ہم سلے گوسٹ کلب کے بارے میں معلومات حاصل كرين سے اور پھر ہم كلب ميں جاكر بليك كھوست ير باتھ ۋالين ا اس لئے ہم گھوسٹ کلب کے قریب موجود چند دوسرے کلبول یں گئے اور وہال سے کھوسٹ کلب اور بلیک کھوسٹ کے بارسے میں معلومات حاصل کیں تو ہمیں معلوم ہوا کہ واقعی بلیک محوست اس قدر تر توالہ نہیں ہے جسے جم آسانی سے نگل عیں۔ اس تک بہنچنا جارے کئے ہے حد دشوار ہوسکتا تھا۔ بلک محوست کے اصلی نام سے کوئی بھی واقف نہیں ہے۔ سب اے خونی جااد کہتے ہیں ایک ایبا جلاد جو انسانوں کو تڑیا تڑیا کر ہلاک کر تا ہے اور ان کو تڑیتا ہے کہ خطرے کی صورت میں وہ آسانی سے اس ممارت کو بھی جیموڑ کر نکل سکتا ہے۔ ممارت ہے اس کے اس کے بات ہے۔ ممارت سے نکل کر وہ کہاں جاتا ہے اس کے بارے میں کچھ تہیں کہا جا سکتا ہے '.....صدیقی نے ساری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

" بلک گوسٹ نے ای حفاظت کے جو انتظامات کر رکھے ہیں وہ واقعی قول بروف ہیں اور اے ایسے ہی انظامات کرنے جا ہمیں ورند اس تک تو کوئی بھی آسانی ہے بھٹی مکتا ہے لیکن تم نے بینہیں بتایا کراس نے کلب کیول بند کر ویا ہے۔ چیف نے تو بتایا تھا کہ محد من كلب ذے تانث كلا رہتا ہے " جوليا نے كہا۔ " و محموست کلب بند ہوتے کے بارے میں ہمیں دوسرے کلب سے معلومات ملی تھیں۔ اس کلب کے افراد بھی جیران تھے کہ احیا نگ کھوسٹ کلب کیوں بند کر دیا عمیا ہے۔ ان کے پاس تو الی اطلاعات مجى بين كم بليك تھوست نے جن ياريول سے جرائم كرتے اور كرانے كے الميروائس لے ركھ بيں يا تو البيس ان كے ایدوالس واپس کے جا رہے ہیں یا پھر ان سے وقت لیا جا رہے اور اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے نہایت تیزی سے این تمام فیر قانونی دھندے بھی سمیننے شروع کر دیتے ہیں۔ شہر میں ہر طرف بلیک گھوسٹ بسیائی اختیار کر رہا ہے جیسے اس کے چھے کوئی لگ گیا ہو یا اے کی ے خطرہ ہو اور وہ خود کو بھانے کے لئے سیرسب کر صرف دو رائے ہیں ایک تمارت کا بڑا گیٹ اور دوسری وہ سرنگ جھ محوست كلب كے تهد فانے سے رہائش گاہ كى طرف آئى ہے سرنگ کا راستہ تو صرف بلیک گھوسٹ ہی استعال کرتا ہے جبکہ گیٹ سے جانے والے افراد کو گیٹ کے باہر اور اندر جا کر چند مراحل سے گزرنا يرانا عد جب تك آنے والے مخص كى جيمان بين عمل شبیں ہو جاتی اس وفت تک بلیک تھوسٹ اس سے ملاقات مہیں کرتا حیاہے وہ کوئی بھی کیوں نہ ہو اور بیاتو کوئی بھی شیس جانتا ہے کہ بلیک گھوسٹ عمارت کے کس حصے میں رہتا ہے۔ چھان بین کے ودران جمیں ایک ایا آدمی مل عمیا تھا جو کافی عرصہ بہلے بلیک محصوست کی عمارت میں ہی کام کرتا تھا وہ بلیک محصوست کا خانسامال تھا جس کی ایک حادثے میں ٹائگ کٹ کئی تھی تو اے بلیک کھوسٹ نے فارغ کر دیا تھا وہ نہایت سمیری کی حالت میں زندگی ہر کر رہا ہے ہم نے اس سے ملاقات کی اور اس کی مدد کی تو اس نے ہمیں اس عمارت کا تھوڑا بہت نقشہ بنایا ہے کہ اس کے بتائے ہوئے نقشے کے مطابق رہائش گاہ کا کوئی بھی حصہ ایسا نہیں ہے جہال کلوز سركت كيمرے ته لكے جول اور جہال مسلح افراد موجود ته جول ـ وه خانسانال اس عمارت میں جار سال سے کام کر رہا تھا لیکن اسے بھی آج سک برمعلوم نہیں ہو سکا تھا کہ بلیک گھوسٹ عمارت کے کس خفیہ سے میں رہتا ہے البت اس نے ایک اہم بات بیضرور بتائی ے کہ بلیک گھوسٹ نے اس ممارت میں ایک ایباسٹم بھی بنا رکھا

''اگر ایسے یا کیشا سیکرٹ سرون کا اتنا ہی خوف ہوتا تو وہ عمران صاحب کے قلیث برحملہ عی کیوں کراتا' تعمانی نے کہا۔ "وه سب اس نے اتجانے میں کیا ہوگا۔ اے معلوم نہیں ہوگا كه اس في جنگل كے كس شير كوشكار كرنے كى كوشش كى ہے وہ شير اگر بلاک ہو گیا تب ہمی اس کی موت کا باعث بن جائے گا اور زندہ رہ گیا تو بھی اس کی تباہی میتنی ہے اس لئے اس نے خوف زوہ ہو کر خود کو چھیا لیہ ای مناسب سمجھا ہو گا۔ چیف نے جو صورتعال بتائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یا کیشیا کرکٹ فیم کے لئے جو جال بچھایا گیا ہے اس کے پیچھے کافرستانی ایجنوں کا کام ے جو بلیک کوبرا سینڈ کیبٹ کہااتا ہے۔ بلیک گھوسٹ چونکہ ان کا ہم وطن ہے اس لئے ہوسکتا ہے کہ بلیک کوہرا سینڈ کیٹ نے اسے وقتی طور یر استعال کیا ہو تا کہ ہم اس سے الجھے رہیں اور وہ اپنا کام کر جائے۔ بلیک گھوسٹ کافی طاقتور اور فعال ہے اگر ہم اس سے الجھے ر ہیں تو واقعی بلیک کو برا سینڈ کیسٹ کو اتنا وقت مل سکتا ہے کہ وہ فائنل كيم مين اينا كروار بخوني فبهائ ربين السن جوليان كهار "وقو بھر ہمیں سلے بلک کوبرا سینڈ کمیٹ کو تلاش کرنا جاسیہ۔ بلیک گھوسٹ سے تو ہم بعد میں بھی نیٹ سکتے ہیں' خاور نے

"بلیک کوبرا سینڈ کیٹ کو ٹرلیس کرنے کا ہمارے پاس نہ کوئی ذرایعہ ہے اور نہ ہی وفت ہے۔ کل فائل کیم ہے اور اگر ہم اپنے رہا ہو۔ اس کے جتنے بھی کریمنلو گردیش تھے وہ سب بھی انڈر گراؤنڈ چلے گئے ہیں''.....صدیقی نے کہا۔ در محد در الگاں ماک گھاری ہے جان کی معد سے حصنہ کی کوشش کر

" بجھے ایسا لگتا کہ بلیک گھوسٹ ہماری وجہ سے چھپنے کی کوشش کر رہا ہے' جولیا نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا۔

''ہماری وجہ ہے۔ کیا مطلب'عفور نے جیران ہو کر کہا۔
'' بلیک گھوسٹ کا انڈر ورلڈ میں بے حد نام ہے اور پاکیشیا کے جننے بھی انڈر ورلڈ گروپس جیں وہ بلیک گھوسٹ سے ڈرتے ہیں۔
بلیک گھوسٹ نے نیچ سے لے کر اوپر تک کے حکومتی اداروں کو یقینا اپنی مشی میں لے رکھا ہوگا۔ ای لئے اس کے خلاقی اداروں کو یقینا اپنی مشی میں لے رکھا ہوگا۔ ای لئے اس کے خلاف بھی کوئی کارروائی نہیں کی گئی۔ ان میں سنٹرل انٹیلی جنس، نارکوہس ایجنسیال اور ایسے ہی ووسرے ادارے ہوں گے۔ وہ ادارے چونکہ اس کے خلاف ایکشن نہیں لے علتے اس لئے اس کے وہ کو گا کہ پاکیشیا خلاف ایکشن نہیں لے علتے اس لئے اس کے اس جو گا اس لئے اس لئے اس نے سب پھھ سمیٹ لیا ہے اور انڈر گراؤنڈ ہو گیا ہے' جولیا نے سب پھھ سمیٹ لیا ہے اور انڈر گراؤنڈ ہو گیا ہے' جولیا

' الليكن اسے كيسے معلوم ہوسكان ہے كہ باكيشيا سكرت سروى الى سے بيچے ہر چكى ہے' چوہان نے جیران ہوكر كہا۔
'' كيوں۔ تم اس كے بليك كروپ كے جيھے نہيں گئے تھے كيا اسے اپنے بليك كروپ كے جيھے نہيں گئے تھے كيا اسے اپنے بليك كروپ كے جيھے نہيں چلا اس ہونے كا پنة نہيں چلا موٹ كا پنة نہيں چلا موگا' جوليا نے كہا۔

طور پر بلیک کوبرا سینڈیکیٹ کو تلاش کرنے کی کوشش کریں گے تو اس میں ہمیں خاصا وفت لگ جائے گا جبکہ اگر ہم کی طرح سے بلیک گھوسٹ کو قابو کر لیں تو اس کے ذریعے ہم بلیک کوبرا سینڈیکیٹ تک بھی بہتی کے ہیں اور چیف نے بھی مجھے کی ہدایات سینڈیکیٹ تک بھی بہتی کہ ہم جلد سے جلد بلیک گھوسٹ تک قابی کی ہوایات کوشش کریں ایسا نہ ہو کہ وہ یہاں سے نکل جائے۔ اگر وہ یہاں کوشش کریں ایسا نہ ہو کہ وہ یہاں سے نکل جائے۔ اگر وہ یہاں ہو کہ وہ یہان مشکل کوبرا سینڈیکیٹ تک پنجنا مشکل ہو جائے گا' جولیا نے کہا تو خاور نے بچھ جانے والے انداز ہو جائے گا' جولیا نے کہا تو خاور نے بچھ جانے والے انداز ہو جائے گا' جولیا نے کہا تو خاور نے بچھ جانے والے انداز ہو جائے گا' جولیا نے کہا تو خاور نے بچھ جانے والے انداز ہو جائے گا' جولیا نے کہا تو خاور نے بچھ جانے والے انداز ہو جائے گا' جولیا ہے کہا تو خاور نے بچھ جانے والے انداز ہو جائے گا' جولیا ہے کہا تو خاور نے بچھ جانے والے انداز

"بلیک گھوسٹ تک جنٹی کا تو بس اب ایک ہی راست ہے"۔ صدیقی کہا۔

"كون سا راسته بيئ "..... جوليا في يوح يفار

"جس طرح سے بلیک گلوسٹ انڈر گراؤنڈ ہو گیا ہے اس تک چینچنے کے لئے ہمیں اب ڈائریکٹ ایکشن کرنا پڑے گا۔ اس کے بغیر ہم شاید بلیک گلوسٹ تک نہ پہنچ شین"......صدیق نے شجیدگی سے کہا۔

'' تنہارا مطلب ہے تنویر ایکشن''.....صفدر نے مسکرا کر کہا۔ ''ہاں۔ تنویر ہمارے ساتھ تو نہیں ہے لیکن ہمیں اس کا انداز ابنانا ہی بڑے گا''..... صدیقی نے جواب دیا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیجے۔

" بیف، کا بھی ہی خیال تھا اس لئے ہم اسلے سے لیس ہو کر آئے ہیں'' کیپٹن تعلیل نے کہا۔

" تو و کیر ہمیں زیادہ دیر نہیں کرنی جائے۔ ہمیں بلیک گھوسٹ تک چہنچنے کے لئے فوری کارروائی کرنی ہوگی تا کہ وہ یہاں سے نکل کر بھاگ نہ سکے '' ۔ ۔ ۔ جوہان نے کہا۔

'' محکیک ہے۔ آف۔ بتاؤ کہاں ہے اس کی رہائش گاہ''..... جولیا نے کہا۔

" بھر تو ہمیں بہاں سے ہا قاعدہ تیار ہو کر آگے جانا پڑے

اللہ جو ہان نے کہا۔

المارے ہم جاتے ہی عمارت پر حملہ کرنے کی کوشش کریں گے عمارت کے اور ہم کسی کو ہمی اللہ عمارت کے باہر اگر ہمیں روکنے کی کوشش کی گئی تو ہم کسی کو ہمی زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ بلیک گھوسٹ نے اپنی جتنی بھی فوج بنا رکھی ہوگی وہ کر پمنلو ہی جول ہے اس لئے ان کا کوئی لحاظ نہیں کیا جائے گا جو نظر آئے اے اُڑا دینا''…… جولیا نے انہیں تکم دینے ہوئے کیا۔

" "تو بھر ہم اسلحہ آپس میں تقتیم کر لیں ".....صدیقی نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بلا دیا۔

مڑک دور دور تک خالی تھی اور موڑ ہونے کی وجہ سے وہاں کوئی رہائش گاہ بھی نزد کی مہنات تھی۔ رہائش گاہ بھی نزد کی مہنات تھی۔ اس لئے صفرر نے جا کر اپنی کار کی ڈگی کھولی اور اس میں ہے

اسلحہ سے بھرا ہوا بیک نکال نیا اور پھر اس نے ان سب میں اسلحہ تقسیم کرنا شروع کر دیا۔

ان کے پاس مشین پیعل، ان کے میگزین، راؤز بلاسٹرز اور مثی میزائل گنیں بھی تھیں اس کے علاوہ ان کے پاس ایس منی میزائل میزائل موجود تھے جن سے کسی مضبوط ترین جدید ٹینک کو بھی متاہ کیا جا سکتا تھا۔

صفدر، چیف کی ہدایات ير ريد بااكرز بھی لے آيا تھا۔ اس نے، كيپين شكيل اور جوليا نے راتا باؤس سے اسلحہ ليتے وقت وہيں اين لباسوں کے نیچے رید بلاکرز پین لئے تھے جوجھی جیسے باریک لباس تھے اور کرسل فائبر آ پٹیکل گلاس وائرز سے بے ہوئے تھے جن ک وجہ سے نہ تو انہیں کوئی گولی چھوسکتی تھی اور نہ بی ان پر کسی بم کا کوئی اثر ہو سکتا تھا۔ صفدر نے جار کرشل فائبر آ بیٹیکل گلاس وائرز ے بے ہوئے لہاں جو ریڈ بالکرز تھے صدیقی اور اس کے ماتھیوں کو دیئے جو لباس لے کر در فتوں کے بیٹھے چلے سے۔ پچھ ای ور بعد وہ تیار ہو کر واپس آ گئے اور پھر وہ سب این ای گاڑیوں کی جانب مر گئے۔ چند ہی تحول میں ان کی گاڑیاں ایک ووسرے کے آگے چھے بھا گی جا رہی تھیں۔ صدیقی اور اس کے ساتھیوں نے چونکہ پہلے ہی بلیک گھوسٹ کی رہائش گاہ و کھے رکھی تھی اس لتے اس کی کار آ گے تھی اور صفرر اس کے پیچھے اپنی کار دوڑا رہا

ساتھ حساس مائیک بھی لگے ہوئے تھے جو سب ایک دوسرے سے لئلڈ تھے جس کی وجہ سے وہ ایک دوسرے سے لئلڈ تھے جس کی وجہ سے وہ ایک دوسرے سے باتیں کر بھی سکتے تھے۔
تھے اور ایک دوسرے کی باتیں من بھی سکتے تھے۔

صدیقی مختف راستوں سے ہوتا ہوا کالونی کے ایسے جھے میں آگی جہاں ایک مزک کے موڑ پر البیں واقعی تلعے نما ایک بہت بری عمارت دکھائی دی جس کی دیواریں کافی او پڑی تھیں اور دیواروں پر باڑ لگی ہوئی تھی۔ عمارت کے باہر انہیں جگہ جگہ سادہ لباس والے افراد دکھائی دے رہے تھے جوشکل وصورت سے ہی چھٹے ہوئے برمعاش دکھائی دے رہے تھے۔ ان کاروں کو آتے د کھے کر سامنے موجود چند برمعاشوں نے اپنے نیفوں میں اڑسے مشین کر سامنے موجود چند برمعاشوں نے اپنے نیفوں میں اڑسے مشین پولی اور ریوالور نکال کر ہاتھوں میں لے لئے اور نیچ مڑک پر آکر

وہ اس انداز میں سرک کے درمیان میں آ کر رک سے نے ہے جسے وہ ان کی گاڑیوں کو آ کے جانے سے روکنا جاہتے ہوں۔
'' کیا کہتی ہیں مس جولیا'' صدیقی نے سامنے کھڑے بدمعاشوں کی جانب و کھتے ہوئے مائیک میں جولیا سے تخاطب ہو کر بدمعاشوں کی جانب و کھتے ہوئے مائیک میں جولیا سے تخاطب ہو کر بوجھا۔

'''اُڑا دو اُنین''….. جواب میں جولیا کی کرخت آ داز سنائی دی اور صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا اس نے ساتھ بیٹھے ہوئے خادر کھالمائیا کھا کھا کھا فیل کھا گھا گھولیا کی آ داز سن کی تھی اس لئے اس

نے مشین پسل اوڈ کیا اور اسے وائیں ہاتھ ہیں لے لیا۔ پیچھے بیٹھے ہوئے نعمانی اور چوہان نے بھی اپنے پسل اوڈ کر لئے تھے۔ صدیقی نے جان ہوجھ کر کار کی رفار دھیمی کر لی تھی تاکہ وہ ان بدمعاشوں کے زیادہ سے زیادہ نزدیک جا سیس اور اس کے ساتھی اوپا کک کار سے نقل کر ان پر حمار کر سیس۔

مرثك يرآم افراد موجود تصيح جومشين بسنكز اور ريوالور بأتهول میں لئے ان کی ہی جانب متوجہ تھے اور وہ سڑک پر پھیل گئے تھے۔ پھر جب کاروں اور بدمعاشوں کا فاصلہ چند گز کا رہ گیا تو سامنے کھڑے ایک بدمعاش نے انہیں ربوالور کے اشارے سے گاڑی رو کئے کا کہا نو صدیقی نے فورا گاڑی روک کی اس سے میلے کے بدمعاش ان کی کار کی طرف آتے اجا تک خاور، چوہان اور تعمانی ء نے اپنی اپنی سائیڈوں کے دروازے کھونے اور مشین پسٹل لے کر بیل ک سی فیزی سے باہر آ گئے اس سے سیلے کہ سڑک یہ موجود بدمعاش کیچھ بھے اوا تک ماحول مشین پسطول کے تروزانے کی تیز آوازول کے ساتھ چند انسانی جینیں سے بھی گونے اٹھا۔ خاور، چوبان اور نعمانی نے کارے نکلتے ہی سامنے موجود افراد مرفائر مگ كر دى تھى جس كے نتيج ميں وہ چينے ہوئے وہيں ڈھير ہو گئے تے۔ کچھ نے دائیں بائیں چھلائیس لگا کر این جائیں بیانے ک کوششیں کی تھیں لیکن چوہان اور نعمانی نے ان پر بھی گولیاں برسا دیں اور وہ بھی سڑک ہو گرے تراہے دیکھائی درہے۔ جھے تیا ہو کہ

ر بدمعاشوں کی لاشیں گریں ای مصحے پیچھلی کارے جولیا اور اس کے ساتھی اینا اسلحہ لے کر باہر آئے۔

"جم فرتك كى طرف ے حملہ كرتے ہيں تم جادوں جا كر المارت کے بیچھلے جسے سے حملہ کرو انہیں سنجلنے کا کوئی موقع نہیں ملنا والبيئ " جوليا نے وقت اور كے كہا تو صديقي جو كار سے نكل رہا تها وه فورا وانس کار میں بیٹھ کیا۔ جولیا کی بات سنتے ہی چوہان، خاور اور نعمانی مجمی کار کی جانب لیکے اور دوسرے کیے صدیقی کار تیزی سے آ مے برحا لے گیا۔ کافی فاصلے پر انہیں چند اور سلح افراد بھاگ کر اس طرف آتے دکھائی وے رہے تھے۔ وائیس طرف ایک موز تھا جس کے دوسرے کنارے پر وہ قلعہ نما عمارت تھی۔ جولیا اور اس کے ساتھیوں نے اپنی کار وہیں چھوڑ دی تھی اور بحائے ہوئے اس ممارت کی جانب بڑھے ابھی وہ موڑ کے قریب بنجے بی شے کہ اچا تک انہیں موڑ سے مزید دی افراد نکل کر اس طرف آتے دکھائی دیئے۔ ان کے باتھوں میں مشین کنیں تھیں۔ انہوں نے مڑتے ہی جوالیا، صفدر اور کیلین شکیل کو د کھے لیا تھا اور البیں و کیجتے ہی سلح افراد نے ان پر ایک ساتھ فائر نگ کرنی شروع كردى مسلح افرادكو وكي كرجوليا اوراس كے ساتھيوں نے ركنے ك بجائے مسلسل ان کی طرف بھا گئے ہوئے ان پر حولیوں کی اوجھاڑیں کرنا شروع کر دی۔ ان نتیوں نے چونکہ ریڈ بلاکرز پہن کھے تھے اس لئے ان پر بھلا سلح افراد کی چلائی ہونی گولیوں کا کیا

اڑ ہو سکنا تھا۔ گولیال ان کے جسموں سے نکرا نکرا کر احیث رہی تھیں لیکن ان کی چلائی ہوئی گولیوں سے بدمعاشوں کی لاشیں گرنا شروع ہو گئی تھیں۔ موڑ مڑنے والے تمام افراد ان کی گولیوں کا شروع ہو گئی تھیں۔ موڑ مرشے اور وہ تینوں بھا گتے ہوئے موڑ کی طرف آگئے۔ موڑ مرشے ای انہیں چھ اور افراد اپنی طرف آتے وکھائی دیئے۔ موڑ مرشے ای انہیں چھ اور افراد اپنی طرف آتے وکھائی دیئے تو جولیا نے فورا اپنی جیب سے ایک راڈ بلاسٹر نکالا اور اس کے مرسے پر لگا ہوا ایک بٹن بریس کر کے راڈ بوری قوت سے ان بدمعاشوں کی طرف کی جوا اور ان چھ بی ان بدمعاشوں کے بدمعاشوں کے خیم بدمعاشوں کے بی از تے نظر آئے۔

''دا کیں ہائیں کناروں کی طرف بھی مسلح افراد موجود ہیں۔
انہیں بھی نشانہ ہناؤ۔ جمیں سامنے گیٹ کی جانب جانا ہے'' جولیا
نے جینے ہوئے کہا تو صفور اور کیٹین تکیل فائرنگ کرتے ہوئے
سراک کے دا کیں با کی موجود درخوں کے جینے چھے ہوئے سلح
غنڈوں پر فائرنگ کرنا شروع ہو گئے۔ جبکہ جولیا سرک پر موجود باتی
افراد کو مشین پسل اور راؤ بلاسٹر سے ہلاک کرتی ہوئی قلعہ نما
عمارت کے بڑے ہے بھائک جیسے گیٹ کی جانب بھاگتی چلی گئے۔
عمارت کے بڑے ہے بھائک جیسے گیٹ کی جانب بھاگتی چلی گئے۔
گیٹ کے پاس بھی آئھ دی مسلح افراد موجود شے جنہوں نے گیٹ
کے سامنے موریح بنا رکھ شے وہ دیت کی بوریوں کے چھے جھے

اور اس کے ساتھیوں کو و کیمنے بی انہوں نے ان پر فائزنگ کرنا شروع کر دی تھی۔ ریڈ بلا کرز ہونے کے باوجود جولیا خود کو گیٹ اور دوسری اطراف سے آتی ہوئی گولیوں سے بیانے کے لئے زگ زیک انداز میں بھاگتی ہوئی گیٹ کی جانب برسی جا رہی تھی۔ بھا گتے بھا گتے اس نے ایک اور راڈ بلاسٹر نکال کر اس کا بٹن آن کر دیا تھا اور پھر وہ جیسے بی گیٹ کے نزد کیا پہنی اس نے پوری توت سے راؤ مین کے سامنے بنے موریع کی جانب اچھال ویا۔ راؤ أثرتا ہوا جیسے ہی موریے کی جانب عمیا وہال موجود افراد نے مورے میں جھنے اور دائیں بائیں چھلائلیں لگانے کی کوشش کی لیکن راڈ ٹھیک ان کے موریع میں گرا۔ دوسرے کی ایک زور دار رھا کہ جوا آگ کے شعلوں کے ساتھ انسانی فکڑے سے اُڑے اور سامنے بڑی ہوئی ربت کی بوریاں بھی ہوا میں اُڑ کر مرک پر آ گریں۔ اس کم موک کے دائیں طرف موجود آیک درخت سے جولیا بر گولیوں کی بوجھاڑ ہوئی جولیا کو اسیے وائیں کا ندھے اور پہلو میں زور دار جھکتے گئے تو وہ زخمی ناگن کی طرح بلٹی۔

وائیں طرف سراک کے کتارے پر ایک بدمعاش مشین گن لئے جیرت سے آئیسیں بھاڑے جولیا کی جانب و کمچہ رہا تھا۔ اس نے جولیا کی جانب و کمچہ رہا تھا۔ اس نے جولیا پر فائرنگ کی تھی اور اس نے گولیاں جولیا کو لگتے بھی دیکھی تصیں لیکن ہے د کمچہ کر وہ اپنی جگہ ساکت ہو گیا کہ گولیاں لگنے کے حادہ دیا کہ جولیا کہ جولیا کے جولیا کے جولیا کہ جولیا کے جولیا کی خولیا کے جولیا کی جولیا کے جولیا کی جولیا کی جولیا کی جولیا کے جولیا کی جولیا کی جولیا کی جولیا کی جولیا کی جولیا کی خولیا کی جولیا کی جولیا کی جولیا گیا کی جولیا کی خولیا کی جولیا کی جو

جیب تیزی سے اس کی جانب بریھی آ رہی تھی ہے دیکھے کر جولیا نے فوراً اپنی کمر کے گرد بندھی بوئی بیلٹ سے منی میزائل گن زکالی اور پھر اس نے گن کا رخ جیب کی طرف کرتے ہی بیٹن پرلیس کر دیا۔ گن کا رخ جیب کی طرف کرتے ہی بیٹن پرلیس کر دیا۔ گن کی نال سے شرارے برسانا ہوا ایک سگار جیبا میزائل اکٹا اور بجل کی ہی تیزی سے جیپ کی جانب برھتا چلا گیا۔ بیزائل جیپ کے فرنٹ سے کرایا اور ایک زور دار دھاکے سے جیپ کے پر فیچ اُر کے اُس میں جیٹے چاروں افراد کے بھی کلڑے اُر گئے اُر سے خصر جیپ کا جاتیا ہوا ڈھا نچہ ہوا میں احیال کر نیچ گرا تھا اور دھڑا اور دور دار دھڑا اور دھڑا اور دھڑا اور دھڑا اور دور دار دور دار دھڑا اور دھڑا اور دھڑا اور دھڑا اور دھڑا اور دور دار دھڑا اور دھڑا اور دھڑا اور دور دار دور دور

المناز میں جوایا۔ گیٹ کی طرف دیکھیں' ۔۔۔۔۔ اچا تک صفار نے جوایا سے جوالیا سے مخاطب ہو کر کہا جو کیٹی فکیل کے ساتھ بھا گا اور اس طرف آ رہا تھا۔ جوایا نے پلٹ کر گیٹ کی جانب دیکھا تو اسے گیٹ کے ساتھ والی دیوار میں ایک بروا ساچوکھٹا سا کھاٹا دکھائی ویا جس میں سے ایک بروی گن کی موٹی ٹی ٹال نکل کر باہر آ رہی تھی۔ سے میزائل لانچر کی ٹال تھی جو اس چوکھٹے سے لکل رہی تھی تاکہ آنے والے حملہ آ وروں کو میزائل سے نشانہ بنایا جا سکے۔ نال چوکھٹے سے کائی صد تک نکل کر باہر آ گئی تھی اور نال کا رخ مشینی انداز میں گھومتا ہوا نیچ کی طرف ہو رہا تھا جیسے میزائل سے ذائر یکٹ انہا ہوا نیچ کی طرف ہو رہا تھا جیسے میزائل سے ڈائر یکٹ انہیں نشانہ بنانے کی کوشش کی جا رہی ہو۔ میزائل لانچ کی اور ناک کا رخ مشینی دیکھتے ہی جو رہا تھا جیسے میزائل لانچ کی اور کیکھتے ہی جوایا نے اپنی میزائل کا نچ

لباس کے بینے ریڈ بلاکر لباس موجود ہے۔ اس سے پہلے کہ جولیا کو این طرف مڑتے و کی کر وہ درخت کی آٹر میں جاتا جولیا کے مشین يمل سے شعلے لكا اور بدمعاش كے جمم بيس مم ہوتے ہے گئے۔ بدمعاش کے مند سے زور دار مج نگی اور وہ اچل کر چھے جا گرا اور بری طرح سے ترینے لگا اور پھر ساکت ہو گیا۔ جولیا نے گیٹ کی طرف دیکھا۔ اس طرف اب کوئی نہیں تھا۔ جولیا نے وائیں طرف موجود درختوں کی طرف فائر نگ کرتے ہوئے ایک بار پیمر گیٹ کی جانب بردهنا شروع كر ديا_ كيث فولاد كا بنا جوا نقار بليك محوست نے واقعی این حفاظت کے لئے اس عمارت کو کسی جنگی قلع جیما بنا رکھا تھا۔ عمارت کے جارول طرف مسلح افراد کی فوج تھی۔ جو بھاگ بھاگ کر ان کی طرف آ رہی تھی۔ پھر اجا تک جولیا نے دائیں طرف موجود ایک دوسری سوک ے ایک جیب نکل کر اس طرف آتے دیکھی۔ جیب میں جار افراد موجود تھے جن میں ہے ایک جيب ڈرائيو كر رہا نفا جبكه أيك تخص سائيد والى اور أيك شخص يجيلى سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا اور ایک فخص کھڑا تھا جس نے جیب کے اوپر بے ہوئے راڈ پر ایک ہیوی مشین کن فکس کی ہوئی تھی۔ انہیں گیٹ کے یاس جولیا دکھائی دی تھی جے ویکھتے ہی مشین گن بردار نے مشین گن کا منه کھول دیا تھا۔ ہیوی مشین گن کی زور دار آ وازوں ے ماحول بری طرح سے لرز اٹھا اور جولیا کے ارد گرد زمین اور عمارت کی د بواروں کے حجووثے حجھوٹے تکڑے اُڑتے جلے گئے۔

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

کن کا بٹن پرلیں کر ویا۔ اس کی گن ہے ایک اور سگار جیسا میزائل اور اس چو کھٹے میں گھتا چلا گیا جہاں سے لا پڑ کی نال باہر آ رہی تھی۔ دوسرے لیح ایک زور وار دھا کہ ہوا اور دیوار کا بہت بڑا حصہ ٹوٹ کر باہر سڑک پر آ گرا۔ اس کے ساتھ ایک میزائل لا پڑ میرائل لا پڑ میزائل فا پڑ اگرا تھا جو خون سے بھرا ہوا تھا۔ جولیا کے منی میزائل نے میزائل فائر کرنے والے شخص کو بھی کھڑوں میں تبدیل کر دیا تھا۔ میزائل فائر کرنے والے شخص کو بھی کھڑوں میں تبدیل کر دیا تھا۔ اس سے تھی جیسی مسلح افراد سے بھری ہوئی نکل کر اس طرف آتی دکھائی دیں تو صفدر اور کیٹین شکل کر اس طرف آتی دکھائی دیں تو صفدر اور کیٹین شکل کر اس طرف آتی دکھائی دیں تو صفدر اور کیٹین

رونوں ان گاڑیوں کو سنبالو میں گیٹ اڑاتی ہوں۔ بلیک گوسٹ نے تو یہاں واقعی ایک جنگی قلعہ بنا رکھا ہے' جولیا نے تیز لیجے میں کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلائے اور وہ دونوں دائیں بائیں ہے آنے وائی جیپوں کی جانب متوجہ ہو گئے اور کھر ان کی میزائل گئوں سے منی میزائل نکل نکل کر ان جیپوں سے تکرائے ۔ گئے اور ماحول انتہائی زور دار دھاکوں سے گونجنا شروع ہو گیا ۔ تار ماحول انتہائی زور دار دھاکوں سے گونجنا شروع کی دور دار دھاکوں کی میزائل کی میزائل کی فور دار دھاکوں کی خوات کی دور کی خوات کی خوات کی دور کی خوات کی دور کر دیا تھا۔

جولیا گیٹ کی طرف و کھتے ہوئے تیزی سے پیچھے بہتی چلی گئ اور پھر اس نے سڑک کے دوسرے کٹارے پر موجود ورختوں کے

ال جا كرميزائل كن كا رخ كيث كي طرف كيا اور بثن بريس كرتي جلی گئے۔ اس کی کن سے کے بعد دیگرے جار میزائل نکلے اور گیٹ کے اور سے ہوتے جوئے دوسری طرف جا گرے۔ ابھی دوسری طرف زور دار دھائے شروع ہوئے بن تھے کہ جونیا نے میزائل کن سے گیٹ کے کناروں کی طرف بھی میزائل برسا دیئے۔ دو دو میزائل ایک ساتھ گیٹ کے کناروں پر بڑے تو زور دار دھاکے ہوئے اور گیٹ کی سائیڈ کی دیواریں اکھڑتی جلی کمئیں اور گیٹ الچل كر عمارت كے اندر جا كرا۔ جسے بى كيث عمارت كے اندر كرا۔ وہاں ہر طرف دحول کا طوفان سا افضنا دکھائی دیا۔ جولیا نے فورا میوائل کن این جیب میں ڈالی اور دوسری جیب سے اس نے دو راڈ بلاسر نکا لے اور ان کے بٹن بریس کر کے تیزی سے گرے ہوئے كيك كى جانب بھائتى چلى كئى۔ اس نے تيز تيز حلتے ہوئے دونوں راؤز بوری قوت سے وائیں بائیں چھینک دیئے۔ کیے بعد دیگرے رو بولناک دھاکے ہوئے اور آگ کے شعلے اٹھتے دکھائی دیتے تو جواریا نے بیلٹ میں اڑسا ہوا مشین پسطی نکالا اور بھی کی سی تیزی ے اندر کی طرف دور تی جلی گئے۔

کیپٹن تکلیل اور صفدر نے دونوں اطراف سے آنے دالی تین تین جیپوں کو میزائل گنوں سے تباہ کر دیا تھا۔ انہوں نے گیت اُڑتے اور جولیا کو اندر جاتے و کھا تو وہ بھی میزائل گنیں اور مشین پائل گئیں اور مشین پائل گئیں۔

جولیا نے گیٹ اُڑانے سے پہلے اندر میزائل برسائے تھے اور گیٹ اُڑنے ہی اس نے دائیں ہائیں راڈ بااسٹر پھینک دیے تھے جن کی دید اُڑتے ہی اس نے دائیں ہائیں راڈ بااسٹر پھینک دیے تھے جن کی دید سے وہاں جگہ جگہ آگ لگ گئی تھی اور ہر طرف دھوال ہی دھواں پھیلا ہوا تھا۔ دھویں میں بھائے ہوئے ہوئے وہ آگ بڑھے نو ان پر مختلف اطراف سے فائرنگ ہونا شروع ہوگئی۔ جولیا نے مشین پھل سے مسلسل فائرنگ کرنا شروع کر دی تھی جبکہ جن اطراف سے فائرنگ ہورہی تھی اس طرف کیٹین تھیل اور صفور نے اطراف سے فائرنگ ہورہی تا کہ دی تھی حبکہ جن فائرنگ کرنا شروع کر دیتے اور مخارت میزائل گئوں سے مئی میزائل فائر کرنے شروع کر دیتے اور مخارت عبری طرح کی تیز آوازوں کے ساتھ زور دار دھاکوں سے بری طرح کے ساتھ زور دار دھاکوں سے بری طرح کے ساتھ نے دور دار دھاکوں سے بری طرح کے ساتھ نے دور دار دھاکوں سے بری طرح کے ساتھ نے دور دار دھاکوں سے بری طرح کے ساتھ نے دور دار دھاکوں سے بری طرح کے ساتھ نے دور دار دھاکوں سے بری طرح کئی۔

جولیا اور اس کے ساتھی اپنی ساتھ کافی اسلے لائے تھے۔ صدیق انے جولیا کو فون کر کے بنا دیا تھا کہ انہیں کس قتم کی صور تحال کا سامنا کرنا ہر سکتا ہے اس لئے وہ پوری تیاری سے وہاں پہنچ تھے اور انہیں یہال آ کر اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ جیے کمی مجرم کا نہیں بلکہ کسی برانے زمانے کے یاوشاہ کا جنگی قلعہ فتح کرنے آئے بلکہ کسی برانے زمانے کے یاوشاہ کا جنگی قلعہ فتح کرنے آئے ہول۔

جاروں طرف باؤ نڈری وال تھی جس کے وسطی احاطے میں ایک بہت بڑی رہائٹی عمارت تھی۔ ممارت کے جاروں طرف مسلح افراد موجود نے جو ان پر مسلسل فائرنگ کرتے ہوئے انہیں آگے بڑھے سے روکنے کی کوششیں کر رہے تھے لیکن ان جیالوں کو روکنا بھلا ان

عام بدمعاشوں کے بس کی بات کہاں تھی۔ فائرنگ کرنے کے ساتھ ماتھ وہ ان پر بینڈ گرنیڈ بھی بھینک رہے ہے اور ایک دو بار ان پر ایم فورٹی بم بھی چینک رہے ہے اور ایک دو بار ان پر ایم فورٹی بم بھی چینکے گئے ہے شے لیکن ان بموں کے بھٹنے سے بہلے بی وہ تینوں چھانگیں لگا کر دور بہت گئے ہے جہاں ایم فورٹی بم پھٹے سے وہاں آگ کے الاؤ سے بھڑک اٹھے ہے۔ یہ ایم فورٹی وہی راڈز بم جھے دہاں آگ کے الاؤ سے بھڑک اٹھے تھے۔ یہ ایم فورٹی وہی راڈز بم جھے جن سے بلیک گھوسٹ کے بلیک گروپ نے محران کے فلیٹ کونٹانہ بنایا تھا۔

رہائی جھے کی جیت پر اور بالکونیوں میں بھی کئی مسلح افراد موجود سے جے جو فائرنگ کرنے کے ساتھ ساتھ ان پر بم بھی پھینک رہے تھے الیکن جولیا، صفرر اور کیٹین فلیل ریڈ بلاکرز کی دجہ سے محفوظ ستھے۔ جہاں بھی مسلح افراد دکھائی دیتے ستھ وہ ان پر با تو فائرنگ کر دیتے ستھے یا پھرمنی میزائل گنوں سے ان کے فکڑے اُڑا دیتے ستھے جس کی وجہ سے رہائتی ممارت کی جھت کے کنارون اور بالکونیوں میں وجہ سے رہائتی ممارت کی جھت کے کنارون اور بالکونیوں میں موجود سکے افراد کی لائیں الرٹ الریٹے کر رہی تھیں۔

سامنے رہائی جسے میں اندر جانے کا راستہ تھا۔ وہاں ایک برا سا دروازہ تھا جو بند نظر آ رہا تھا۔ صندر نے جولیا کے کہنے پر دروازے پرمنی میزائل فائر کیا تو دھاکے سے دروازے کے پرفے اور اُڑتے ہوئے آگے۔ وہ تیوں چھلانگیں مارتے ہوئے آگے بردھے اور رہائش گاہ میں داخل ہو گئے۔ مثین پسٹل خانی ہوتے ہی وہ تیزی دہ تیون

جولیا، صقدر اور کیپٹن تھیل نے ان میں سے کئی بدمعاشوں کو پکڑ

کر ان سے بلیک گھوسٹ کے ہارے میں پوچھا تھا کہ وہ کہاں ہے

لیکن اس کے بارے میں کوئی نہیں جانتا تھا کہ وہ عمارت کے کس
حصے میں موجود ہے۔ اس لئے وہ سب عمارت کے ہر حصے کو تباہ کر

رہے تھے۔ ان کا انداز ایسا تھا جیسے وہ بھی نے زمین میں چھپے ہوئے
بیک گھوسٹ کو تلاش کر کے بی دم لیس کے جاہے اس کے لئے

بنیک گھوسٹ کو تلاش کر کے بی دم لیس کے جاہے اس کے لئے

انہیں عمارت کا ہر حصہ بی کیوں نے آڑا نا بڑے۔

وہ سب بلیک گھوسٹ کو تلاش کرنے کے لئے زخمی شیروں کی طرح عمارت کے ایک ایک جھے میں بھاگ رہے تھے تہد فانوں کو چیک کر رہے تھے لیکن بلیک گھوسٹ انہیں کہیں بھی دستیاب نہیں ہو رہا تھا۔ ان کے کانول میں چونکہ ایئر فون اور مائیک لگے ہوئے عظے اس لئے وہ سب ایک دوسرے کو اپنی یوزیشن کے بارے میں بتا بھی رہے تھے۔ جولیا ایک تہد خانے میں بھاکتی ہوئی ایک فولادی مرے کے سامنے آئی۔ دروازہ بند دیجے کر اس نے منی میزائل کن سے ایک میزائل اس فولادی دروازے یر فائر کر دیا۔ میزائل دروازے سے عمرایا اور وروازے کے پر فیجے اڑتے علے سکتے۔ جولیا نے دوسرا میزائل فائر کیا تو دروازے کے چو کھٹے کے ساتھ دیوار کا برا حصہ بھی وحاکے سے تیاہ ہو گیا۔ دوسری طرف ایک برا سا کمرہ تھا۔ کمرے کی ایک وایوار میں ایک برا سا دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا وہ شاید کسی سرنگ کا دہانہ تھا۔ جونیا جیسے ہی کمرے میں داخل ہوئی فرق نہ آئے۔ رہائتی جصے میں بھی انہیں جگہ جگہ عندوں نے گولیوں اور بموں سے نشانہ بنانے کی کوشش کی لیکن ان کی کوششیں بے کار ہی تاہت ہو رہی تھیں۔

جولیا، صفدر اور کیٹن تخلیل عمارت میں داخل ہو کر وہاں نظر آنے والے ایک ایک غنڈ سے کو نشانہ بنا رہے تھے۔ انہیں عمارت میں چو ہمی دروازہ بند نظر آتا وہ اسے بم سے آڑا کر اندر داخل ہو جاتے اور جہاں انہیں مسلح افراد دکھائی دیتے وہ انہیں گولیوں سے بھون دیتے تھے۔ کچھ ہی در میں صدیقی اور اس کے ساتھی بھی عمارت میں واخل ہو گئے اور پھر وہ سب جولیا کی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے ہوئے وار انہائی شدت سے ہوئے اور انہائی شدت سے ہوئے وار انہائی شدت سے ہوئے وار انہائی شدت سے ہوئے وار انہائی شدت سے ہوئے اور انہائی شدت سے ہوئے اور انہائی شدت سے ہوئے۔

سروں میں داخل ہو کر وہ ہر کمرے کی دیواریں اور اس کا فرش تھونک ہجا کہ و کیجئے تھے کہ ان کے نیچ کوئی تہہ خانہ ند ہو۔ جیسے ہی انہیں کسی دیوار یا فرش پر شک ہوتا وہ دھاکے ہے اس دیوار اور فرش کو اڑا دیئے تھے۔ عمارت کے نیچ کئی تہہ خانے بنے ہوتا وہ ار فرش کو اڑا دیئے تھے۔ عمارت کے نیچ کئی تہہ خانے بنے ہوئے تھے۔ وہ چھانگیں لگا کر تہہ خانوں میں آگئے تھے اور انہوں نے تہہ خانوں میں بھی موجود کمروں کے دروازون کو بمول سے اُڑانا شروع کر دیا۔ تہہ خانوں میں بھی انہیں گئی سلح افراد کا سامنا کرنا بڑا تھا نیکن وہ دن شاید ان بدمعاشوں کے لئے یوم حساب کا تھا موت ہی ان کا مقدر بن رہی تھی۔

اے سامنے ایک لمباتر نگا اور بھاری جسم والا ادھیر عمر تیزی سے اس کھلے ہوئے دروازے کی جانب بھاگا ہوا دکھائی دیا۔ اس کے باتھ میں ایک بریف کیس تھا۔ وہ تیزی سے سرتگ میں داخل ہوا تو اس کے ساتھ ہی سرنگ کا دروازہ تیزی سے بند جوتا چلا گیا ایکی دروازہ آ دها بن بند موا مو گا كه جوليا الهل كر فورا اندر آ كلي اس كي كن ے آیک اور میزائل فکلا اور سرنگ کا بند ہوتا ہوا درواز و دھاکے سے تناہ ہو گہا۔ یہ دیکھ کر جونیا بجل کی ہی تیزی سے سرنگ کی جانب لیکی۔ سرنگ کافی طویل تھی اور وہاں روشنی تھی۔ جولیا کے فائر سے ہوئے میزائل نے دروازہ دھاکے سے تاہ کر دیا تھا جس کے سے میں مرتک میں زبردست ارتعاش پیدا ہوا تھا اور لمبا تر تگا ادھیر عمر وہیں اچھل کر منہ کے بل گر کیا تھا۔ اس سے پہلے کہ دہ اٹھ کر وہاں سے بھا گتا جولیا تیزی سے سرتگ میں داخل ہو گئا۔

''سناپ۔ تہرارا تھیل ختم ہو گیا بلیک گھوسٹ' ۔۔۔۔۔ جولیا نے میزائل کن کا رخ ادھیر عمر کی جاب کرتے ہوئے کہا۔ ادھیر عمر کا رخ اور اس کا اس طرح سے سرنگ میں بھا گنا جولیا کو یقین ولائے کے لئے کائی تھا کہ وہ بلیک گھوسٹ کے سوا کوئی نہیں ہو ملکا۔ جولیا کو اس طرح سرنگ میں واضل ہوتے و کھے کر ادھیڑ عمر ملکا۔ جولیا کو اس طرح سرنگ میں واضل ہوتے و کھے کر اوھیڑ عمر وجیں ساکت ہو گیا تھا اس کے چبرے پر انتہائی خوف کے تاثرات وکھائی دے رہے تھے۔ اس کی نظریں جولیا کے ہاتھ میں موجود منی میزائل میں برجی ہوئی تھیں۔

''مم مم سیل میں۔ بلیک گھوسٹ نہیں ہول''..... اوھیڑعمر نے ہلکاتی ہوگی آ واز میں کہا لیکن اس کے لیجے میں کھوکھلا بین تھا جسے جولیا نے صاف محسوی کر لیا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔

جولیا آہستہ آہستہ چنتی ہوئی اس کے نزدیک آگی اور غور سے اس کا چبرہ دیکھائی دے بہا تھا لیکن اس کا چبرہ دیکھنے لگی۔ ادھیر عمر سہا ہوا ضرور دکھائی دے بہا تھا لیکن اس کا چبرہ کی بناؤٹ اور اس کی سرخ سرخ آئی مصیل چیخ چیخ اس کے چبرے کی بناؤٹ اور اس کی سرخ سرخ آئی مصیل جی چیخ کر اس کی خباشت اور اس کی درندگی کا شوت دے رہی تھیں۔

"اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔ جلدی"..... جولمیائے غرا کر کہا اور ادھیڑ عمر قوراً اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے چبرے پر نہایت خوف کے تاثرات تنھ۔

"اگرتم بلیک گھوسٹ نہیں ہو تو کون ہو"..... جولیا نے اس کی جانب غور سے و بیجے ہوئے یو جھا۔

ای اعداز میں کہا۔

''کون پریم کمار۔ اگرتم پریم کمار ہوتو بلیک گھوسٹ کون ہے۔ کہال ہے وہ''..... جولیا نے غراتے ہوئے کہا۔

"مم مم میں نہیں جانا۔ یہ بلیک گوسٹ کی رہائش گاہ ضرور کے لیک گارے میں کوئی کے اس کے بارے میں کوئی نہیں جانا۔ فی رہتا ہے اس کے بارے میں کوئی نہیں جانا۔ وہ یہاں تہد خانے میں رہتا ہے "..... پریم کمار نے سہم ہوئے لیجے میں کہا تو جوال نے بے اختیار ہونگ جھینج لئے۔

ادھیڑ عمر خود کو موجودہ ہوئیشن میں سنجالنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن جولیا ایک منجھی ہوئی لیڈی ایجنٹ تھی دہ اس کے لیجے سے بی سمجھ گئ مخھی کہ دہ جھوٹ بول رہا ہے۔

" ٹھیک ہے۔ چلو۔ سرنگ سے باہر نگلو۔ میں تم سے باہر چل کر بات کرتی ہوں " جولیا نے غرا کر کہا تو پریم کمار نے اس انداز میں سر بالا دیا جسے وہ جولیا سے واقعی خوفزوہ ہو گیا ہو۔ اس نے جسک کر اپنا بریف کیس اٹھانا جاہا تو جولیا نے اسے روک دیا۔

" پڑا رہنے وو اسے یہیں اور جانو یہاں سے " جوایا نے انتہائی کرفت لہج ہیں کہا اور پریم کمار نے بریف کیس وہیں چھوڑ دیا۔ پھر وہ جوایا کی طرف دیجی ہوا آ ہتہ آ ہتہ ای کرے کی جانب چل پڑا جہاں سے وہ مرقک ہیں داخل ہوا تھا۔ وہ اچا تک حملہ نہ کر دے اس کے لئے جوایا تیارتھی۔ جسے بی پریم کمار اس کے نزدیک سے گزرنے لگا جوایا سائیڈ ہیں ہوگئی اور پریم کمار اس کے نزدیک سے گزرنے لگا جوایا سائیڈ ہیں ہوگئی اور پریم کمار اس کے تر بریم کمار اس کے قریب سے ہوتا ہوا کمرے کی طرف چھا گیا۔

" مجھے شاید بلیک محوست مل گیا ہے۔ تم سب میرے پاک آ جاؤ"..... جولیا نے مائیک میں اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر سپیٹل کوڑ میں کہا۔

''او کے۔ کہاں ہیں آپ' ۔.... اینز فون میں صفار کی آ واڑ سنائی دی تو جولیا نے اس کمرے کی لوکیشن کے بارے میں بتانا شروع کر دیا۔ Muhammad Nadeem

اوھیڑ عمر جس نے اپنا نام پریم کمار بتایا تھا وہ ٹوٹی ہوئی ویوار سے گزر کر کمرے بیں گیا تو جولیا بھی اس کے چھپے کمرے بیں آ گئے۔ جولیا نے پہلے کمرے پر توجہ نہیں تھی گر اب کمرے کی سچاوٹ اور وہاں موجود فیمتی سامان و کمیو کر جولیا کو اور زیادہ یقین ہو گیا کہ اس کے سامنے پریم کمار نہیں بلکہ بلیک گھوسٹ ہی تھا جو جان ہو جود کر اس سے اپنی شناخت چھپانے کی کوشش میں جھوٹ بول رہا تھا۔

"بس بہیں رک جاؤ"..... جولیا نے اوھیر عمر سے مخاطب ہو کر کیا تو وہ فوراً رک گیا۔

''تحفینوں کے بل بیچے بیٹے جاؤ اور دونوں ہاتھ اٹھا کر گردن کے بیٹے کرخت کیجے میں کہا تو ادھیڑ عمر نے جولیا کی جانب ترجم بھری نظروں سے دیکھا اور پھر اس کے چہرے پر بھوی شیرٹی جیسا خضب و کھے کر وہ فوراً گھٹنوں کے بل بیٹھتا چلا گیا اور اس نے دونوں ہاتھ گردن کے جیجے رکھ لئے۔ چند ہی لیموں میں اور اس کے ساتھی وہاں آ گئے اور گھٹوں کے بل بیٹھے ہوئے ادھیڑ عمر اس کے ساتھی وہاں آ گئے اور گھٹوں کے بل بیٹھے ہوئے ادھیڑ عمر اس کے ساتھی وہاں آ گئے اور گھٹوں کے بل بیٹھے ہوئے ادھیڑ عمر اس کی جانب و کیکھنے گئے۔

"کیا یہ ہے بلیک گھوسٹ ".....صفدر نے ادھیر عمر کی جانب غور سے دیکھتے ہوئے عبرانی زبان میں جولیا ہے ہو چھا۔

" مجھے تو بہی لگتا ہے۔ اس نے بیبال جس طرح سے کمرہ ہجا ا نا ہے اور جہ میں نے اس کمرے کا دروازہ میزائل سے اُڑایا تو

ید كرے سے نكل كر سرنگ كے رائے قرار ہونے كى كوشش كر رما تھا۔ اس سے پہلے کہ سرنگ کا دروازہ بند ہو جاتا میں نے سرنگ کا وروازہ بھی اُڑا ویا تھا۔ لیکن اب بیاس یات سے اتکار کر رہا ہے کہ بدیلیک گھوسٹ سے ' جوارا نے بھی اس زبان میں کہا۔ " ' ہونہد۔ ابھی یہ چل جائے گا کہ بیہ کون ہے۔ آ ب مجھے صرف وس منٹ وے دیں مس جولیا پھر دیکھیں بیاس طرح سے ہمارے سامنے کیج بواتا ہے ' خاور نے آگے بڑھ کر کہا۔ '' پہلے یہ بتاؤ۔ ہاہر کی کیا پوزیش ہے'' جولیا نے یو چھا۔ "بهم نے عمارت کا ایک ایک حصد د مکھے لیا ہے اور جو بھی مارے سامنے آیا تھا ہم نے اسے حتم کر دیا ہے۔ مارے خیال ے مطابق باہر اب کوئی بھی زندہ مخص موجود نیس ہے ' صدیقی ر نے جواب دیتے ہوئے کہاں

" بھر بھی ہمیں احتیاط کی ضرورت ہے۔ تم جاروں باہر جا کر دھیان رکھو۔ ہیں اس سے خود پوچھ کھی کرلوں گی' جولیا نے کہا تو ان جاروں ہے ' جولیا نے کہا تو ان جاروں ہے اشہات ہیں سر بلا دیجے۔ ادھیڑ عمر ان سب کی جانب بڑی خوف بھری نظروں سے دیکھے دہا تھا۔ وہ چاروں وہاں جانب بڑی خوف بھری نظروں سے دیکھے دہا تھا۔ وہ چاروں وہاں سے باہر چلے گئے۔ اب کمرے میں ادھیڑ عمر، جولیا، صفدر اور کینٹن کھیل موجود تھے۔

دونہیں اس کی ضرورت نہیں ہڑے گی۔ کیپٹن تنکیل تم سرنگ میں جاؤ۔ وہاں اس کا ایک بریق کیس موجود ہے۔ اے افعا کر لے آؤ۔ اس میں شاید کچھ ایبا بل جائے جس سے بیت چل سے کہ بید بیک گھوسٹ ہے یا نہیں ''..... جولیا نے پہلے صفرر سے اور پھر کیپٹن تنکیل سے فاطب ہو کر کیا تو کیپٹن تنکیل سر ہلا کر سرنگ کے ٹوسٹے ہوئے وروازے کی جانب بڑھ گیا۔

جوالیا نے میزائل میں اپنی جیب میں ڈالی ادر اس کی جگہ دوسری جب سے مشین پول نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ اس نے مشین پول نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ اس نے مشین پولی ان نکالا تو اس میں کوئی گولی موجود نہیں تھی۔ جولیا نے خالی میگزین نکال کر ایک طرف اچھالا اور اس کی جگہ مجرا ہوا میگزین مشین پسطل میں لگا لیا۔

''تو تم پریم کمار ہو۔ بلیک گھوسٹ نہیں۔ یہی کہا ہے نا تم نے''….. جولیا نے اس کی جانب جیز نظروں سے گھور ستے ہوئے کہا۔

" بال ۔ یس سے کہدرہا ہوں۔ یس بلیک گھوسٹ کے ساتھ کام ضرور کرنا ہوں لیکن میں بینیں جانتا کہ وہ کون ہے اور کہاں موجود ہے۔ وہ اینا چہرہ میک اپ کے نقاب میں چھپائے رکھتا ہے۔ کس نے آج تک اس کا اصلی چہرہ نبیں ویکھا ہے ' ادھیڑ عمر نے اس انداز میں کہا تو جولیا کے ہونٹوں پر سفاک مسکراہٹ آ گئی۔ اس نے انداز میں کہا تو جولیا کے ہونٹوں پر سفاک مسکراہٹ آ گئی۔ اس نے

ساتھ کی گولیاں ادھیڑ عمر کے دائیں طرف دییر قالین میں تھستی جلی گئیں اور قائر نگ کی آواز س کر ادھیڑ عمر یو کھلائے ہوئے انداز میں بائیں طرف ہو گیا جیسے اس نے بے اختیاری طور پر خود کو گولیوں سے بچانے کی کوشش کی ہو۔

''تم بھے سے جھوٹ نہیں ہول سکتے بلیک گھوسٹ۔ بین سے اور جھوٹ میں تمیز کرنا جانتی ہوں۔ اس بار تو میں نے تم پر فائرنگ نہیں مشین کی لیکن اگر تم نے دوبارہ بھی سے جھوٹ ہولئے کی کوشش کی تو میں مشین پسل کی ساری گولیاں تمہارے جسم میں اتار دون گی۔ تم اگر بلیک گھوسٹ ہونو میں بھی کسی ریڈ موٹیری سے کم نہیں ہوں اور مجھے بہتہ ہیں بتانے کی ضرورت نہیں ہے کہ ریڈ موٹیری خونخوار شیرنی کو کہتے ہیں نتانے کی ضرورت نہیں ہے کہ ریڈ موٹیری خونخوار شیرنی کو کہتے ہیں ، ۔ جولیا نے حلق کے بن غراتے ہوئے کہا۔

یبال بلیک گوسٹ کو زندہ کیڑنے کے لئے آئے ہیں اس کے علاوہ ہم یبال کس ایک کو بھی زندہ نہیں چھوڑی گے' جولیا نے اس ایراز میں کہا اور ادھیڑ عمر کا رنگ ڈرو ہو گیا وہ بے اختیار جولیا اور صفرر کی جانب د کھتا ہوا اپنے خشک ہوتے ہوئے ہوئے ہوئوں پر زبان پھیرنے لگا۔ ای لیح کیپٹن شکیل سرنگ سے اس کا بریف کیس اٹھا کر واپس آ گیا۔ اس کے ہاتھ ہیں بریف کیس و کی کر ادھیڑ عمر کے جسم میں کی ی کار دھیڑ عمر کے جسم میں کی می کاری ہوگئی جیسے اس کی جان نکل کر کیپٹن فلیل کے ہاتھوں میں بہنچ گئی ہو۔

''بیتمبارا بریف کیس ہے۔ بریف کیس کھلا تو ہوسکتا ہے کہ اس ہے نہباری اصلیت ہمارے سامنے آجائے۔ ایس صورت میں ہم نہبارا کیا حشر کریں گے اس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ تم اپنی زبان کھول دو اور مان لو کہ تم ہی بلیک محوسٹ ہو''……صفرر نے کہا۔

"بال بال- میں ہی گھوسٹ ہوں۔ بلیک گھوسٹ- میں بلیک گھوسٹ ہی ہوں۔ بس' ادھیر عمر نے بری طرح سے بیٹنے ہوئے انداز میں کیا اور اس کا جواب من کر ان نتیوں کے ہونوں پر مسکراہیں آگئیں۔

''گر شو۔ اب بتاؤ کہ تم نے عمران سے فلیٹ پر کس کے کہنے پر حملہ کیا تھا'' جولیا نے زہر کیا ۔ لیج میں کہا۔

'' وہ عمران کا فلیث تھا اس کے بارے میں مجھے کچھ نہیں معلوم Scanned And Unloads

تھا۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ مجامد بلڈنگ کے فلیٹ تمبر دوسو میں عمران صاحب رہتے ہیں تو ہیں کسی بھی صورت میں وہاں اسپے آ دمی شہ بھیجا۔ س نے عمران صاحب کے قلیث کے بارے میں معلومات حاصل کئے بغیر وہاں جو افیک کرایا تھا وہ میری زندگی کی سب سے بوی ملطی تھی۔ اتن بوی علطی کہتم سب نے میری برسوں کی کمائی ہوئی دوالت اور میری طاقت تحول میں فتم کر دی ہے۔ میں ہمیشہ ے بی یا کیٹیا سیرٹ سروس سے بیٹا آیا تھا لیکن اس بار شاید میرے مقدر بی خراب سے کہ میں نے عمران صاحب اور ان کے شارد یر افیک کرنے کے لئے اپنا گروپ بھیج دیا تھا۔ کاش جھے معلوم ہوتا کہ وہ فلیٹ اس علی عمران کا ہے جس کا تعلق یا کیشیا سیرٹ سروس سے ہے تو میں بھی وہاں اپنا کوئی گروپ نہ بھیجنا"..... ادھیر عمر نے روہانے لیج میں کہا جو بلیک کھوست تفا۔ بریف کیس میں شاید اس کے خلاف تمام جوت موجود تھے جنہیں الے کر وہ وہاں سے نکل جانا جا ہتا تھا اور وہ بریف کیس کیپٹن شکیل کے ہاتھ میں تھا اس لئے بلیک گھوسٹ کے سامنے اب کوئی طارا نہیں تھا کہ وہ ان پر اپنی اصلیت ظاہر کر وے۔

" بہم پہلے سے جانے تھے کہتم جینا بوداشخص بھی اپنے طور پر عمران کے فلیٹ اور ان کے شاگرد پر حملہ کرانے کا رسک نہیں لے سکنا ہے۔ بناؤ۔ کس کے کہنے پر تم نے وہاں افیک کرایا تھا۔ لے سکنا ہے۔ بناؤ۔ کس کے کہنے پر تم نے وہاں افیک کرایا تھا۔ بناؤ۔ ورنہ' جولیا نے طلق کے بل جینے ہوئے کہا۔ وہ جانی تھی

کہ بنیک گھوسٹ نے بہ حملہ کافرستانی سینڈ کیٹ بلیک کوبرا کی ایماء
پر کرایا تھا لیکن وہ بہ سب بلیک گھوسٹ کے منہ سے سننا چاہتی تھی۔
'' را گھو۔ میں نے را گھو کے کہنے پر بلیک گروپ کو یہ ٹاسک دیا
تھا'' ۔۔۔۔۔ بلیک گھوسٹ نے تھی تھے سے انداز میں جواب دیا۔
'' کون را گھو۔ کیا وہ کافرستانی جو بلیک کوبرا سینڈ کیٹ کا سربراہ
نے '' ۔۔۔۔۔ جولیا نے غراکر پوچھا تو وہ چونک کر اس کی جانب دیکھنے
گا اس کے چہرے پر انتہائی جیرت کے تاثرات سے۔
گا اس کے چہرے پر انتہائی جیرت کے تاثرات سے۔
'' سے۔ سے۔ تہ اس کے بارے میں کسے جانتی ہو'' ۔۔۔۔ بلیک

گوسٹ نے جیرت زوہ کہے میں کہا۔ "مجھ سے سوال مت کرو۔ جو ہوچھ رہی ہول اس کا جواب

رو'' جولما نے عصلے کہے میں کہا۔

"باں۔ راگھو ہی بلیک کوبرا سینڈ کیٹ کا ہاس ہے'۔.... بلیک گھوسٹ نے ایک طویل مانس لیتے ہوئے کہا جیسے اب اس کے پاس جھیانے کے لئے بچھ بھی ندرہ گیا ہو۔

" کیا تم جائے ہو کہ وہ پاکیٹیا کرکٹ ہیم کے خلاف کیا سازش کر رہا ہے اور اس نے پاکیٹیا کرکٹ ہیم کے کن کن کھلاڑیوں کو خریدا ہے اور کن کو پیٹیا ڈوز دے کر اپنے قابو میں کیا ہے"۔ جولیا نے بچھا اور بلیک کھوسٹ کا چہرہ اور زیادہ حیرت سے جڑ گیا اس کے شاید تصور ہیں بھی نہیں تھا کہ پاکیٹیا سکرٹ سروی اس قدر باخیر ہوگی کہ انہیں ہر بات کا علم ہو جائے گا۔

وچھا تو بلیک گھوسٹ نے اے راگھو کے تغیر میں ہوئی ہے۔ بہت بڑی غلطی ہے میں بتانا شروع کر دیا جو ای نے راگھو کو مہیا ہیں کہ بھی طور پر راگھو کا ساتھ تبیاں کافی عرصے ہے کام کر رہا ہوں اور داون نے بھی بتا دیا کہ اس نے راگھو اور مواون ہے بھی بتا دیا کہ اس بیل ہوں اس لئے بھی ہو راگھو اور مواون نے کھیل کے میدان کو موسم سعاطے ہیں راگھو کا ساتھ دوں۔ اس لئے ہیں مجبور تھا۔ بہت بھی ان واج مال دھا کے کر کے تماشا تیوں کو مجبور ''سب بلیک گھوسٹ نے بکلاتے ہوئے کہا۔ مجبور نھا۔ سب کے خلاف پرو پیگنڈ اکھڑا کھڑا کیا جا سکے کہ پاکیشیا دواؤ تھا'' سب کیپٹن قلیل نے پوچھا۔ دواؤ تھا'' سب کیپٹن قلیل نے پوچھا۔

''ہاں۔ میں کافرستانی ہوں اس لئے طاہر ہے جھ پر کافرستانی کومت ہی دیا۔ میں کافرستانی ہوں اس لئے طاہر ہے جھ پر کافرستانی کومت ہی دیا۔ میں دیاو ڈال سکتی ہے''…… بلیک گھوسٹ نے جواب دیا۔ ''ہونہہ تو اس سازش میں تمہارا بھی اتنا ہی ہاتھ ہے جنانا بلیک کوبرا سینڈ کیپٹ کا''…… جولیا نے کہا۔

" دنہیں ۔ سارا کام راگو اور اس کا سینڈ کیٹ بی کر رہا ہے ہیں اور اس کا سینڈ کیٹ بی کر رہا ہے ہیں اور اس مرف سپورٹ کر رہا تھا' بلیک گوسٹ نے جواب دیا۔

"کیا سپورٹ کر رہے تھے تم اسے اور اس کا پلان کیا ہے۔
بتاؤ' جولیا نے اور زیادہ کڑک کر کہا اور ساتھ بی اس نے ایک بار پھر مشین پسٹل کا برسٹ مارا۔ گولیان بلیک گوسٹ کے سر کے بار پھر مشین پسٹل کا برسٹ مارا۔ گولیان بلیک گوسٹ کے سر کے قریب سے گزریں تو وہ چی مار کر نیچ ہو گیا اور پھر بلیک گھوسٹ کی فریب نے بوئی شب کی طرح چلتا شروع ہو گئی۔

زبان کسی ریکارڈ کی ہوئی شب کی طرح چلتا شروع ہو گئی۔

زبان کسی ریکارڈ کی ہوئی شب کی طرح چلتا شروع ہو گئے۔

زبان کسی دیکارڈ کی ہوئی شب کی طرح چلتا شروع ہو گئے۔

زبان کسی دیکارڈ کی ہوئی شب کی طرح چلتا شروع ہو گئے۔

بوجھا تو بلیک گھوسٹ نے اے راگھو کے خفیہ ٹھکانے کے بارے میں بتانا شروع کر دیا جو ای نے راکھوکو مہیا کیا تھا۔ بلیک گھوسٹ نے انہیں سے بھی بتا دیا کہ اس نے راکھو اور اس کے بلیک کوبرا بيندُ كيف كو كيا كيا سيورث كيا تها- اس مين وه يلان شامل تهيس تها جو را گھو اور راون نے کھیل کے میدان کوموت کا میدان بنانے کا بنایا تھا تاکہ وہاں دھاے کر کے تماشائیوں کو ہلاک کر سے یا کیشیا ے خلاف یرو پیکنڈا کھڑا کیا جا سکے کہ پاکیشیا میں فائنل کیم سیکورٹی رسک ہے اور میم ختم کر کے اسے کافرستان یا کسی اور ملک میں شفت کیا جا سکے۔ البتداس نے انہیں ان کھلاڑیوں کے بارے میں بتا دیا تھا جنہیں راکھو نے فرید لیا تھا اور جو کھلاڑی نہ کے تھے اور نداس کے سامنے جھکے تھے انہیں کس طرح سے پیٹل ڈوز دے کر اینے قابو میں کیا گیا تھا اور کس طرح ان کے گھر والوں کو رغمال بنا كر ركھا كيا تھا۔ ساري حقيقت جان كر ان سب كے خون كھول الشے تھے کہ کافرستان تمام اخلاقی اور قانونی قدریں یامال کر کے س طرح ہے محض ایک تھیل جیتنے سے لئے اس قدر گھناؤنی مازش کررہا ہے۔

"اب کیا کیا جائے۔ انہوں نے جن کھلاڑیوں کوخریدا ہے ان پر نظر رکھنے کے لئے تو انہوں نے پچھ نہیں کیا ہے لیکن فہیم شنراد سمیت چھ کھلاڑی ایسے ہیں جنہیں انہوں نے سیشل ڈوز بھی دی ہے اور ان کے گھر والوں کو بھی برغمال بنا رکھا ہے تا کہ اگر وہ ان نباہ کر دی ہے تو وہ اس کی دی ہوئی رہائش گاہ چھوڑ کر کہیں اور منتقل ہو جائے۔ ایس صورت میں ہم کس کس سینڈ کیٹ کے بیچھے ہما گئے بھا گئے بھا گئے بھا گئے بھا گئے اور اسے کہاں کہاں تلاش کرتے بھریں گئے'۔۔۔۔۔صفدر نے کھریں گئے'۔۔۔۔۔۔صفدر نے کھا۔

" الله بھر جمیں سب سے پہلے را گھو اور اس کے سینڈ کیبٹ پر ہی ہاتھ ڈالنا چاہئے۔ وہ ہاتھ آ گیا تو بھر ہم اطمینان سے کھاڑ بوں کے خاندانوں کو برغمالیوں سے بھی بچالیں گئے' جولیا نے کہا۔ کے خاندانوں کو برغمالیوں سے بھی بچالیں گئے' جولیا نے کہا۔ " یہی مناسب ہوگا'' کیپٹن تھیل نے کہا۔

"تو چر آپ چیف سے بات کریں اور انہیں سب کھے بتا ویں۔ میرا خیال ہے کہ وہ بھی جمیں ایبا ہی مشورہ دیں گئے"۔ صفدر کے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہا، دیا۔

"اس کا کیا کرنا ہے '.....کیپٹن شکیل نے پوچھا۔ اس کا اشارہ بلیک تھوسٹ کی جانب تھا جو احمقون کی طرح ان کی شکلیں دیکھ رہا تھا وہ سب چونکہ عبرانی زبان میں باتیں کر رہے ہتے اس لئے شاید اسے مجھ ہی نہیں آ رہی تھی کہ وہ کیا باتیں کر رہے ہیں۔

''کرنا کیا ہے۔ یہ بھی بلیک کوبرا سینڈیکیٹ کے جرم میں برابر کا شریک ہے اور ای نے بی عمران اور ٹائنگر پر سملہ کرایا تھا۔ اس کے علاوہ یہ ایک ابیا مجرم ہے جو کافرستانی ہو کر پاکیشیا کی نوجوان نسل کی رگوں میں منشیات کا زہر اتار کر انہیں موت کے منہ میں و مکیل رہا ہے اگر ہم اس کے جرائم کا احاطہ کریں تو یہ کسی بھی رعایت کا کی مرضی کے مطابق نہیں تھیٹیں گے تو وہ ان کھلاڑیوں کے گھر دالوں کو نقصان پہنچا ویں گئے'…… جونیا نے غصے سے ہونٹ تھیٹجے۔ ہوئے کہا۔

المجھ کرنا چاہے جنہیں بلیک کو برا میٹڈ کیٹ کے افراد نے برخمال بنا رکھا ہے۔ ان سب کے لئے کو برا میٹڈ کیٹ کے افراد نے برخمال بنا رکھا ہے۔ ان سب کے لئے بھی ہمیں ایکٹن لینا بڑے گا لیکن وہاں ہم ڈائر یکٹ ایکٹن کرنے کی بجائے دوسرے طریقے پرخمل وہاں ہم ڈائر یکٹ ایکٹن کرنے کی بجائے دوسرے طریقے پرخمل کریں گے تاکہ کھلاڑیوں کے گھر والوں کو وہ کوئی نقصان نہ پنچا سکیں'' سکیٹن قلیل نے کہا۔

" ہاں۔ وہاں ہمیں گیس پیٹل سے کام چانا ہوگا جس سے وہ سب بے ہوش ہو جائیں گے اور بھر ہم مجرموں میں سے ان تمام افراد کو الگ کر دیں گے اور ان تمام مجرموں کو یا تو گرفآر کر کے سوپر فیاض کے حوالے کر دیں گے یا بھر انہیں وہیں ختم کر دیں گئے۔ " گھر انہیں وہیں ختم کر دیں گئے۔ " گھر انہیں وہیں ختم کر دیں گئے۔ " گھر انہیں وہیں ختم کر دیں گئے۔ "

"بلیک کوبرا سینڈ کیٹے پہمی ہمیں ایسے ہی ہاتھ ڈالنا پڑے گا۔
ٹائیگر کے کہنے کے مطابق جب اس کے دوشاری شوٹرز نے پاکیشیا
کرکٹ ٹیم کے فیرمکی کوج گراہم ڈوماک کو ٹارگٹ کیا تھا تو آئیس
کولڈن سینڈ کے جری ناتھ نے ہی سپورٹ کی تھی اس کے بعد اب
گولڈن سینڈ کے جری ناتھ نے ہی سپورٹ کی تھی اس کے بعد اب
بلیک گوسٹ مامنے آیا ہے۔ ایسا نہ ہو کہ راگھو کے یہاں اور بھی
روابطہ ہوں اور اے پہتے جل جائے کہ ہم نے بلیک گوسٹ کی لڑکا

فون کی تھنٹی بجی تو را گھو واوا نے ہاتھ بڑھایا اور رسیور اٹھا لیا۔
دولیں''..... را گھو واوا نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔
''راون بول رہا جول ہاس''..... دوسری جانب سے راون کی آواز سائی دی۔

آواز خالی دی۔

دورس راون۔ بولو '..... راگھو دادائے کہا۔

دورا ہو گیا ہے باس۔ تمام صورتحال اب ہمارے کنٹرول میں ہے ' راون نے جواب میں کہا۔

درہونہ۔ ایسے نہیں۔ مجھے جیٹل کال کرو اور پوری تفصیل بناؤ' '..... راگھو دادائے سر جھٹک کر کہا۔

دوس کا جے۔ میں پانچ منٹ تک آپ کوسیش کال کرتا ہو۔

وول' '..... دوسری طرف سے راون نے کہا اور پھر اس نے رابط ختم ہوتے ہی راون نے کہا اور پھر اس نے رابط ختم ہوتے ہی راون نے کہا اور پھر اس نے رابط ختم ہوتے ہی راگھو دادا نے رسیور کریڈل پر رکھا اور

مستحق نہیں ہے۔ اُڑا دو اے ' جولیا نے بلیک گھوسٹ کی جانب نفرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو کیٹین عکیل نے مشین پالل کا رخ بلیک گھوسٹ کی جانب کر دیا۔ یہ دیکھ کر بلیک گھوسٹ کا رنگ اُڑ گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ پچھ کہتا ای لیمے رئے رُزواہٹ ہوئی اور دوسرے لیح بلیک گھوسٹ بری طرح سے چیخا ہوا الٹ کر گرای اور چند لیمے تڑ ہے کے بعد ساکت ہو گیا۔ بوا الٹ کر گرای اور چند لیمے تڑ ہے کے بعد ساکت ہو گیا۔ دفس کم جہاں پاک' صفدر نے کیا۔ دونوں نے آئات میں سر بلا دیے اور پھر جولیا نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر بلا دیے اور پھر جولیا ریٹ واچ سے چیف سے بات کرنے کے لئے اس کی فریونئی ایڈ جسٹ کرنا شروع ہو گئی۔

ہم سیکورٹی کے تمام انتظامات سے گزر کر آسانی سے اسٹیڈیم بیں آگئے تھے۔ میں آپ سے پہلے اسٹیڈیم سے بات کر رہا تھا لیکن اب میں آپ کو اسٹیڈیم میں موجود آیک واش روم سے کال کر رہا ہوں ہوں اب میں آپ کو اسٹیڈیم میں موجود آیک واش روم سے کال کر رہا ہوں ہوں ہی واش روم میں وائس سکرمشین لگا دی ہے جس کی دجہ سے کوئی میری اور آپ کی آوازیں نہیں سن سکے گا۔ اوور''۔ ووسری طرف سے رادن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ان دوگرین داڈز۔ بیاتو ریموٹ کنٹرول سٹم سے چلتے ہیں۔ ان منی ہموں سے کیا ہوگا حمہیں تو وہاں زور دار اور خوفناک دھاک منی ہموں سے کیا ہوگا حمہیں تو وہاں زور دار اور خوفناک دھاک کرنے تھے۔ اوورا'.....راگھو داوا نے جیرت مجرے لیجے میں کہا۔
''بیام داڈز نہیں ہیں ہاں۔ میں ڈبل کوئڈ گرین داڈز کی بات کر رہا ہوں جن سے ہونے والے بلاسٹ سے کی بڑی عمارت کو مجلی آ سانی سے آڑایا جا سکتا ہے اور سوسے زائد افراد کو ایک ساتھ بلاک بھی کیا جا سکتا ہے۔ اوور''..... داون نے کہا۔

دادائے اطمینان کھرے کہتے ہیں کہا۔

"میرا وہی منصوبہ ہے ہاں جس کے ہارے ہیں آپ سے ہیں ہیں ہیلے ہی ڈسکس کر چکا ہوں۔ ہم یہاں عام تماشائیوں کی طرح رہیں گے۔ تمام انگلوڈرز ہیں ہمارے ساتھی جا کر گرین راڈز چھپا دیں گے۔ تمام انگلوڈرز ہیں ہمارے ساتھی جا کر گرین راڈز چھپا دیں گے۔ کراؤڈ ہیں چونکہ ہے حد رش ہے اس لئے کسی کو ان گرین راڈز کے بارے ہیں پچھ ہے۔ تہیں جلے گا۔ گرین راڈز کے

پھر اس نے میز کی دراز کھول کر اس میں پڑا ہوا مخصوص ٹرانسمیڑ تکال کر اس کا ایک بٹن پرلیس کر کے اسے آن کیا اور اے اپنے سامنے میز پر رکھ دیا۔

پانچ منٹ بعد اجا تک ٹرائسمیٹر سے ٹوں ٹول کی مخصوص آ واز نکلنا شروع ہو گئی اور ساتھ ہی سررخ رنگ کا ایک چھوٹا سا بلب سپارک کرنے گئا۔ راگھو دادا نے ٹرائسمیٹر اٹھا کر اس کا ایک اور بٹن پریس کیا تو ٹرائسمیٹر سے نہ صرف ٹول ٹول کی آ واز نکلی بند ہو گئی بلکہ سپارک کرتا ہوا سرخ بلب بھی بند ہو گیا اور ساتھ ہی ایک سزر رنگ کا بلب جل اٹھا۔

''ہیلو ہیلو۔ راون کالنگ۔ ہیلو ہیلو۔ اوور''..... ٹرانسمیٹر سے راون کی مخصوص آواز سنائی دی۔

"لیس بلیک کوبرا انتلانگ بو۔ اوور"..... را گھو دادا نے مخصوص دانداز بیس جواب دیتے ہوئے کہا۔

وور'' راون نے جواب دیا۔

"بولوب میں س رہا ہول۔ اوور "..... را گھو دا ذائے کہا۔

"" بین اپنے وی ساتھوں کے ساتھ اسٹیڈیم پہنے چکا ہوں باس۔
ہم اپنے ساتھ کرین راڈ ہم لے گئے ہیں جو چھوٹی چھوٹی سلاخوں
کی شکل میں ہیں۔ یہ کرین راڈ ہم نے اپنے جسموں کے ساتھ چپکا
لئے تھے جنہیں کسی ڈیکٹو سے چیک نہیں کیا جا سکتا تھا۔ اس لئے

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

ر یموٹ کنٹرول ہم سب کے پاس ہیں۔ پہلے ہم تیل ویکھیں گے اور بھر تیل کی وھار ویکھیں گے اگر فائن گیم ہیں ہماری سلیکٹر ٹیم آئی اور انہوں نے ویہا ہی کھیل پیش کیا جیہا ہم چاہجے ہیں تو ہم فاموش رہیں گے اور اگر مجھے گیم کا پائے ہیا نظر آیا تو پھر میں ایک ایک ایک کر کے گرین راوز بلاسٹ کرنا شروع کر دول گا جس سے ایک ایک کر کے گرین راوز بلاسٹ کرنا شروع کر دول گا جس سے یہاں کافی جائی ہو گا اور ہزاروں تماشائی ہلاک ہو جا ئیں گے جس کی وجہ سے لامحالہ کھیل روک دیا جائے گا اور پھر وہی ہو گا جو ہم کی وجہ سے لامحالہ کھیل روک دیا جائے گا اور پھر وہی ہو گا جو ہم کی وجہ سے پاکیشیا سے کافرستان شفل کرا لی جائے گا۔ اوور' راون نے تفصیل بنا گے ہوئے کہا۔

''جہال بلاسٹ ہونے ہیں وہاں کافرستان سے آئے ہوئے تماشائی بھی تو ہو سکتے ہیں۔ ان کا کیا سوچا ہے تم نے۔ اوور''۔ راگھو دادانے یوچھا۔

"کافرستان ہے آئے ہوئے تماشائیوں کے لئے الگ انظامات کے گئے ہیں باس سیکن میں چاہتا ہوں کہ بلاسٹنگ میں کافرستانی بھی ہلاک ہوں تب بی ہم پاکیشیا پر زیادہ دباؤ ڈال سیس گافرستانی بھی ہلاک ہوں تب بی ہم پاکیشیا پر زیادہ دباؤ ڈال سیس گئے کہ ہم یہ کھیل پاکیشیا میں نہیں کھیل کے کہ ہم یہ کھیل پاکیشیا میں نہیں کھیل کے کہ ان دھاکوں میں صرف پاکیشیا ڈبلیوی می کو یہ بھی تو کہہسکتا ہے کہ ان دھاکوں میں صرف پاکیشیائی بی ہلاک ہوئے ہیں کوئی اور نہیں۔ اوور' داون نے پاکیشیائی بی ہلاک ہوئے ہیں کوئی اور نہیں۔ اوور' داون نے سامنا کی سے کہا۔

" من نہ بڑے اور گیم کو اور اسے نہادہ کافرستانیوں کے جا میں آتی اگر اتی برای خوشی سو کروڑ سے نہادہ کافرستانیوں کے جے میں آتی ہے تو یہ ہمارے لئے آپھے زیادہ مبنگا مودا نہیں ہوگا۔ بہرحال تم صور تحال د کھے کر اپنا کام کرنا۔ ہوسکتا ہے کہ ہمیں وہاں ایسا کچے کرنا ہی نہ بڑے اور گیم کے ہوئے کھال کی طرح ہماری جھولی میں آگرے۔ اور گیم کے ہوئے کھال کی طرح ہماری جھولی میں آگرے۔ اوور''……راگھو دادا نے کہا۔

"دلیس باس - آپ بے فکر رہیں۔ ہیں آخری وقت تک انظار کروں گا۔ جب کافرستانی فیم خطرے ہیں ہوگی اور اس کے جیتنے کے نام امکانات ختم ہو جا کیں گے تب ہی ہیں اپنے پلان پر عمل کروں گا اس سے پہلے نہیں ۔ اوور''…… راون نے جواب دیا۔

"کروں گا اس سے پہلے نہیں ۔ اوور'' …… راون نے جواب دیا۔
"کروں گا اس سے پہلے نہیں ۔ اوور' …… راون نے جواب دیا۔
"دگڑ۔ کیا تماشائی میران میں جمع ہو چکے ہیں۔ اوور''۔ راگھو دادا نے لوجھا۔

" ابھی تو تماشائیوں کی آمد کا سلسلہ شروع ہوا ہے ہاں۔ ابھی میدان کافی حد تک خالی ہے۔ اوور' راون نے کہا۔

" کھیل کس ٹائم شروع ہوگا۔ اوور' راگھو داوا نے پو بچھا۔
" کھیل کس ٹائم شروع ہوگا۔ اوور' راگھو داوا نے پو بچھا۔
" ابھی دن کا ایک بجا ہے کھیل پاکیشیا کے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق چار ہے شروع ہو جائے گا۔ اوور' راون نے کہا۔
" کیا گرین شرش وائے وہاں بہنچ چے ہیں۔ اوور' راگھو داوا نے یو پھا۔

"اليون الرسلسل بريكش كر "Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeen

رہے ہیں۔ ہماری فیم کے کھلاڑی بھی ہیں وہ الگ جھے میں پر یکش کرنے میں مصروف ہیں۔ اوور''.....راون نے کہا۔

" تشویش کی کوئی بات نہیں ہے باس - جن کھلا رہوں کو ووز دی كئى ہے ان كے عزيز مارے تبضے ميں بي اور وہ جانتے ہيں ك ڈوز کے بغیر وہ کچھ بھی نہیں کر سکتے اس کئے انہیں وقتی توانائی کے لئے سیکیل ڈوز کی گونیاں دے دی گئی ہیں جیسے ہی وہ اپنی توانائی میں بگاڑ ہوتا ہوا محسوس کریں گے ایک ایک کولی نگل لیں سے جس کے بعد وہ دوبارہ نارال ہو جا کیں گے اور انہیں ایا ہی گے گا جیے وہ بوری طرح سے نارل ہوں اور کھیل کے اہل ہوں۔ ان کے یاس اتی ہی گولیاں ہیں جو وہ تھیل کے دوران اس وقت تک استعال كرسكيس كے جب تك ہم أنہيں اپنى مرضى سے كالانا جائيں کے اور جب گولیاں ختم ہوں گی تب فیصلہ جارے ہی حق میں ہو گا۔ اگر کافرستان پہلے ٹاس جیت کر بٹنگ کا فیصلہ کرے گا تو بھر ہمیں سیکل ڈوز میں تھوڑی ہی تبدیلی کر کے انہیں گولیاں دین بڑیں گی تاکہ وہ میدان میں کھڑے روسکیں نیکن ان کی فیلڈنگ اور

باؤلتگ ٹھیک ڈھنگ سے ندہو سکے۔ آپ بہ سب جھے پر چھوڑ دیں میں بہ سب آرام سے شخ کرلوں گا۔ اوور'راون نے کہا۔

میں بہ سب آرام سے شخ کرلوں گا۔ اوور'راون نے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ جھے یقین ہے کہتم وہی کرو گے جو کہدرہ ہو۔
جھے بس ہر صورت میں کافرستان کی جیت چاہئے اور کھی نہیں۔ اس کے لئے تم جو کرنا چاہواس کے لئے پہلے سے ہی میں نے تنہیں فری جینڈ دے رکھا ہے۔ اوور'را گھو وادا نے کہا۔

''لیں باس اور آپ ہے قکر رہیں۔ ہیں آپ کو مایوں نہیں کروں گا۔ جیت تو کافرستان کی جی ہو گی۔ یہ طے ہے۔ اوور'۔ راون نے جوش بحرے انداز میں جواب ویتے ہوئے کہا۔ اور اس نے اور اینڈ آل' راگھو دادا نے کہا اور اس نے فرانسمیٹر آف کر دیا۔ اس کے چہرے پر اب ہے حد اطمیتان تھا۔ اسے یقین تھا کہ راون جو کھے بھی کہہ رہا ہے وہ ضرور ہوگا اور کامیانی صرف کافرستان کے ہاتھ جی آئے گی۔

ہارٹ سٹی کے قدی اسٹیڈیم میں اس وقت تل دھرنے کی جگہ نہیں تھی۔ پاکیشیا اور کافرستانی شیم ہیں ہونے والا فائنل تھ کھیے جانے میں ابھی کئی گھیے باقی تنے لیکن لوگوں نے چونکہ دوسرے شہرول سے اور دور دراز سے آتا تھا اس لیے انہوں نے صبح ہوتے ہی گراؤنڈ کی طرف جانا شروع کر دیا تھا اور دویبر تک اسٹیڈیم شرائنوں سے بھر جکا تھا۔

اسٹیڈ بم میں وی آئی پی اور دوسرے کی انگلوڈرز بھے جہال ہر طبقے کے افراد جی ویکھنے کے لئے آئے ہوئے سے ان میں بچ بوڑ سے، جوان اور عورتی بھی موجود تھیں جو پاکیٹیا اور کافرستان کا فائنل جی ایو کے ان میں فیر ملکی بھی سے اور فائرستان کا کافرستان سے بھی اور کافرستان کے ایش فیر ملکی بھی سے اور کافرستان سے بھی بے شار تماشائی اپنی ٹیم کو سپورٹ کرنے کے لئے وہاں آئے ہوئے جس کے لئے ماکیٹیائی حکومت کی طرف

ے انہیں بیش ویزے جاری کئے گئے تھے۔ ان میں کافرستان کے عام شہری بھی تھے۔ کرکٹ کے سابقہ پلیئرز بھی اور کافرستان فلم انٹرسٹری کے ٹاپ شارز بھی۔ کافرستان کے عام شہریوں کے لئے انٹرسٹری کے ٹاپ شارز بھی۔ کافرستان کے عام شہریوں سے دور رہ کر الگ انگلوژر بنایا گیا تھا تا کہ وہ پاکیشیائی تماشائیوں سے دور رہ کر بی بھی جی جو وی آئی بین اور کافرستان سے جو وی آئی بین شخصیات آئی تھیں ان کے لئے وی آئی پی انگلوژر ہی منتخب کئے شخصیات آئی تھیں ان کے لئے وی آئی پی انگلوژر ہی منتخب کئے شخصیات آئی تھیں ان کے لئے وی آئی پی انگلوژر ہی منتخب کئے شخصیات آئی تھیں ان کے لئے وی آئی پی انگلوژر ہی منتخب کئے شخصیات

پہلے تو ہے اعلان کیا گیا تھا کہ فائنل میچ دیکھنے کے لئے کافرستان کے برائم منسٹر اور پریزیڈنٹ کو بھی پاکیشیا حکومت کی طرف سے الویشیشن دیا گیا تھا اور انہوں نے فائنل تیج ویکھنے کی حامی بھی بھر فی لیکن کیل کیل کیل کیل کے سیکورٹی رسک کی وجہ سے انہوں نے پاکیشیا میں فائنل تیج ویکھنے کے لئے آنے سے معذرت کر دی تھی۔ لئے آنے سے معذرت کر دی تھی۔ لئے آنے سے معذرت کر دی تھی۔ لئے اپنے اس کے باوجود کافرستان کی کئی اعلیٰ شخصیات بطور خاص فائنل میج ویکھنے کے لئے باکیشیا بین سیدرٹس منسٹر، میں سیدرٹس منسٹر، میں سیدرٹس منسٹر، وزارت خارجہ سمیت دوسرے کئی منسٹرز اور ان کے سیکرٹر بر بھی شامل شے۔

کافرستان کو چونکہ پاکیشیا کی سیکورٹی رسک کا مسلد تھا اس کے پاکیشیا نے منسرز اور دوسری تمام وی آئی پیز شخصیات کے ساتھ کافرستان سے آئے ہوئے عام شہر پوں کی حفاظت کا بھی فول میروف انظام کر لیا تھا۔ سیکورٹی رسک کی وجہ سے کافرستان سے

آنے والے تمام تماشا ئيوں كو خصوصى انتظام كے تحت خفيہ جگہ ركھا گيا تھا جن كى حفاظت رينجرز كے ساتھ دوسرى سيكورٹى فورسز كر ربى تقييں۔ ان تماشا ئيوں كو ان سيكورٹى فورسز في ايني گرائى شي اسٹيڈيم تك پہنچايا تھا اور اسٹيڈيم بين بھى ان كى حفاظت كے لئے انہوں نے خصوصى انتظامات كئے تھے۔ جن انكلوژرز بين كافرستانى انہوں نے تھے و كھنا تھا اس كے گرد چاروں طرف باڑ لگا دى گئى تماشا ئيوں نے تھے و كھنا تھا اس كے گرد چاروں طرف باڑ لگا دى گئى جنس سمت بھى جا رہى ہو نہ باكيشيا كے عوام كافرستانيوں كو نقصان جس سمت بھى جا رہى ہو نہ باكيشيا كے عوام كافرستانى باكيشيا ئيوں كر جينے تي تھے۔ كى كوشش كر سين اور نہ ہى كافرستانى تماشائى باكيشيا ئيوں كر خصوصى انتظامات كر ديتے گئے جھے۔

اسٹیڈیم میں آنے والے ہر فاص و عام کو جدید آلات سے چیک کر کے ہی اندر جانے دیا جاتا تھا۔ چونکہ وہاں آنے والے لوگوں کی تعداد بہت زیادہ تھی اس لئے اسٹیڈیم کے گرو جتنے بھی دروازے شے وہ سب کھول دیئے گئے تھے اور وہاں سلح افراد نے گھیرا وال لیا تھا۔ جامہ تلاش کے ساتھ ساتھ اسٹیڈیم میں جانے والوں کو ہا قاعدہ ساتشی اور مشینی آلات سے بھی چیک کیا جاتا تھا اور ہر طرح کی تسلی کے بعد بی انہیں اسٹیڈیم میں داخل ہونے دیا جاتا تھا۔

گراؤنڈ میں مخصوص بونیفامز میں ورکرز کام کر رہے تھے جو چ

یر روار چلاتے ہوئے بھی کی سطح ہموار کر رہے تھے اور ہاتی افراد گراونڈ میں موجود گھاس سے شطے اور دوسری چیزیں ہٹانے میں مصروف نظر آ رہے شھے۔

یا کیشیائی عوام چونکہ انہائی جوش و جذبے سے تھے و کھینے کے لئے آئی تھی اس لئے بہت سے منجلے اپنے ساتھ بینڈز بھی لے آئے سے اور وہاں موجود تقریباً ہر مخص کے یاس باہے موجود تھے۔ جے وہ یا کیٹیا کے ہر اٹھنے والے اسٹیس پر استعال کرنا جا ہے تھے عات وہ لیے بازی کے سلسلے میں ہو یا باولنگ کے لئے۔ ایبا ہی سب کچھ کا فرستانی تماشائیوں کے پاس بھی تھا وہ بھی اپنی ٹیم کو سیورٹ کرنے کے لئے پوری تیاری سے وہاں آئے تھے۔ ابھی تی شروع نہیں ہوا تھا لیکن اسٹیڈیم میں ہر طرف سے ہاجوں، وحول تا شول اور دوسرے میوزک جے کے ساتھ ساتھ لوگوں کے برجوش نعرے گونج رہے تھے۔ کہیں سے آوازیں آربی تھیں۔ بہتے گا بھی جیتے گا۔ یاکیشیا فائل جیتے گا تو کہیں سے نعرہ تکبیر، اللد اکبر کی صدائيل كون ربي تعين جس مين بوزه عي اور خواتين براه جراه كرهد لارے تھے۔

کہیں ڈھول اور تاشے نے رہے تھے جہاں منجلے لڑکے اور لڑکیاں والبانہ انداز میں تاج رہے تھے۔ الغرض ہرکوئی اپنے اپنے اپنے انداز میں تاج رہے تھے۔ الغرض ہرکوئی اپنے اپنی انداز میں جی شروع ہونے تک خود کومصروف رکھے ہوئے تھا۔ یہی حال کافرستانی انکلوڈر میں بھی دکھائی دے رہا تھا۔ کافرستانی تماشائی

ہمی اپنے اپنے راگ الاپ رہے تھے اور پاکیشائیوں کے مقابلے میں ہن ھ چڑھ کر اپنی میم کی جیت کے نعرے لگا رہے تھے۔

یہ چونکہ ڈے اینڈ نائٹ جی تھا اس لئے اسٹیڈیم کے چاروں اطراف اونے اونے ہولز پر بیوی سرچ لائٹس لگا دی گئی تھیں تاکہ سورج ڈھلتے ہی اس اسٹیڈیم کے ایک ایک جھے کو دن کی روشی کی طرف منور کیا جا سکے۔ ای طرق اسٹیڈیم کے ایک ایک طرف الیکٹرک اسکور بورڈ لگا ہوا تھا اور اسٹیڈیم کے دو سائیڈوں پر بردی بردی اسکرینیں نصب کر دی گئی تھیں تاکہ اسٹیڈیم بیں موجود ہر تماشائی نہ اسکرینیں نصب کر دی گئی تھیں تاکہ اسٹیڈیم بین موجود ہر تماشائی نہ مرف بورے ہوئی سے لطف اندوز ہو سکے بلکہ ہر بال کا ری پلے بھی

اسٹیڈیم کے ساتھ ساتھ پاکیشیا اور کافرستان ہیں بھی اس بھی گا اور کافرستان ہیں بھی اس بھی گا اس اسٹیڈیم کے ساتھ ساتھ کافرستان ہیں بھی عام تعطیل کا اعلان کر دیا گیا بھی عام تعطیل کا اعلان کر دیا گیا تھا۔ دونوں مما لک کی سرئیس، گلیاں اور بازار دریان سے ہو کر رہ گئی تھا۔ دونوں مما لک کی سرئیس، گلیاں اور بازار دریان سے ہو کر رہ گئے تھے۔ اسٹیڈیم ہیں تو بھی دیکھنے والوں کی محدود تعداد تھی لکین دونوں ملکوں کی کروڑوں کی تعداد ہیں عوام صح سے بی ایک اسٹیل دونوں ملکوں کی کروڑوں کی تعداد ہیں عوام صح سے بی ایک اسٹیل کی کروڑوں کی تعداد ہیں عوام صح سے بی ایک اسٹیل کی سرینوں کے سامنے ڈیرے جما کر بیٹھ گئے تھے تا کہ وہ بھی اس طرح سے بھی حالے ہو ہو کی سامنے ڈیرے جما کر بیٹھ گئے تھے تا کہ وہ بھی اس طرح سے بھی حالے دو بھی اسٹیڈیم ہیں موجود تماشائی میچ دیکھ رہے ہوں۔

یا کیٹیا میں بچہ بوڑھے، جوان اور عورتیں دن رات اللہ کے حضور کڑ گڑا گر گڑا کر یا کیٹیا کی جیت کی دعا کیں مانگنے رہے تھے۔
ان میں ایسے افراد بھی تھے جنہوں نے منیں مانگ کر مجھ شروع ہونے سے بہلے ہی نیازیں دینا شروع کر دی تھیں اور پھھ کرکٹ کے شیدائی ایسے بھی تھے جنہوں نے یا کیٹیا کرکٹ ٹیم سے جوانے کے شیدائی ایسے بھی تھے جنہوں نے یا کیٹیا کرکٹ ٹیم سے جوانے کے ایک روزے بھی رکھے ہوئے تھے اور انہوں نے یہ فتسمیں بھی کے لئے روزے بھی رکھے ہوئے تھے اور انہوں نے یہ فتسمیں بھی کھا رکھی تھیں کہ جب تک یا کیٹیا کرکٹ ٹیم کھیل سے میدان میں جیت حاصل نہیں کر لیتی اس وقت تک وہ کھائے پینے کی چیزوں کو جیت حاصل نہیں کر لیتی اس وقت تک وہ کھائے پینے کی چیزوں کو باتھ بھی نہیں لگا کمیں گے۔

یک حال کافرستانیوں کا بھی تھا ان کی تو جیسے فیندیں ہی اُڑی ہوئی تھیں۔ کافرستانی میڈیا نے پاکیشیا کرکٹ فیم کے ہارے میں ایک ہا تیں کرنا شروع کر دی تھیں کہ جیسے پاکیشیا کرکٹ فیم جلادوں کی فیم ہواور انہوں نے کافرستانی فیم کو ہرانے کے لئے چھریاں اور چاتو تیز کرنا شروع کر دیتے ہوں اور میدان میں ازتے ہی وہ جیسے کافرستانی فیم کو ذریح کرنا شروع کر دیں گے۔ ان کے خوف کا بیہ عالم تھا کہ ان میں جیت کی خواہش تو ضرور تھی لیکن جیت کے خوف کا بیہ جذبے کی شدید کی تھی اور پورا کافرستان انہونی طور پر ہی کافرستانی جذبے کی شدید کی تھی اور پورا کافرستان انہونی طور پر ہی کافرستانی شیم کو جیتے و بھینا چاہتا تھا ان کا خیال تھا کہ پاکیشیا میں اگر کافرستانی فیم جیتی تو یہ اس صدی کی سب سے بڑی انہونی ہات ہوگی ورند فیم جیتی تو یہ اس صدی کی سب سے بڑی انہونی ہات ہوگی ورند انتہائی باہمت اور انتہائی پرفارم کھاناڑی بھی شاید یا کیشیا کرکٹ فیم کا

دے رہے تھے۔

گراؤ تڈ میں اسکور پوائٹنگ بتانے کے لئے جگہ جگہ انہیکرز بھی لگا دینے گئے تھے تا کہ کمنٹری کرنے والے کی آواز بورے گراونڈ میں گونج سکھے۔

جوں جون وقت گزرتا جا رہا تھا لوگوں میں بے چینی کے ساتھ ساتھ جوش و خروش بردھتا جا رہا تھا۔ ان کے باہے، ڈھول اور ووسرے بینڈ بجانے میں شدت آتی جا رہی تھی۔ تقریباً تین تھنٹوں کے بعد اسپیکرز آن ہوئے اور پروٹوکول کے تحت دونوں ملکول کے عوام کو این جذبات پر قابو رکھے اور انہیں باہمت رہنے کی تلقین كرنے كے لئے كيا جانے لگا۔ اعلان ميں كيا جا رہا تھا كه كركث كا یے میج چونکہ ایک تھیل ہے اس کے اس تھیل کو دونوں ممالک کے عوام کھیل سمجھ کر ہی اس پر توجہ دیں۔ اس کھیل کو نہ تو انا کا مسئلہ بتایا جائے اور نہ ہی کراؤنڈ اور کراؤنڈ کے باہر موجود دونوں ممالک کے عوام غیر جذباتی ہو کر ایسا کوئی کام کریں جس سے دونوں ملکوں کی عزت اور وقار کو تھیں چھٹے سکے۔ اعلان میں بار بار یہ کہا جا رہا تھا کہ تھیل ہمیشہ تھیل ہوتا ہے۔ اس میں اگر ایک ٹیم جینتی ہے تو دومری ہارتی بھی ہے۔ ہار جیت والے اس کھیل کے دوتوں بہلوؤں کو اینے دماغ میں رکھنا جائے۔ اگر یا کیٹیائی کرکٹ تیم اس میج میں جیت حاصل کرتی ہے تو کافرستانی عوام کوخوش ولی سے اپن تنگست تشکیم کرنی حاہے اور اگر یا کیشائی میم بھی ہار جاتی ہے تو

مقابلہ نہ کر سکیس۔ اس کی دو وجوہات بیان کی جا رہی تھیں ایک تو یہ کہ کافرستانی شیم چونکہ پاکیشیا میں کھیل رہی تھی اس لئے ان پر شدید دباؤ تھا اور ان پر دوسرا شدید دباؤ یہ تھا کہ پاکیشیا کرکٹ شیم نے بیکھیے جنتے میچوں میں بھی کامیابیاں حاصل کی تھیں وہ اختیائی بہترین انداز میں کھیلے ہتے جس کی وجہ سے ان کا مورال کافرستانی شیم سے کہیں زیاوہ بہتر تھا۔ یہی وجہ تھی کہ کافرستان میں ہر خاص و عام کا رنگ زرد زرد سا ہو رہا تھا اور ان کے دلول کی دھڑ کئیں اتی میر شھیں کہ انبیس بشکل ہی کافرستانی شیم جیتے ہوئے دکھائی دے میں تھی۔ اس لئے وہ بھی کسی انہونی کے لئے پوجا باث میں گے

گراؤنڈ میں چاروں طرف سیر صیاں بی ہوئی تھیں جہال ہر طرف مرد، عورتیں، بیچ اور بوڑھے موجود تھے۔ ان کے ہاتھوں میں پلے کارڈ ز کے ماتھ ساتھ پاکیٹیا کے جھنڈے بھی دکھائی دے رہے تھے۔ پروٹوکول کے تحت کا فرستانیوں کو بھی کا فرستانی جھنڈے لانے پرکوئی پابندی نہیں لگائی گئی تھی اور انہیں بھی پلے کارڈ ز مہیا کر دیے گئے تھے جن کی ایک طرف چار کا ہندسہ جو کے لئے گئے وہ می کا مرد روسری طرف چھ کا ہندسہ چھکے کے لئے مخصوص تھا۔ اس طرح دونوں ممالک کے تماشائیوں نے اپنے اسپنے ملک کی شیم اس طرح دونوں ممالک کے تماشائیوں نے اپنے اسپنے ملک کی شیم کے کھاڑیوں کی بردی بردی بردی بہندیدہ تھوری ہی سنجال رکھی تھیں اور وہ ان تصویروں کو اٹھائے یار بار اہراتے ہوئے ناچیے دکھائی اور وہ ان تصویروں کو اٹھائے یار بار اہراتے ہوئے ناچیے دکھائی

ترانہ فتم ہوا تو کچھ در کے لئے ایسیکر بند کر دیئے گئے جس کے ساتھ ہی گراؤنڈ ٹل ایک بار پھر شور وغوغا بلند ہونا شروع ہو گیا۔ ساتھ ہی گراؤنڈ ٹل ایک بار پھر شور وغوغا بلند ہونا شروع ہو گیا۔ تھوڑی در کے بعد مجھے کے تین ایمپائر باہر آئے تو دولول ممالک کے تماشائی زور زور سے چیخا شروع ہو گئے۔

تنول ایمیارز نے میلے گراؤنڈ اور پھر کی کا بغور معائد کیا اور پھر انہوں نے آلیں میں صلاح ومشورے کے بعد اشارے سے یا کیتیا اور کافرستان کی ٹیول کو بھیلین سے باہر آنے کا اشارہ دے دیا۔ کچھ ہی در میں یا کیشیا اور کافرستان کرکٹ شیم سے کیبین ماہر آئے تو ہر طرف ہے ان دونوں کے لئے زور دار تعربے بلند ہونا شروع أو ميء ياكيشيا كركث فيم كاكتان فهيم شنراد تها جبك كافرستاني شيم كا كبتان مجواني سنكه تفا_ مجواني سنكه مهى آل راؤندرز بين شار ہوتا تھا وہ نیم کا کپتان ہونے کے ساتھ ساتھ وکٹ کیپر بھی تھا جس کے بارے میں کہا جاتا تھا کہ اس کی طرف آنے والی بال سی مجھی صورت میں اس کے ہاتھوں سے نکل کر شہیں جاتی تھی۔ وہ وکث ك ويجه مشكل سے مشكل تيج بكرنے كا بھى كر جانا تھا اور اسليمپ وكث كرفي مي بھي اسے كمال كى مبارت حاصل تھى۔ اوھر بيكسمين كريزے تكانبيں كہ جواني اے ايك ليح ميں اسلمپ آؤٹ كر

بھوانی سکھ بے حدمسرور اور بے فکر دکھائی دے رہا تھا اس کے چرے یہ فتح کی جک ابھی ہے ہی لہراتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی

پاکیشیائی عوام کو بھی کافرستان کی جیت پر افسوں نہیں ہوتا جا ہے اور اس کھیل کو فروغ دینے کے لئے انہیں بھی اتنی ہی عزت دی اس کھیل کو فروغ دینے کے لئے انہیں بھی اتنی ہی عزت دی جیت پر چاہئے بنتی کہ وہ پاکیشیا کرکٹ فیم کے کھلاڑیوں کو ان کی جیت پر دے سکتے ہیں۔

یہ سب اعلان بار بار وہرائے جا رہے تھے لیکن گراؤنڈ میں دونوں ممالک کے تماشائی اپنے اپنے داگ الاپ رہے تھے۔ دونوں ممالک کے تماشائی اپنے ملک کی شیم کو کسی بھی صورت میں بارتا ہوانہیں دیکھنا جا ہے تھے۔

اعلان کے بعد قاری صاحب نے قرآن یاک کی تلاوت کرنا شروع کی تو یا کیشیائی تماشائیوں کے ساتھ ساتھ کافرستانی تماشانی بھی اس کی عزت اور احترام کے لئے خاموش ہو گئے اور پھر اس کے بعد ہاری ہاری دونوں ممانک کے قومی تراقے بیجائے جانے لگے۔ چونکہ یا کیشیا اس تیج کی میزبانی کے فرائض انجام وے رہا تھا اس کئے پہلا ترانہ کافرستان کا بجایا گیا تھا جس پر کافرستانی عزت اور احترام سے اپنی اپنی جلہوں یر اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور جب ان کا قومی ترانہ حتم ہوا تو وہ سب اٹی جگہوں پر بیٹے گئے۔ اس کے بعد یا کیشیا کا تومی ترانه نشر کیا جانے نگا تو یا کیشیائی عوام بھی اس کے احترام میں اٹھ کر کھڑے ہو گئے ادر سم جھکائے بڑے غور سے ترانے کا ایک ایک لفظ سنتے ہوئے ساتھ ساتھ ترانہ بولنا شروع ہو رہا تھا جیسے پاکیٹیا تینوں کو تیوٹرل ایمپائرنگ کے فرائض انجام وینے کے لئے ہائر کیا طاڑیوں کے سامنے اور ووٹوں ممالک کے کھیل کے اداروں نے ہائر کیا مثار ٹیج میں ایمپائرنگ کے سامنے مندی اور ڈبلیوی کی منظوری پر ہی انہیں فائنل آبیج میں ایمپائرنگ کے چبرے پر تو ہے کے لئے بلایا تھا۔

وونوں ممالک کی ٹیم کے کپتانوں کو بھی ان ایمپائروں پر بیقین تھا کہ ان میں سے کوئی بھی کسی ملک کی سائیڈ نہیں لے گا اور نیوڑل ہو کر اپنی پیشہ ورانہ صلاحیتوں سے اپنے فرائض بوری ایمانداری اور بوری توجہ سے انجام دے گا۔

کاسٹرایائی ایمپائر نے جیب سے آبک سکہ نکالا اور اسے ہوا ہیں اچھا لئے کے لئے مخصوص انداز ہیں آگو تھے پر رکھ دیا۔ اس نے دونوں کپتانوں کی طرف دیکھا تو دونوں نے آبک ساتھ اسے سکہ اچھا لئے کی اجازت دے دی۔ ٹاس کا منظر پوری دنیا کو دکھانے کے لئے ایک کمنٹیٹر اپنے ساتھ بائیک اور آبک کیمرہ ہیں کو بھی لے آیا تھا جوسلسل دونوں ٹیموں کے کپتانوں کے چیروں پر موجود جوش اور جذیے کی تعریف میں بولٹا جا رہا تھا۔

پاکیشیا اور کافرستان کی میموں کے درمیان چونکہ ٹاس ہو رہا تھا
اور اس ٹاس کے بعد بی یہ فیصلہ کیا جانا تھا کہ کون سے ملک کی فیم
پہلے بینگ کرے گی اور کون می فیلڈنگ اس لئے گراؤنڈ بیس موجود
تماشا کیوں ہیں ایک بار چھر خاموثی جھا گئی تھی اور اب ہر طرف
اسپیکروں سے کمنٹیٹر کی آ واز گونجی ہوئی سنائی دے رہی تھی۔

اور اس کے جبرے پر ایسا غرور دکھائی دے رہا تھا جسے پاکیٹیا کرکٹ ٹیم کے کھلاڑی اس کے اور اس کے کھلاڑیوں کے سامنے بچوں کی ٹیم ہو جسے وہ آسانی سے چیت کر ویں گے۔

نہم شہراد کے چہرے پر بھی آ سودگی تھی۔ اس کے چہرے پر تو جہت کا جذب دکھائی دے رہا تھا لیکن اس کا اندر سے کیا حال تھا یہ وہ بی جان سکتا تھا لیکن اس نے اپنی پریشائی اور اپنے خوف کو چہرے پر نہیں آنے دیا تھا وہ دیکھنے میں انتہائی ہشاش بشاش اور جہرے پر نہیں آنے دیا تھا وہ دیکھنے میں انتہائی ہشاش بشاش اور ان انتہائی پر جوش دکھائی دے رہا تھا۔ ان دونوں کے گراؤنڈ میں انتہائی پر جوش دکھائی دے رہا تھا۔ ان دونوں کے گراؤنڈ میں اتر تے ہی دونوں ممالک کے تماشائیوں نے اپنے ملک کی ٹیم اتر تے ہی دونوں کا پر جوش استقبال کیا اور ہر طرف سے شور اور ان کے حق میں نعرے لگانے کے ساتھ ساتھ تالیاں بجانے کی آ وازیں حق میں نعرے ہوگئیں۔

دونوں کیتان بھا گئے ہوئے انداز میں گراؤنڈ میں آئے اور ایمپائز کے پاس بہنج گئے۔

ایمپائرز کے ساتھ ان دونوں نے ایک ہار پھر گراؤنڈ اور پیج کا معائنہ کیا اور پھر ان ایمپائرز نے ان سے ٹاس کے بارے میں دریافت کیا۔

تینوں ایمپائرز کا تعلق دوسرے ممالک سے تھا۔ ان بیس سے ایک کاسٹرائی تھا، ایک گریٹ لینڈ کا ایمپائر تھا اور تیسرا جو تھرڈ ایمپائر کے فرائض سر انجام دینا تھا اس کا تعلق کیوی ملک سے تھا۔ ان

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

دونوں کیتانوں کی اجازت ملتے ہی ایمیائر نے سکہ ہوا میں اچھال دیا۔

'' ہیڈ''..... سکہ اجھلتے ہی کافرستانی شیم کے کپتان بھوانی سنگھ نے تیز آواز میں کہا۔

'' ٹیل''..... جواب میں فہیم شہراد نے کہا۔ سکہ ہوا میں گھومتا ہوا کھھ بلندی پر گیا اور پھر تیزی ہے نیچے آ گرا۔

جس جگہ سکہ گرا تھا وہاں ایمپائروں سمیت دونوں کپتان اور کیمرہ بین کے ساتھ کمنٹیئر بھی آگے آگئے۔ دوسرے کمے ہرطرف اعلان کیا جانے لگا کہ کافرستانی فیم کے کپتان بھوائی سکھ نے ٹاس جیت لیا ہے اس نے ہیٹہ مانگا تھا اور سکے پر ہیڈ ہی آیا ہے۔ کافرستان فیم کے ٹاس جیتنے پر ایک لمحے کے لئے پاکیشیائی عوام کی امیدوں پر جیسے اوس می پڑگئی۔ تمام پاکیشیائی تماشائی خاموش ہو گئے تھے جبکہ کافرستانی انگلوزر میں کافرستانیوں نے ٹاس جیتنے کی شوش میں انگل انگلوزر میں کافرستانیوں نے ٹاس جیتنے کی خوش میں انگل انگلوزر میں کافرستانیوں نے ٹاس جیتنے کی خوش میں انگل کر شور کرنا، باہے اور ڈھول بجائے شروع کر خوش میں انگل کر خوش دیدنی تھی جیسے ٹاس جیت کر شیخ کی جیت بھی

کافرستانی کیتان نے ٹاس جیت کر پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا تھا۔ اس کئے دونوں کیتانوں نے ایک دوسرے سے ہاتھ طایا اور پھر وہ واپس پویلین کی طرف چل دیے۔

یکھ ہی در بعد کرین شرکس پویلین ہے یابر آٹا شروع ہو گئے Muhammad Nadeem

اور جیسے ہی پویلین ہے گرین شرش والے پاکیشائی کھااڑی باہر
آئے گراؤنڈ ہیں موجود پاکیشائی تماشائیوں نے اٹھ کر ان کے
استقبال میں زور زور سے تالیاں بجانا شروع کر دیں۔ ایسا چونکہ ہر
میچ میں ہوتا تھا۔ تماشائی چونکہ اپنی ٹیم کا ای طرح والہانہ استقبال
کرتے تھے اس لئے ٹیم کے کھااڑی اس طرف زیادہ توجہ ٹیس دسیت
تھے۔ وہ جنتے مسکراتے ایک دوسرے سے باتیں کرتے ہوئے آ
رہا تھا اس نے ہاتھوں میں تھے کھرائی جو کھااڑی سر انجام دے
رہا تھا اس نے ہاتھوں میں تھے کھڑنے والے دستانے پہن رکھے
تھے اور گھٹوں کے اوپر تک بیڈز بھی لگا رکھے تھے اور اس کے سر
میں جاتا ہے اور اس کے اوپر تک بیڈز بھی لگا رکھے تھے اور اس کے سر

میدان میں آتے ہی کھلاڑیوں نے باقاعدہ وارم اپ کرنا شروع کر دیا تاکہ کھیل کے دوران ان کے ہاتھ پاؤل کھے رہیں اور وہ میدان میں جے رہ سمیس۔ تفرڈ ایمپائر پچھ دیر وہال رک کر اپنے کیبن کی طرف چلا گیا تھا جہال وہ سکرین کے سامنے بیٹھ کر ایک ایک ایک بال پر نظر رکھ سکے اور ہر نو بال، واکڈ بال اور اسٹیمپ آؤٹ ہونے کے ساتھ ساتھ باؤنڈری کی طرف جانے والی بالز پر آؤٹ رکھ سکے اور کھلاڑیوں کی طرف جانے والی بالز پر اپنا فظر رکھ سکے اور کھلاڑیوں کی طرف سے دی جانے والی ایک پر اپنا فیصلہ دے سکے۔

کھلاڑی کچھ دریتو وارم اپ کرتے رہے بھر کپتان فہیم شنراد نے کاٹلوں کم میں اپنی طرف بلایا اور پھر وہ سب ایک دوسرے Scanned And

کے کاندھوں پر ہاتھ رکھ کر اور سر جھکا کر ایک وائرے کی شکل ہیں کھڑے ہوئے کے خال کے بعد کھڑے ہوئے گئے۔ کیپٹن انہم شنراو نے تلاوت کلام کے بعد کھلاڑیوں کو حوسلہ مند رکھنے۔ انہیں اپنے اپنے انداز میں کھیلنے اور بہترین پرفارمنس وکھانے کے لئے مشورے دیئے اور پگا گئت کا درس ویتا شروع کر دیا۔ پھر ایک کھلاڑی نے تعرہ تجبیر بلند کیا جس کے جواب میں نتمام کھلاڑیوں نے یک زبان ہو کر اللہ اکبر کہا اور پھر وہ سب الگ ہو گئے۔

کھ در کے بعد کافرستان کی طرف سے کھیلئے کے لئے دو کھاڑی گلووز بہنے سرول پر مخصوص تاروں والے ہیلمٹ بہنے اور ہتھوں میں اپنے میں اپنے اپنے اور انہیں گھماتے ہوئے میدان میں والحل ہوئے تو کافرستانی تماشائیوں نے اٹھ کر ان کے لئے تالیاں بجائے ہوئے والبانہ استقبال کرنا شروع کر دیا۔ ان دولوں بہنے ہیں کے سینے اور انہیں کی شروع کر دیا۔ ان دولوں بہنے ہیں کے لئے پاکیشیائی تماشائیوں نے بھی تالیاں بجا کر ان کا شائدار انداز میں استقبال کیا تھا تاکہ وہ پاکیشیا تا کہ وہ پاکیشیا سے جا کیس تو ان کے دلول میں پاکیشیائی عوام کے بھی نیک جذبات نمایاں رہ سیس۔

دونوں کھلاڑی پی کے پاس آکر رک گئے اور جاروں طرف رکھتے ہوئے ایک دوسرے سے کھیل میں مختلف اطراف میں اسٹروکس کھیلنے کے بارے میں مشورے کرنے لگے۔ دونوں اوپٹرز مخبے ہوئے کھاڑی مجھے جنہوں نے سابقہ تمام میجوں میں سینچر یوں

اور نصف سیخر یول کے شاندار ریکارڈ زبنائے منظے اور بعد میں آنے والے کھلاڑیوں کے لئے اچھا خاصا اسکور پوائٹ کیا تھا جے آگے بیٹوشانے میں آنے والے کھلاڑیوں میں جوش و جذبہ زیادہ ہو جاتا تھا اور وہ کھل کر تھیاتے منظے۔

فہیم شنراد کا دل بری طرح سے دھڑک رہا تھا اسے بیچھے اپنی مال، اپنی بہنول، بیوی اور بگی کی فکر تھی اور اس کی آئھوں کے سامنے رہ رہ کر اپنے باپ کا چہرہ بھی آ رہا تھا جسے کا فرستانی ایجنٹ راما نند نے اس کی آئھوں کے سامنے گولیاں مار دی تھیں۔ وہ اپنے باپ سے بہت بیار کرتا تھا اور اس کی لاش دیکھ کر اس کا جو حال ہوا تھا وہ اس کا بیان بھی نہیں کر سکتا تھا۔ اگر فائنل جھی نہ ہوتا اور اس کی باکھیں وہ یہ تھی کھیلنے سے اور اس کی پاکیشیا فیم کو ضرورت نے ہوتی تو شاید وہ یہ تھی کھیلنے سے اور اس کی پاکیشیا فیم کو ضرورت نے ہوتی تو شاید وہ یہ تھی کھیلنے سے اور اس کی پاکیشیا فیم کو ضرورت نے ہوتی تو شاید وہ یہ تھی کھیلنے سے بی انگار کر دیتا۔ اسے اپنیشیا کی جیت کے لئے جو بچھ بھی ہو تھی کا وہ ضرور کرے گا۔

راما نند نے اسے چند گولیاں دی تھیں تا کہ اگر وہ اپ جسم ہیں کروری محسوں کرے تو وہ ان گولیوں کو کھا کر خود کو سنجال سکے لیکن فہیم شنراد جانتا تھا کہ وہ عارضی گولیاں ہیں جو زیادہ دیر اس کے کام نہیں آ سکیں گی اور میدان میں وہ زیادہ دیر نہیں تک سکے گا۔ اس کے باقی کھلاڑ ہوں کا بھی اس جیسا ہی حال تھا اور اس نے کافرستانی میم کے کیتان کی آ تکھول میں فنج کی جو چک دیکھی تھی

اس ہے بھی اس کا دل مسوس کر رہ گیا تھا۔

میدان میں پاکیشیا کے تماشائیوں کو دیکھے و کھے کر فہیم شہراد کا دل بیشا جا رہا تھا کہ اس وقت عوام انتہائی پر جوش نظر آ رہی تھی اور جب اس کی نیم بہترین کارکروگی نہیں دکھائے گی اور کافرستانی فیم کا ان پر دباؤ بردھ جانے گا تو ان لوگوں کا کیا ہو گا جو دباں پاکیشیا کرکٹ فیم کی جیت کے جینڈے اٹھا کر آئے ہوئے تھے۔ نیکن اب جو ہونا تھا وہ تو طے تھا۔ اس لئے فہیم شہراد بھلا اکیلا کیا کرسکتا تھا اس کے ماتھ جو بیت رہی تھی یہ تو وہی جانتا تھا اور اس ماحول میں وہ اپنی پریشانی کا کسی سے ذکر بھی نہیں کرسکتا تھا۔

ميم كا كيتان بون من المنظون المنظم المنام ا

کے کہنے پر فیلڈنگ ایڈ جست کرنی شروع کر دی تھی۔ تمام کھلاڑی اپنی اپنی جگہوں پر پہنچ جیکے تھے جبکہ دونوں کا فرستانی کھلاڑی ایک وصرے سے صلاح و مخورے کر کے اپنی اپنی کریز کی جانب آگئے۔ ان دونوں کے چیروں پر بے بناہ اعتمادی جھاک رہی تھی۔

سٹی اینڈ کی جانب جا کر اسلم انصاری نے ایک طائرانہ نظر چاروں طرف ڈالی اور پھر وہ اپنے سامنے موجود کافرستانی کھلاڑی کی جانب دیکھنے لگا جو بیٹ اٹھائے چاروں طرف دیکھیے رہا تھا پھر اس نے زہین پر بیٹ کے ٹی کرنے شروع کر دیئے۔

ایک ایمپائر ہاؤلنگ سائیڈ کی وکٹول کے سائے کھڑا ہو گیا تھا اور دوسرا ایمپائر دوسری طرف رن آؤٹ اور اسٹیپ آؤٹ پوزیشن کے لئے کھڑا ہو گیا تھا۔

وکٹ کے سامنے کھڑے ایمپائر نے اپنا بایاں ہاتھ اٹھایا ہوا تھا۔ اس نے جب پہلی گیند کھلنے والے کھلاڑی کو تیار ویکھا تو اس نے ہاتھ نیچے کرلیا۔

اسلم انصاری نے دل ہی دل میں اللہ تعالیٰ کو یاد کیا اور پھر اس نے بہم اللہ پڑھی اور دہ دائیں ہاتھ میں گیند لے کر بیزی ہے بھا گنا شروع ہو گیا۔ جیسے ہی اس نے بھا گنا شروع کیا گراؤنڈ میں بھٹھے ہوئے تماشائیوں نے اس کا حوصلہ بڑھانے کے لئے اپنی اپی جگہوں پر کھڑے ہو کر زور وشور سے تالمیاں بجانا شروع کر دیں۔

الچھال دیا۔ لیکن اس دوران وشوا ٹاتھ اور اس کا ساتھی پایئر ایک رن بنا چکا تھا۔

وکٹ کیر نے گیند دوبارہ اسم انساری کی جانب انجمال دیا جسے اسلم انساری نے ہوا میں بی دبون لیا ادر بھر وہ دوبارہ بال کرانے کے لئے اپنے مخصوص فاصلے کی طرف بردھتا چلا گیا۔ پھر اس نے ایک مرتبہ پھر گیند کرانے کے لئے تیزی سے بھا گنا شروع کر دیا۔ عوام ایک مرتبہ پھر گیند کرانے کے لئے تیزی سے بھا گنا شروع کر دیا۔ عوام ایک مرتبہ پھر اس کے حق میں بردے جوش ہرے اس کے حق میں بردے جوش ہرے اسکے حق میں بردے جوش کھرے اسکے حق میں بردے جوش کھرے اندر تالیاں بچانے گئے۔

اسلم انصاری نے گیند کرائی اس بار وشوا ہاتھ کی جگہ دلیر سنگھ تھا اس نے اسلم انصاری کے باؤلنگ کے انداز کو سمجھتے ہوئے نیک پہلے بی اٹھا لیا تھا اور پھر جیسے ہی گیند اس کی طرف آئی اس کا ہاتھ تیزی سے گھوما اور بال اس کے بلے سے فکرا کر لیگ کی طرف پر بھتی چلی گی۔ ایک فیلڈر نے تیزی سے آگے آ کر گیند پکڑنے کی پر بھتی چلی گی۔ ایک فیلڈر نے تیزی سے آگے آ کر گیند پکڑنے کی کوشش کی لیکن اس بار چونکہ دلیر سنگھ نے تیز سٹروک کھیلا تھا اس کے ساتھ گیند اس فیلڈر کے قریب سے گزرتی ہوئی باؤنڈری کی طرف کے گیند اس فیلڈر کے قریب سے گزرتی ہوئی باؤنڈری کی طرف برجھتی چلی گئی اور باؤنڈری لائن یار کر گئی۔

دوسری گیند پر کھیلا جانے والا کافرستانی شیم کا یہ پہلا چوکا تھا۔
جس کے لگتے ہی پاکیٹیا کی عوام خاموش ہو گئی تھی جبکہ اس چوکے
کے لگتے پر کافرستانی عوام نے زور زور سے نعرے لگانے، باج
جانے اور ڈھول تا شے سٹنے شروع کر دیے تھے۔ اپنی بال پر چوکا

بال پر چھکا لگانے کے لئے سکسر سکسر سیج سکس نمبر کے لیے کارڈ اٹھا کر بلند کر لئے شخے۔ اسم انصاری کے بال کرانے کے لئے بھا گئے بن دوسری طرف کھڑا کھلاڑی کریز لائن سے بیٹ لگا کر دن بنانے لگانے کے لئے تیار ہو گیا۔

نہایت تیز رفتاری سے بھا گتا ہوا وہ وکٹ کے پاس کھڑے
ایمپائز کی طرف آیا اور پھراس نے کریز سے پہلے اپنا مخصوص انداز
اپناتے ہوئے کافرستانی کھلاڑی کی طرف گیند پھینک وی۔ گیند
کراتے ہوئے اس کی نظرین کھلاڑی کی ججائے اس کے پیچھے سے
نظر آنے والی وکٹوں پر جمی ہوئی تھیں جھے وہ بیٹسمین کونہیں بلکہان
وکٹوں کو اُڑانے کے لئے گیند کرا رہا ہو۔

کافرستانی کھلاڑیوں کے او پنرز میں جو دو کھلاڑی تھے ان میں ہے اسلم انساری کی پہلی گیند کھیلئے کے لئے وشوا ناتھ آیا تھا۔ اس کی نظریں اسلم انساری کی گیند کھیلئے کے اپھر میں موجود گیند پر جمی ہوئی تھی۔ اسلم انساری کی گیند اس کے ہاتھ سے لگلی اور بجل کی کی تیزی سے دکٹوں کی جانب بڑھی لیکن اس سے پہلے کہ گیند وکٹوں سے فکراتی وشوا ناتھ نے نہایت تیز رفتاری سے بیت گھایا اور اس نے کمال مہارت سے لیگ کی جانب پیش کر دیا۔ گیند اس کے بیت سے کمرا کم اس تیزی سے یا وَنڈری کی جانب بڑھی لیکن وہاں فیلڈر موجود کم اس نے برق رفتاری سے جمپ نگا کر باؤنڈری کی طرف جاتے تھا اس نے برق رفتاری سے جمپ نگا کر باؤنڈری کی طرف جاتے کی کیند کو روکا اور اسے بوری قوت سے دکت کیپر کی طرف اس کے بیت کیپر کی طرف اس موجود کیند کو روکا اور اسے بوری قوت سے دکت کیپر کی طرف ساتے

لگتے وکھ کر اسلم انصاری نے بے اختیار ہونٹ بھینج کئے تھے۔ فہیم شہراد نے بھی گیند باؤنڈری کی جانب جائے وکھی تو اس نے دونوں ہاتھ سر پر رکھ لئے۔ جب تک باؤنڈری سے گیند واپس آئی فہیم شہراد بھا گیا ہوا اسلم انصاری کے قریب آگیا۔

''کوشش کر رہا ہوں۔ اُگلی ایک دو بالزیر میں کم از کم اسے تو آؤٹ کر ہی دوں گا'' اسلم انصاری نے بڑے اعتماد کھرے لیجے میں کہا۔

"ان کا جلد سے جلد آؤٹ ہونا بہت ضروری ہے۔ ہمیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں ہونا برا الارکٹ نہیں ہانے وینا جسے بعد ہیں ہم چیز ند کر سکیں ' ۔ فہیم شیراد نے کہا تو اسلم انصاری نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

الاتم فکر نہ کرو۔ میرے اوور میں بیہ زیادہ اسکور بوانخت نہیں کر
سکیں سے اسکور نوانخت نہیں کے جواب دیا تو فہیم شنراد نے اثبات
میں سر ہلایا اور النے قدموں اپنی بوزیشن پر واپس بھا گیا چلا گیا اور
پھر وہ ارد گرد موجود فیلڈرز کو ان کی بوزیشن قدرے تہدیل کرنے کا
سکہنا شروع ہو گیا۔

ہاں واپس اسلم انصاری کومل بھی تھی۔ وہ ہال کے کر بال سرانے کے مخصوص بوائن کی طرف جا رہا تھا۔ اپنے مخصوص

پوائٹ پر جاتے ہی وہ مڑا اور بال لے کر ایک بار پھر دلیر سکھ کو بال کرانے کے لئے بھائے لگا۔ اس بار بھی پاکیشیائی تماشائی زور زور سے تالیال بجانے گئے اور ساتھ ہی وہ وکٹ وکٹ کے نعرے لگانے شروع ہو گئے۔ اسلم افساری نے بال کرائی۔ اس بار اس نے ولیر شکھ کی طرف ہو گئے۔ اسلم افساری نے بال کرائی۔ اس بار اس نے ولیر شکھ کی طرف ہو تھے۔ اس بار اس کے ولیر شکھ کی طرف موڑ لیا بال کو کھیلنے کی بجائے اپنا جسم کمان کی طرف بیجھے کی طرف موڑ لیا بسل کو کھیلنے کی بجائے اپنا جسم کمان کی طرف بیجھے موجود وکٹ بیر کے ہاتھ میں بھی موجود وکٹ بیر کے ہاتھ میں بھی موجود وکٹ کیر کے ہاتھ میں بھی موجود وکٹ کیر کے ہاتھ میں بھی گئے۔

'' ویل ژن اسلم مجمانی۔ ایس ہی باؤلنگ کراؤ''..... وکٹ کیپر نے اسلم انصاری کی باؤلنگ کی تعریف کرتے ہوئے کہا اور اس نے كيند وأكبل طرف موجود أيك فيلذركي جانب اجهال دي- فيلذر نے اسلم انصاری کو آواز دی جو بال لئے بغیر ہی اپنی باؤلنگ كرانے والے بوائن كى جانب بڑھا جا رہا تھا اس كى آ واز س كر الملم انصاری نے اس کی طرف دیکھا تو فیلڈر نے بال اس کی جانب احیصال وی جے اسلم انصاری نے ہوا میں وبوجیا اور پھر اس نے زبان سے انگو شھے يرتھوك لگايا اور باؤلنگ بوائث كى جانب برجتے ہوئے گیند اپنی پتلون کے سائیڈ میں رکڑنی شروع کر دی۔ باؤلتك بوائت يريني كروه ركاراس في واليس بليث كرولبير منگھ کی طرف دیکھا جو اس کی طرف ویکھتے ہوئے جھکے ہوئے انداز میں بیٹ زمین پر نب کر رہا تھا۔ اسلم انصاری اس کی طرف دوڑا

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

اور اس نے ایک بار پھر ولیر سنگھ کو گیند کرا دی۔ دلبیر سنگھ پہلے بھی کی بار اسلم انصاری کی باؤلنگ کا دلیری سے مقابلہ کر چکا تھا اس لئے وہ اسلم انصاری کی باؤلنگ کرانے کے انداز کو خوب سمجھتا تھا اس بارجیسے ہی اسلم انصاری نے بال کرائی دلیر سنگھ نے اپنا آیک گھٹنا زمین سے لگایا اور پھر جھے ہی گیند اس کے مزد کیک آئی اس نے بیٹ سے گیند کو سوئی کر دیا۔ گیند اس کے بیٹ سے ظرا کر لیگ کی طرف گئی۔ اس طرف موجود فیلڈر نے چھاا تک لگا کر گیند رو کنی جابی لیکن گیند اس کے ہاتھ سے نکل محلی۔ پیچھے موجود و کث كير نے بھى چيلانگ لگا كر گيند بكرنى جابى كين اس كا باتھ كيند ے چند انج کے فاصلے یر رہ گیا اور گیند ایک بار پھر باؤ غرری کی جانب بردهتی چلی گئی۔ شارث لگاتے ہی دونوں کھلاڑی رز لینے کے لئے دوڑ بڑے تھے لیکن جب انہیں گیند باؤنڈری کی جانب جاتی دکھائی وی تو وہ دونوں رک سے ادر چی کے درمیان ایک دوسرے ے قریب آ کر انہوں نے ایے گلووز سے ایک دوسرے کو داو دیے والے انداز میں کے مارے۔

اپنی بال ایک بار پھر باؤنڈری کی جانب جاتے دیکھ کر اسلم انساری کا چرہ غصے سے سرخ ہو گیا تھا اور وہ اس فیلڈر اور وکث کیپر کی جانب کھا جانے والی نظروں سے دیکھ رہا تھا جن کے پاس سے گیندنکل گئی تھی۔

"كوئى بات تهيس كوئى بات نهيس اسلم يحانى - آب گيند كراؤ

انشاء الله سب تحیک ہوجائے گا'۔۔۔۔۔ اسلم انساری کو غصے میں دیکھ کر تہم شفراد نے تالی بجائے ہوئے اس کا حوصلہ بردھانے والے انداز میں کہا۔

چار بالیں ہو چکیں شمیں۔ ان چار بالوں میں پہلی بال پر کافرستانی کھلاڑ بوں نے ایک رن بنایا تھا۔ دوسری پر چوکا لگا تھا جبکہ تیسری بال ہاوٹس ہونے کی وجہ سے کھلاڑی نے چھوڑ دی تھی اور اب چوتی بال ہر دلبیر تنگھ ایک ہار پھر اسلم انصاری جیسے تیز رفتار باؤلر کی بال پر چوکا لگانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

گیند جب واپس اسلم انصاری کو ملی تو وه سیکند لاست بال كرنے كے لئے استے مخصوص بوائنٹ كى جانب براھا۔ بوائنٹ بر جاتے ہی اس نے بجلی کی سی تیزی سے دوڑنا شروع کر دیا۔ تیزی ے بھا گتا ہوا وہ جیسے ہی کریز کے نزدیک آیا اس نے اپنا مخصوص ا انداز اینایا اور گیند بہلے سے زیادہ طاقت سے ولبیر سنگھ کی جانب مجینک وی۔ اس بار ولبیر عظم نے مدل آرور یر آ کر کھیلنے کی کوشش کی تھی کیکن اس بار وہ اسینے مقصد میں کامیاب نہیں ہو ساکا تھا جیسے بی اس نے گیند کو ہٹ کرنے کی کوشش کی اس کھے گیند اس سے ہیٹ کے نیلے جھے سے نکل کر وکٹوں کی جانب بڑھی اور دوسرے کے گراؤنڈ یا کیشائی تماشائیوں کے برجوش نعروں سے گونجنا شروع ہو گیا۔ اسلم انصاری کی گیند نے چھے موجود وکٹوں کو اُڑا دیا تھا۔ جیسے ہی اسلم انصاری نے وکٹیں آڑتے دیکھیں وہ دونوں ہاتھ پھیلا

کر خوشی سے وائیں بائیں لہراتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔ وکٹیں اُڑتے دیکھ کرفہیم شہراد سمیت وہاں موجود تمام فیلڈر مسرت بھرے انداز بیں اچھل پڑے اور بھر وہ زور زور سے تالیاں بجاتے ہوئے اسلم انھاری کی جانب بڑھے اور پھر وہ سب جیسے اسلم انھاری کی جانب بڑھے اور پھر وہ سب جیسے اسلم انھاری کے لیٹے۔

اپنے پہلے اوور کی پانچویں بال پر اسلم انساری نے کافرستانی او پنرز کے ایک تیز رفتار کھلاڑی کوکلین بولڈ کر دیا تھا جس کی وجہ سے کافرستانی انگلوڑر میں جیسے سوگ کا سا ماحول طاری ہوگیا تھا اور ولیر سنگھ بھی جیرت سے مڑ کر اُڑی ہوئی وکٹول کی جانب و کچے رہا تھا جیسے اسے اپنے آئھوں پر ابھی تک یقین بی نہ آ رہا ہو کہ وہ کلین بولڈ ہو چکا ہے۔

کافرستان کے پہلے کھلاڑی کو آؤٹ ہوتے دیکھ کر گراؤنڈ میں ہرطرف باہے، ڈھول اور تاشے بجنا شروع ہو گئے تھے اور پاکیشائی تماشائیوں نے زور زور سے پاکیشا زندہ باد۔ اسلم انصاری زندہ باد کے نعرے لگاتے ہوئے وہاں با قاعدہ رقص کرنا شروع کر دیا۔ پونکہ دلبیر سنگھ کلین بولڈ ہوا تھا اس نے ایمیائر نے انگل اٹھا کر آؤٹ ہونے کا مخصوص اشارہ نہیں کیا تھا۔ لیگ ایمیائر البند گری ہوئی وکٹوں کی طرف بڑھ آیا اور اس نے وکٹوں کو دوبارہ درست ہوئی وکٹوں کی طرف بڑھ آیا اور اس نے وکٹوں کو دوبارہ درست بوزیشن میں ایڈجسٹ کرنا شروع کر دیا۔

ولبير سنگھ آؤٹ جونے كى وجہ سے بے حد افسردہ دكھائى دے رہا

فقا اس نے حسرت بھری نظرون سے وشوا ناتھ کی جانب دیکھا تو وشوا ناتھ نے اسے اشارے سے حوصلہ ویتے ہوئے وہاں سے جانے کا کہا تو دلبیر سنگھ نے بیٹ غصے سے زبین پر مارا اور برے برے منہ بناتا ہوا نویلین کی جانب برمطنا چلا گیا۔ اس کے بویلین سے اس کی جگہ لینے کے لئے دومرا بیٹسمین نکل کر بیٹ تھما تا اور احجاتا کودتا ہوا میدان میں آئیں۔

کے بی دیر میں میدان دوبارہ اپنی پوزیش میں آگیا۔ فیلڈر اپنی مخصوص جگہوں پر پہنچ گئے اور اسلم انصاری بال لئے اپنے پہلے ادور کی آخری بال کرائے کے لئے اپنے مخصوص پوائے کی جانب برجہ کیا۔ دلبیر سنگھ کی جگد اب نیا بہتسمین اسلم انصاری کے سامنے تھا جو اپنی لائن آف لینتھ چیک کر رہا تھا پھر اس نے اسلم انصاری کی طرف دیجے ہوئے بیٹ زمین پر نپ کرنا شروع کر دیا۔

اسلم انصاری جب باؤلنگ کرانے کے لئے دوڑا تو پاکیشیائی تماشائیوں نے اپنی جگہوں پر کھڑے ہو کر زور زور زور سے تالیال بجاتے ہوئے 'ونس مور، ونس مور' کے نعر ے لگانے شروع کر وستے۔ اسلم انعماری نے اپنی آ خری بال کرائی اور مٹے بیٹسمین نے اس بال کو کھیلنے کی بجائے ایٹے بیٹ پر روک لیا۔

فرسٹ اوور میں کافرستان کی طرف سے صرف نو رنز بنے ستھے اور ان کا ایک مایہ ناز بیشمین اوپٹر آؤٹ ہو کر پویلین لوٹ گیا تھا۔۔

اور پھراے ہوش میں لا كر جب جوليائے اس سے اس كے بارے میں یوچھتا شروع کیا تو سیلے تو راکھو دادانے اس کے سامنے زبان نہیں کھولی کیکن جب جونیائے ایک تخفر سے اس کے چرے اور جسم یر زخم لگائے تو را کھو دادا کی جمت توشا شروع ہو گئی۔ ناک، کان اور گال کٹ جانے کے بعد جب جوایا نے راکھو داوا کی ایک آئکھ میں مختجر مار کر اس کا ڈھیلا باہر تکالا تو را گھو دادا کی دردناک چیخوں ے کمرہ گورج اٹھا اور پھر اس نے اپنی زبان کھول دی۔ اس نے جولیا کو انبی ساری باانگ کے بارے میں تنا دیا اور جولیا کے مزید یو چھنے پر اس نے بیا بھی بتا دیا کہ کھیل کے آخری کھے تک کو اس نے اینے حق میں کرنے کے لئے کیا منصوبہ بندی کی تھی۔اس نے راون اور ان دس افراد کے بارے میں بھی بنا دیا تھا جو تھیل کے ا خرى اوورز ميں ابني فيم كو فلكت كھاتے و مكير كر اسٹيڈيم ميں موجود بے گناہ تماشائیوں کو موت کا شکار بنانا جا ہتے تھے۔ ان کی خوفناک متصوب بتدی کا من کر مدصرف جولیا بلکه تمام ممبران بھی جبران رہ

جوابیا کے پوچھنے پر راگھو داوا نے راون اور اس کے نو ساتھیوں کے بارے میں پوری تفصیل بتا دی تھی جو میک اپ میں وہاں ریموٹ کنٹرولڈ راڈ بم ساتھو لے گئے تھے۔

اسٹیڈیم میں لاکھوں تماشائی موجود تھے۔ جولیا اور اس کے ساتھیوں کو قکر لاحق ہو رہی تھی کہ وہ استے لوگوں کی موجودگ ہیں

جولیا اور اس کے ساتھیوں نے وہی کیا تھا جس کا انہوں نے بلیک گھوسٹ کی رہائش گاہ میں فیصلہ کیا تھا۔

چیف سے اجازت لے کر وہ سب سے پہلے اس رہائش گاہ ہیں گئے تھے جہاں راگھو دادا موجود تھا۔ انہوں نے چاروں طرف سے راگھو دادا کی رہائش گاہ گھیر لی تھی اور پھر جولیا نے راگھو دادا کے رائش گاہ میں گیس ہم برسا دیتے تھے جس سے رہائش گاہ میں موجود تمام افراد بے ہوش ہو گئے تھے اور پھر وہ سب رہائش گاہ کے اندر داخل ہو گئے۔ راگھو دادا کے حلیتے کے بارے میں انہیں بلیک داخل ہو گئے۔ راگھو دادا کے حلیتے کے بارے میں انہیں بلیک گھوسٹ نے پہلے ہی بتا دیا تھا جو انہیں وہاں مل گیا تھا۔ راگھو دادا کے ساتھ اس کے سینڈ کیٹ کے چند افراد اور بھی موجود بھے۔ ان کے ساتھ اس کے سینڈ کیٹ کے چند افراد اور بھی موجود بھے۔ ان جو جولیا اور اس کے سینڈ کیٹ کے چند افراد اور بھی موجود سے ان حوالیا کے کہنے پر راگھو دادا کو ایک گری پر رسیوں سے باندھ دیا تھا۔ جولیا کے کہنے پر راگھو دادا کو ایک کری پر رسیوں سے باندھا گیا

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

راون اور اس کے نو ساتھیوں کو کیسے تلاش کریں گے۔ جولیا نے راھو واوا پر بہت زور دیا تھا کہ وہ کئی ظرح سے اسٹیڈیم میں موجود راون اور اس کے ساتھیوں سے رابط کرے اور انہیں اسٹیڈیم میں دھاکے کرنے سے روک دے نیکن راھو داوا نے اس کی بات مانے سے انکار کر دیا تھا جس پر جولیا نے اس پر مزید تشدہ کرنا شروع کر دیا لیکن شاید راھو داوا نے آخری فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ اپنے ماتھیوں کے بارے بیں انہیں پر کے نہیں بتائے گا۔ تشدہ سے چونکہ ساتھیوں کے بارے بیں انہیں پر کے نہیں بتائے گا۔ تشدہ سے چونکہ اس کی حالت بہت زیادہ خراب ہوگئی تھی اس لئے وہ زیادہ ویر زندہ اس کی حالت بہت زیادہ خراب ہوگئی تھی اس لئے وہ زیادہ ویر زندہ اس کی حالت بہت زیادہ خراب ہوگئی تھی اس لئے وہ زیادہ ویر زندہ اس کی حالت بہت زیادہ خراب ہوگئی تھی اس لئے وہ زیادہ ویر زندہ میں دہ سکا تھا۔

جولیا اور اس کے ساتھی، راگھو داوا کو ہلاک ہوتے دیکھ کر پریشان ہو گئے۔ ان کی سمجھ ہیں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کریں۔ پھر دسب کے کہنے پر جولیا نے چیف کو ساری صورتحال ہے آگاہ کر دیا۔ نہیں کھلاڑیوں کو بیٹمال بتانے والے افراد کی طرف جائے ہے دوک دیا اور ان سے کہا کہ وہ ان کھلاڑیوں کے اٹمل خانہ کو بچانے کے لئے ان کافرستانی ایجنٹوں کے فلاف کمانڈوز ایکشن کرا لے گا انہیں فوری طور پر اسٹیڈیم پہنچ جانا چاہے اور ہر حال میں راون اور اس کے نو ساتھیوں کو تلاش کرنا چاہئے جو بے حال میں راون اور اس کے نو ساتھیوں کو تلاش کرنا چاہئے جو بے گناہ عوام کہ بلاک کرنے اور پاکیشیا کی ساتھ کو جاہ کرتے کے لئے جا جا جو بے گاراحانہ عرائی کرنے اور پاکیشیا کی ساتھ کو جاہ کرتے کے لئے جا رحانہ کرنے اور پاکیشیا کی ساتھ کو جاہ کرتے کے لئے جا رحانہ کرنے اور پاکیشیا کی ساتھ کو جاہ کرتے کے لئے جارحانہ عرائم لے کر اسٹیڈیم میں پہنچے ہوئے ہیں۔

چيف كا تحكم س كر جوليا اور الم Nader eng

کے لئے روانہ ہو گئے۔ وہ چونکہ وارائکومت میں تھے اس لئے انہیں
ہارٹ ٹی پہنچانے کے لئے چیف نے ان کے لئے ایک پیشل طیارہ
ہار کرایا تھا اور وہ سب اس طیارے میں سوار ہو کر ہارٹ ٹی پہنٹے
گئے۔ چیف نے انہیں پیشل کارڈز جاری کر ویتے تھے تا کہ انہیں
اسٹیڈ یم میں جانے اور وہاں جا کر پورے گراؤنڈ میں سرچ کرنے
سے روکا نہ جا سکے۔

جولیا اینے ساتھ صفرر، کیپٹن تکلیل اور فور سٹارز کو اائی شمی۔
اسٹیڈیم میں بہنچ کر وہ ہر طرف تماشائیوں کا جموم دیکھ کر پریشان ہو
گئی تھی۔ اسٹیڈیم واقعی تھیا تھی جمرا ہوا تھا۔ وہاں لاکھوں کی تعداد
میں لوگ موجود ہتھ جن میں جوان، بیے، بوڑھے اور عورتیں بھی موجود تھے۔

اسٹیڈیم اور اس کے اردگرد کی حفاظت کی ذمہ داری ہارٹ سٹی کے ڈی پی او نے انہیں اپنی نگرانی بیں اسٹیڈیم بہنچایا تھا اور اس نے اپنی پوری فورس کو ان کے بارے بیں اسٹیڈیم بہنچایا تھا اور اس نے اپنی پوری فورس کو ان کے بارے میں بٹا دیا بٹیا کہ وہ سب ان سے کھمل تعاون کریں۔ اس کے لئے ظاہر ہے جبف کے کہنے پر سر سلطان نے ڈی پی اوکوفون کر کے جدایات دی تھیں۔

ڈی پی او انہیں خصوصی وے ہے اسٹیڈیم میں لایا تھا جہاں سے وہ اسٹیڈیم کے تمام انگوز رز میں جیٹھے ہوئے افراد کا جائزہ لے سکتے خصے نہاں کا کہ انہاں تھے انہان وکھائی دے رہے تھے جیسے

اسٹیڈیم میں ہارٹ ٹی سمیت پورا ہاکیٹیا بی فائنل میچ و کیھنے کے لئے آند آیا ہو۔ ان کے باس بریس کارڈ زیتے اور انہوں نے شل فوٹو گرافی کے کیمرے کیٹر رکھے تھے تاکہ وہ اسٹیڈیم کے ہر جھے میں جا کر میڈیا کورج کے لئے لوگوں کی تصویریں بنا سکیس۔

"اب کیا کریں۔ یہاں تو الکوں کی تعداد میں لوگ ہیں۔ ہم ایک ایک کو کیسے چیک کریں گے کہ ان میں راون کون ہے اور اس کے ساتھی کون''..... فاور نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

"اگر ہم نے ایک ایک کو چیک کرنا شروع کیا تو اس میں ایک نو ہمیں بہت وقت لگ جائے گا اور دوسرا اگر راون اور اس کے ساتھیوں کو ہم پر شک ہوگیا تو وہ یہاں وقت ہے پہلے بھی بلاسٹ کر سکتے ہیں۔ اس لئے ہمیں نہایت اطقیاط اور بجھداری ہے کام لینا ہوگا تا کہ راون اور اس کے ساتھیوں کو ہمارے بارے میں بجھ علم نہ ہو سکے اور انہیں یہاں ایک بھی بلاسٹ کرنے کا موقع نہ ل

" میں بھی یہی سوری رہی ہول" چولیا نے ہونٹ کھینچے ہوئے کیا۔

"مہال جاروں طرف کیمرے گئے ہوئے ہیں جو می لائیو دھا رہے ہیں۔ ان کیمروں سے اسٹیڈیم کے تمام افراد کو چیک کیا جا سکتا ہے".....کیپن تکلیل نے کہا۔

'' کیسے۔ راکھو نے بتایا تھا کہ راون اور اس کے تمام ساتھی السلم ماکھی بتایا تھا کہ راون اور اس کے تمام ساتھی

میک آپ میں ہیں۔ اس نے یہ نہیں بتایا تھا کہ راون اور اس کے ساتھیوں نے کس فتم کے میک آپ کر رکھے ہیں۔ کیمروں سے آگر ہم انہیں تلاش کرنے کی کوشش کریں گے تو جمیں کیسے بند چلے گا کہ ان تماشائیوں میں کون راون ہے اور کون اس کے ساتھی''۔ جولیا نے کہا۔

" جارے باس کراس ویزنل گائمز والے جسٹے ہیں۔ ان چشمول کے ذریعے ہم ان کے میک اپ کے وقعیے چھپے ہوئے اصلی چرول کو تلاش کر سکتے جیں''صندر نے کہا۔

''باں۔ انہیں ڈھونڈنے کا یمی ایک طریقہ ہے۔ لیکن اس کے لئے امیں پورے کراؤڈ کو چیک کرنا ہوگا''.....نعمانی نے کہا۔

اس کے علاوہ جارے پاس اور کوئی طریقہ نہیں ہے۔ ان دی افراد کو تلاش کرنے کا۔ کراس ویر تل گلاس والے بیشے لگا کر ہم افراد کو تلاش کرنے کا۔ کراس ویر تل گلاس والے بیشے لگا کر ہم انہیں ڈائر کیک بی ڈھونڈ سکتے ہیں ٹی وی یا کسی ووسرے کیمرے کی آئے ہے۔ آئے ہے۔ نہیں 'کہ سے نہیں'' چوہان نے کہا۔

'' کراؤڈ سے ہماری تعداد آئے میں نمک کے برابر ہمی نہیں ہے۔ ہم سب کے جھے میں ہزاروں افراد آئیں گے۔ پھر بیہ ضروری بھی نہیں ہے کہ راوان اور اس کے ساتھی ایک ہی جگہ بیٹھے رہیں وہ اوھر سے اوھر بھی تو جا کھتے ہیں'' صفدر نے پریشانی کے عالم میں ہونٹ جہاتے ہوئے کہا۔

" پھر تنہارا کیا خیال ہے۔ ہم کسے تلاش کریں ان سب کو"۔

جولیا نے اس کی طرف و کھے کر پوچھا۔ " بجھے تو کچھ مجھ نہیں آرہا ہے ' صفدر نے ہونٹ جھینج کر

بواب ويأب

''اہمی ہی شروع ہوئے زیادہ در نہیں ہوئی۔ بچاس بچاس اور رکا ہی ہوئی۔ بچاس بچاس اور رکا ہی ہوئی۔ بہاس نے دی اور رکا ہی ہوئی۔ اور ابھی کافرستانی ٹیم کھیل رہی ہے۔ اس نے دی اور رئی ہی ایک ہی اور رئی ایک ہی اور رئی گا ابھی ایک ہی کھاڑی آؤٹ ہوا ہے۔ ابھی انہوں نے مزید چالیس اوورز کا گئی کھاڑی آؤٹ ہوا ہے۔ ابھی انہوں نے مزید چالیس اوورز کا گئی کھیلان ہے اس کے بعد یہ ایک آدھ گھنٹے کا ریسٹ کریں گا اور پھر پاکیشیائی کھلاڑیوں کو بھی مقررہ پچاس اوورز کھیلنے پڑیں گے۔ اس لی کیشیائی کھلاڑیوں کو بھی مقررہ پچاس اورز کھیلنے پڑیں گے۔ اس لی کافل وقت ہے ہم کوشش کریں تو راون اور اس کے ماتھیوں کو ہم طاش کر سے ہوئی اور اس کے ماتھیوں کو ہم طاش کر سے ہی ہی ہی۔ ان میں سے کوئی ایک بھی ہاتھ لگ گیا تو ہم اس سے اس کے باتی ماتھیوں کے باتی میں کی باتی ہوئے کہا۔

''نہیں۔ ایک آ دھ سے ہمارا کام پورانہیں ہوگا اگر ہم سنے ان میں ہے کی ایک پر ہاتھ ڈالا تو باتی سب کو اس کا علم ہو جائے گا اور پھر ہماری بوچھ کچھ شروع ہونے سے پہلے ہی باتی افراد یہاں تاہی پھیلا دیں گے۔ پہلے ہمیں ان دیں کے دی افراد کو ڈھونڈ نا ہو گا اور پھر ایک ساتھ ان پر ہاتھ ڈالنا ہوگا''……کیپٹن شکیل نے

" ہماری تعداد ان دس افراد ہے کم ہے۔ ایک ساتھ ہم ان پر کیسے ہاتھ ڈال سکتے ہیں اور بیضروری تو نہیں ہیں کہ وہ ایک ساتھ ہی کہیں موجود ہول وہ بھر کر کہیں بیٹے ہوں کے اور بیابھی ممکن ہیں موجود ہول وہ بھر کر کہیں بیٹے ہوں کے اور بیابھی ممکن ہے کہ ان سب کا آپیں ہیں مائیکرو فوز سے لنگ ہو' کیپٹن شکیل نے کہا۔

"ميرا خيال ہے ميں باتوں ميں وقت ضائع كرنے كى بجائے انہیں الاش کرنے کا کام شروع کر وینا جاہتے۔ ہمارے یاس سل كيمرے بيں ہم اخبارى ريورٹر بن كريهال آئے بيں۔ اس كے م آسانی سے تمام انگاوژرز ہیں جا کر لوگوں کی تصویریں بنانے کے بہائے انہیں چیک کر کتے ہیں۔ یہ کام ہمیں الگ الگ رہ کر کرنا ہو گاکسی کو ہم پر شک نہیں ہو گا۔ تصوری بنانے کے بہانے ہم كراس ويريش كلاس والے چشے سے ان ميك اب زوہ افراد كو شناخت کر لیں کے اور انہیں چھٹرنے کی بجائے ہم آپس میں ایک دوسرے کو اس کی نشاندی کر ویں کے کہ کون کہاں موجود ہے۔ جب وہ وس کے وس افراد جاری نظروں میں آ جا کیں گے تب جم ایک ساتھ انہیں بکڑنے کی کوشش کریں کے اور وہ بھی اس انداز میں کہ ارد گرد موجود افراد کو شک تہ ہو۔ ہمارے یاس میڈل کنیں اللہ جن میں بے ہوش کرنے والی سوئیاں بھری ہوئی ہیں۔ ہم ان سوئیوں سے انہیں ایک ہی وقت میں بے ہوش کریں گے تا کہ ان

کہا۔

عے'' جولیا نے کہا۔

" ایک ساتھ نیڈل تھرو کر سکیں اور ہم وس کی تعداد میں ہول کے تب ہی الن پر ایک ساتھ نیڈل تھرو کر سکیں کے جبکہ ہماری تعداد سات ہے۔ الن پر ایک ساتھ حملہ کرنے کے لئے ہمیں مزید تین افراد کی ضرورت ہے''۔ کینیٹن تھیل نے کہا۔

" باں۔ کاش ہمارے ساتھ تنویر، عمران اور ٹائیگر ہوتے تو ہمارا یہ کام آ سان ہو جاتا۔ خیراب جو بھی کرنا ہے ہمیں ہی کرنا ہے کیے کرنا ہے ہیں راون اور اس کے ساتھیوں کو تلاش کرنا ہے '..... جونیا نے کہا اور پھر انہوں نے اپنے ساتھیوں کو تلاش کرنا ہے' جونیا نے کہا اور پھر انہوں نے اپنے کناف الکلوژرز کا انتخاب کیا اور پھر وہ سب بھر کر اسٹیڈ کیم کے مختلف حصوں کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ایک دوسرے سے دابطے میں رہنے کے لئے انہوں نے کانوں میں ایئر فونز لگا لئے ہے جن میں رہنے کے لئے انہوں نے کانوں میں ایئر فونز لگا لئے ہے جن میں میں رہنے کے لئے انہوں نے کانوں میں ایئر فونز لگا لئے ہے جن میں مین رہنے کے لئے انہوں نے کانوں میں ایئر فونز لگا لئے ہے جن میں مین رہنے کے لئے انہوں نے کانوں میں ایئر فونز لگا گئے ہے جن میں مین کھی کے ساتھ مانیک بھی گئے ایک دوسرے کی باتیں می بھی کئے میں مین بھی کئے ساتھ میں کر کئے تھے بلکہ ایک دوسرے کی باتیں می بھی کئے ساتھ میں کر کئے تھے بلکہ ایک دوسرے کی باتیں میں بھی کئے ساتھ میں کر سے میں بھی کئے ساتھ میں کر سے تھے بلکہ ایک دوسرے کی باتیں میں بھی کئے ساتھ میں کر سے تھے بلکہ ایک دوسرے کی باتیں میں بھی کئے ساتھ میں کر سے تھے بلکہ ایک دوسرے کی باتیں میں بھی کئے ہوئے میں میں بھی کئے ساتھ میں کر سے بھی سے بھی بھی سے بھی بھی سے بھی س

ا کی کو آگے ہو جے ہوئے دیکھ کر تماشائیوں میں بے پناہ ہوش و خروش در ماشائیوں میں بے پناہ ہوش و خروش در در ماشان کا اسکور ایور آئے ہوئے کے باوجود بے حد خوش دکھائی دے دے دہ سے ہے۔ ہر طرف سے باہج بحض نامی دے دی تھے۔ ہر طرف سے باہج بحض نامی دے دی تھیں بحض نامی دے دی تھیں اور ڈھول پیٹنے کی آ دازیں سنائی دے دی تھیں اور بہت سے معلی دھول ایم دی تھیں اور بہت سے معلی دھول ایم دی تھیں اور بہت سے معلی دھول ایم دھول ایم دھول کی تال کی با آ ایم دو ایم دی تھیں اور بہت سے معلی دھول ایم دھول کی تال کی با آ ایم دھول ایم دھول ایم دھول کی تال کی با آ ایم دھول کی دھول کی تال کی با آ ایم دھول کی تال کی با آ ایم دھول کی تال کی با آ ایم دھول کی تال کی با آگا گھول کی تال کی با آگا گھول کی تال کی با آگا گھول کی تال کی باتا گھول کی باتا گھول کی تال کی باتا گھول کی باتا گھول کی باتا گھول کی تال کی باتا گھول کی تال کی باتا گھول کی تال کی باتا گھول کی باتا گھ

رقص کرنے اور بھنگڑے ڈالنے میں مصردف دکھائی وے رہے تھے۔ الیے میں ان کو وہاں فوٹو گرافی کرنے میں کسی وقت کا سامنا نہیں ہوسکتا تھا۔ ان سب نے سلے بی آ تھوں پر کراس ویر تل گلاسز والے جشمے لگا رکھے تھے جن کے گامز انہوں نے اس انداز میں الله جست كرركے تھے كدوہ برقتم ك ميك اب ميں چھے ہوئے افراد کو ٹرلیں کر سکتے متھے۔ اس فقدر کثیر تعداد میں اوگوں میں سے محض دی افراد کو تلاش کرنا بھوے ہیں سے سوئی تلاش کرنے کے مترادف تھا لیکن وہ اینے کامون میں جٹ گئے ہے۔ پی میں کیا ہونا تھا اور کیا ہونے والا تھا اس سے زیادہ انہیں ان افراد کی فکر تھی جو اتنے بڑے اسٹیڈیم میں خوفٹاک تناہی لا کر ہزاروں افراد کو موت کے گھاٹ اتار سکتے تھے۔ ایسے درندہ صفت انسانوں کو وہ بھلا آسائی سے کیے چھوڑ سکتے تھے اس لئے انہوں نے کمر باندھ لی کہ وہ اس وفت تک آرام ہے نہیں بیٹھیں سے جب تک راون اور اس کے نو ساتھی ان کی حمرفت میں نہیں آ جاتے۔

اکلے دو گفتوں میں کافرستانی شیم مزید پندرہ اوور کھیل پھی تھی اور ان کا اسکور ایور تن اور زیادہ بڑھ کیا تھا۔ اسکور بورڈ پر کافرستان کے بینیتیس اوورز میں دو سو چوہتر بن بھی تھے اور ان کے صرف چار کھلاڑی آونٹ شھے۔ اب بھی پندرہ اوورز باتی شھے اور کافرستانی کھلاڑیوں نے اور زیادہ ڈٹ کر اور کھل کر کھیلنا شروع کر دیا تھا۔ باؤلنگ کرنے والے کھلاڑیوں کے ساتھ فیلڈنگ کرنے والے ماتھ ساتھ فیلڈنگ کرنے والے ماتھ ساتھ فیلڈنگ کرنے والے

Scanned And Uploaded

کھلاڑی بھی تھے تھے اور پڑمردہ سے دکھائی دے رہے تھے۔
باؤلرز ندتو اپنی لائن آف لینتھ پر نحیک ڈھنگ سے باؤلنگ کر پا
رہے تھے اور نہ ہی فیلڈرز اپنی طرف آنے والی گیندوں کو روک
رہے تھے۔ پاکیشیائی فیلڈرز نے کئی اہم کیج بھی ڈراپ کر دیئے تھے
اور انہیں نے باؤنڈری کی طرف جانے والی آسائی سے رک چابے
والی بالوں کو بھی مس کر دیا تھا۔ اس کے علاوہ باؤلرز کافرستانی ٹیم کو
ایکسٹرا رنز بھی دے رہے تھے بھی ان کی بالیس وائیڈ ہو جاتیں۔
ایکسٹرا رنز بھی دے رہے تھے بھی ان کی بالیس وائیڈ ہو جاتیں۔
کہمی ایمپائز نو بال کا اشارہ کر دیتا۔ جس سے پاکیشیائی کھلاڑ یوں
کے ساتھ ساتھ پاکیشیائی تماشائیوں کا بھی جوش و خروش کم ہوتا

کافرستان کا بڑھتا ہوا اسکور ہر پاکیشائی کے دل بوجھ سا بنا جا
رہا تھا اور وہاں موجود ہزاروں افراد کافرستانی کھلاڑیوں کو جلد ہے
جلد آؤٹ کر کے بویلین لوٹا دینا چاہتا تھا لیکن بیدان کے بس ک
ہات نظر نہیں آرہی تھی۔ پاکیشائی کھلاڑی جو پہلے ہی بک چکے تھے
وہ جان بو بچھ کر لوز پرفارمنس دے رہے تھے اور جو کھلاڑیوں بشمول
کپتان نہیم شہراد سیشل ڈوز کے شکار تھے ان کی جسمانی اور دماغی
قوت مفلوج ہوتی چا رہی تھی اور ان کے پاس جو گولیاں تھیں اب
انبیں وہ طاقت نہیں دے رہی تھی کہ دہ میدان میں جم کر رہ سکیں۔
ان کی آکھوں کے سامنے دھند چھا جاتی تھی اور انہیں اپنا جسم
ڈگرگاٹا ہوا محسوس ہونا شروع ہو رہا تھا یہی وجہ تھی کہ باؤلرد

این لائن آف لینتھ پر ہاؤلنگ نہیں کر با رہے تھے اور ای وجہ سے فیلڈرز سے بار بار ﷺ ڈراپ ہو رہے تھے اور بالز مس ہو کر باؤنڈری کی طرف بڑھ جاتی تھیں۔

ان کے مقابلے میں کافرستانی شیم اور کافرستانی شاکفین کا جوش و خروش و بیدنی نظاب سارا میدان اب ان کافرستانیوں کے شور سے گونجنا ہوا و کھائی دے رہا تھا۔ پاکیشیا کرکٹ شیم کی اس بچزیش کو د کھے کرممبران کے دنول میں شدید غم و غصہ بردھتا جا رہا تھا لیکن وہ بھلا ان کھاڑ اول کی کیا مدد کر سکتے تھے۔ انہیں تو صرف ان دس افراد کو تلاش کرنا تھا جو کافرستان کو جی ہارتے د کیے کر دہاں شر انگیزی محملا نے کے لئے موجود تھے۔

'' بچھ پنۃ چلا' ۔۔۔۔۔ جولیا نے آپٹے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ وہ بے شار افراد کو کیمرے سے تصویر اتارنے کے بہانے چیک کر چی تھی لیکن اے ان بیس ہے ایک بھی میک اپ بی دکھائی نہیں دیا تھا وہاں چونکہ ہر طرف لوگ ہی لوگ موجود تھے اور ہرکوئی اپنی اپنی بولی بول رہا تھا تھا اس لئے جولیا نے ممبران سے ہرکوئی اپنی اپنی بولی بول رہا تھا تھا اس لئے جولیا نے ممبران سے بات کرنے کے لئے ہینڈ بیگ سے بیل قون نکال کر ہاتھ میں لے لیا تھا تاکہ و کیمنے والے سمجھیں کہ وہ کسی سے بیل قون کی بلیو ٹوتھ لیا تاکہ و کیمنے والے سمجھیں کہ وہ کسی سے بیل قون کی بلیو ٹوتھ ڈیوائس کے ذریعے قون پر بات کر رہی ہے جبکہ اس کا قون آن بر بات کر رہی ہے جبکہ اس کا قون آن اس نیس نے ہوئے ایئر قون کے ساتھ گے ہوئے مائیک سے بات کر رہی تھی۔

"کیاتم اس پر نظر رکھو گے یا بین کسی اور کو بھیجوں"..... جولیا نے بوجھا۔ "جیسا آپ کہیں گی بیس دیسا ہی کروں گا"..... کیپٹن شکیل نے

معبیها آپ میں کی میں وہیا ہی کروں گا''.....یپین طیل _! -

"دركو- ميرے ذبان ميں ايك اور خيال آيا ہے۔ تم في ريمون كنٹرول كا ذكر كيا ہے اور جميں را گھو واوا نے بھی يہی بتايا تھا كه راوان اور اس كے ساتھی ريموث كنٹرولز ہے ہی بلاسٹ كريں گے۔ ميں يبال كے ڈی پی او ہے بات كرتی ہوں اور اسے صورتحال سے آگاہ كر كے يبال جير لگوا ليتی ہول۔ جيم ہونے كی وجہ سے سے آگاہ كر كے يبال جيم لگوا ليتی ہول۔ جيم ہونے كی وجہ سے سیل فون كے ساتھ ساتھ ايس تمام اليکٹروكس ڈيواكسز ناكارہ ہو جا نيں گی۔ اس طرح وہ سب آپس ميں بھی رابط جبيں ركھ سيس كے جا تھی معلوم نيس ہو سكے گا كہ ان كے ساتھی يا ساتھيوں اور انہيں ہيہ جھی معلوم نيس ہو سكے گا كہ ان كے ساتھی يا ساتھيوں كے ساتھ كيا ہوا ہے جوليا نے كہا۔

''جیمر سسٹم سے تو جارے ایئر فون اور مائیک بھی کام کرنا جھوڑ ویں گے چھر ہم ایک دوسرے سے کس طرح سے لنکڈ رہیں گے۔ نہ ہمارے واج ٹرانسمیر کام کریں گے نہ ہیل فون''.....صفدر نے

" " تو بھر کیا کیا جائے" جولیا نے ہونٹ بھینچنے ہوئے بوچھا۔ " آپ جیمر سٹم آن کرانے کی بچائے دوسرا کام کریں"۔ صفدر نے کہا۔ ' دستیں۔ ابھی تک مجھے تو یہاں کوئی ایک بھی مجرم دکھائی نہیں ویا ہے''....مفدر کی آ داز سنائی دی۔

'' مجھے بھی کوئی شہیں ملا ہے''۔۔۔۔۔صدیقی نے جواب دیا۔ ''اور بیں بھی ابھی تک کی کوئییں قصونڈ سکا ہوں''۔۔۔۔۔ خاور کی آواز سٹائی دی۔ اسی طرح چوہان اور تعمانی نے بھی اسے سپی جواب دیا۔

''تم خاموش کیوں ہو کیٹن تکیل۔ کیا تہمیں ملا ہے کوئی'۔ جولیا نے کیٹن تھیل کو خاموش یا کر اس سے مخاطب ہو کر بوچھا۔ ''جی ہاں۔ مجھے ایک شخص میک اب میں نظر آیا ہے''……کیٹن تھیل نے جواب دیا تو جولیا چونک پڑی۔

"اوہ کون ہے دہ کہاں ہے" جولیا نے ہو چھا۔
"دہ نائف الکاوڑر میں موجود ہے۔ اس نے ڈبل ماسک میک اپ کر رکھا ہے اور میں نے نہ کہاں دیر نل گلامز دالے جشے سے چیک کیا ہے۔ اس کی جیب میں جھے ایک ریموٹ کنٹرول بھی نظر آیا ہے۔ دہ ریموٹ کنٹرول ابیا ہے جس سے واقعی کسی طاقتوں بم کو بلاسٹ کیا جا سکتا ہے" کیپٹن تکیل نے جواب دیا۔
"اگر شو۔ گذشو" جولیا نے مسرت بھرے لیج میں کہا۔
"دوہ میری نظروں میں ہے۔ بھی اس دفت چونکہ کافرستان کے حق میں کہا۔
"دوہ میری نظروں میں ہے۔ بھی اس دفت چونکہ کافرستان کے حق میں ہیا۔

بوں تو عمران کو سی کھیل میں کوئی دلچین نہیں تھی اور خاص طور ر اے کرکٹ سے ویسے ہی الرجی تقی۔ وہ کہنا تھا کہ بیہ کیا احتقافہ تھیل ہے جس میں محض بائیس کھلاڑی کھیلتے ہیں اور سارا دن وہ ا کری سردی میں ایک بال کے چھے بھائے رہتے ہیں۔ کھلاڑی تو اپنا پیشہ ورانہ فرض ہماتے ہیں کیکن ان بائیس کھلاڑیوں نے بوری دنیا کو بھی اپنا و بواتہ بنا کر رکھا ہوا ہے۔ جسے و مجمو وه كركم كا يى كن گاتا و كهانى ويتا ہے۔ شائفين دن رات في وی کے آگے بیٹے رہے ہیں نہ انہیں کھانے کا ہوش ہوتا ہے نہ ینے کا۔ میج کے دنوں میں ہر چھوٹا برا این تعلیمی سرگرمیوں سے بھی دور ہو جاتا ہے اور کاروبار زندگی بھی متاثر ہوتی ہے لیکن اس کے

باوجود لوگول كو چي و يكينے كى اى وهن رائتى ہے۔

عمران نے نہ تو مجھی کوئی میچ دیکھا تھا اور نہ ہی وہ میچ کے

''کون ساکام۔ بتاؤ''…… جونیائے پوچھا۔
''ڈی پی او سے کہہ کر پچھ ایسے افراد کو اپنے ساتھ لے لیں جو پھر تیلے اور انتہائی تیز طرار ہوں۔ ہمیں راون اور اس کے ساتھیوں بیں جو بھی وکھائی دے گا ہم اس کے جیھے ان افراد کو مامور کر دیں گے اور پھر سات افراد کو تو ہم ہے ہوشی کی نیڈل مار کر ہے ہوش کر ویں ویں گے جب بیش افراد کو ان افراد کے ذریعے فوری طور پر قابو کر لیا ویں گے اس طرح ارد گرد موجود پچھ افراد چوکیس کے تو سی لیکن جانے گا اس طرح ارد گرد موجود پچھ افراد چوکیس کے تو سی لیکن اس کا اثر پورے اسٹیڈیم پر نہیں ہو گا اور وہ دی کے دی افراد ہواہ دیے ہوئے اس کا اثر پورے اسٹیڈیم پر نہیں ہو گا اور وہ دی کے دی افراد کے دیل کے دیل افراد موجود کی اور دو دی کے دیل افراد موجود کی اور دو دیل کے دیل افراد موجود کی دیل کے دیل افراد موجود کی اور دو دیل کے دیل افراد موجود کی اور دو دیل کے دیل افراد موجود کیل کی دیل کیا گار کی دیل کی

" ہاں ہے بھی مناسب طریقہ ہے۔ ٹھیک ہے۔ تم اپنا کام کرد میں جا کر وی پی او سے ہات کرتی ہون وہ بھی جی کا شوقین ہے اور وہ آئی پی انگلوژر میں موجود ہے ' جولیا نے کہا تو ان سب نے اور وہ آئی پی انگلوژر میں موجود ہے ' جولیا نے کہا تو ان سب نے اور جولیا کراؤڈ سے نکل کر وی آئی پی انگلوژر کی جانب برھی چلی گئی۔

جائے گی اور پھر شاید ہی بھی ایسا ہو کہ پاکیشیا میں کرکٹ یا دومرے کی تھیل کا افتقاد کیا جا سکے اور دومرے ممالک کی شمیس پاکیشیا میں سیکورٹی رسک کی وجہ ہے آنے ہے بکسر ہی انکار کر دیں گی جس ہے پاکیشیا میں بھی کوئی ایونٹ منعقد نہیں ہو سکے گا اور پاکیشیا کا ایکج اور زیادہ خراب ہو جائے گا جس کا کافرستان جیسے پاکیشیا کا ایکج اور زیادہ خراب ہو جائے گا جس کا کافرستان جیسے پاکیشیا کے مخالف ممالک پچھ بھی فائدہ اٹھا سکتے ہے اور عمران یہ خبیں جا پہنا تھا۔ وہ کھیل کو صرف کھیل کی نظر ہے و کھیا تھا لیکن اب جو بچھ بھی ہو رہا تھا وہ پاکیشیا کی بدنامی کے ساتھ ساتھ پاکیشیا کی جو بچھ بھی ہو رہا تھا وہ پاکیشیا کی بدنامی کے ساتھ ساتھ پاکیشیا کی حالات میں پاکیشیا گی جس کا ان حالات میں پاکیشیا شا۔ حالات میں پاکیشیا شما۔

عمران نے میں دیکھنے کے لئے ڈاکٹر فاروتی سے کہہ کر اپنے روم بیل خصوصی طور پر ایک ٹی وی سکرین نصب کروا لی تھی۔ اسے ٹی وی اور میں کا شوق د کمیر کر ڈاکٹر فاروتی جیران تو ہو رہے متھے لیکن وہ بھلا عمران سے کیا کہہ سکتے تھے۔

سامنے وہوار پر اہل می ڈی سکرین گئی ہوئی تھی جو آن تھی اور اس پر براہ راست ہارٹ ٹی کے قدی اسٹیڈیم سے پاکیشیا اور کافرستان کا فائل آج دکھایا جا رہا تھا۔ آج اب اس پوزیش میں تھا کہ کافرستانی ٹیم اپنی انگر کھیل چکی تھی۔ مقررہ پچاس اوورز میں کافرستانی کرکٹ ٹیم نے نئین سو انتالیس رنز بنائے تھے جو کسی بھی وراڈ کی کے جی تھی کے فائن کا سب سے بردا اسکور تصور کیا جا رہا

بارے میں زیادہ جاتنا تھا۔ اے بس اتنا بی معلوم تھا کہ کرکٹ کے تھے میں دو ٹیمول کے گیارہ گیارہ کھلاڑی ہوتے ہیں۔ بیک ٹیم باؤلٹ اور فیلڈنگ کرتی ہے اور دوسری ٹیم کے دو کھلاڈی میدان میں ان ہالوں کو بیٹ ہے بنس نگا کر ہوا میں اچھا لئے رہے ہیں جن سے رنز بنے ہیں اور مقررہ اوورز میں پہلی ٹیم جو رنز اسکور کرتی ہے استے بی اوورز میں وسری ٹیم کو بھی ان رنز سے ایک زائد رن بنانا پڑتا ہے۔ عمران کو خدات باؤلٹ کے بارے میں پکھی پہت تھا اور نہ بی و بیٹنگ کے بارے میں پکھی پہت تھا اور کھڑے ہو کھڑے ہو کہا تھا کہ تھ پر کھڑے اسکا کھڑے ہو کہا مامنا کیا جا سکتا ہے کھڑے ہو کرکس طرح تخالف ٹیم کے باؤلر کا سامنا کیا جا سکتا ہے کھڑے ہو کہا تھا کہ تھ پر کھڑے ہو کھڑے ہو کہا تھا کہ تھ پر کھڑے ہو کہا ہو سکتا ہو سکتا ہو سکتا ہو کھڑے ہو کہا تھا کہ تھ پر کھڑے ہو کہا تھا کہ تھ کھڑے ہو کہا ہو سکتا ہو سکتا ہو کہا ہو کہا ہو سکتا ہو کہا ہو سکتا ہو سکتا ہو کھڑے ہو کہا تھا کہ تھ کھڑے ہو کہا ہو کہا ہو سکتا ہو کہا کو کہا کو کو کہا ہو کہا ہو کہا کو کہا کو

لین اب جو معاملہ اس کے سامنے آیا تھا اے کرکٹ ہیں فاصی دلی پیدا ہوگی تھی۔ جولیا نے چیف کو کال کر کے راگھو دادا کے خوفناک اور جار حانہ عزائم کے بارے میں جو تفصیلات بتائی تھیں وہ بلیک زیرو نے وائ ٹرائسمیٹر پر عمران کو بھی بتا دی تھیں اور عمران جو پہلے ہی جانتا تھا کہ بلیک کو برا سینٹر بکیٹ نے پاکیشیا کرکٹ ٹیم کو جو پہلے ہی جانتا تھا کہ بلیک کو برا سینٹر بکیٹ نے پاکیشیا کرکٹ ٹیم کو اسیخ بس میں کرنے کے لیے کیا چھے کر رکھا ہے بیرسب من کر وہ اور ڈیادہ غصے میں آگیا تھا کہ جی آگر کا فرستان کو اپنے ہاتھ سے ذکا اور ڈیادہ غصے میں آگیا تھا کہ جی آگر کا فرستان کو اپنے ہاتھ سے ذکا کی اور ڈیادہ غور ہا کیشیا ہو پہلے ہی شر پہندوں کی شر آگیزیوں سے بدنام دے ان کے اس اقدام سے پاکیشیا کی ساکھ اور ذیادہ خراب ہو دے ان کے اس اقدام سے پاکیشیا کی ساکھ اور ذیادہ خراب ہو

تھا۔ کافرستان کے بھن چھ کھاڑی آؤٹ ہوئے تھے اور ان سب نے ہی پاکیشیا ٹیم کے سامنے اسکور کا بیباڑ کھڑا کر دیا تھا جس سے پاکیشیا کرکٹ ٹیم کے جارے بچھے بچھے سے دکھائی دے رہے تھے۔ اور اسٹیڈیم میں موجود تماشائیوں کے بھی چہرے اترے ہوئے تھے۔ یہی حال پاکیشیا کے ہرگھر اور ہر بازار میں تھا۔ کافرستان نے جس طرح ہے اتنا بڑا اسکور کیا تھا اس کی وجہ سے ہر پاکیشیائی کو فائل شرح ہارتا ہوا معلوم ہو رہا تھا اور انہیں پاکیشیائی ٹیم کے کھلاڑیوں پاشدید فصہ آ رہا تھا جن کی ہاؤنگ اور فیلڈنگ پوفارش اس قدر ناتھی تھی کہ کافرستان تین سو سے اوپر کا اسکور کرنے میں کامیاب بوگھیا تھا اور ان کے کھلاڑی بھی سینچر یاں اور نصف سینچر یاں یا ینانے میں کامیاب رہے تھے۔

ہوگا۔ اتنے بڑے اسکور کی وجہ سے ان پر شدید دباؤ ہوگا اور شاید بی کوئی ایبا کھلاڑی ہو جو چی پر جما رہ سکے ورنہ سابقہ کھلاڑیوں اور سابقہ کیتانوں کی نظر جس یا کیشیا کر کٹ ٹیم کا اسکور دوسو سے اوپر ہوتا ہوا دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

عمران میرسب صورتخال دیکی دیکی کر انتهائی ہے چینی سے پہلو بر پہلو بدل رہا تھا۔ اسے اپنے ساتھیوں پر بھی عصہ آ رہا تھا جو ابھی تک اسٹیڈ بیم سے ان دس افراد کو بھی تلاش نہیں کر سکے سے جو پاکیٹیا کے عوام کو بے موت مارنے کے لئے وہاں موجود ہے۔ جب تک وہ دس افراد ان کی گرفت میں نہ آ جاتے اس وقت تک پاکیٹیا کرکٹ فیم کا نہ حوصلہ بڑھایا جا سکتا تھا اور نہ ہی انہیں اچھا گھیل چیش کرنے کا کہا جا سکتا تھا۔

بلیک زرو نے عمران کو بتایا تھا کہ اس نے سر سلطان سے کہہ کر کہا ڈو ان کھلاڑیوں کی رہائش گا ہوں کی جانب بھیج دیتے ہیں جن کھلاڑیوں کو اپنی مرضی کے مطابق کھلانے کے لئے کافرستانی ایجنٹوں نے ریفال بنا رکھا ہے۔ بلیک زیرو کے کہنے کے مطابق فورسز نے کامیاب آپریشن کر کے تمام ریفالیوں کو رہا کرا لیا ہے اور ان کے ہاتھوں یا تو کافرستانی ایجنٹ ہلاک ہو چکے ہیں یا پھر انہوں گرفار کر لیا گیا ہے جن میں بلیک کو برا سینڈ کیٹ کا ٹاپ ایجنٹ راما تندیجی شامل تھا۔ عمران کو اس طرف سے تو تسلی ہوگئی تھی ایجنٹ راما تندیجی شامل تھا۔ عمران کو اس طرف سے تو تسلی ہوگئی تھی ایکنٹ راما تندیجی شامل تھا۔ عمران کو اس طرف سے تو تسلی ہوگئی تھی اور اول کے خاندان والوں

کو کوئی نقصان نہیں پہنچا سکیں گے اور اس کے ساتھی بھی اسٹیڈ کم
میں موجود ان دی جرموں کو خاش کر لیں گے جو پاکیشیائی
تماشائیوں کو ہلاک کرنے کے خموم ارادوں سے اسٹیڈ کیم میں موجود
سنٹ کیکن اسے ان کھلاڑ ہوں کی فکرتھی جو میدان میں انز چکے ہے اور
بلیک کو برا سینڈ کیٹ نے انہیں سیشل ڈوز کا شکار بنا رکھا تھا۔ اس
کے سامنے جبش ڈوز کی تمام تفصیل بھی آ چکی تھی اور اب ایبا کوئی
سلسلہ نہیں تھا کہ ہم کے کھلاڑیوں کو بدل کر ان کی جگہ نے کھلاڑی
میدان میں بھیجیں جا سکیں یا ان کھلاڑیوں کا علاج کیا جا سکے جو
سیشل ڈوز کی وجہ سے میدان میں مخصوص حد تک ہی اپنی پرفارمنس
دکھا سکتے ہے۔

کافرستانی فیم کا اسکور دیکی کرعمران کو بھی فائنل کیم اپنے ہاتھوں فیت لگفتی دکھائی دے رہی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ ایسا کیا کرکٹ ٹیم کو وہ ایسا کیا کرکٹ ٹیم کو وہ کاست خوردہ ہوئے وائی پاکیشیا کرکٹ ٹیم کو وہ کامیائی سے ہمکنار کر سکے اور پورے پاکیشیا کے بہتے ہوئے دل ہمال ہو جا کیں اور ان کے مرجمائے ہوئے چیرے پھر سے کھل ہمال ہو جا کیں اور ان کے مرجمائے ہوئے چیرے پھر سے کھل ایسی در ان کے مرجمائے ہوئے چیرے پھر سے کھل ایسی در ان کے مرجمائے ہوئے جیرے پھر سے کھل ایسی در ان کے مرجمائے ہوئے جیرے بھر سے کھل ایسی دور ان کے مرجمائے ہوئے جیرے کیل سے کھل کھیں۔

سی ور بین پاکیشیا کرکٹ ٹیم بیڈنگ کے لئے جبکہ کافرستانی فیم بیڈنگ کے لئے جبکہ کافرستانی فیم باؤلنگ اور فیلڈنگ کے لئے آنے والی تھی۔عمران سوچ رہا تھا کہ جس طرح انہوں نے بیٹنگ میں بہترین پرفارمنس وکھائی تھی اس

کرکٹ شیم کے کھلاڑی ان کے مقابعے میں ایک تو دیسے ہی کمزور ہو چکے ہیں اور پھر سینے کی وجہ سے وہ باؤلنگ اور فیلا تک کی طرح بیٹنگ لائن ہیں بھی کوئی خاص کارکروگی نہیں دکھا سکیں گے۔ اس طرح کافرستان اپنی خدموم سازش ہیں آ سانی سے کامیاب ہو جائے گا۔ بلیک کوبرا سینڈر کیپٹ کے ختم ہونے کے ماوجود جیت ان کی جھوئی ہیں چلی جائے گی اور کرکٹ شیم کے باوجود جیت ان کی جھوئی ہیں چلی جائے گی اور کرکٹ شیم کے ساتھ پاکیشیا کے عوام کی خوشیاں بھی غم اور سوگ میں بدل جاکیں ساتھ پاکیشیا کے عوام کی خوشیاں بھی غم اور سوگ میں بدل جاکیں

آدھے گھنٹے کے بعد جب کھیل دوہارہ شروع ہوا اور پاکیشیا کے دو کھلاڑی محض دوسرے اور تیسرے اوور بیں صرف دی رز بنا کر آؤٹ ہو گئے تو عمران کے چیرے پر مایوی کے بادل چھا گئے اس نے غصے سے ریموٹ سے ٹی وی آف کر دیا اور پھر وہ پھھ دیر سوچنا رہا پھر اچا تک اس کے دماغ بیس ایک خیال آیا۔ وہ نورا اٹھا اور اس نے بیڈ کے نیچ پڑے ہوئے اپنے جوتے بہنے اور درواڑے کی جانب بڑھتا چلا گیا۔ ابھی وہ درواڑے کی جانب بڑھتا چلا گیا۔ ابھی وہ درواڑے کی جانب بڑھتا جلا گیا۔ ابھی وہ درواڑے کی خادر آگئے۔ عمران کو بستر سے اٹھے اور درواڑے کی طرف آتے دیکھ کر وہ وہیں عمران کو بستر سے اٹھے اور درواڑے کی طرف آتے دیکھ کر وہ وہیں

" كہاں جا رہے ہو عمران بينا" ڈاكٹر فاروقی نے اس كى

" میں آپ سے ہی ملنے آر ما تھا تھا ڈاکٹر صاحب۔ مجھے آپ سے ایک ضروری کام ہے ' عمران نے کہا۔

"اوہ جھ سے ملنے کی ایس کیا ضرورت آن پڑی تھی تہہیں۔
بیں گاہے بگاہ بہاں چکر لگا ہی رہا تھا۔ تم جانے ہو تا کہ
تہارے دہائے کی کیا حالت ہے اور تہارا ایک بازو بھی فریکر ڈ
ہے۔ تہہیں کم از کم ایک ہفتہ بہاں آرام کرنا ہے۔ وہائی آ پریشن
کی وجہ سے تہبارا چلنا بھرنا ہے حد خطرناک ہو سکتا ہے۔ اگر فعا
نخواستہ تہبارے مر پر ایک بھی ی بھی چوٹ لگ گئی تو خہیں لینے
نخواستہ تہبارے مر پر ایک بھی ی بھی چوٹ لگ گئی تو خہیں لینے
کے دینے بڑ سکتے ہیں" ڈاکٹر فاروتی نے انتہائی سجیرگی ہے

" بیں سب جانتا ہوں ڈاکٹر صاحب۔ آپ میری قکر نہ کریں۔ اس وفت جھے اپنی صحت کی نہیں بلکہ اپنے ملک اور ملک کے عوام کی قکر ہے''.....عمران نے بھی منجیرگ ہے کہا۔

"ملک اور عوام ۔ کیا مطلب" ڈاکٹر فاروقی نے جیران موت ہوتے ہوائے کہا۔

'' یہ میں آپ کو بعد میں بٹاؤں گا۔ فی الحال آپ میرے ساتھ چلیں''عمران نے کہا۔

''کہاں''..... ڈاکٹر فاروتی نے کہا۔ ان کے لیج میں برستور حیرت کا عضر تھا۔

ڈاکٹر فاروتی اس سے پچھ پوچھتے عمران نے ان کا ہاتھ کیٹرا اور انہیں کمرے سے باہر نکالما لے گیا۔ ڈاکٹر فاروتی نے اسے روکتے کی بے حد کوشش کی لیکن اب بھلاعمران کو کون روک سکتا تھا۔

آیریش تھیٹر میں آ کر عمران نے ڈاکٹر فاروقی سے کہد کر اسین واسی بازد کی بٹیاں تھلواسی اور ان سے کہا کہ وہ اس کے بازو یر الیا بلاسٹر چڑھا دیں کہ وہ جتنا مرضی ہاتھ بلائے جلائے مگر اس کے قر پچر یر کوئی اثر ند بڑے اور وہ کم از کم اینے باتھ کو حرکت وے سكے۔ ايبا بظاہر ناممكن تعا۔ سخت سے سخت باسٹر بيس بھى ہاتھ ك حرکت فریکچر ڈ جھے کو متاثر کر سکتی تھی نیکن عمران نے ڈاکٹر فاروقی کو العر جرصانے كى أيك نئى تكنيك بتائى جس يرعمل كرتے ہوئے ڈاکٹر فاروقی نے اس کے بازو یر بلاسٹر چڑھا دیا اور پھر انہوں نے عمران کے کہنے پر اس کے بازو میں چند ایسے پین کار انجکشن لگا ویتے جو دہر تک اینا اثر برقرار رکھ کئتے تھے اور ہاتھ بلانے جلانے کے باوجود عمران کو فریلچر حصے میں تکلیف نہیں ہو سکتی تھی اور ٹائٹ یلاسٹر چڑھانے سے اس کے فریچر یازو کو مزید نقصان بھی نہیں پہنے سكتا تعاب

پلاسٹر چڑھانے کے بعد عمران ڈاکٹر فاروقی کو اللہ حافظ کہتا ہوا وہاں سے نکلٹا چلا گیا۔ ڈاکٹر فاروقی نے اے روکنے کی بہت کوشش کی تھی نیکن عمران جب مجھ ٹھان لیٹا تھا تو پھر وہ کسی کی نہیں سنتا

ویا جائے گا''.....ایر چیف سے بات کر کے بلیک زیرو نے عمران کو بتاتے ہوئے کہا جو گہرے خیالوں میں تھویا ہوا تھا۔ " تھیک ہے۔ اب تہد خانے کے سٹور روم میں جاؤ اور میں نے جو چیزیں لکھ کر دی ہیں وہ ایک بیگ میں ڈال کر لے آؤ۔ ہری اب "....عمران نے ای طرح بری سجیدگ سے کہا۔ " لیکن غمران صاحب ' بلیک زیرو نے پچھ کہنا جایا۔ ''اس وقت کوئی سوال و جواب مت کرد۔ جو کہدر ہا ہوں وہ کرو اور جلدی''.....عمران نے تیز کیجے میں کہا تو بلیک زیرہ نے اثبات میں سر ہلایا اور آ بریشن روم سے نکاتا چلا گیا۔ عمران چند کھے سوچنا رہا پھر اس نے میز یر بڑا ہوا ٹیلی فون ا بی طرف تھسکایا اور جولیا کے سیل فون پر کال کرنے لگا۔ "لین" رابطه ملتے ہی ووسری طرف سے جولیا اور بے شار لوگوں کے بولنے کی آوازیں سنائی دیں۔ بہآوازیں کراؤڈ کی تھیں جن کے درمیان جولیا اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ "ایکسٹو".....عمران نے ایکسٹو کے مخصوص الداز میں کہا۔ الاورد لیس چیف یا تھم اللہ ووسری طرف سے جولیا نے قدرے دھیمی آواز میں مگر انتہائی مؤدبانہ کیجے میں کہا۔ " ملجم يبة جلا ان كا" عمران نے اى الداز ميں يوجها-"ليس چيف وس كے وس افراد ٹركيس مو محك بيس اور جم نے انہیں این قابو میں بھی کر لیا ہے۔ سات افراد کوتو ہم نے نیڈل

وہ آپر بیشن روم ہے نگلا اور پھر وہ ہیںتال سے نکل کر باہر آ گیا۔ ہیبتال ہے نکل کر اس نے ایک ٹیکسی ہائز کی اور دانش منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔

دانش منزل میں آ کر جب وہ آپریشن روم میں داخل ہوا تو اسے وہاں و کھے کر بلیک زرو جیران رہ گیا لیکن اس کے باوجود وہ اس کے احترام میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔

عمران نے بلیک زیرو کی حیرت کی کوئی برواہ نہیں کی اور اسے بدایات دینے لگا کہ وہ اینز ہیں کے کمانڈر انجارج سے بات کر کے اس کے لئے تیز رفار ہیلی کاپٹر کا بندوبست کرائے اور پھر اس نے بلیک زیرو کو ایک کاغذ پر کھے چیزیں لکھ کر دے دیں کہ وہ ان چیزوں کا اس کے لئے جلد ہے جلد بندوبست کرے۔ بلیک زیرد کی ا معجم مين البيس آرم تھا كه عمران كيا جا جنا ہے اور وہ اس حالت بيس میتال سے کیوں اٹھ کرآ گیا ہے لیکن عمران چونکہ بے حد سجیدہ نظر آرہا تھا اس لئے بلیک زیرہ نے اس کے احکامات برعمل کرتا شروع كر ديا۔ اس نے بطور الكسلو اليتر ايس كے كماللر سے يات كر كے ایک تیز رفتار ہیلی کاپٹر تیار کرنے کا تھم دیا اور اے عمران کے بارے میں بنا دیا کہ وہ ایئر میں برآ کر اس تیز رفار بیلی کا پٹر بر جلد سے جلعہ ہارٹ شی جانا جا ہتا ہے۔

"میں نے ایئر چیف ہے ہات کر لی ہے۔ ایکے آ دھے گھٹے ایک آ دھے گھٹے ایک آ دیے گھٹے ایک آ دیے گھٹے ایک آ پہنچا

Scanned And Uploaded By Muhammad Mideem

ساری یات س کر دوسری طرف سے جولیا نے ہکلاتے ہوئے کہا اس کے کہیج میں شدید جبرت نیک رہی تھی جیسے وہ ایکسٹو کا عجیب و غریب هم س کر جیران ہو ربی ہو۔ "وه سب کھ كرسكتا ہے۔ تم وہ كروجس كالتهبيں كہا جا رہا ہے اور ایک بات اور عمران کیا کرنے جا رہا ہے اس کے آئے یر اس ے کوئی سوال و جواب مہیں کے جائیں گے۔ وہ سن کھر خود ای ستجال لے گا"..... ایکسٹو نے سرد کھیجیس کہا۔ "لیں چیف ' دوسری طرف نے جولیا کی الیسی آواز سنائی وی جیسے وہ کسی اندھے کویں سے پول رائی ہو۔ عمران نے اسے مرید چند بدایات وی اور پھراس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ میجے دریے بعد بلیک زمرہ ایک تھلے میں عمران کا مطلوبہ سامان لے کر آ محیا۔ عمران نے تھیاا کھول کر اس میں موجود سامان دیکھا اور بھر وہ مطمئن ہو گیا۔ ''اب تو بتا دیں کہ آپ اس حالت میں ہارٹ سٹی کیوں جا رے ہیں اور آپ کو میک اب کے سیک سامان کی کیا ضرورت ہے جوآب اين ساتھ لے جا رہے ہيں".... بليك زيرو نے اپنى مخصوص كرى ير مضية موسة عمران سے يو جها-"أكر مين كيون كه مين كركث كفيلتے جا رہا ہون تو".....عمران نے اس کی طرف د کھے کرمسکراتے ہوئے کہا۔

" الركث اور آب ايها كيم موسكتائ ".... بليك زيرون

ا کن ہے بوشی والے نیڈل تھرو کے ذریعے بے ہوش کیا تھا جبکہ نین افراد کو تین کمانڈوز کے ذریعے قابو کیا گیا ہے۔ انہیں قابو كرنے كى وجہ سے كراؤڈ ش بچھ پراہم تو جوا تھاليكن ڈى بي او اور ہم نے انہیں مطمئن کر دیا تھا اور اب وہ دس کے دی افراد ہماری حراست میں ہیں۔ ہم نے ان سے ریموٹ کنرول حاصل کر لئے بیں جن سے وہ اسٹیڈیم کے مختلف انگلوژرز بیل بلاسٹ کرنے والے متھے۔ ان کی نشاندہی پر ہم نے ڈیل کوٹڈ بلاسٹر بھی حاصل کر لئے ہیں اور ہم نے بیاکم نہایت احتیاط اور خاموثی سے کیا ہے تا کہ کراؤڈ میں افراتفری نہ تھلے اور لوگ اطمینان سے لیم سے لطف اندوز ہوتے رہیں'' جولیا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " وحملاً شو۔ اب تم سب کیا کر رہے ہو کی۔... ایکسٹو نے بوجھا۔ "وه وس افراو وي لي الآكل حراست ميس بين بم چونكه فارغ ہیں اس لئے ہم می ویکے رہے ہیں۔ اگر آپ تھم ویں بو ہم ابھی واليس آسكت بين " جوليا في اي الدار مي كيا-وونهیں اس کی ضروریت نہیں ہے۔ تم ایک کام کرو یہ ایکسٹو "لیں چیف عم" جولیا ہے کہا تو عمران اے بدایات "لل لل اللين چيف سيسب كرنے كى كيا ضرورت ہے اور عمران ۔ کیا وہ اس حالت میں ہے کہ وہ سیسب کھے کر سکے '۔

ای صورت میں مل سکتی ہیں کہ پاکیشیا کرکٹ فیم کم از کم اپنے ملک میں اور کافرستان سے جیت جائے جس نے فائنل کیم جیتنے کے لئے اس قدر کھڑاک پیدا کر رکھا ہے'……عمران نے مجیدگی سے کھا۔

'' پھر بھی عمران صاحب۔ ابھی ملک و توم کو آپ کی بے حد ضرورت ہے۔ کرکٹ می تو ہوتے ہی رہتے ہیں۔ اگر ہم سازش کے تحت بی سبی یہ بھی بار جا کیں گے تو کیا ہو گا۔ آ کندہ کس بھی میں ہم کامیابی حاصل کر لیس کئے ' بلیک زمرہ نے کہا۔ "أ تنده ميهي بيرسب سيحه موتا ربا لؤليس بليك زيرور مجهد بي سلسلہ میبیں روکنا ہے۔ یہ جیت کافرستان کی جیت نہیں ہے۔ اگر کا فرستان جیت گیا تو یہ اس کی سازش کی جیت ہوگی اور یا کیشیا سمی بھی میدان میں سازش کے ذریعے زک افعائے میں یہ برواشت نبیس کر سکتا۔ میں اپنی سی کوشش ضرور کروں گا۔ باتی جو اللہ كومنظور "....عمران نے تھوں کہتے میں كہا۔ "أب كى حبكه بيه كوشش كوئى اور بھى تو كر سكتا ہے "..... بليك

زیرو نے ہوئت میں جھیے ہوئے کہا۔
'' ججھے خود پر اعتباد ہے اور بجین میں جتنا گلی ڈنڈا میں نے کھیلا ہے۔ اثنا شاید ہی کسی نے کھیلا ہوگا اس لئے میں بیٹ پکڑ کر بیٹنگ تو کر بی لوں گا''……عمران نے مسکرا کر مزاحیہ لیجے میں کہا لیکن جواب میں بلیک زیرو نہ مسکرایا۔ اسے عمران کے سر پر گلنے والی جواب میں بلیک زیرو نہ مسکرایا۔ اسے عمران کے سر پر گلنے والی

اسے عمران کا مذاق سمجھ کر ہشتے ہوئے کہا۔

" کیول نہیں ہوسکتا۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ میں کرکٹ نہیں تھیل سکول گا''.....عمران نے کہا۔

''جہیں۔ یہ بات نہیں ہے لیکن' ' بلیک زیرو نے کہنا جاہا۔ ''کوئی لیکن ویکن نہیں۔ میں واقعی کرکٹ کھیلئے جا رہا ہوں اور وہ مجھی ہارٹ ٹی ایک قدی اسٹیڈیم میں''عمران نے کہا اور پھر اس نے بلیک زیرو کو اپنی پلائنگ کے بارے میں بتانا شروع کر دیا جے سن کر بلیک زیرو کا مند کھلے کا کھلا رہ گیا۔

"الیکن عمران صاحب آپ کا ایک ہاتھ فریکچر ہے اور آپ کے سر پر جو چوٹ گئی ہے وہ انتہائی خطرناک ہے۔ ہیں نے آپ کا آپیشن کیا تھا اور میں جانتا ہوں کہ اگر آپ کو سر پر مزید گوئی چوٹ گئی تو وہ آپ کی جان کے لئے خطرناک ہوسکتی ہے۔ الیک صورت میں آپ کرکٹ جیسا کھیل کیسے کھیل سکتے ہیں۔ کرکٹ کی بال انتہائی ہارڈ ہوتی ہے اگر خدانخواستہ آپ کے سر پر وہ بال لگ بال انتہائی ہارڈ ہوتی ہے اگر خدانخواستہ آپ کے سر پر وہ بال لگ

"الو كيا ہو گا۔ زيادہ سے زيادہ بل ال دار فانی سے كوچ كر جادل گا۔ جھے بيمنظور ہے ليكن بين كافرستان كوكم از كم سازش كے تحت بيہ في نہيں جيتے دول گا اور بير في پورے پاكيشيا كے لئے جس طرح سے سوبان روح بنا ہوا ہے بيں پاكيشيا كو اس مشكل گرمی سے لئال كر انہيں چند خوشيال دينا چاہتا ہوں اور بير خوشيال انہيں

فہیم شفراد اور اس کے یا تج کھلاڑیوں کی حالت بے حد ایتر تھی وہ چل بھر تو رہے تھے لیکن ان کی حالت دیکھ کر ایبا لگتا تھا جیے ان کے جسموں میں جان نام کی کوئی چیز نہ ہو اور وہ اجا تک بوڑھے اور بیار ہو گئے ہوں۔ ان کے چرول سے نہ تو ان کی محروري كايية چلتا تفا اور نه بي ظاہري طوريران كے جسمول ميں کوئی کی رکھائی وین تھی لیکن اس کے باوجود ان کی جو حالت تھی وہ و كيدكر جوليا اور اس كے ساتھى اس بات سے تطعى نااميد ہو گئے تھے كد اليي حالت مين أن كا ميدان مين كهيلنا ممكن تفا اور جيت كي طرف جانا تو ايها ہي تھا جيے زمين پر رہ كر جاند كى طرف جانا۔ یا کیٹیا کرکٹ لیم کے اب تک جے کھلاڑی آؤیٹ ہوکر پویلین واپس آ کیے تھے اور انہوں نے بے حال ہونے کے باوجود یا کیٹھا" كومشكل سے تكالتے كے لئے اپنى سى جان لاا دى تھى اور وہ مرتے

چوٹ اور اس کے فریکچر ہوتے والے بازو کی قکر تھی۔ الی حالت میں عمران کا کرکٹ کھیلنا اس کے لئے انتہائی خطرناک تابت ہوسکتا تھا۔

"اب تم یہاں بیٹھ کر کف اقسوں طوکہ کرکٹ میں شہیں کھیلنے کا موقع شہیں مل رہا۔ میں تو چلا ".....عران نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور پھر بلیک زیرو اس سے پہلنے کہ اسے روکنا عران نے بیک اٹھایا اور وہاں سے لکتنا چلا گیا۔ ایئر نہیں پر جانے کے لئے وہ والش منزل سے بلیک زیرو کی کار لے گیا تھا جو ایکسٹو کی بجائے بلیک زیرو زیادہ تر اپنے نجی کاموں کے لئے استعال کرتا تھا۔ اگلے ایک گھٹٹے کے بعد عمران ایئر ہیں پر تھا اس کا ایئر چیف کمانڈر نے اپنی گرانی مانڈر نے اپنی گرانی میں ایک تیز رفتار بلیک کوہرا ہیلی کا پٹر میں اسے پہنچا دیا۔ ہیلی کا پٹر میں ایک تیز رفتار بلیک کوہرا ہیلی کا پٹر میں اسے پہنچا دیا۔ ہیلی کا پٹر میں اسے پہنچا دیا۔ ہیلی کا پٹر اور نہایت تیز رفتار بلیک کوہرا ہیلی کا پٹر میں اسے پہنچا دیا۔ ہیلی کا پٹر اور نہایت تیز رفتار بلیک کوہرا ہیلی کا پٹر میں اسے پہنچا دیا۔ ہیلی کا پٹر اور نہایت تیز رفتار بلیک کوہرا ہیلی کا پٹر میں اسے پہنچا دیا۔ ہیلی کا پٹر اور نہایت تیز رفتاری سے ہارے مئی جانب اُڑتا چلا گیا۔

تھا لیکن اب اچا نک فہیم شہراد دہاں سے عائب ہو گیا تھا۔ اس کے عائب ہو نے کی وجہ سے فیم کے کھلاڑی اور فیم متجمعت کے افراد بے حد پریشان تھے لیکن فہیم شہراد کا کچھ پید نہیں چل رہا تھا۔ کھلاڑیوں کو بس اتنا معلوم تھا کہ ان کے باس ڈی ٹی سمیت دو افراد آئے سے اور وہ فہیم شہراد کے ساتھ باہر چلے گئے تھے۔ اس کے بعد نہ تو ڈی ٹی او کا کچھ بید چل رہا تھا اور نہ ہی فہیم شہراد کا۔ اسے ہر جگہ تالی کیا اور پھر اچا تک انہیں فہیم شہراد سے حد ہشاش بشاش مشاش بشاش انداز بیس آتا ہوا دکھائی دیا۔

فہیم شہراد کو د کی کر میم سے کھلاڑ ہوں کو قدرے حوصلہ ہونے لگا۔ انہوں نے تہم شفراد سے لاکھ یو چھا کہ وہ کہال تھا اور اتنی در سے کہاں غائب تھالیکن فہیم شہراد نے ان کی سی بات کا جواب تہیں دیا تھا وہ تیکسٹ کھلاڑی کے طور پر جانے کے لئے ڈریٹنگ روم سے تیار ہو کر آیا تھا اس کی ٹاتگول بر پیڈز بندھے ہوئے تھے اور اس کے سر پر مخصوص فولادی جیلمت بھی موجود تھا اور اس نے میدان میں جانے سے پہلے ہی ماتھوں پر گلووز بھی چڑھا گئے تھے۔ یج مر موجود دونوں کھلاڑی فریش تو تھے لیکن بیہ ان کھلاڑیول میں سے تھے جنہوں نے دوات کے لئے ملک کی عزت، ملک کا نام اور ملک کا وقار داؤ پر نگا دیا تھا اور وہ اس نب سب کر کے ٹائم عی ضائع کرتے وکھائی دے رہے تھے اور ان کھلاڑیوں کو اس طرح می می کرتے د کھے کر یا کیشیائی شائفین کی مایوی بردھتی جا رہی تھی

مرتے بھی جیسے کھینج کھانچ کر یا کیشیا کا اسکور دوسو چوالیس رنز تک لے گئے تھے۔ جس سے کافی حد تک یا کیٹیائی تماشائیوں کے حوصلے بڑھ گئے تھے۔ لیکن اس کے بعد جب وو کھلاڑی کے بعد ویگرے آؤٹ ہوئے تو پاکیشائیوں کے چرے بھے سے گئے۔ پاکیشا تینتالیس اوورز کھیل چکا تھا اور اب اس کے حیار کھلاڑی باقی تھے اور است سات اوورز میں چھیانوے رفز اور بنانے تھے جو کہ ان کے لئے واقعی انتہائی افت ہو گیا تھا اور چونکہ رنز کی ابورن تی تیرہ سے زائد کی ہو چکی تھی اس لئے انہیں اب بے چھیانوے رز پہاڑ سے بھی زیادہ بڑے دکھائی دینے گئے تھے جنہیں سات اوورز میں حاصل کرنا تقریباً نامکن بی دکھائی دے رہا تھا۔ شیم نے وو یاور پلیز میں بھی کوئی خاص کارکردگ کا مظاہرہ تبیس کیا تھا۔ اب جو بیتسمین کھیل رہے تھے آل راؤنڈر نہیں تھے۔ وہ بس وقت پاس کرنے ا والے بی سیسمین وکھائی دے رہے تھے۔ تہیم شہراد کو چونکہ اپنی حالت کافی خراب ہوتی ہوئی معلوم ہو رہی تھی اس لئے اس نے ندل آرڈر پر تھیلنے کی بجائے آخر میں تھیلنے کا فیصلہ کیا تھا اور یا کیشیائیوں کو اس پر بے صد عصد آرہا تفا کہ وہ اب تک کھیل کے ميدان من كيول نبيس آيا ب- اگر وه ميدان مين آجائے تو كھيل كى يوزيش ميل كافي حد تك سدهار لايا جا سكنا تفا ليكن كوئي نهيس جانتا تقا کہ قہیم شغراد کس حال میں ہے۔ ساتواں کھلاڑی آؤٹ ہوتا تو اس کی جگہ فہیم شفراد نے عی جانا

Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem

یا کیٹیا شیم کو ہارتے و مکھ کر اپنے ٹی وی سیٹ توڑ دیئے تھے اور پکھ تو ایسے تھے جو دہاڑیں مار مار کر رونا شروع ہو گئے تھے۔

جن پاکیشیائیوں نے ون رات اللہ کے حضور سجدہ ریز ہو کر رو رو کر اور گر گرا کر انہائی خشوع و خضوع سے پاکیشیا کرکٹ فیم کی جیت کی دعا ئیں مائلیں تھیں۔ پاکیشیا کرکٹ فیم کی ناقص حکت مملی بنے چیسے ان سب کی دعا ئیں رائیگال کر دی تھیں اس لئے ہر پاکیشیائی کا دل بجھا بجھا سا اور تمگین سا ہو کر رہ گیا تھا۔ لوگول کو اپنی فیم کی ہار منظور نہیں تھی اس لئے ٹی وی سیٹ بند کر دیتے گئے تھے اور ہر طرف جیسے سوگ اور دکھ کا سا سال بندھ گیا تھا۔ لول کو لیک رہا تھا۔ لول کو کے اور ہر طرف جیسے سوگ اور دکھ کا سا سال بندھ گیا تھا۔ لول کا کی جا کے بادل آئد آئے ہوں جن کی وجہ سے پورے پاکیشیا میں تاریکی عوں علی عال کی جو سے پاکیشیا میں تاریکی عوں جیسے کی ہوں جن کی وجہ سے پورے پاکیشیا میں تاریکی حصا گئی جو سے ایک شیا میں تاریکی

ساتویں کھلاڑی کے آؤٹ ہوتے ہی خبیم شہراد اٹھ کھڑا ہوا۔
اس کے اٹھے ہی اس کے ساتھیوں نے اس کی حوصلہ افرائی کے
لئے تالیاں بجانا شروع کر دیں۔ فہیم شہراد نے مسکرا کران کی طرف
دیجھا اور پویلین سے نکل کر بائیں ہاتھ سے بیٹ ہلاتا ہوا گراؤنڈ
کی جانب بڑھتا چاا گیا۔

فہیم شہراد کو گراؤنڈ میں واخل ہوتے دیکھ کر کراؤڈ میں موجود مناشائیوں نے اٹھ کر اس کے استقبال کے لئے زور زور سے تالیاں بجانا شروع کر ویں اور میدان ایک بار پھر نعرہ کئیسر اور الله

اور اب تو سے حال تھا کہ شائفین اٹھ اٹھ کر وہاں سے جاتا شروع ہو گئے تھے۔ گو کہ شیم کے پاس ابھی ایک پاور پلے باتی تھا اور جیز رفتاری سے کھیلنے والے بینسمین تہیم شہراد نے بھی ابھی کھیلنا تھا لیکن سات اوورز میں چھیانوے رز کائی مشکل بدف تھا اور اب جو کھلاڑی کھیل رہے تھے وہ جس طرح سے بالیں ضائع کر رہے تھے اس سے پاکیشیائی عوام کا جوش اور جذبہ شنٹرا پڑتا جا رہا تھا کہ جب ان کھلاڑی میں سے کوئی آؤٹ ہوگا اس وقت تک استے اوورز ان کھلاڑیوں میں سے کوئی آؤٹ ہوگا اس وقت تک استے اوورز بھی باتی نہیں رہیں گے کہ فہیم شہراد جسیا تیز کھیلنے والا اور وہ بھی پاور پلے میں بہتر کھیل کا مظاہرہ کر سکے۔ اس لئے اب ان کی شی پاور پلے میں بہتر کھیل کا مظاہرہ کر سکے۔ اس لئے اب ان کی شی پاور پلے میں بہتر کھیل کا مظاہرہ کر سکے۔ اس لئے اب ان کی شی میں کوئی دلچیں باتی نہیں رہ گئی تھی۔

پاکیشیا کرکٹ میم نے جس طرح سے آئ ناتص کھیل کا مظاہرہ کیا تھا اس سے ہر پاکیشیائی بلکہ کرکٹ کی دنیا کے تمام شائفین کو یہ فکسٹر بیج دکھائی دے رہا تھا۔ جس پر دنیا مجرکا میڈیا پاکیشیا پر تفکیک آمیز فقرے کس رہا تھا۔ پھر چوالیسویں اوور کی آخری گیند پر جب پاکیشیا کا ساتواں کھلاڑی آؤٹ ہوا تو کافرستانی انگلوژر میں جیسے کافرستان کی بھیٹی جیت کا شور و غوغا بلند ہوتا شروع ہو گیا۔ یاکیشیائی شائفین مایوں ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی غصے میں بھی یاکیشیائی شائفین مایوں ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی غصے میں بھی افرار آمہوں نے پنے کارڈز اور دوسری چیزیں ادھر افرار آمہوں نے پنے کارڈز اور دوسری چیزیں ادھر یاکیشیا کے مختلف شہروں، تھیوں اور گاؤل میں کچھ افراد نے انداز کو کیا تھا۔

لئے اب ہر اوور میں سولد کی اوسط سے رنز بنانے کی ضرورت تھی اس اور آخری اوورز میں چونکہ فیلڈنگ انتہائی ٹائٹ کر دی جاتی تھی اس لئے چوکے چھکے لگانے تو دور بیٹسمین کے لئے دو رنز اور سنگلز بنانے بھی مشکل ہو جاتے تھے۔

ان میں سب سے زیادہ خوش شیم کا کیتان ہموانی سنگھ تھا وہ نہیم شہراد کی جانب حقارت مجری نظرون سے دکھ رہا تھا اور اس کے ہونٹوں پر انہائی زہر ملی مسکراہٹ تیر رہی تھی۔ پاکیشیا کرکٹ ٹیم سے جیج جیننے کے لئے جو سازش کی گئی تھی اس سازش میں ہموانی سنگھ بھی شامل تھا اس لئے وہ جانتا تھا کہ فہیم شہراد اس وقت کس بوریشن میں ہے اور وہ اس کے فاسٹ باوکرز کے سامنے چند لیمے میں نہیں تک کی سامنے چند لیمے میں نہیں تک سامنے چند لیمے میں نہیں تک کی سامنے چند لیمے میں نہیں تک کی اس سامنے چند لیمے میں نہیں تک سامنے چند لیمے کی کئی ہیں تک کا۔

"آؤ۔ آؤ۔ آؤ۔ ہیں کافی دیر سے تمہارا ہی انظار کر رہا تھا۔ بڑی
دیر کر دی مہریاں آتے آتے" نہیم شہراد جب بھوائی سکھ کے
قریب ہے گزرا تو بھوائی سکھ نے نہیم شہراد پر فقرہ چست کرتے
ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ انتہائی کاٹ دار تھا جس کی وجہ ہے اس کے
ارد گرد موجود اس کے ساتھی بھی بنس پڑے تھے۔ فہیم شہراد لے
ارد گرد موجود اس کے ساتھی بھی بنس پڑے تھے۔ فہیم شہراد لے
اس کوئی جواب نہیں دیا۔ البتہ وہ اس کی بات س کرمسکرا دیا تھا۔

"" بے جارے یاکیشیائی۔ آئیس اپنی ٹیم پر بے حد ناز تھا لیکن
مارے سامنے تو یہ ریت کی دیوار کی طرح ڈھے گئے ہیں"۔
مارے سامنے تو یہ ریت کی دیوار کی طرح ڈھے گئے ہیں"۔

ا كبرك زور دار نعرول سے گونجنا شروع ہو گيا۔ آؤٹ ہونے والا پاكيشائی كھلاڑى اى طرف آربا تھا تہم شتراد ك قريب تينج كروه دهيرے سے مسكرايا۔

'' یہ سیج تو گیا اپنے ہاتھوں ہے۔ جھے ادورز باقی بیں اور چھے ادورز کی جھتیں گیندوں پر بیانوے رنز بنانا ناممکن ہے۔ قطعی ناممکن' یہ اس کھلاڑی نے رکتے ہوئے کہا۔

وو گرٹ لک' کھلاڑی نے کہا اور بیٹ کاندھے پر رکھ کر برا سے المینان بھرے انداز میں پویلین کی جانب بڑھ گیا جبکہ فہیم شہراد سر جھٹک کر بیج کی جانب بڑھ گیا۔

کافرستانی کھلاڑی بے حد مطمئن اور خوش دکھائی دے رہے سے سے ۔ گئے کا پانسہ ان کے حق میں آ چکا تھا اب صرف تین کھلاڑی باقی ہے۔ انہیں ان تین کھلاڑیوں کی کوئی فکر نہیں تھی وہ جانتے تھے کہ سکور ایور کے حد زیادہ ہو چکی ہے۔ پاکیشیا کو پیج جیننے کے سکور ایور کے جب حد زیادہ ہو چکی ہے۔ پاکیشیا کو پیج جیننے کے

عان بوجو کر جھوڑ ویا تھا اور اسٹرپ آؤٹ ہو گیا تھا''.... اسلم انصاری نے فہیم شنراد سے مخاطب ہو کر کہا۔

"شین جانیا ہوں۔ وہ بکا ہوا کھلاڑی ہے اسے نہ تو این کوئی قدر ہے نہ اس ملک کی کوئی پرواہ ہے۔ ایسے کھلاڑیوں کو ہم اپنی شیم میں شامل کر کے خود ہی اینے بیروں بر کلہاڑی مار لیتے ہیں'۔ فہیم شیراد نے مند بناتے ہوئے کہا۔

" تقریباً سولہ رنز کی ایوری ہوگئی ہے۔ ہمیں ہر اوور میں افعارہ سے جی رنز بنانے چاہیں۔ میں تو کہنا ہوں کہ ہمیں آخری اوورز کے تحت یاور لیے لینا چاہئے۔ اب بھی وفت ہے۔ آپ کوشش کے تحت یاور لیے لینا چاہئے۔ اب بھی وفت ہے۔ آپ کوشش کریں تو ہم اب بھی اس جی میں کامیابی عاصل کر سکتے ہیں"۔ اسلم انساری نے کہا۔

" فیک ہے۔ ویر سے سبی لیکن یاور پلے لینا ہمارا حق ہے۔
میں ایمیائر سے بات کرتا ہوں' فہیم شہراد نے کہا تو اسلم انصاری
نے اثبات میں سر بلا ویا۔ فہیم شہراد ایمیائر کی طرف بڑھا اور اسے
یاور پلے لینے کے بارے میں بتانے لگا۔ ایمیائر نے اثبات میں سر
بلایا اور کافرستانی فیم اور کراؤڈ کو اشارے سے یا کیشیا کرکٹ فیم
کے یاور لیے کے بارے میں بتانے لگا۔

"مونہد پاور کیے لے کر یہ کیا کر لیں گے۔ یہ می ان کے ہاتھوں سے نکل چکا ہے "..... مجوائی سنگھ نے ایمپائر کے اشارے وکھے کر منہ بناتے ہوئے کہا اور اس نے چنے چنے کر اور ہاتھوں کے

" الله چند کمحول کی بات ہے پھر پاکیشیائی فیم کے کھلاڑیوں کے ساتھ پورا پاکیشیا اپنی بار کا ماتم کر رہا ہوگا اور کا قرستان ہیں ہماری اس جیت کا جشن منایا جائے گا ایسا جشن جو صدیوں تک یاد رہے گا" ایک اور کھلاڑی نے کہا۔

"و کچھ لینا۔ کہیں تمہارا یہ غرور خاک میں نہ ل جائے"۔ فہیم شہراد نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اس صور تعال میں ہارا غرور نہیں ٹوٹے گا مسٹر کپتان۔ جیت ہاری ہی ہوگی۔ ہر حال میں اور ہر صورت میں''..... بھوانی سنگھ نے عصیلے لیجے میں کہا۔

النہم شہراد ان کی طرف توجہ دیئے بغیر نے کی جانب بڑھ گیا۔
کریز پر اسلم انصاری موجود تھا جو بے حد منتظر دکھائی دے رہا تھا۔
" دنہم بھائی اب کیا ہو گا۔ ہمیں جیت کے لئے ابھی بیانوے رنز درکار ہیں۔ ہمارے کھلاڑیوں نے تو نے پر ندر کئے کی جیے قتم ہی ۔
کھا لی ہے۔ ابھی جو کھلاڑی آؤٹ ہو کر گیا ہے ہیں نے خود دیکھا ہے اس نے خود دیکھا کے اس نے جان پوچھ کر کریز سے باہرنگل کر ہٹ کرنے کی کوشش کی تھی۔ جس بال کو دہ آسانی سے جٹ کرسکتا تھا اسے اس نے

اشاروں سے فیلڈرز کو باور یلے کے تحت مخصوص بوزیش ہر آنے کا كہنے لگا۔ ياور ملے ميں سات كھلاڑى تميں ميٹر كے وائرے ميں فیلڈنگ کرتے تھے جبکہ تین کھلاڑیوں کو سوئیر کے طور پر باؤ غرری کی طرف بھیج دیا تھا تھا۔ اس سلم کے تحت بیٹسمین کو بال سوئی كرنے اور باؤنڈرى كى طرف تھيلنے ميں كافى آسانى رہتى تھى كين آخرى أوورز مين چونكه زياوه تر فاست باؤكرز كو لگايا جاتا تحا اس کتے تعین میٹر کے دائرے میں موجود فیلڈر آسانی سے باؤنڈری کی طرف جانے والی بالز کو روک کیتے ہتھے اور یاور کے میں پلیئر کو سنگل رن بنانے کا بھی موقع میسر نہیں آتا تھا۔ یاور یلے کے تحت بلے باز کی بہی کوشش رہتی تھی کہ وہ سوئیرز سے بال بیا کر باؤنڈری بار پہنچا سکے با پھر اس کی ڈائر کمٹ ہٹ سکس رز کے

جونکہ ساتواں کھلاڑی ادور کی آخری بال کھیٹا ہوا آؤٹ ہوا تھا
اس لئے اگلا ادور بہلی بال کا سامنا اس کھلاڑی نے کرنا تھا جو پہلے
سے بھی پر موجود ہو۔ نہیم شہراد کو دوسری سائیڈ پر کھڑا ہونا تھا۔
''مغمیر خان کو باؤلنگ کے لئے لایا گیا ہے۔ تم اس کی بال
ہٹ کرنے کی بچائے روکنے کی کوشش کرنا اور بال روکتے ہی دوڑ
پڑنا۔ میں بھی بہی کروں گا۔ فیلڈر نے سے دور ہیں۔ تم نے اگر چکے
پڑنا۔ میں بھی بہی کروں گا۔ فیلڈر نے سے دور ہیں۔ تم نے اگر چکے
پر بال روک کی تو ہم آسانی سے ایک ران بنا لیں گے۔ اس کے
بر بال روک کی تو ہم آسانی سے ایک ران بنا لیں گے۔ اس کے
بر بال روک کی تو ہم آسانی سے ایک ران بنا لیں بے میں خود منمیر خان کا سامنا کروں گا اور لاسٹ بال پر ہم پھر

ایک رن لیں گے تا کہ میں زیادہ سے زیادہ ادور کھیل سکول'۔ نہیم شہراد نے اسلم انساری کو مجھاتے ہوئے کہا۔

'' نظیک ہے تہم بھائی۔ آپ جیسا کہیں گے ہیں ویبا ہی کروں گا' ۔۔۔۔۔ اسلم انصاری نے کہا۔ اس بر بھی چونکہ جیش ڈوز کا اثر تھا اور اس کے پاس کافرستانی ایجنٹوں کی دی ہوئی گولیاں ختم ہو پکی تھیں اس لئے اس بر بھی اب مسلمندی تی طاری ہوتی ہوئی محسون مہوری تھیں اس لئے اس بر بھی اب مسلمندی تی طاری ہوتی ہوئی محسون ہونے ہو رہی تھی لیکن وہ بھی فہیم شنراد کی طرح تر و تازہ اور باہمت ہونے کا مظاہرہ کر رہا تھا اور اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ جب تک اس کے دم میں دم رہے گا وہ میدان چھوڑ کرنہیں جائے گا۔

فہیم شہراد، اسلم انساری کو ہدایات وے کر اپنی کریز پر آ عمیار کافرستانی ہیم کی طرف سے ان کے سب سے فاسٹ باؤلر شمیر خان کو لایا عمیا تھا جو ایک سو چالیس میل فی گھنٹہ کی رفنار ہے بال کراٹا تھا اور جب تک اس کی نیزی سے آتی ہوئی گیند کسی بیٹسمین کونظر آتی تھی اس کی وکٹیں اُڑ چکی ہوتی تھیں۔

اسلم انصاری ول بی ول بی آیات کریمه کا ورد کرتے ہوئے پلے کریز کی طرف آگیا اور ضمیر فان بال لئے اپنے باؤلنگ پوائٹ کی جانب بڑھتا چلا گیا۔ پاور لیے کے تحت انہوں نے تمام کھلاڑی مخصوص پوائنش پر ایڈ جسٹ کر دیئے تھے۔

" شاباش ضمیر بھائی۔ شاباش۔ الی بال کراؤ کہ وکوں کے ساتھ ان کے حوصلے کے بھی مکڑے کاڑے اُڑ جا کیں '..... وکٹ

نظروں سے دیکھٹا ہوا باؤلتگ ہوائنٹ کی جانب بلیث گیا۔

فہیم شہراد نے بیٹ زمین بر ترجیعا رکھ کر لائن آف لینت چیک

کی اور پھر اللہ سلائیڈ سکرین کی جانب و کیھنے لگا جو ٹھیک جگہ موجود

تقی فہیم شہراد نے ول بی ول میں اللہ کو یاد کیا اور پھر دو شمیر خان

کی طرف و کھٹا ہوا زمین پر بیٹ ٹپ کرنے لگا۔

صمیر خان بال ہاتھ میں لے کر جیزی سے دوڑنے لگا۔ اس بار کراؤڈ کے پاکیشائی دم سادھ کر بیٹے ہوئے ہے۔ ان کی نظر میں اب آخری بلیئر فہیم شہراد ہی تھا جو پچھ کرسکتا تھا اگر یہ بھی آؤٹ ہو جاتا تو پھر باکیشا کے لئے فائنل جی جیننا مشکل ہی نہیں نامکن

منمیر خان تیزی سے آیا اور اس نے اپنی پوری قوت سے بال فہیم شہراد کی طرف بھینک دی۔ اس نے فہیم شہراد کو باؤنس مارا تھا۔ فہیم شہراد کی طرف بھینک رخود کو اس باؤنس سے بچا سکتا تھا لیکن اس نے کمال مہارت کا مظاہرہ کرتے ہوئے بیٹ پوری طاقت سے محمایا اور بال اس کے بیٹ سے کمرا کر تیزی سے اسی رفتار سے ہوا میں بائد ہوتی چلی گئی جس رفتار سے اس کی جانب آئی تھی۔ وسرے کمح گراؤیڈ کمنٹیئر کے زور دار چھے کی آوازوں سے گوئی دور دار چھے کی آوازوں سے گوئی اور اٹھا۔ ایمیائر نے فورا دونوں ہاتھ بلند کر کے چھے کا اشارہ کر دیا اور پاکھ بائد کر کے چھے کا اشارہ کر دیا اور پاکھیائی تماشائی جو اپنی جگہوں پر ساکت بیٹے ہوئے سے خوش سے تاکیاں بچاتے ہوئے اور ماحول ایک بار پھر

کیپر نے گلووز سے تالی بجانے کی کوشش کرتے ہوئے جی کر باؤلر۔ ضمیر خال سے مخاطب ہو کر کہا۔

ضمیر خان اپنے مخصوص پوائٹ پر پہنے کر رکا پھر وہ جھکا اور اس نے تیزی سے دوڑنا شروع کر دیا۔ اس کی رفتار بے حد تیز تھی۔ دوڑتے دوڑتے وہ اپنی کریز تک آیا اور پھر اس نے اپنا مخصوص انداز اپناتے ہوئے ہاتھ میں موجود بال اسلم انصاری کی طرف کھینک دی۔ گیند کسی توپ سے نکلے ہوئے گولے کی طرح اسلم انصاری کی عرح اسلم انصاری کی جانب برھی۔ اسلم انصاری نے ایک لحد ضائع کے بغیر انصاری کی جانب برھی۔ اسلم انصاری نے ایک لحد ضائع کے بغیر فرا دوسری طرف دوڑ لگا دی۔ ضمیر خان کے بیٹ سے نگرائی اس نے فرا دوسری طرف دوڑ لگا دی۔ ضمیر خان کے بال بھینکے جی فہیم شہراد

ورا ور کرور اون کرور ایس فورا اون کرد است خمیر خان اور ورا اون کرد ایس فورا اون کرد است خمیر خان اور ورا اور ورا کمیر سمیت کئی فیلڈر نیزی سے آج می موجود بال کی جانب لیکے لیکن اس سے پہلے کہ وہ بال کو پکڑتے فہیم شہراد اور اسلم الفساری اپنی اپنی کریز پر پہنی ہے شھے۔

دو ہونہ ہوتہ ہوتے میں ایک گیند بھی نہیں پکڑی جاتی است خمیر خان اور ہون کے فیلڈر کو تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

نے فیلڈر کو تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

دو سوری ضمیر بھائی است فیلڈرز بنے ایک ساتھ کہا اور جس

فیلڈر نے بال کری تھی اس نے بال ضمیر خان کی جانب احصال دی

اور تعمیر خان رومال سے گیند رگڑتا ہوا تہیم شنر ادکو کھا جانے والی Scanned And Uploaded By Muhammad Nadeem چھلانک نگائی اور زمین پر رکیدتا ہوا لیند کی جانب ہڑھا ہین لیند ہاؤنڈری لائن عیور کر گئی اور ایمپائر نے چوکے کا مخصوص اشارہ کرنا شروع کر دیا۔ ماحول ایک بار تھر تماشائیوں کی پر جوش آوازوں سے گوئے اٹھا۔ جبکہ کافرستانی انگلوژر میں بیٹھے کافرستانی اپ لیے کارڈز سے خود کو ہوا جھلنے میں مصردف ہو گئے ستھے جیسے یہ لیے کارڈز انہوں نے ای مقصد کے لئے اٹھا رکھے ہوں۔

فہیم شغراو نے دو بالوں پر دس رز سکور کر لئے ہے۔ کافرستانی باؤلر ضمیر خان کی چوتھی بال آئی تو فہیم شغراد نے اس پر ایک اور چوکا لگا دیا۔ فیلڈر اس بال کو بھی روکتے رہ گئے لیکن فہیم شغراد کا بیہ کہ شارے تھا جو نہایت جیز تھا اور فیلڈر گیند کے پیچھے بھا گئے ہی رہ سکتے اور ضمیر خان دونوں باتھ اپنے پہلودک پر رکھے ہے ہی سے مسلم کے اور ضمیر خان دونوں باتھ اپنے پہلودک پر رکھے ہے ہی سے مسلم کے اور شمیر خان دونوں باتھ اپنے پہلودک پر رکھے ہے ہی سے مسلم کے اور شمیر خان دونوں باتھ اپنے کہا رہ گیا۔

یانچویں بال فہیم شہراد نے تھرڈ مین کی جانب کھیلی تھی۔ یہ بال
جمی تھرڈ مین کے اوپر سے گزرتی ہوئی باؤنڈری کی طرف بڑھ گئی
تھی اس نے انجیل کر گیند بکڑنے کی کوشش کی لیکن لا حاصل اور
کراؤڈ یا کیشیا زندہ باد کے نعروں سے گونج اٹھا۔ ایمیائر نے بھر جوکا
لگنے کا اشارہ کر دیا اور شمیر خان کے ساتھ ٹیم کے کیٹن بھوائی سنگھ کا
چہرہ زرد ہوتا چلا گیا۔ چار گیندوں پر فہیم شہراد نے جارحانہ انداز میں
کھیلتے ہوئے اٹھارہ رز اسکور کر کئے تھے اور ابھی اوور کی ایک گیند
یاتی تھی۔ فہیم شہراد یاور لیے کا بھر پور فائدہ اٹھا رہا تھا اور اس نے
یاتی تھی۔ فہیم شہراد یاور لیے کا بھر پور فائدہ اٹھا رہا تھا اور اس نے

ڈھول تاشوں اور باجوں کی آوازوں سے گورنج اٹھا۔ ہوا میں آٹھی ہوئی بال اُڑتی ہوئی سیدھی کراؤڑ میں جا گری تھی اور جہاں بال گری تھی وہاں تماشائیوں نے بال اٹھا کر نہایت والہانہ انداز میں رقص کرنا شروع کر دیا تھا۔

و ویل ڈن فہیم بھائی ویل ڈن۔ ہمیں ای طرح سے جارہاتہ اسٹروکس کھیلنے ہول گے۔ تب بی ہم اس بھی میں واپس آ کے اسٹروکس کھیلنے ہول گے۔ تب بی ہم اس بھی میں واپس آ کے اسٹر ویس آ کر فہیم شنراو کے بین '..... اسلم انصاری نے بھی کے سنٹر میں آ کر فہیم شنراو کے کاندھے پر ہاتھ مارتے ہوئے مسرت مجرے انداز میں کہا۔ وحمی میں کرتا کیا ہوں' ،....فہیم شنراد نے میں کرتا کیا ہوں ، ہیں اب دیکھیے جاؤ۔ میں کرتا کیا ہوں ،

اپی پہلی بال پرسکسر گئے دکھے کر بھوانی سکھ سیت وہاں موجود تمام کافرستانیوں کے مند بھیل گئے سے اور وہ تنہیم شیراد کی جانب کھا جانے والی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ بال کراؤڈ سے واپس آ پکی نظی صفیر خان ہونٹ چبا تا ہوا واپس ہاؤٹنگ پوائٹ کی جانب چل دیا اور تنہیم شیراو اور اسلم انصاری اپنی اپنی کریز کی جانب بڑھ گئے۔ ضمیر خان ایک بار پھر دوڑا اور اس نے مخصوص جگد آتے ہی صفیر خان ایک بار پھر دوڑا اور اس نے مخصوص جگد آتے ہی بہلے جیسے تیزی سے بال کرائی۔ اس بار اس نے فل ٹاس مارا تھا۔ فہیم شیراد نے موقع ضائع کئے بغیر فل ٹاس فد وکٹ کی جانب کھیل ویا۔ بال فیلڈرز کے اوپر سے ہوتی ہوئی باؤیڈری کی جانب بڑھی۔ ویا۔ بال فیلڈرز کے اوپر سے ہوتی ہوئی باؤیڈری کی جانب بڑھی۔ باؤیڈری پر موجود سوئیر ز نے گیند رو کئے کے لئے دوڑتے دوڑتے دوڑتے

پاکیشا کرکٹ ٹیم کو پھیس رن طے تھے جو اس میچ ہیں کی بھی باؤکر
کا بیٹسین کو دیا ہوا سب سے بڑا اسکور تھا جس کی وجہ سے کیپٹن
بھوانی سکھ کا چہرہ غصے سے بگڑ گیا تھا اور وہ کانتی لال کے باس آ
کر اسے بری بھلی سنانا شروع ہو گیا اور کانتی لال بے بسی سے اس
کی ہاتیں سنتا رہا۔ کیپٹن بھوائی سکھ فیلڈرز پر بھی بگڑ رہا تھا جو
پاکیشائی کھلاڑیوں کو ایک رن لینے سے بھی نہیں روک سکھ شھے۔
فہیم شنراد کے چہرے پر بلاکا اعتباد تھا اور اس کا اعتباد و کھے کر
اسلم انصاری کا بھی جوش بروھٹنا جا رہا تھا البت اسے اپنے جسم میں
شدید کروری ہوتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی لیکن فہیم شنراد چونکہ اسے
شدید کروری ہوتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی لیکن فہیم شنراد چونکہ اسے
صرف آیک ران بنانے کا کہہ رہا تھا اس لئے وہ آیک ران اطمینان

انہ مشہراد کے مسلسل چوکے اور چھے لگتے دیکھ کر کراؤؤ میں موجود پاکیشائیوں کی جیسے جان میں جان آ گئی تھی اور انہوں نے ایک بار پھر پرجوش اعداز میں چینا چلانا، باہے بجانا، ڈھول ہیٹنا اور دیوانہ دار رقص کرنا شروع کر دیا تھا۔ گراؤنڈ سے باہر موجود لوگوں کو بھی جب فہبراو کے جارحانہ انداز میں کھیلنے کا پید چا تو وہ سب بھی جب فہبراو کے جارحانہ انداز میں کھیلنے کا پید چا تو وہ سب بھی بھا گم بھاگ والیں اپنے ٹی وی سیٹوں کے سامنے آ گئے اور نہایت ولیس سے بھی ویکئا شروع ہو گئے شھے۔ ایک بار بھر بہایت ولیس کے جروں پر فہبیم شہراد کی وجہ سے امید کی کرئیں جبکنا باکھشائیوں کے جروں پر فہبیم شہراد کی وجہ سے امید کی کرئیں جبکنا شروع ہو گئے تھے۔ ایک بار بھر باکھشائیوں کے جروں پر فہبیم شہراد کی وجہ سے امید کی کرئیں جبکنا شروع ہوگئی تھیں اور عورتوں، جواتوں اور بوڑھوں کے ہاتھ ایک بار

اليے اسروكس تھلے سے جس سے وہ اس اوور ميں رن ايورن كا بدف حاصل كرنے ميں كامياب جو كيا تفا-

است بال آئی تو فہیم شہراد نے جان بوجھ کر شارت باؤ تگرری کے باس موجود سوئیر کی جانب کھیل دیا۔ ساتھ بی اس نے جیخ کر اسلم انصاری کو ران بنانے کا کہا تو اسلم انصاری نیزی ہے اس کی جانب دوڑ پڑا۔ باؤ تڈری بر سوئیر نے گیند کیڑ کی تھی اور اس نے جانب دوڑ پڑا۔ باؤ تڈری بر سوئیر کے گیند کیڑ کی تھی اور اس نے گیند کیڑ تے ہی گیند وکٹ کیپر کی جانب بھینک دی۔ فہیم شنراد چا بتا تو آسانی سے دو ران لے سکتا تھا لیکن اس نے جان بوجھ کر دوسرا ران نہیں لیا تھا۔

اس اوور میں ان کے ہاتھ ہیں رن آئے سے اور آخری بال پر ایک رن لے کرفہیم شہراد ایک بار پھر نے باؤلر کا سامنا کرنے کے لئے آگے آگیا تھا۔ اگل اوور دوسرے فاسٹ باؤلر کو ویا گیا تھا جو ضمیر خان سے زیادہ جیز رفتار باؤلر سمجھا جاتا تھا۔ اس کا نام کانتی لال تھا۔ وہ ایک سو پیٹتالیس اور جھیالیس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے بال کراتا تھا۔ فاسٹ باؤلنگ میں اس کا دیک سب سے بال کراتا تھا۔ فاسٹ باؤلنگ میں اس کا دیک سب سے ٹاپ پر تھا اور اسے ون ڈے سیریز میں سب سے زیادہ وکٹیں لینے کا ریکارڈ حاصل تھا۔

کانتی لال کا بھی تہیم شہراد نے بڑے تخل بھرے انداز میں سامنا کیا اور اس نے کانتی لال کے اوور میں دو چھکے اور تین چوکے لگا دیے اور آخری ہال براس نے پھر ایک رن لے لیا۔ اس اوور میں

پھر پاکیشیا کرکٹ لیم کی جیت کے لئے وعا کرنے کے لئے اٹھ گئے شے۔ ان کی آئکھیں جری ہوئی تھیں اور وہ تم زدہ آئکھوں سے میچ و کیھتے ہوئے اللہ کے حضور پاکیشیا کی جیت کی وعائیں مانگ رہے شھے۔

چھیالیس ادورز ممل ہو کے تھے اور ان چھیالیس اوورز میں ياكيشيا كا توكل اسكور ووسوترانوے بو چكا تھا۔ اب جار ادور ياقي تھے جن میں یا کیشیا کو جیت کے لئے سینالیس رز ورکار تھے۔ فہیم شہراد نے ضمیر خان کے اکلے اوور میں بھی بہترین کارکروگی دکھائی تھی اور اس اوور میں بھی اس نے بندرہ رنز اسکور کر لئے تھے جس ے یا کیشیا کا اسکور ایوریج کافی کم جو گیا۔ اب یا کیشیا کا اسکور تین سو آٹھ رنز ہو چکا تھا۔ اب بھی انہیں جیت کے لئے بتیں رنز ورکار تھے جو انہیں اگلے تین اوورز میں بنانے تھے۔ اگلے اوور میں چونکہ فہیم شہراد ایک رن نہیں بنا سکا تھا اس کئے وہ ادور اسلم انصاری کے حصے میں آیا تھا جس نے فہیم شہراد کے کہنے پر صرف اپنی طرف آئے وانی گیندول کو روکنا تھا اور وہ اس مقصد میں کامیاب رہا تھا۔ بيد اوور كانتي لال كانتماجوميذ ان ربا تقار اب دو ادورز باتي يقع جن میں انہیں ہتیں رنز بنانے تھے۔

فہیم شہراد کے سامنے شمیر خال تھا جس نے اور زیادہ پاور سے اسے بالیں کرانی شروع کر دیں۔ ان جس سے فہیم شہراد نے دو بالیں لیگ اور ان سائیڈ آؤٹ پر کھیلنے کی کوشش کی لیکن اس کی

یالیں فیلڈرز کے ہاتھ آ گئی اور اوور کی دو بالوں برکوئی رن نہ بن سكا_ اب ٹوٹل وس باليس باقى تھيں جن ميں انہيں برستور جيت كے لنے بیش رز جائے تھے۔ آیک اودر میڈ اِن جاتے اور دو اور بالیں ضائع ہوتے و کھے کر شاتقین کرکٹ کے چیروں پر بھر سے مالیوی كے سائے لہرانے گئے۔ ليكن جب فہيم شنراد نے ضمير خان كى الكى بال ر جوکا لگایا تو ان کے مرجمائے ہوئے چیرے پھر سے بحال ہو گئے۔ ضمیر خان کی چوتھی بال پر خہیم شنراد نے وو رنز بنائے اور یا نجویں بال پر اس نے ایک اور شاندار اسٹروک کھیلتے ہوئے بال باؤعدری لائن کے بار کر دی۔ضمیر خان کے آخری بال پر فہیم شمراد نے انہائی میزی سے ایک رن بنانے کی کوشش کی تھی۔ اس نے لیک کی طرف شارت کھیلا تھا جو سیدھا فیلڈر کے ہاتھوں میں گیا تھا اور اس نے گیند پکڑتے ہی وکٹ کی طرف صینج مارا کیکن میہ اس کی بد متى بى تقى كە كىند وكوں كو تكنے كى بجائے وكوں كے قريب سے كررتي چلى مى اور فهيم شنراد اور اسلم انصاري أيك رن لين ميس كامياب ہو گئے۔

اب صرف ایک اوور باتی تھا اور اس اوور میں انہیں جیت کے لئے اکیس رز درکار تھے۔ اگر ہد اکیس رز بن جائے تو پاکیشیا کو کافرستانی شیم سے جیت حاصل ہو جاتی اور شیر ورلڈ کپ پاکیشیا کے نام ہو جاتا۔

آخرى اوور كانتى لال كاتھاجس فے اس بارتہيد كر لياتھا كدوه

کہا تو اسلم انصاری نے اثبات میں سر بلا دیا۔ تہیم شہراد نے ایمپائر سے بات کی اور پھر اس نے ہاتھ سے پویلین میں موجود بلیئرز کو رز کے لئے اشارے کرنا شروع کر ویئے۔ چند ہی لحول میں ایک کھلاڑی بھاگتا ہوا وہال آ گیا۔

آ خری اوور میں نمینین بھوانی سنگھ نے تمام فیلڈرز کو باؤنڈری بچانے ہوائی سنگھ نے تمام فیلڈرز کو باؤنڈری بچال وہ بچانے پر مامور کر دیا تھا۔ اور خود بھی الیس جگہ چلا سمیا جہاں وہ آسانی ہے کسی بھی اونجی شارٹ کا بہتے بیٹر سکے۔

کانتی اول نے کیبلی بال کرائی تو فہیم شہراد نے اس کی بال تہایت اظمینان نجرے انداز میں روک لی۔ کانتی لال کی ووسری بال باؤنس تھی جوسیدھی فہیم شہزاد کے سر پر موجود جیلمٹ پر تھی۔ جیسے ہی فہیم شتراد کے جیامٹ پر بال کی اس کے مند سے بے اختیار کراہ نکل کئی اور وہ بید چھوڑ کر دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھام کر نیچے بیشتا چلا گیا۔ اس کی آتھوں کے سامنے اندھیرا سا آ گیا تھا۔ یول لگ رہا تھا کہ بہلمٹ پر لگنے والے باؤنس نے اس سے دماغ کو يرى طرح سے بلا كر رك ديا جور اس كے وماغ بيس الدهيرا سا جرنا شروع ہو گیا تھا۔ جیسے ہی وہ نیج بیضا اسلم انصاری اور رز بھا گتے ہوئے اس کے نزدیک آگئے اور کافرستانی شیم کا وکٹ کیبر اور ووسرے کھلاڑی بھی اس کے نزویک آگئے۔ جبکہ فہیم شنراو کو اس طرح گرتے دیکھ کر کراؤڈ بے اختیار اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

فہیم شہراد کو کسی بھی صورت میں وکٹ کے سامنے نہیں تکتے دے گا۔
اسکور ایور ن کم ہوتے و کیے کر کافرستانی شیم کے کپتان سمیت تمام
کافرستا نہوں کے رنگ اُڑے ہوئے شے اور آنہیں جیتا ہوا جی اپنے
ہاتھوں سے نکلتا ہوا محسوں ہونا شروع ہو گیا تھا۔ اسلم افساری کو ڈوز
لئے چونکہ کافی دیر ہو گئی تھی اس لئے اس کا رنگ زرو ہو رہا تھا اور
اس کے جسم میں عجیب می لرزش ہونا شروع ہو گئی تھی۔ وہ فہیم شہراد
کے سامنے آیا تو فہیم شہراد اس کی حالت و کیے کر پریشان ہو گیا۔

اس کے جسم میں عجیب می لرزش ہونا شروع ہو گئی تھی۔ وہ فہیم شہراد

نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

""نن نن بن بنیں فہیم بھائی۔ میری حالت خراب ہوتی جا رہی ہے۔
ہے۔ میری ٹاگلول میں اب اتنی سکت نہیں ہے کہ میں کوئی اور رن
بنا سکول۔ اگر آپ نے رز لینے ہیں تو پھر آپ رن لینے کے لئے
کسی ووسرے کھاؤڑی کو بلا لیں۔ مم۔ میں شاید اب آپ کا
ساتھ نہیں دے سکول گا'…… اسلم انصاری نے لرزتے ہوئے ہیں ج

''اوہ۔ اگر زیادہ طبیعت خراب ہے تو تم چلے جاؤ۔ کسی اور کو بھیج رو''….. فہیم شنراد نے کہا۔

" دنہیں ۔ بیں آگے پر کھڑا رہ سکتا ہوں کیکن رن بتانا میرے بس بیں نہیں ہوگا'' اسلم الصاری نے کہا۔

شہراد کو اپنے کا نول میں نیز شور جیسی آوازیں سائی دے رہی تھیں وہ چند کے اگرول بیٹھا اپنے دماغ پر چھانے والے اندھیرے کو دور کرنے کی کوشش کرتا رہا چھر اس نے آہتہ آہتہ اپنے وماغ کو ایک مخصوص پوائٹ پر لا کرفکس کیا تو اس کے دماغ پر چھانے والا اندھیرا بٹنا چلا گیا وہ آہستہ آہستہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے دماغ سے اندھیرا بٹنا چلا گیا وہ آہستہ آہستہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے دماغ سے اندھیرا تو حجیت گیا تھا لیکن اس کی آگھوں کے سامنے دھندی آرئی تھی۔ وہ ہار بار آگھیں بند کر کے اور کھول کو اس وھند کو ہنانے کی کوشش کر رہا تھا۔

"آ پ ٹھیک جیں'' اسلم انصاری نے نرزتی ہوئی آواز ہیں فہیم شنراد سے بوجھا۔

''ہاں میں تھیک ہوں'' تہیم شہراد نے کہا تو کافرستائی مکلاڑی مسکراتے ہوئے اپنی اپنی جگہوں پر لوٹ گئے اور کراؤڈ نے فہیم شہراد کو اشخفے دیکھا تو ان کے چہرے ہوال ہو گئے۔
''کیا آپ تھیل سکتے ہیں'' رز نے فہیم شہراد سے بوچھا۔
''ہاں۔ تم جاؤ اپنی جگہ پر'' فہیم شہراد نے اعتماد کھرے کہی میں کہا۔ اس نے سر جھکنے کی ہجائے سر کو نہایت آ ہستہ آ ہستہ بلایا تھا تاکہ اس کی آ تکھوں کے سامنے چھائی ہوئی دھند ختم ہو تکے۔ گو کہ اس کی آ تکھوں کے سامنے آ نے والی دھند ختم تو نہیں ہوئی تھی کہ اس کی آ تکھوں کے سامنے انے والی دھند ختم تو نہیں ہوئی تھی نگہ اس کی آ تکھوں کے سامنے آ نے والی دھند ختم تو نہیں ہوئی تھی نگہ اس کی آ تکھوں کے سامنے آ نے والی دھند ختم تو نہیں ہوئی تھی نگہ اس کی آ تکھوں کے سامنے آ نے والی دھند ختم تو نہیں ہوئی تھی نگہ اس کی آ تکھوں کو دیکھنے

میں ضرور کامیاب ہو گیا تھا۔

اس کے اشارے پر کھیل دوبارہ شروع کرنے کے گئے ایمپائر نے بھی باولر کو مخصوص اشارہ کر دیا اور کانٹی لال جس نے جان بوجھ کر باؤنس مارا تھا مسکراتا ہوا اینے باؤلنگ بوائٹ کی جانب بڑھ گیا۔

باؤلنگ بوائث یر آتے ہی وہ مڑا اور اس نے تیزی سے تہیم شفراد کو بال کرائے کے لئے اس کی طرف بھا گنا شروع کر دیا۔ اس کے بھا گتے ہی اس بار ندصرف یاکیشیائی تماشائی بلکہ کافرستانی تماشائی مجمی این این جگہول پر اٹھ کر کھڑے ہو گئے تھے۔ کانتی لال تے بال کرائی۔ اس بارفہیم شنراد کوسفید رنگ کا ایک وهب سا اپنی طرف آتا وکھائی دیا تھا۔ فہیم شہراد نے بکل کی سی تیزی سے ہاتھ تحمایا اور اے جیسے بی اسینے بیث پر زور دار آواز سنائی دی تو اس کے چہرے پر اطمینان آ حمیا۔ شارٹ کیند تھی جو اس کی زور دار شارے سے ہوا میں اُڑتی ہوئی باؤنڈری کی طرف براہ منی تھی اور سیدهی کراؤڈ میں جا گری اور کراؤڈ زور دار چھکے کی آواز سے گونج الفا۔ چھکا لکتے و کھے کر یا کیشائی تماشائی تو خوشی سے جموم المفے لیکن كافرستاني تماشائي مايوى كے عالم ميں حمرے حمرے سائس ليت ہوئے این جگہوں پر دوبارہ بیٹھ گئے۔ ایمیائر نے بھی ہاتھ اٹھا کر چھکا لگنے کا اشارہ وے دیا۔

اب تین بالوں پر بیدرہ رن جاہے تھے اور یہ سب سے مشکل اللہ تھی ہوں ہے مشکل طار گئے تھا ہوں اور ایک چوک کی طار گئے تھا۔ جبت کے لئے فہم شنزاد کو دوسکسر اور ایک چوک کی

ضرورت تھی۔ جو واقعی مشکل ٹارگٹ ہوسکتا تھا۔لیکن فہیم شفراد کے عزائم بلند تھے۔ اس نے آتھوں کے سامنے دھند ہونے کے باوجود کائتی لال کی اگلی بال پر آیک اور زبردست اسروک کھیلا اور چوکا لگانے کی کوشش کی لیکن تفرق مین نے اس کا چوکا روک لیا اور فهبيم شهراد صرف دو رنز اسكور كر سكار اب صرف دو باليس باتي تحقيل اور تیره رنز درکار نتھے۔ اب اگر قہیم شنمراد دونوں بالوں پر سکسر بھی لگا لیتا تو سی ورا ہو جاتا جیت نہ کافرستان کے جھے میں آئی اور نہ یا کیشیا کے حصے میں۔ دونوں میوں کی جیت کا فیصلہ اسکور ایورن کے طور بر ہوتا جس میں کافرستان کا بلا ا بھاری تھا۔ اب تو کراؤا اور یا کیشیا کے عوام کو اپنی مشکست بھینی دکھائی دینی شروع ہو گئی تھی اور ان کی آ محصول سے آ نسو بہنا شروع ہو گئے کہ یا کیشیا بھی جیت كر بھى بار رہا تھا۔ فہيم شفراد نے آخرى جيد ادورز ميں جس شاندار بینک کا مظاہرہ کیا تھا اس میں انہیں یا کیشیا ایک بار پھر جیت ک طرف جاتا ہوا و کھائی دینے لگا تھا اور ان میں ایک نیا جذب اور جوش طاری ہو گیا تھا کیکن ان دو بالوں پر تیرو رنز بنانا ناممکن تھا۔ اس کئے برطرف خاموثی ی جھا گئی تھی۔ ہر ایک کا ول تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ یہی حال کافرستانی عوام کا بھی تھا ان سب کے چبرے سے ہوئے تھے۔ آخری گیندیک اب یکھنبیں کہا جا سکتا تھا کہ جیت کس فیم کے جھے میں آئے گی اور کس ملک کو بار کا زہر

جکھنا بڑے گا جو انتہائی کروا بوائل اوالا اوالا

کھلاڑی عجیب گومگو کی می کیفیت بیل مبتلا ہے اور وہ سب ہونٹ کا شنے کے ساتھ خوف بجری نظروں سے گراونڈ کی طرف دیکھ رہے ستھے۔ ان سب کے دہاغ جیسے سن سے ہو کر رہ گئے تھے۔ مجھے انہائی ولیسپ اور سنسنی خیز مرسطے میں واشل ہو گیا تھا۔ گو کہ دو گیندوں پر تیرہ دنز بنانے تاممکن تھے اور کافرستان کو اپنی بھینی جیت نظر آ رہی تھی لیکن ان کے دل اس طرح سے وہو کی ان سے خطے فیلے انہائی وہو کی اس طرف موت کے بادل جیائے وکھائی وے رہے متھے جیسے انہیں ہر طرف موت کے بادل جیائے وکھائی وے رہے

ہوں۔ کانتی لال سے جسم میں بھی سکیاہٹ تھی اور بھوانی منگھ کا تو سے حال تھا کہ کاٹو تو بدن میں نہوں میں ا

کانتی لال نے شارت لیا اور ٹیزی سے بھا گما ہوا تہم شہراد کی جاب بڑھا۔ کراؤڈ ہاتھ اٹھائے دعا کیں ما گمنا اور آسانی مدد ما تکنے کے آسان کی جانب و کھٹا ہوا پھر سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ کانتی لال نے بال کرائی اور فہیم شہراد نے ذور دار اسٹروک کھیل دیا۔ گیند اس کے بیٹ سے پچ ہو کر تیزی سے ہوا میں بلند ہو گئی اور بید دیکھ اس کے بیٹ سے بڑے ہو کر تیزی سے ہوا میں بلند ہو گئی اور بید دیکھ کر شرف رز اور اسلم انساری کے رنگ آڑ گئے بلکہ کراؤڈ کو بھی اپ شرف رز اور اسلم انساری کے رنگ آڑ گئے بلکہ کراؤڈ کو بھی طرف جانے کی بجائے تی ہو ہو ہیں اور باٹھ گئی تھی۔ طرف جانے کی بجائے تی ہوا میں اور باٹھ گئی تھی۔ طرف جانے کی بجائے تی ہوا میں اور باٹھ گئی تھی۔ موق ہوئی گیند کی طرف طرف جانے کی بجائے تی ہوا میں بلند ہوئی ہوئی گیند کی طرف در کھٹے تھی بیند ہوئی ہوئی گیند کی طرف در کھٹے تھی بیند کی طرف بین فیلڈرز سے جے کی کر کہا اور ٹین فیلڈرز سمیت باؤلر

اور وکٹ کیپر بھی اپنے گلووز اتار کر بھا گیا ہوا تیزی سے ﴿ پر اس گیند کے پنچ آگیا۔

"رن" فہم شہراو نے بال ہوا میں بلند ہوتے و کیے کر چینے ہوئے کہ اور دوسری طرف ووڑ بڑا۔ رز تیزی سے بھاگا۔ کریز پر ایک بوٹ ہی فہیم شہراد ایک بار پھر دوڑ بڑا تو رز بھی سر جھٹکہ ہوا دوسری طرف دوڑ بڑا تو رز بھی دوڑ بڑا۔

گیند نیجے آئی اور دوسرے کے وہ گیند وکٹ کیپر کے ہاتھوں میں گیند آئے دکھے کر ان سب میں تھی اور وکٹ کیپر کے ہاتھوں میں گیند آئے دکھے کر ان سب کے دل دھک سے رہ گئے۔ وکٹ کیپر نے شاندار انداز میں فہیم شہراد کا کیج گران تھا کہ گراؤنڈ میں موجود شہراد کا کیج گران تھا کہ گراؤنڈ میں موجود کافرستانی فیم کے کھلاڑی اور انگلوژر میں موجود کافرستانی فیماشائی نو وکٹری وکٹری کا نعرہ لگائے ہوئے بری طرح سے اچھلتا شردع ہو گئے اور پاکیشائی قراشائی تو جسے اپنی جگہوں پر بہت سے بن کر رہ گئے بھے۔

کافرستانی کھلاڑی انہائی پرجوش انداز میں انھل انھیل کر چینے مورے ایک دوسرے سے لیٹ رہے متھے کہ اچا تک انہیں تیز آواز سائی دی جوشاید ان کے شور میں مم ہو گئی تھی۔

یہ آواز وکٹ مرکھڑے ایمپائر کی تھی جو ایک ہاتھ نکالے زور زورے ' نو بال نو بال' چیخ رہا تھا۔

"و بال - بدكيا كهدر با ب- كيا بدنو بال تقى" كانتى لال في جرت ذوه لهج مين كها اليمائر مسلسل نو بال كهدر با تقا اور اس في حيرت ذوه لهج مين كها ور اس كيد وونول ساتفيول كيد چرول كي نو بال كاس كرفهم شنراد اور اس كيد وونول ساتفيول كيد چرول برسكون آ گياد

نو بال کی وجہ سے وہ کی آؤٹ ہونے سے نی گیا تھا اور اس نے چونکہ دو رن بنائے تھے اور نو بال کی وجہ سے انہیں آیک فالتو رن بھی مل گیا تھا اس لئے وہ بے حد خوش وکھائی دے رہے تھے۔ باہر آنے کا مطلب تھا کہ کائی لال نے واقعی تو بال کرائی تھی۔
دوسرے کیے سکرین پر گھوتی ہوئی بال پھیل گئی اور ناٹ آؤٹ کے
الفاظ واضح ہو گئے تو باکیشائی تماشائی برجوش انداز میں نعرے لگانا
شروع ہو گئے۔

ا بھوانی سکھ اور کائتی لال نے غصے اور پربیٹانی سے جبڑے بھینی لال نے غصے اور پربیٹانی سے جبڑے بھینی لائے ہتھے۔ بھوانی سکھے نے اشارے سے تمام فیلڈرز کو اپنی جگہوں پر جانے کے لئے کہا اور کائتی لال اپنی بہلون کی سائیڈ سے غصے سے گیند رگڑتا ہوا اینے باؤلنگ یوائنگ کی جانب بڑھ گیا۔

نہیم شہراد اس کی طرف جیکیلی آتھوں سے دیکھا ہوا زمین پر بیٹ نب کر رہا تھا۔ کانتی لال بھا گنا ہوا آیا اور اس نے پوری قوت سے بال بھینک دی۔ نہیم شہراد کا بیٹ گھوا۔ گیند اچھی اور فیلڈرز کے اور سے ہوتی ہوتی سیرسی باؤنڈری کی جانب بردھ گئے۔ اس بار فیلڈرز کو گیند کیڑنے کا کوئی موقع نہیں ملا تھا اور نہیم شہراد نے چار رز بنا لئے تھے اب آخری بال تھی اور جھ رزز باتی شے۔

کراؤڈ میں ایک بار پھر خاموشی جھا گئی تھی۔ عورتوں نے اپنے دوسیٹے منہ پر ڈال لئے نتے اور دوسرے افراد نے آ مان کی جانب و کھھتے ہوئے زورشور سے اللہ سے دعا کی مائٹی شروع کر دیں۔
کانتی لال دوڑا اور اس نے فہیم شہراد کو ایک اور باؤلس مارنے کی کوشش کی لیکن اس بار نہیم شہراد سنجل چکا تھا اس نے اپنا جسم کی کوشش کی لیکن اس بار نہیم شہراد سنجل چکا تھا اس نے اپنا جسم کھمایا اور اس بار گیند بیٹ ہے گرا کر بیٹھے کی جانب اچھی اور ہوا

نو بال کا س کر کراؤڈ میں موجود افراد کے رگول میں رکا ہوا خون پھر سے دوڑنا شروع ہو گیا۔

"میں کیے ہوسکتا ہے۔ میں نے اپنی حد میں رہ کر بال کرائی ہے۔ پھر نو بال کرائی طرف ہے۔ پھر نو بال کیے ہوگئ"..... کائتی لال نے ایمپائر کی طرف برعے ہوئے عصیلے لہجے ہیں کہا۔

"" تنہارا پر کریز سے باہر تھا اس کئے بیانو بال ہے "..... ایمپائر نے بغیر کسی تاثر کے سپاٹ کہے ہیں کہا۔ کا بنی لال اور بھوائی سنگھ کے رنگ ایک ہار بھر زرد ہو گئے تھے۔ اس نو بال سے پاکیشیائی کھلاڑیوں کو تین رن مل گئے تھے اور ابھی دو بالیں اور باقی تھیں جس میں وہ کچھ بھی کر سکتے تھے۔

'' یہ فلط ہے۔ بید نو ہال نہیں تھی۔ بیس تھرڈ ایمپاڑ کو ایمل کروں گا' ۔۔۔۔۔ ہموانی سکھ نے فصیلے نہجے بیس کہا اور اس نے ایک ہاتھ کے پنچے اپنی انگلیاں مار کر تھرڈ ایمپائر سے اپنی کرنی شروع کر دی۔ بنج روک دیا گیا تھا اور ٹی دی سکرین پر کیمروں سے مختف سائیڈوں سے حاصل کی ہوئی تصویروں کو بار بار چلایا جانے لگا اور سکرینوں کی سائیڈ پر ایک بوی سی بال گھوتی ہوئی دکھائی جائے گی مسکرینوں کی سائیڈ پر ایک بوی سی بال گھوتی ہوئی دکھائی جائے گی جس کے ایک طرف آؤٹ اور دوسری طرف ناٹ آؤٹ لکھا ہوا جس سکرین پر کائی ال کا باؤلنگ ایکشن دکھایا گیا تو بال کرائے ہوا۔ سکرین پر کائی ال کا باؤلنگ ایکشن دکھایا گیا تو بال کرائے ہوئے اس کا ایک پیر کریز سے باہر آ رہا تھا جے و کیے کر کافرستانی کواؤڈ میں آبایتی پھیل گئی تھی۔ کریز سے پیر کریز ہے پیر کوائر سے بیر کریز ہے بیر

پاکیٹیا سیرٹ سروس کے تمام ممبران عمران سمیت اس وقت دانش منزل کے میٹنگ بال میں موجود تھے۔ ان سب کے چہرے خوش اور مسرت سے مرشار ہو رہے تھے۔ ان کی یہ خوش بلیک کوبرا سینڈ کیلیٹ کے ختم ہونے اور ان وس شراقگیز افراد کی گرفتاری کی وجہ سینڈ کیلیٹ کے ختم ہونے اور ان وس شراقگیز افراد کی گرفتاری کی وجہ سے تھی جنہیں انہوں نے بہت بڑے کراؤڈ سے ڈھونڈا تھا اور دوسری خوشی پاکیشیا کرکٹ فیم کی جیت کی تھی جس نے آخری چھ اوورز میں نا قابل شکست انگ کھیل کر آخر کار پاکیشیا کو جیت کی بلندی پر پہنچا دیا تھا۔ جس سے کافرستانی فیم کی سازش کا شیرازہ بھر بلندی پر پہنچا دیا تھا۔ جس سے کافرستانی فیم کی سازش کا شیرازہ بھر کر رہ گیا تھا جو پاکیشیائی کھلاڑیوں کوخرید کر اور اسینے بس میں کر

فائنل تی میں جب یا کیٹیا ہار کے نزدیک بہنج گیا تھا تب نہیم

شنراد نے آ کر اس قدر بہترین کھیل کا مظاہرہ کیا تھا کہ اس کے

کے پاکیشیا سے جیت چھین کر نے جاتا جا ہے تھے۔

میں اُڑتی ہوئی بیک کراؤڈ کی طرف بڑھتی چلی گئی اور کافرستانی شم گیندسکس رنز کے لئے باؤنڈری کے اوپر جاتے و کیچے کر ساکت سے ہو کررہ گئے۔

جیسے ہی فہیم شنراد کا سکسر لگا میدان نعرہ تکبیر، اللہ اکبر کے زور دار نعروں سے گون اللہ اگر کے زور دار نعروں سے گون اللہ اگراؤنڈ میں موجود فہیم شنراد، اسلم انصاری اور رز نے فاتحانہ انداز میں بیٹ اٹھائے اور بھاگتے ہوئے ایک دوسرے سے آ کر لیٹ گئے۔

فہیم شہراد نے ناممکن کو آخر کار ممکن کر دکھایا تھا اس نے اینے جارحانہ اسٹروکس سے ہاری ہوئی یا کیشیائی شیم کو تقینی جیت سے جمكنار كر ديا تفار سارا اسٹيڈيم جيت كي خوشي ميں يرجوش اعداز س سیخ رہا تھا چلا رہا تھا اور ہاہے اور ڈھول بجائے ہوئے ناچ رہا تھا۔ چر جیسے گراؤنڈ میں یا کیشیائی کھلاڑیوں اور تماشائیوں کا طوفان سا الد آیا۔ جیت کی خوش سے سرشار یا کیشیائی عوام اسٹیڈیم کی تمام حدیں توڑ کرفہیم شہراد اور گراؤنڈ میں موجود اینے فاتح کھلاڑیوں کو اسنے کا ندھوں یر اٹھاتے کے لئے بھاگ آئے تھے اور کا فرستانی میم کے کھلاڑی آ تھول میں آ نسو لئے گراؤنڈ میں یون زمین پر بیٹے است ستے جیسے ہار کے ساتھ ان کی ہستیاں ہی محتم ہو گئ ہوں۔ کا فرستانی شائفتین کے الکلوژر میں بھی موت کا سا سوگ طاری ہو حليا تقابه

حیران نو ہوئے تھے لیکن انہیں چیف کا تھم مان کر فہیم شہراد کو وہاں سے عائب کرنا ہی ہڑا تھا۔ عمران نے بلیک زیرو سے جو سامان لیا تھا وہ پیشل میک اپ کا تھا جس سے اس نے فہیم شہراد کا میک اپ کیا تھا اور فہیم شہراد ین کر گراؤ نٹر میں پہنچ گیا تھا۔ اس نے بازو پر پہلے ہی بارڈ پلاسٹر چڑھا لیا تھا اس لئے اسے داکیں ہاتھ کو زیادہ استعمال نہیں کرنا پڑا تھا اور فہیم شہراد ویسے بھی لیفٹ بینٹسمین تھا اس لئے عمران نے بھی ای کے انداز میں لیفٹ بینٹ سینٹ تھا اس لئے عمران نے بھی ای کے انداز میں لیفٹ بینٹ کے طور پر کھیلا

بازو فریچر ہونے کے ساتھ ساتھ عمران کی دماغی چوٹ بھی ہے حد خطرناك على اور جب كانتى لال كا است باؤنس لكا تو أيك بارتو عمران کو اینے دماغ میں تاریکی می تھیلتی ہوئی محسوس ہوئی تھی کیکن اس نے خود کوسنجال لیا تھا اور پھر اس نے آخر کار کافرستانی میم کو اس سمج يريبني ويا كه وه جيتي موئي بازى بار سمح تھے۔ ياكيشيا سیرٹ سروس نے قبیم شنراد کو وہیں موجود ایک کمرے میں چھیا دیا تھا۔ جب عمران جیت کا سہرا سجا کر واپس آیا تو وہ خور فہیم شنراد سے ملنے گیا تھا اور فہیم شیراد کو ہوش میں لا کراس نے پاکیشیا کی جیت کی خوشخبری دی تو فهیم شنراد کا مجمی مروه موتا موا چبره بحال موسیا-عمران نے اس کے سامنے خود کو خدائی فوجدار ظاہر کیا تھا اور اپن جیت کا سہرا اس کے سرسجا دیا تھا اور اس نے تنہیم شنراد سے وعدہ لیا تھا کہ وہ بھی کسی کونہیں بتائے گا کہ یا کیشیا کی جیت اس کی وجہ سے نہیں

ساسنے کا فرستانی شیم کے خطرہاک اور تیز رفتار باؤلر بھی ہے بس ہو کر رہ گئے تھے اور ان کے تمام خواب فہیم شنراد نے زور دار اور بہترین اسٹروکس کھیل کر چکنا چور کر کے رکھ ویئے تھے۔

پاکیشیا سپر ورالڈ کپ جیت چکا تھا جس کا بورے پاکیشیا میں شاندار جشن منایا جا رہا تھا۔ اس میچ میں مین آف دی میچ کا اعزاز اور سپر ورالڈ کپ کی ٹرانی فہیم شہراد کو ملی تو بورا پاکیشیا خوشی سے جھوم اللہ اللہ تھا۔

ہوئے کے آخری چھ اوورز پاکیٹیا سیرٹ سروں کے ممبران نے اسٹیڈیم میں ہی دیکھے تھے اور گراؤنڈ میں شاندار انداز میں اسٹروس کھیل کر جس طرح نہیم شہراو نے پاکیٹیا کو بقتی جیت ہے ہمکناہ کیا تھا اس کا شاندار کھیل دیکھے کر ممبران بھی عش عش کر اٹھے تھے۔ پاکیٹیا سیرٹ سروس کے ممبران جانتے تھے کہ گراؤنڈ میں جا کر جس فہیم شہراد نے پاکیٹیا کو بقینی جیت سے ہمکنار کیا تھا وہ اصل نہیم شہراد نہیں بلکہ عمران تھا جس نے زخی ہونے کے باوجود نہیم شہراد کی جہا دور کھیلے شے اور پاکیٹیا کو بقینی جیت دلا دی حکم اور آخری جھے اور پاکیٹیا کو بقینی جیت دلا دی حکم اور آخری اوور میں کانتی لال کا باؤنس اس کے مر پر لگا تھا جس نے بھی تھی اور پاکیٹیا کو بقینی جیت دلا دی حمر اور تھی جانے بھی تھی اور آخری اور میں کانتی لال کا باؤنس اس کے مر پر لگا تھا جس سے اس کی جان جاتے جاتے بھی تھی لیکن اس کے مر پر لگا تھا عمران نے شاندار انداز میں ہینگ کی تھی لیکن اس کے باوجود عمران نے شاندار انداز میں ہینگ کی تھی۔

عمران نے جولیا کو کال کر کے انہیں بویلین سے قبیم شنراد کو اغوا کر کے ماتھی کر کے غائب کرنے کا تھم دیا تھا جس پر جولیا اور اس کے ساتھی

یڑا سوتا رہے گا۔

تعمران صاحب۔ آپ نے کرکٹ کے میدان میں جس کھیل کا مظاہرہ کیا ہے اسے ویکھ کر ہمارے سر اور زیاوہ تخر سے بلند ہو گئے ہیں۔ آپ واقعی انتہائی جینئیس ہیں۔ آپ پچھ بھی کر سکتے میں۔ پچھ بھی''……صفدر نے مسکراتے ہوئے اور عمران کی جانب شخصین بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" کھی کھی " عمران نے اجا تک آ کھیں کھول کر کہا تو وہ سب ہے اختیار مسکرا دیئے۔ عمران کے اس طرح سے آ کھیں کھولئے کا مطلب تھا کہ وہ سونے کی اداکاری کر رہا تھا۔

" الله مور ملك وقوم كے مالك مور ملك وقوم كے لئے تم واقعی خدا داد صلاحیتوں كے مالك مور ملك وقوم كے لئے تم واقعی کچھ بھی تم پر فخر ہے "..... جوليا في مسكراتے ہوئے كہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ میں وہ مجی کرسکتا ہوں"عمران نے اس کی جانب دیکھتے ہوئے رک رک کرکہا۔

"وو بھی۔ وہ بھی سے تہماری کیا مراد ہے' بولیا نے جیران ہو کر کہا جیسے اسے عمران کی بات کا مطلب سمجھ میں نہ آیا ہو جبکہ باقی سب عمران کی بات کا مطلب سمجھ کر بے اختیار مسکرا دیئے تھے۔ ان میں تنویر شامل نہیں تھا۔ وہ بدستور برن پونٹ میں زیر علاج تھا ای طرح سلیمان اور ٹائیگر بھی ابھی تک ہیتال میں ہی بلکہ کئی اور کی وجہ سے حاصل ہوئی ہے۔ فہیم شفراد ایک خود دار انسان تھا اس نے بہت انکار کرنے کی کوشش کی لیکن عمران کے سامنے بھلا اس کی کیا چل سکتی تھی اس لئے اس نے مجوراً عمران سے صامنے بھلا اس کی کیا چل سکتی تھی اس لئے اس نے مجوراً عمران سے وعدہ کر لیا کہ وہ یہ راز ہمیشہ اینے سینے میں رکھے گا۔

مین ختم ہوئے ہی عمران اور اس کے ساتھیوں نے چیف کو جیت کی خوشخبری سنا دی تھی۔ چیف سنے انہیں فوری طور پر دانش منزل آئے کا کہد دیا تھا اس لئے وہ سب کہیں اور جانے کی بجائے سیدھے دانش منزل آگئے ہے۔

چیف نے انہیں کیس کی مکمل تفصیلات بتا دیں تغییب وہ سب خوش منے کہ عمران نے فہیم شہراد کے روب میں انتہائی شاندار کھیل بیش کر کے یا کیشیا کو کافرستان اور کرکٹ کی دنیا میں بدنام ہونے سے بچا لیا تھا۔ وہ سب ستائتی نظروں سے عمران کی جانب و مکھ رے عظے عمران واقعی مرفن مولا تھا وہ یا کیشیا کے لئے کچھ بھی کر سكتا تھا۔ ایک جاموں ہونے كے ساتھ ساتھ اس نے جس طرح گراؤنڈ میں جا کر ماہر بیٹسمینوں جیسا کردار اوا کیا تھا اے و کھے کر وہ سب عمران کی خدا واد صلاحیتوں کے اور زیادہ معترف ہو گئے۔ چیف نے انہیں تفصیلات بنا کر اور عمران کو جیت کی مبار کباد وے كر فرانسميٹر آف كر ديا تھا۔ اب وہ سب عمران كى طرف وكي رے تھے جو آ تکھیں بند کئے کری کی پشت سے فیک لگائے ہوں سو رہا تھا جیسے وہ بری طرح سے تھکا ہوا ہو اور اب ساری رات يہيں "مم مم مرا دماغ ابھی میرے کنرول میں نہیں ہے۔ کانتی الل کا باؤنس ابھی تک میرے دماغ میں دھائے کر رہا ہے۔ مم مم میں پہلے اپنا دماغ ٹھیک کرا لوں پھر حمہیں بتاؤں گا اور ابھی میرا رقیب رو سفید بھی تو جہتال میں ہے جب تک وہ آکر جھے اجازت نہیں دے دیتا تب تک میں ایسا کرلیا تو اس بارتو اس نے اگر میں نے اس کی غیر موجودگی میں ایسا کرلیا تو اس بارتو اس نے اگر میں نے اس کی غیر موجودگی میں ایسا کرلیا تو اس بارتو اس نے میری جان بچا فی تھی اگی بار وہ جھے اپنے ہاتھوں سے شوٹ کر دے گا اس لئے میں۔ میں۔ اب میں کیا کہوں' ،.....عمران نے کہا اور اس کے اپنے کر جیزی سے کرے کے دروازے کی طرف بڑھا اور غراب کے باہر نکل گیا۔ اس کے چھیے کمرہ ممبران کے تیز اور کھلکھلاتے ہوئے قبقہوں سے بری طرح سے گوئے اٹھا۔

ختم شد

"وور وورمم ميرا مطلب ب وه"عمران في اتدار ميل ميل ميل ميرا مطلب مير وه"عمران في اتدار

"کیا وہ وہ ۔ تم ہکلا کیوں رہے ہو۔ سیدھی طرح سے بناؤ کہ تم کیا کہنا جا ہتے ہوئ جولیا نے اسے گھور کر پوچھا۔

"دوہ وہ ۔ صص ۔ صص ۔ صفر رتم بنا دو نا۔ مجھے کہتے ہوئے شرم آ رہی ہے ' عمران نے بڑے معصومات انداز میں صفدر کی جانب دیکھتے ہوئے کہا اور وہ سب بنس پڑے۔

''شرم ۔ کیا مطلب'' جولیا نے چونک کر کہا۔
''شرم والی ہی تو بات ہے۔ میں کنوارہ ہوں اور ہونے والا وولہا کھر میں کیے کہہ سکتا ہوں کہ میں تم سے وہ بھی کر سکتا ہوں۔ مطلب شش ۔ شش ۔ شادی'' عمران نے جان بوجھ کر مثاوی کے فار کی بات من کر جولیا ہے مثاوی کے فار کی بات من کر جولیا ہے افتدیار ہنس میڑی۔

" مُفیک ہے۔ میں تیار ہوں۔ بولو کب لاؤ کے بارات کے جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کا جواب س کر عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں نورا اٹھ کر کھڑا ہو گیا جبکہ ممبران اس کی بو کھلا ہث دیکھ کر ہنا شروع ہو گئے تھے۔

"اب كيا جواب دد اب كرب لا رب جو بارات" - جوليا في اى طرح مسكرات جوئ شرارت بحرك ليج مين كها اور عمران ديدے تھماكر رہ گيا۔